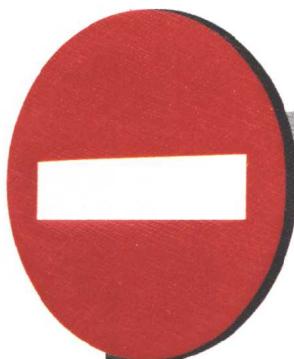


一位备受尊敬的人生导师给处于十字路口的年轻人点亮心灯

[美]亨利·沃德·比彻 (Henry W. Beecher) 著



年轻人 如何避免 失败

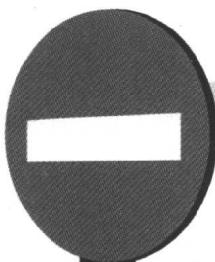
LECTURES TO
YOUNG MEN
ON
VARIOUS IMPORTANT
SUBJECTS

中国发展出版社

LECTURES TO
YOUNG MEN
ON
VARIOUS IMPORTANT
SUBJECTS

〔美〕亨利·沃德·比彻著
顾大德 高潮译

年轻人 如何避免 失败



中国发展出版社

图书在版编目(CIP)数据

年轻人如何避免失败 / [美]比彻著；顾大僖，高潮译。—北京：
中国发展出版社，2004.7

ISBN 7-80087-744-2

I. 年… II. ①比… ②顾… ③高… III. 成功心理学—青年
读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 059179 号

书 名：年轻人如何避免失败

原 著 者：(美)亨利·沃德·比彻

译 者：顾大僖 高潮

出 版 发 行：中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标 准 书 号：ISBN 7-80087-744-2/Z·119

经 销 者：各地新华书店

印 刷 者：北京铁建印刷厂

开 本：1/32 880×1230mm

印 张：10

字 数：200 千字

版 次：2004 年 7 月第 1 版

印 次：2004 年 7 月第 1 次印刷

定 价：20.00 元

联 系 电 话：(010)68990692 68990682

网 址：<http://www.develpress.com.cn>

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换

序 言

在仅仅一年的时间里，我目睹了许多原本很好的年轻人在诡计、奉承、伪装的诱使下一步一步走向了毁灭。他们的堕落始于纯真的外表。如果我能够做到的话，我非常希望培养年轻人一种敢于怀疑的心理，告诉他们如何对付那些使他们堕落的各种诡计。

我希望每一个阅读本书的年轻人不要受我个人判断的左右，也不要因为我反对某件事情就去憎恶它，不要盲目地跟从我，而是希望你们能够对我的话进行咀嚼，从而形成自己的观点。我希望与你们在平等的地位上进行交流。我希望通过这种年轻人喜欢的方式召示真理。当然，我也并非不想满足老人和智者的阅读需求，只不过我在本书中的所有思想都是源自于对那些走向堕落和失败的年轻人的同情而已。

亨利·沃德·比彻



目 录

第一讲 勤劳与懒惰 1

伟人与普通人所做的事情大多数是一样的，因为人生就是由各种各样的小事情组成的，每件事情都需要我们用自己的智慧和勤劳来完成。

第二讲 不诚实的十二个诱因 25

诚实这种品质不应该给人一种模棱两可的感觉，不应该像黄昏的天空一样，既像白天又像夜晚，它必须如午间的阳光一样清晰而又刺眼，毫不模糊。

第三讲 如何面对财富的诱惑 43

财富的恩惠对滥用者来说是罪恶的源泉，对合理使用者来说则是幸福的根源。财富为人类服务，同时也左右着人类，就像火焰可以温暖房间也可以烧毁房屋，蒸汽可以服务于人也可以将人烫伤。

第四讲 自我教育 57

年轻人应该从一开始就要给自己制定优秀的标准，而且要

下定决心让自己符合这些标准。无论身处什么样的环境，我们都应该一成不变地下定决心好好做人。

第五讲 人际关系的学问 70

年轻人不应该认为脱离了父母的管束与照顾是一件好事。虽然孩子们在某一段时间里会厌恶父母的教育和约束，但是，在你今后的生活中，没有人可以代替你的父亲和母亲。

第六讲 寻求最大的快乐 90

追求最大限度的快乐就是追求善良和高贵。如果一个人能够正确理解快乐，他追求最大限度的快乐就是正确的。不但是正确的，而且也是他的责任。

第七讲 脱离粗俗 108

如果现实情况需要你表现得更文明一些，而你却根据自己的动物本性和原始欲望行事，这时你的行为就是粗俗的。

第八讲 闲暇时间的利用决定你的一生 120

闲暇时间是指年轻人完全可以自由支配的时间，不是指上班的时间。他们可以随心所欲地使用，做好事，做坏事，或者什么也不做。

第九讲 警惕伪装起来的罪恶 133

世界万物由于温度差异存在着热量传递，人与人之间也在互相模仿。我们的思想、品味、感情、爱好、偏见，甚至我们的行事方式和习惯都在不知不觉中受到那些诱惑着我们的人的影响。

第十讲 切莫拿生命下赌注 152

赌博是指靠运气赢取财产或赌注。农民用自己种出来的作物换取收入，工匠用自己劳动的产品和技术换取收入，而赌徒则运用毫无用处的技巧甚至明目张胆的欺骗来换取收入。

第十一讲 不要贪恋美色 174

当你的心灵拥有智慧、灵魂拥有知识的时候，你就会变得具有判断力，你就会离开那些花言巧语的女人，她们的唇间流淌着蜜糖，嘴里流着油。

第十二讲 远离不健康的娱乐 195

欢乐对于身体、对于大脑、对于道德都是有益处的。大自然是人类进行娱乐的巨大宝库。大自然的作品不但数量巨大，而且都非常美丽，给人一种愉悦的心理。

第十三讲 禁止酗酒 214

喝酒的习惯会间接影响一个人致富。这种习惯所需要的开销不仅仅在酒上。这一恶习会使人产生很大的经济负担，大量增加一个人的开支，而这些开支在其他场合是完全可以避免的。

第十四讲 女人的义务和责任 230

年轻的时候，心地温柔，说哭就哭，想笑就笑，在那些无忧无虑的日子里，也必须要有冷静地深思熟虑的时刻。美德的良种必须在这个时候播撒。

第十五讲 女人做事的范围 245

如果所有的女人都在那个狭小、但崇高的范围内尽心尽职，那么她就在道德范畴里做了最为重要的工作了。这是每个妇女都能通过辛勤工作取得成功的范围，这也是大多数妇女可以同时获得幸福和成功的范围。

第十六讲 女人在社会生活中的角色 261

如果男人们真正了解了女人的影响，而男人们在思想上、感情上、品格上都是女人的手调教出来的，这将对他们大有好处，这既给他们上了一堂学会谦虚的课，又提醒他们在大言不惭地说自己慷慨大方之前要实事求是。

第十七讲 让女性接受合格的教育 277

对年轻人进行教育主要有两个目的：第一，发展个人的智力；第二，使每个人能适应未来可能从事的岗位。对这个世界而言，这些就是教育的伟大目的。

第十八 摒弃时髦的放荡生活 294

从人的角度来说，自我修养是一生中的伟大事业，仅仅是充分发挥自己能力的另一种表现形式。因此，年轻人在告别学校课本的时候，非但不能让教育在视线中消失，相反应该觉得这项工作刚刚起步。

1

勤劳与懒惰

伟人与普通人所做的事情大多数是一样的，因为人生就是由各种各样的小事情组成的，每件事情都需要我们用自己的智慧和勤劳来完成。

勤劳是对有意义事情的不懈追求。不光是什么事情都不做者被称为懒惰，每天忙于很多毫无意义的事情实际上也是一种懒惰。那些整天无所事事的人与那些毫无目的地忙来忙去的人相比没有什么两样。

一个人每天可能会走很多路、读很多书、说很多话，没有一刻空闲的时间，但实际上他仍然属于懒惰的人，因为如果要称得上勤劳，至少他所做的事情要有意义。如果他只是漫无目的地游荡、毫无心思地发呆、寻求某种快乐或者只是为了打发无聊而去读书，那么，这些行为与睡觉、打盹以及暴饮暴食简直毫无两样。

懒惰的六种“境界”

懒惰可以被分成许多层次，即使最勤劳的人也可能存在一些懒惰的成分。我们将对各个层次的懒惰者进行详细的描述，然后让读者自己去判断，如果自己属于懒惰者的话，那么，他就可以判断出自己到底属于哪一层次的懒惰者。

懒人

这一类型的人，古已有之。所罗门是这样描述这种人的：你到底要睡多久呀？懒惰的家伙！你何时才能从睡梦中醒来呀！所罗门如此说，显然已经觉得不耐烦了，他一直想要把他唤醒，拖他、拉他、翻他、在他的耳边大喊都无济于事。所罗门无奈地自语道：这个人到底能不能醒来了？最终，这个沉睡者用乞求的口吻哀求所罗门让他再睡一会儿：“就睡一会儿，就睡一小会儿，只趴在胳膊上睡一会儿！”还没等最后这半句话说完，呼噜声就已经起来了。而此时，小鸟早已结束了晨间的鸣唱，太阳已经升得老高，草叶上的露珠早已不见，勤劳的人们也早已经开始了一天的工作。我们的懒人终于在浓浓的睡意中醒来了，他随之要进行他人生中最重要的一项工作——吃饭。吃饭的重要性对于他来说仅次于睡觉。现在，他已经酒足饭饱了，应该有充足的经历劳动了。不！这个懒人是不会出去劳动的，他的借口是天气太冷。现在刚刚是早春，北方还冻着冰，风依然很猛烈，懒人不想把自己娇嫩的皮肤暴露在这种恶

劣的天气之下，他要等待温暖天气的到来。他非常羡慕热带地区的居民，在那里生活不会有寒冷，不用付出太多的劳动就可以有收获。懒人心里有这种想法无异于是说：街上有一头狮子，如果我出去就可能会被吃掉。可他根本就没有走出门去，只是听见外面一些嘈杂的声音，他就毅然选择呆在家里。这个人如此懒惰、如此怯懦，我们还希望他能有什么样的成就呢？我走过懒人的田地，在他的葡萄园里，荆棘长得比葡萄还要高，荨麻将葡萄压得严严实实，石头墙也早已坍塌。为了能够更完整地描绘一下这幅图景，我还要为你详细介绍一下懒人的房子，这样我们就可以更全面地了解懒人的状况了。所罗门对此是这样描述的：由于长期疏于修葺，房子渐渐损坏，现在房子已经完全坍塌了。如果我们把懒人的所有作为联系在一起看，也许一些读者会在他身上发现一些自己的影子。

懒人睡得早，起得晚，醒来的时候睡眼惺忪，懒散地扫一眼等着他完成的工作。他根本就没想去做这些工作，原因就是春天太冷、夏天太热，一年四季都太累。当他面对危险时又成了一个懦夫，而偏偏又会在安全的条件下指手画脚。他的田地杂乱荒芜，篱笆已经毁坏，田里的作物被杂草和荆棘遮盖，房子摇摇欲坠，一面山墙已经倾斜，像它的主人一样摇摇欲睡，烟囱已经掉了下来，屋顶已经裂开，苔藓和杂草从缝隙中长了出来，水井边没有水桶也没有汲水的轱辘，简直是为孩子们设下的一个陷阱。这就是懒惰之人的生活画卷。

管他人的闲事，不做自己的事

另一种懒惰者同样一无是处，但他们在某种程度上表现得

更积极一些，他们很愿意帮助别人做事情，却不愿意做自己的事情。他们的妻子为孩子们和丈夫赚取吃穿用品，妻子自己上山砍柴，下河取水，而这种懒人自己却什么事也不管，整天忙于看看邻居的畜舍修得如何，忙于建议别人如果剪修葡萄枝，如果他听到某个朋友的家人病了，他会给人家提出一千种治疗方法，却不去解决实际问题。他是射击比赛的忠实观众，每一次射击比赛，他都会以一个公正的主持者的身份出现。在他生活的城镇里，每个家庭的故事他都可以娓娓道来。如果在某个下雨天，他在一个酒馆里缠上了一个陌生人，就会口若悬河，给这个陌生人讲各种各样的事情，就像门外的雨点一样，不管对方接受与否，铺天盖地、倾泻而下。他可以给所有的人提建议，告诉别人如何节约、如何赚钱等等。他可以告诉商人如何做生意，告诉铁匠如何打铁，甚至会跟着制作马车的人，告诉人家如何进行改进、如何刷漆、如何抛光。制作完成之后，他又会提出一大堆建议，并且还会赞扬别人在一些细节上做得很好。他每天要阅读大量的报纸、年鉴和其他文字内容。他总是带着一些历史资料、奇闻轶事到学校的校长或老师那里，聊上一阵子。其语言的流利程度仅次于油嘴滑舌的乡村律师。确实，很少有人能够厚颜无耻到如此程度。

他每天就是这样忙于各种各样无聊的事情。周围的每家每户，他都要造访一遍，就像钟表上的指针把钟表上的每个数字都要走遍一样。但是，唉！钟表要告诉我们的是如果使每一分钟每一秒都过得有意义，因为时间是一去不复返的呀！这些看起来忙碌的懒散之人每天又干了什么呢？

好吃懒做的混世魔王

现在，我向您介绍另一种懒惰者。他不会跟着口号跑，只跟着那些做事情的人跑。有时，他像一阵风一样，步履匆匆地在街上走过，留下一股难闻的雪茄味。他也会出没于阳光下的长椅或微风中的广场。他的工作就是“看”，他也希望被看到。确实，几乎没有人看不到他。他的打扮俗丽之极，杂乱无序的头发上盖着一顶帽子，他的头发犹如小鸟受惊吓之后竖起的羽毛，根根直立，时时刻刻提醒着人们的注意。他是个受人尊敬的人，并非因为他一诺千金，也并非因为他脱离了鄙俗。他欺骗了为他洗衣的工人，欺骗了他的裁缝，也欺骗了他的房东。他花别人的钱抽烟、喝酒。他在喝得烂醉如泥、完全没有恐惧心理的时候，去赌博、骂人、打架，但他仍然是一个受人尊敬的人，因为他留着小胡子，看起来很凶，并且会说：“我是受人尊敬的，先生，你对此表示怀疑吗？”

因此，他总是在白天出现。在夜晚，他是不会出现在人们面前的。人们偶尔会在夜色下见他来去匆匆。人们会在酒吧喧闹的包间里或夜归人的歌声中听到他大叫的声音。归来时，他总是步履蹒跚。

清心寡欲地度日等死

下一种懒惰者很让我们同情。他的早年生活非常好，由于家庭条件不错，他的生活当时很富足。但是，由于其他人的原因，他的生活渐渐走了下坡路。之后，他的生活又回到了起

点，而他在这个世界上的生存能力又极为有限。他总是安安静静地坐在那里，不抱怨，也不嫉妒。这种生活比他早年显得更加清心寡欲。日复一日，他平淡地过着日子，有如一个中了魔法的人，没有人能够激起他的热情，没有人能够点燃他的热情之火。他不去找工作，也不拒绝别人为他找工作。他目光呆滞，犹如梦游一般穿行在人群之中，他穿着破烂，态度却非常谦恭，他经常犹豫不决，不能为自己获取任何东西，也无法完成别人为他安排的事情。他就这样生活，然后死掉，他是一个没有勇气的人。在众多懒惰者中，这种懒惰者无害于众，也最值得原谅。

追求时尚与快乐的玩偶

下面要介绍的是一个时髦的懒惰者，当上帝把他带到人间时，他就已经非常富有了。他衣着华丽，长相出众，他生活的终极目的就是把这些华丽的东西展现在世人面前。他会投入极大的精力，挑选稀有的布料、贵重的海豹皮、昂贵的项链以及戒指。他会在一条领结上绞尽脑汁，会为挑选一顶帽子或一件内衣而思前想后，他甚至还会像政客思考政治问题一样去考虑一个纽扣或一条领带是否有品味。虽然衣着华丽，他仍然会来往于各种时尚展馆，游荡于形形色色的化妆品中间，走在街上，身边会伴有面带微笑的美女，耳边萦绕的是阿谀奉承和各种奇闻轶事。当然，他还会读小说，如果资质不太差的话，还会写些情书，并且对唱片尤为喜爱。愉悦而又轻佻，富贵而又无用，在华彩的外衣被撕破之前永远显得光鲜亮丽。他生活的全部就是让他成为一个追求快乐的玩偶。他精神上的堕落完全

可以与他外表的华丽相比美，他私下里的自私完全可以与他在公众场合的慷慨相比。他给予别人只是为了满足自己的欲望。他跟在时尚的屁股后面满街跑。今天他可能在剧院，明天就可能在教堂，目的只有一个，就是表现自己、展示自己的富有。他犹如一只华而不实，表面上积极，实际上懒散的花蝴蝶，它在花丛中间飞来飞去，却不做任何实际工作，直到夏天远去，冬天来临，最后慢慢死去，没有人在意他，也没有人记住他。

将玩乐当作主业，工作成了消遣

另一种类型的懒惰者看起来非常忙碌，除了自己的工作之外，他对任何事情都感兴趣。如果一个运动俱乐部到森林里组织活动，他一定会跟着去。他玩遍了河边的每一个角落，在岸边的每一棵树下都睡过觉。他喜欢骑马，喜欢雪橇，喜欢夏天的嬉闹，也喜欢冬天的欢笑。他是所有人的朋友，他的性格适合所有人。他总是忙忙碌碌，而这种忙碌对他自己却一点好处也没有，他根本不在意这些活动是否耗费自己的时间和精力。别人把娱乐看作消遣，他却把娱乐看作自己的主要事业，别人把主要精力投入正经工作，而他却把正经工作看作消遣。多年之后，他的生活变得非常糟糕，快乐的天性也随之变得暗淡下来。可是，年龄的增长并不能改变他的坏习惯，他只能变得更加懒惰，更加无所作为。

懒惰的坏处简直是无以计数，我们也无法将它们完全描绘出来。那么，这种懒惰的情绪又是如何钻进人们的思维里的呢？又是如何与人们自己的追求混淆起来的呢？它又浪费了多少学者、专家和艺术家的时间呢？懒惰在一点一点地吞噬人们

的时间。它先是一分钟一分钟地占用人们的时间，随后就是一小时，进而吞噬人们整整一天的时间。懒惰在哪里占上风，工作就会在哪里占下风。如果人们坚持工作和责任，懒惰就会想办法让你的工作变得沉重，分散你的精力，打消你的斗志，让你的思想充满犹豫和幻想。这样，它就可以一小时一小时地吞噬你的时间。懒惰总会埋伏在那里，动摇你勤奋的决心，使你逐渐从辛勤工作变得懒惰无为。面对这种缓慢的吞噬，我们必须把自己充分地武装起来。因此，我要给大家详细讲述一下勤劳的好处和懒惰的坏处。

勤劳的好处

发自内心的勤劳会给你带来幸福

一些非常勤劳的人不满足于自己所处的地位，因此一点儿也感觉不到幸福，他们郁闷、多疑、嫉妒。任何人在任何环境下，只要有这样的心态就肯定不会感到幸福。

健康是幸福人生的基础。良好的食欲和消化功能以及良好的睡眠是身体健康的基本要素，而勤劳又是这些要素的基础。劳动能够提高人的食欲，增进人的睡眠，可以使人们身体健康，以一种愉悦和享受的心态去完成自己的工作。

轻松愉快的心态是幸福的基础。劳动则能培养一种轻松愉快的心态，而懒惰恰恰是劳动的天敌。人的精神就好像水，流动起来就会欢快无比，如果是一潭死水，就会长满绿色的苔藓，充满腐朽和污秽。对良知的渴望、对自我的尊重、对自立的追求以及对自己能够有益于社会的愉悦和对自己的能力能够

充分发挥而感到的满足，所有这些给人带来的幸福都比那些罪恶的快乐强上百倍。随着年龄的增长、阅历的加深，人们一定会悟出这些道理。人们会逐渐发现，满足感并不取决于物质上的丰厚和富足，也不取决于懒惰，而是取决于勤劳和对欲望的节制以及对社会的有用程度。每个地方都有这样一些例子，我们应该用这些例子来教导那些年轻人，教导那些天性不再纯真，道德不再高尚，沉迷于物欲和享乐，并最终忘却了人生目的那些年轻人，告诉他们这样的人生并不光彩，因为他们混淆了享乐感与满足感，当人们不再辛勤劳动时，幸福从此也就离他们远去了。

勤劳的穷人比懒惰的富人更幸福。因为劳动能使人变得勇敢，而富有则常常使人变得怯懦。奴隶通常比主人更快乐，与整天劳碌的奴仆比起来，主人们整天简直是无所事事。他们睡在豪华的床上，行走在时髦的地毯上，头上枕着鸭绒枕头，乘坐的马车里放着靠垫，车下装有弹簧，以保证乘坐的时候更加舒适。与那些织毯子的工人相比，与那些狩猎的印第安人相比，与那些给阔佬爷们赶车的车夫相比，这些悠闲自在的主人真的感到幸福吗？这些看似辛劳的人们也许会嫉妒城里人的狂欢，渴望参加他们的化装舞会，也希望听一听歌剧。如果给他们一周的时间，让他们体验一下这种挥霍、疲乏而又令人厌倦的生活，他们就会发现，能够远离这种生活是一种多么令人庆幸的事儿呀！

勤劳是节俭之母

在我们生活的国度，只要你勤劳就会让自己过上好日子。