

陈贝蒂 著

毒女人

86位吸毒女性的口述实录



DUNÜREN



中华工商联合出版社
CHINA INDUSTRY & COMMERCE ASSOCIATED PRESS

陈贝蒂 著

125

C360

毒女人

86位吸毒女性的口述实录

DONÜREN

67980

673380



中华工商联合出版社
CHINA INDUSTRY & COMMERCE ASSOCIATED PRESS

责任编辑:魏鹤冬

封面设计:童行侃

图书在版编目(CIP)数据

毒女人/陈贝蒂著. - 北京:中华工商联合出版社, 2004

ISBN 7-80193-013-4

I. 毒… II. 陈… III. 纪实文学 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 054150 号

中华工商联合出版社出版、发行

北京东城区东直门外新中街 11 号

邮编:100027 电话:64153909

网址:www.gslcbs.com.cn

中国伊协月华胶印厂印刷

新华书店总经销

880×1230 毫米 1/32 印张:12.625 260 千字

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-80193-013-4/Z·5

定 价:26.00 元

序

顾汉春

人类自身的生存还是灭亡，有人语出惊人：既不是自然灾害，也不是核战争，而是万恶不赦的毒品。它从残害肌体到祸延社会，吞噬着人类社会的一切文明，给这个美丽的世界覆盖上重重黑云和阴霾。

罂粟花，原本是一种美丽的植物，但自从人们从这种妖艳的花朵中提炼出了一种白色的粉末后，它便成了一种罪恶之花。在它的诱惑下，成千百万个灵魂从此坠入了万劫不复的痛苦深渊。一个个痛苦扭曲的躯体，一个个百孔千疮的灵魂，一幕幕惊心怵目的惨剧，却让人感到这种美丽的背后却是无比恶毒的诱惑。

提起鸦片，人们就会联想起那场屈辱的战争。这场战争，轰开了清政府百多年闭关锁国的大门，拉开了中国近代史的序幕，它有着不同寻常的警示意义。然而，它所给人们带来的思考，却是全人类的。

鸦片，用罂粟果的乳汁制成的“阿芙蓉”，最开始它是被用作药品来减轻人们痛楚的。1815年，一个德国人从鸦片中分离提炼出来一种叫做“生物碱”的东西，即人们常说的吗啡。1898年又一个

德国人在吗啡中加入某种化学物质加热合成了海洛因。他们都是药剂师,他们有着高尚的目的,可这原本为贡献给以救死扶伤为己任的医学事业而发明的镇痛药,无可挽回地也导致了全人类永远痛苦……

吸毒,就如同打开潘多拉的盒子,从残害肌体到祸延社会,给人类社会带来的后果是灾难性的。

自从毒品从潘多拉的盒子里跑出来,就没有人能够阻止这场灾难。这是一个令人怵目惊心的黑色档案:全世界每年消费的毒品价值在4000亿美元以上,占全球贸易额的8%,交易额高达8000亿美元,仅次于军火占世界贸易的第二位。据统计,在世界上全部刑事犯罪中,和毒品有关的就占了2/3之多。

哲学家罗素说过:“科学提高了人类控制大自然的能力,因此据认为很可能会增加人类的快乐和富足。这种情形只能建立在理性基础上,但事实上,人类总是被激情和本能所束缚。”

这话是有道理的。

人类永远被激情和本能所束缚,因此在人类的历史上才会不断打开“潘多拉的盒子”。战争、疾病、洪水、干旱、克隆、毒品等,都是人类在与自然较量中打开了潘多拉盒子,结果给人类带来的各种各样的灾难,也是接踵而至的。

潘多拉是宙斯向普罗米修斯报复的第一步骤,天上众神都馈赠给她一件危害人类的礼物,所以她的名字意为“具有一切天赋的女人”。这样的天赋,让人类吃尽了苦头。在地上众神惊叹潘多拉美貌的时候,潘多拉在普罗米修斯的弟弟面前突然打开了她的盒子,里面的灾害像股黑烟似地飞了出来,迅速地扩散到地上。盒子

底上还深藏着惟一美好的东西——“希望”，但潘多拉依照万神之父——宙斯的告诫，趁它还没有飞出来的时候，赶紧关上了盖子，因此“希望”就永远关在盒内了。

对于毒品这个潘多拉的盒子，人类已经无法将它关闭，但至少可以不再一次次将它打开；它放出的恶魔虽然还在肆虐人间，但它关在里面的“希望”却不会消亡。尽管人类一次次地放纵自己的喜怒哀乐，有时会将理性抛弃在一边，但人类的精神是不会消亡的，因为有了普罗米修斯的火种，所以希望永远留在人间。

贝蒂写的这本《毒女人》，就是这火种的一个微弱的火束，希望借助它的一些辐射，能照亮一些晦暗的情绪和心灵。

目 录

一、带毒的第一次 [1]

- [3] 1. 那个男人斜睨了我一眼
作家点评:罪恶的诞生
- [8] 2. 很难想象她是个吸毒的女人
医生点评:生命的禁区
- [12] 3. 被毒雾熏倒的俏丽女人
史学家点评:从《英国药典》中剔除的海洛因
- [16] 4. 眼有杏波的豆蔻女孩
哲学家点评:潜伏着鳄鱼的河流
- [20] 5. 在晚会气氛推向高潮的时候
艺术家点评:人类该如何自决
- [26] 6. “小姑娘,感觉像飞上天一样”
记者点评:一边是美丽,一边是伤痛
- [30] 7. 13岁花季女孩就这样凋零了
教育家点评:家长的责任
- [34] 8. “我最对不起的是我的家人”
博士点评:三代而绝的毒瘾
- [38] 9. 我对白粉有种说不清楚的欲望
医学家点评:心瘾的困扰
- [40]

- [42] 10. 远离这个杀人魔鬼吧
[43] 歌星点评:我做了禁毒大使
[46] 11. 花季少女陷入黑色魔掌中
[48] 球星点评:“这是我一个很糟糕的选择!”

二、带毒的困惑 [50]

- [52] 12. 有点野味的女人很茫然
[54] 博士点评:海洛因人格
[56] 13. “我对自己的过去真的无话可说”
[58] 医生点评:毒品记忆因子
[60] 14. 梦见魔鬼正向她走来
[63] 市民点评:市长的信
[65] 15. “我只好用身体这部性机器生产金钱”
[70] 药物学家点评:魔女的嘴脸
[73] 16. “我实在没有勇气把自己抖出去”
[76] 艺术家点评:天才与灵感的死亡
[78] 17. 女人吃青春饭毕竟是短暂的
[81] 心理学家点评:毒品不是一个纯粹的单词
[83] 18. “我的路,是罪恶之路!”
[86] 政治家点评:吸毒的成本
[89] 19. 我是一只柔弱的小绵羊
[92] 摄影师点评:从美丽中找到丑的根须
[94] 20. 毒蛇牢牢地缠住了玲子
[96] 诗人点评:酒与毒品

- [98] 21. 每当我从烟雾缭绕中醒来
 [99] 考古家点评:毁灭人类的最大敌人
 [102] 22. 只有在酒吧没人用鄙视的眼光看我
 [103] 生物学家点评:可怕的雾掠
 [106] 23. “你要是死了,我一滴眼泪也不掉”
 [107] 政治家点评:马克思曾盛赞过的中国人
 [109] 24. 妙曼的阿花选择了花瓶生活
 [112] 王子点评:我吸毒了

三、带毒的忏悔 [114]

- [116] 25. 我跟过许多的男人 ·
 [119] 探险家点评:神秘的金三角
 [122] 26. 漂亮女孩竟然是个无期徒刑徒
 [125] 商人点评:海洛因的百万身价
 [128] 27. “我惟一能做的就是出卖自己”
 [129] 女作家点评:性、爱、肉体、死亡与毒品
 [131] 28. “你年轻,女人天生就有本钱”
 [136] 读者点评:一个跪着死的姿势
 [138] 29. “我最恨那个阿飞,但我更恨自己”
 [141] 官员点评:历史的悲剧不能重演
 [144] 30. 女人千万不要拿青春做赌注
 [148] 医学家点评:性爱与毒瘾
 [151] 31. “我只想过正常人的生活”

- [152] 诗人点评:好奇的危险状态
- [155] 32. 白粉妹生下个小死婴
- [158] 心理学家点评:瘾君子的反社会人格
- [160] 33. 12 岁的女孩是个瘾君子
- [162] 村姑点评:从五毒图案说起
- [164] 34. 我又过起了人鬼不分的生活
- [171] 女作家点评:人类一思考,上帝便发笑
- [173] 35. 我原本是一个很幸福的人
- [175] 记者点评:女人生命不能承受之轻
- [178] 36. 我这个女人是社会渣子
- [180] 教育家点评:从儿童杀人犯说起
- [182] 37. “我还能找回从前的我吗?”
- [186] 史学家点评:以毒品命名的战争
- [188] 38. “我什么丢人的事都干得出来”
- [190] 气味专家点评:无处不在的 OK 毒品
- [192] 39. “我恨这个魔鬼毁了我的家啊!”
- [195] 航海家点评:上帝的圣草
- [197] 40. “妈,吸那玩意儿早晚死路一条!”
- [199] 记者点评:毒品天堂
- [201] 41. 身穿黄色背心的囚犯——商界美女
- [205] 作家点评:印第安人的仙人掌
- [207] 42. 一只不能歌唱的小鸟
- [208] 证人点评:毒品的尸骨粉
- [210] 43. 案头上“我恨毒品”的遗书

- [211] 心理学家点评:美女,美金,还有一包白粉

四、带毒的爱 [213]

- [216] 44. 爱与毒的生死拉锯
- [219] 缉毒警察点评:欲望的罪恶
- [222] 45. 你吸我也吸,葬送的不仅仅是爱情
- [224] 作家点评:爱的毒性发作了
- [226] 46. 吸上白粉后,爱变得奇毒无比
- [231] 作家点评:爱的方向和死亡
- [234] 47. 偷吻恶之花
- [236] 思想家点评:爱的悲哀与病毒
- [238] 48. 前夫畸形的诱惑
- [240] 哲学家点评:爱情的批判
- [242] 49. 死活不肯和我成婚的女人
- [246] 剧作家点评:当性与毒品联系在一起时
- [249] 50. 新婚燕尔,我深夜找不到丈夫
- [251] 哲学家点评:愚蠢的爱,有毒的爱
- [254] 51. 丈夫把毒针扎向睡梦中的爱妻
- [255] 航海家点评:魔鬼三角
- [258] 52. 神奇的爱情能战胜毒瘾吗
- [261] 心理学家点评:恋爱的人与赌徒及“瘾君子”
- [263] 53. 老太太的愚爱

- [264] 缉毒警点评:走私犯与艺术家
- [266] 54. 为什么偏要找一个粉妹呢
- [269] 天文家点评:人是被修改出来的
- [271] 55. “我一辈子也不会消失的痛”
- [274] 哲学家点评:带着弓箭的爱
- [276] 56. 浮木
- [278] 舞蹈家点评:探戈的黑暗之美
- [280] 57. 爱情的诺言竟是毒
- [282] 散文家点评:毒蝎子的死亡
- [283] 58. 扎向无辜女婴的毒针
- [284] 心理学家点评:人格的变异
- [286] 59. 折翅的白衣天使
- [287] 吸毒女点评:输给了我曾经最爱的人

五、带毒的自残 [289]

- [291] 60. 用烟头在胳膊上烫出的“玫瑰女郎”
- [292] 戒毒专家点评:从戒毒铁笼说起
- [294] 61. “我这么惨,咋就死不了呢?”
- [295] 社会学家点评:自残现象
- [297] 62. 带着自残的血花随风而去
- [298] 心理学家点评:寻找爱的着力点
- [300] 63. 自残女狂吞钢针 30 根
- [301] 教授点评:人都存在着创造毁灭欲

- [303] 64. 手臂布满烫痕和刀疤的跳海女郎
- [305] 动物专家点评:自杀是人类特有的行为吗
- [308] 65. 吞下了从乳罩中抽出的长钢丝
- [309] 旅行家点评:想一想死不得
- [311] 66. 摘了项链,竟吞下了钻戒
- [312] 律师点评:最恶毒的犯罪
- [314] 67. 9年不敢穿短袖和裙子的女人
- [315] 美学家点评:自虐的魔性
- [317] 68. “再不给,我就跳下去”
- [318] 病理专家点评:另类的自残

六、带毒的死亡 [320]

- [322] 69. 无果树下的“水泥棺材”
- [325] 教授点评:第三大死因
- [327] 70. 花季女孩死在男友的针筒下
- [330] 社会学家点评:毒树与死亡
- [332] 71. 如果生命可以重来
- [333] 佛者点评:每个家庭都是要灭灯的
- [335] 72. 我恨透了那个男人
- [337] 社会学家点评:性欲的灾难
- [339] 73. 跳楼亡命的出逃女孩
- [341] 医生点评:当今的死亡
- [343] 74. 女人嘴角流出咖啡色液体

- [345] 精神病专家点评:荒唐透顶的自杀
- [347] 75. 小燕子在静脉注射中悄然死去
- [348] 社会学家点评:脚下都是活路
- [351] 76. 被网恋者掐死的女孩
- [353] 旅行家点评:毒品与自杀圣地金门大桥

七、带毒的奇闻 [355]

- [357] 77. 用绳子自尽的爱犬
- [358] 缉毒官员点评:缉毒与贩毒的较量
- [361] 78. 第一位特殊病号是条吸毒犬
- [362] 缉毒专家点评:穿马甲的缉毒犬
- [364] 79. 活活熏死了自己的亲生女儿
- [365] 监狱长点评:第 19 层地狱
- [367] 80. 生下的宝贝女是个瘾君子
- [368] 教授点评:人类的“黑客”
- [371] 81. 分娩母亲卖女的离奇契约
- [372] 艺术家点评:天才的黑手
- [375] 82. 妙龄女郎的荒唐瘦身
- [376] 医学家点评:以科学的名义
- [378] 83. 这个少女告密了自己
- [382] 博士点评:赌徒与吸毒者
- [384] 84. 用纹身鸳鸯遮盖针眼的女孩
- [386] 缉毒专家点评:科学的补尝

■ 带毒的第一次

罂粟，
在金庸作品中，
可以说是最毒的女人了，
除了她，别人不配做此花。
然而，最美的名字，
却不一定有最美的内容。
正如最毒的蛇，
有最美的纹理；
最毒的花，
有最美的风姿。

有一个很老很美的传说，
罂粟为什么开红花？
原来罂粟花被一个恶魔控制着，
只能够开白花，开蓝花，
而不会开出那鲜艳的红花。

后来有一位英雄来了，
他看到恶魔蹂躏着的罂粟花开得很惨淡，
就拔出宝剑冲上去，与恶魔拼杀起来。
英雄吃尽了苦，受尽了难，
终于战胜了恶魔，解救出了罂粟花。
但是英雄也负了重伤倒在了罂粟花旁，
鲜血汨汨流出浇灌着罂粟花。
罂粟花感动之下，
一下子开出了鲜红鲜红的花。

罂粟，
开蓝花，
开白花，
开红花，
最后，开出了魔鬼之花。

1 那个男人斜脱了我一眼

“我僵卧在床上，全身虚脱，刚才那阵撕心裂肺般的疼痛已耗尽了我全部气力，用空虚、无聊、懒惰、自私等字眼来形容吸毒者的生活状态和精神世界恐怕是最为贴切的，因为人到了这种地步，过去曾视若生命般宝贵的许多东西统统都抛到九霄云外去了。有时我也扪心自问，为什么要把自己变得如此人不人、鬼不鬼，今天的我与往日那个踌躇满志、春风得意的我相比还有哪些相似之处？”

这是一个叫霞的女孩的开场独白。25岁的她原本生动妩媚的脸庞由于吸毒竟没有一丝血色。一个曾是才华横溢、出类拔萃的外语翻译，却在形形色色的诱惑面前迷失方向，终于无法抵挡住毒品的侵蚀，一步步走向堕落。伴随着袅袅上升的烟雾，她娓娓地自叙了她的过去：

我出生在四川省自贡市自井区牛石山一户知识分子家庭，从小家教甚严。小学、初中时我的成绩一直在班上数一数二，并获得过四川省青少年运动会25米小口径手枪射击冠军。在老师和同学的心目中，我俨然是个听话懂事的好孩子。但随着年龄的增长，我逐渐产生了逆反心理，想尽早脱离父母，去获得属于自己的自由。

这一年，我慕名来到绍兴打工，凭借着在外语上的优势，我渐渐在一家旅行社站稳了脚跟，还被推介到外语学院进修，前程一片看好。