

华东师范大学出版社

主编 瞿葆奎 副主编 郑金洲

中国教育研究 新进展·2001



华东师范大学出版社

主编 瞿葆奎 副主编 郑金洲

中国教育研究 新进展·2001

图书在版编目(CIP)数据

中国教育研究新进展.2001 / 瞿葆奎主编. —上海:
华东师范大学出版社,2003.3
ISBN 7-5617-3216-3

I. 中... II. 瞿... III. 教育工作-研究-中国-2001
IV. G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 020636 号

中国教育研究新进展·2001

主 编 瞿葆奎
策划组稿 翁春敏
责任编辑 翁春敏
责任校对 邱红穗
封面设计 卢晓红
版式设计 蒋 克

出版发行 华东师范大学出版社
市场部 电话 021—62865537
传真 021—62860410
门市(邮购)电话: 021—62869887
门市地址 华东师大校内先锋路口

<http://www.ecnupress.com.cn>

社 址 上海市中山北路3663号
邮编 200062

照 排 南京理工排版校对有限公司
印 刷 者 江苏句容市排印厂
开 本 700×1000 16开
印 张 37.5
字 数 573千字
版 次 2003年3月第一版
印 次 2003年3月第一次
印 数 001—3100
书 号 ISBN 7-5617-3216-3/G·1678
定 价 42.00元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话021—62865537联系)



前言

步入 21 世纪,“全球化”、“信息化”、“网络化”、“数字化时代”、“学习化社会”、“城市化”、“后现代”等一连串字眼,已经成为新世纪词典中的重要词汇。它们所预示的,不仅仅是社会的一些外在变化,更意味着社会转型时期所产生的深刻的内在变革。处于社会变革宏大场景中的教育,与时俱进,与时同变。

每个年度对教育所展开的研究,都或多或少地有新的课题进入研究者的视野;每个年度都会对先前一些课题的已有研究有所推进。教育研究的历程,也正是在这样年复一年的进展中向前发展着;对教育的规律性认识,也正是借助于这样年复一年的研究向前提升着。努力汇总中国教育研究每个年度的一些热点课题,努力展示中国教育研究每个年度的发展状况,努力辨察中国教育研究每个年度后续研究的态势,回溯过去,梳理现状,铺垫未来,这就是《中国教育研究新进展》的旨趣。

纂辑本书的想法由来已久。在 1995 年由全国教育科学规划办公室组织的“教育学学科调查”中,我们承担了“教育基本理论”学科的调查任务,调查结果最后体现在《教育基本理论之研究(1978—1995)》(福建教育出版社 1996 年版)中。当时,就曾设想将这样的学科调查经常化、系统化,每个年度进行一次,每次以年度进展报告的形式反映出来。由于种种原因,这一想法当时并未践行。在步入新世纪之前,这一想法在实施上有了时间上的依据,遂以 2000 年为开端,逐年积累相关的研究素材,为教育理论工作者和教育实践工作者提供各年度的资料借鉴。

在取材上,本书并不局限于教育理论研究的成果,还涉及到教育

中

前言

实践中有关课题的研究。这是因为考虑到每个年度研究者关注的课题不一,有的年度理论性课题探讨多些,而有的年度实践性课题反映多些;并且,读者所关心的课题也各有侧重,有些读者偏重于理论性课题的把握,有些读者偏重于实践性课题的评析。何况理论性课题与实践性课题之间往往多有联系,互相印证。

既然各个课题的素材是来自过去一年中已有的研究成果,因而每个年度所汇总的课题不尽相同。有些具有一定的连续性,几年中一直成为关注的研究对象;而有些仅仅是“年度课题”,这一年度关注者较多,而下年度则问津者较少。对前者,会在不同年度得以持续反映;而对后者,只能在出现较频繁的年度加以集锦,以后也许会成为“历史的陈迹”。另外,由于本书的立意是各个课题在横向上,介绍存在的不同观点及所持的依据,辨析观点与观点之间的差异;在纵向上,探寻研究所取得的进展,尽量理清脉络,悉心把握源流,因而,有些课题可能会涉及前些年度尤其是前一年度的研究成果,会引用一些密切相关的但又非该年度的研究论、著。

努力客观叙述,审慎评说,这是本书纂辑过程中秉承的一个准则。按照我们的理解,年度进展应该反映的是研究者们过去一年里已有的研究成果,我们要做的或主要能做的是对这些研究成果进行一定的梳理,让读者明了过去一年里教育研究主要做了些什么,在哪些方面取得了进展。虽然在这样的过程中,也会掺杂一些我们的见解,如我们对课题的选择、对各个课题逻辑框架的安排和对一些研究的评说。但是,与叙述研究者们已有的成果相比而言,我们的评说是居于极次要的地位的,甚至在一定程度上是内隐的而不是外显的。

努力博采众长,合理取材,这是本书纂辑过程中的另一个准则。研究者们各个年度内关注的课题会有所不同;在同一个课题上,不同的研究者往往会有不同的识见。我们力求做到不以人定题,不以人选题,从论、著的质量出发,从课题被关注的程度出发,努力客观地确定入选课题以及与课题相关的研究论、著。因而,在本书中,您既可以看到一些知名研究者对相关课题的研究成果,也可以看到一些名不见经传的研究者富有睿智的见解。

努力梳繁理纷,连缀篇章,这也是本书纂辑过程中的又一个准则。每年我国出版的教育类著作成千,发表的教育研究论文上万,如

何甄别材料,再将这些材料加以整合?在编辑中,在经过集思广益、粗定课题“总目”初稿的前提下,我们采用了如下工作步骤:①查检索引和收集其他有关的论、著目录;②按图索骥,查找相应的报刊和书籍;③分门别类摘要记录论、著的主要观点;④在进一步确定各个课题框架结构的同时,把摘要加以汇总分析,整合进框架结构之中。这样一个过程,实际上也是编辑者较全面地了解与掌握该课题的过程;⑤确定各个课题序列,形成“总目”;⑥各个课题编辑的初稿,在统稿中都作了少则二三次、多则四五次的修改与调整。

本书是一本资料书,是着眼于“工具”的角度来考虑书的篇章结构的。为了便于参阅和使用,每个课题前附有目录;每个课题后附有论、著索引;用夹注反映引用研究成果的出处。在夹注中,成果论点出自期刊的,注出作者与期刊月份;出自报纸的,注出作者与刊载日期;出自著作的,注出作者、页码与出版年份。我们期望通过本书,理论工作者能够明了自身研究的基础与价值;实践工作者能够知晓教育研究的概况;使理论与实践工作定位清、韬略明。

本书编辑中得到华东师范大学教育科学学院教育信息网络中心的大力支持,谨致谢忱!编辑中的缺点、错误,敬请读者批评。

瞿葆奎 郑金洲
2001年7月初稿
2002年7月改稿

中

前言

总 目

前 言	1
一、人文与教育	1
二、交往与教育	32
三、教育公平	60
四、教育现代化	88
五、教育产业与教育产业化	118
六、WTO、全球化与教育	149
七、终身教育与学习化社会	178
八、主体性教育	213
九、创新精神与实践能力的培养	243
十、“校本”与基础教育改革	303
十一、基础教育的课程改革	332
十二、研究性学习与研究型课程	367
十三、建构主义与课堂教学改革	398
十四、高考制度改革研究	427
十五、网络教育	458
十六、德育	491
十七、教师教育改革	522
十八、教育研究方法	560
后 记	589



一、人文与教育

目 录

(一) 人文精神/3

1. 人文精神讨论的背景/3

2. 人文精神的涵义/4

(1) 人文精神的界定/4

(2) 人文精神与人文素养/5

(3) 人文精神与人文学科/5

(4) 人文精神与科学理性/6

(5) 人文精神与德育/7

3. 人文精神的培育/8

(1) 培育人文精神的方法/8

(2) 培育人文精神需要关注的 几个问题/8

(二) 人文教育/9

1. 人文教育的涵义/9

(1) 人文、人文知识、人文精神 与人文教育/9

(2) 人文教育的目的/11

(3) 人文教育的意义/11

(4) 人文教育的途径/12

2. 人文教育的现状/13

(1) 人文教育的缺失/13

(2) 加强人文教育的建议/13

3. 人文教育的未来/14

(1) 知识与人文教育/14

(2) 人文教育的复兴/15

(三) 基础教育与人文精神的培 养/16

1. 基础教育为何需要培植人文精 神/16

(1) 时代的需要/16

(2) 教育改革的需要/16

2. 人文精神在教育中的缺失/17

(1) 基础教育中是否缺失人文 精神/17

(2) 人文精神缺失的表现/17

3. 教育中缺失人文精神的原因分 析/18

(1) 文化传统原因/18

(2) 社会原因/19

4. 人文精神的呼唤对教育意味着

中

什么/19

养/20

(1) 关注人文精神的教育/19

(2) 彰显学校教育的人文性/19

论、著索引/21

(3) 加强学生人文精神的培

中

中国教育研究新进展·2001

在国际上,20 世纪后期教育得到了空前的发展,并经历了激烈的变革。它对 20 世纪科学技术的发展和社会的进步起到了巨大的推动作用。但是,20 世纪的教育也存在着许多不尽如人意的地方,如教育质量的下降;青少年道德水准的滑坡;只重视教育的工具性,忽视了教育的本体性;重视科技教育,忽视人文教育等。这都使得研究者越来越多地关注人文与教育之间方方面面的关系。

(一) 人文精神

1993 年以来,对人文精神的讨论在学术界几乎一直未间断过,但人文精神是什么,与人文精神相联系的一些概念如何区别等,却并未达成一致认识。

1. 人文精神讨论的背景

在今天,人们谈人文精神,主要是针对唯科学主义、技术决定论、物质主义、整体主义和专制主义的流弊,而倡导发扬人的自由与解放,人的价值与尊严。〔肖川,2001(7—8);顾明远,2001(1);施静翰,2001(9)〕

另有论者认为,人文精神的论题实际上所针对的是当前的多种挑战:第一种挑战是技术崇拜所导致的对人的文化精神的忽视或挤压,它使人们生活的人文环境产生了危机,这种挤压甚至也表现在对人生存的自然环境的破坏;第二个挑战来自学校环境中道德教育的滑坡;第三个挑战来自宗教,包括邪教的兴起和神学化的思维,它对批判理性提出了新的课题。〔吴刚,2001(10)〕

还有论者认为,人文精神讨论的背景有三个:第一,日趋“科学化”、“知识化”的人文课程中到底还保持多少“人文”,成为不容忽视的问题。这正是不少专家学者至今仍关注“人文教育”的理由。第二,时至 20 世纪,随着“社会本位”思潮的兴起,由于对“个体社会化”的滥用,导致对“个体个性化”的漠视,才重新提出“人文精神”问题。第三,在中国以往的教育实践中,颇有把“个体社会化”与“个体个性化”对立起来之嫌。这才更有理由弘扬教育的“人文精神”。

[陈桂生,2001(11)]

2. 人文精神的涵义

(1) 人文精神的界定

人文精神没有一个抽象的定义,它就是使人认识到什么是道德,什么是良知,什么是勇气,什么是同情,什么是忏悔。归根结底就是人如何成为一个好的人。[陈思和,2001(7—8)B;2001(7—8)C]另有论者认为,人文精神就是对真善美追求的冲动、感受、欣赏和创造。[吴刚,2001(7—8)]还有论者认为,人文精神主要指执着地追求理想世界和理想人格,高扬人的价值,追求人自身的完善,谋求个性解放,并坚持理性,反对迷信和盲从。[施静翰,2001(9)]

有研究者曾经对中外关于人文精神究竟是什么,做过一个简略的统计,找到了130多条定义。一百个人有一百个理解,该研究者的理解就是人之为人的文化精神。这里有两个关键概念,人和文化都是一个历史的范畴,人到底是什么,不同的学科概括也不一样。[陆有铨,2001(7—8)A]

也有论者认为,人文精神的内涵是综合的、全方位的,很实在、很具体,是一种巨大的、无所不包的、潜移默化的力量,它应当包括文化品位、审美情趣、心理素养、人生态度、道德修养、爱国情怀、精神世界、价值观、人生观等等。而道德是人文精神的核心。[吕型伟,2001(12)]还有论者认为,现代社会和现代教育的人文精神,不仅仅等于道德精神,它还多方面地植根于“人道”与“文明”之间的各种深刻的、本质的关联中。所以,道德觉悟、审美趣味、自由精神、权利意识、社会公平、政治正义、公理进取、智慧发展等等,一切以人及其发展为目的的精神意识都是人文精神。[林少敏等,2001(9)]

关于“人文精神”并非没有共识,只是有的时代使用这个概念,有的时代遗忘了这个概念。在不同时代使用这个概念的语境不同,其含义也就不尽相同。[陈桂生,2001(11)]

有论者对人文精神作了结构上的分析,提出人文精神可以理解为由四个基本要素构成的有机结构:人——文化——意义——生命。据此可以对人文精神作以下学理的规定:人文精神是以人为主题,以

文化建构为底蕴,以意义追求为指向的人的生命体现、生命确立、生命发展的法则和原理。〔樊浩,2001(5)〕

(2) 人文精神与人文素养

人文素养就是做人的素质,人为本。人的素养则为本中之本。人文素养的关键是人的感情或情感。〔杨叔子,2001(10)〕也有论者认为,人文素养是指人文科学知识及在人文科学和人文氛围滋养熏陶下建立的价值取向、人格模式、审美情趣、思维方式等精神收获的总和。〔朱长超,2001(9)〕

人文精神与人文素养不是同一概念,有人文素养的人未必有人文精神。〔吴刚,2001(7—8)〕人文精神是一个“意义群落”,在不同的环境中有不同的所指。人文精神与人文素养之间有“家族相似”的特征。人文精神在个体身上,可以体现为人文素养,这类似于“道”与“德”的关系。〔肖川,2001(7—8)〕

人文素养可能包括以下几个方面的含义:

对于古典文化有相当的积累,理解传统,并具有历史意识,能够“守经答变,返本开新”;对于人的命运、人存在的意义、价值和尊严、人的自由与解放、人的发展与幸福有着深切的关注;珍视人的完整性;承认并自觉守护人的精神的神秘性和不可言说性;尊重个人的价值,追求自我实现,重视人的超越性向度;崇尚“自由意志和独立人格”,并对个体与类之间的关联有相当的认识,从而形成人类意识;对于人的心灵、需要、渴望与梦想、直觉与灵性给予深切的关注;内心感受灵敏、丰富、细腻与独特,并能以个性化的方式表达出来;重视德性修养,具有叩问心灵、反身而诚的自我反思意识和能力;具有超功利的价值取向,乐于用审美的眼光看待事物;具有理想主义的倾向,追求完美;具有终极关怀和宗教情怀,能对于“我是谁,我们从哪里来,又要到哪里去”一类的问题作严肃的追问;能够守护和履行社会的核心价值,诸如公平与正义;尊重多元文化价值。〔肖川,2001(7—8)〕

(3) 人文精神与人文学科

所谓人文学科,是指以人和人类社会为研究对象的学问,一般是指文学、政治学、史学、文艺学、伦理学、语言学、艺术等。〔朱长超,2001(9)〕

中

人文学科(humanities)表面上自然首先是一种学术分科,以有别于自然科学和社会科学。但人文学科又不只是一种学科分科,而且首先不是一种学术分科。人文学科首先着眼的是对于“人”的“培养”,是对于“理想的人”、“完全的人”、“最具人性的人”的培养,一句话,是对“自由的人”的“培养”,这样的人(性)被称为 humanities,对这样的人的培养希腊时代称为 paedeia(英文“教育学” pedagogics 和 pedagogy 一词来源于此)。从 paedeia 到 humanitas 再到 humanitics,其间贯穿的是理想人性的观念,即人的理念。所以,人文学科的精神实质是树立和培育人的理念,至于通过什么途径,学习什么知识内容还在其次。或者说,学习什么知识内容,通过什么方式来学习,都取决于有什么样的“人的理念”。语言、文学、艺术、逻辑、历史、哲学总是被看成人文学科的基础学科。〔吴国盛,2001(2)〕

人文精神、人文学科也好,它最根本的一点是为了唤起人的自由自在的人格境界,一种根据兴趣爱好支配的劳动行为,一种心灵世界的多样化,一种独立精神和自由思想。这些目标可从多方面去理解,但人性对自由的追求,是人之所以为人的根本追求。要强调人文精神就一定要强调人文学科。当然,有了人文学科不一定就有了人文精神,但没有了人文学科就更没有了人文精神。〔陈思和,2001(7—8)B;2001(7—8)C〕

(4) 人文精神与科学理性

人文精神包括两个相关的方面,就是人文关切和科学理性。〔吴刚,2001(7—8);2001(10)〕所谓人文关切:第一是对生命及个人独特价值的尊重;第二是对人的整体性的认同;第三是对自然和文化传统的关怀;第四是对不同观念的宽容;第五是对群体合作生活的真诚的愿望。科学理性包含:第一,不懈追求真理的愿望;第二,运用逻辑或科学方法进行怀疑的理性认识;第三,自我反思和批判的精神。人文精神关注人类共同的利益,人文精神不会排斥对科学理性的认同,因为人文关切和科学理性带来人类思想统一性的不同方面。〔吴刚,2001(10)〕

为什么将科学理性也视为人文精神呢?人文精神是讲人的整体性,人不可能把对自然的探索排除在人的整体性之外。对于科技,人们看到它的负面效应,但是科技本身是人类创造活动的一种体现,很

大程度上是正面的体现,否则就很难理解在人类发展史上那么多伟人,像牛顿、爱因斯坦,以及当代的杨振宁等。在理解这一问题时人们的着眼点是人文精神,至于通过什么方式去实现人文精神或去获得人文精神,那是另外一个问题。〔吴刚,2001(7—8)〕

针对时下不少人把“人文精神”同“科学技术”对立起来的倾向,有论者提出“人文精神”既含“人文关切”,也含“科学理性”,并且理解“人文精神”应强调“科学理性”。有论者提出质疑,“人文关切”的“人文”何义?其中是否包含“科学理性”?以“人文关切”解“人文精神”是不是属于同义语的反复?〔陈桂生,2001(11)〕

(5) 人文精神与德育

有论者认为,要培养人文精神,就需要实施“以德育人”。就教育的宗旨而言,无论是基础教育还是高等教育,最根本的是育人,是培育合格的人才,这就离不开德育。对人才的观念,现在有不同的看法,是重智育还是重德育?论者以为两者不可偏废。而实际上现在较多的人往往重视前者而忽视后者,总认为前者是实的,是切实有用的;而后者是虚的,是没有实际用处的。至于在德育方面如何加强人文精神和人文素养的培养,更是未能得到足够的重视。〔周斌,2001(7—8)〕

人文精神的内涵是综合的、全方位的,而道德是人文精神的核心。〔吕型伟,2001(12)〕“德”作为狭义的人文精神中的核心内容,它是一个历史的范畴,现在讨论的是应该希望培育学生怎样的人文精神。有论者的看法是,当前我国基础教育以德育人、人文精神的核心内容是培养一个责任感,因而要把这个“责任”的问题真正提到道德层面上,因为合乎责任的行为不一定是道德的行为,只有出乎责任的行为才是道德的行为。所以人文精神的养育、“以德育人”的关键,是要使学生的行为出乎责任,而不是符合责任。〔陆有铨,2001(7—8)A〕

有论者提出了另一番见解,认为现在处于对“德育”异常关注的时期,还把“德育”纳入“人文与教育”论题。那么,能不能说重视“德育”就意味着是具有“人文精神”的教育呢?恐怕未必,其实,现行“德育”或许比其他什么“育”更缺少“人文精神”。〔陈桂生,2001(11)〕

中

3. 人文精神的培育

(1) 培育人文精神的方法

人文精神是人才不可缺少的基本素质。从高的方面看,它提供一个人发展的精神动力。从低的方面看,人文精神将推动人们努力为社会的进步和人类的幸福服务,较少为自己谋私利和危害社会。因此,如果人文素质差,人气越高,这对群众可能造成的危害就越大。人文精神的教育所采用的方法,主要的不是教,而是化。不能只依靠定条条、讲规则,而需要从各个方面加以引导、启发和教育。〔朱长超,2001(9)〕

第一,教师、家长要认真地做人做事,用自己良好的形象化育孩子的心田。第二,要用知识的清泉浸润孩子的心灵。第三,要用优秀的艺术作品融化学生的心房。〔朱长超,2001(9)〕第四,靠人文学科来培养。人文学科本来就是帮助人认识自我,由此及彼,再推想整个人性的问题和社会的问题。这是一个通过实际的操练逐步培养人文精神的途径。第五,通过人文素养的培养来体会。人文素养不代表人文精神,但人文精神只能通过人文素养的培养逐步琢磨和体会。〔陈思和,2001(7—8)B〕

(2) 培育人文精神需要关注的几个问题

人文精神的培育需要关注几个基本问题:第一,是人文精神与人的个性的关系。教育的根本任务是培养有教养的人。教养是社会化的过程,教养的表现是在价值、行为等方面的普遍性积累。人文精神的培育当然要尊重个性,但人文精神作为人的精神,作为“人化”的法则和原理,基本内涵和基本要求应当是一种普遍性。因此,人文精神的培养,必须走出个人主义的误区,进行体现创造性实质的素质教育。〔樊浩,2001(5)〕

第二,是人文精神与科学精神等其他方面的人的精神的关系。人文精神显然只是人的生命结构中的一个要素,并不是全部要素。人文精神的合理性,存在于它与科学精神、经济理性、知识能力的关系之中。在高举人文精神大旗的时候,绝不能将人文素质与健全的人的素质相等同,也绝不能将人文素质培养与教育相等同,否则,就会从一种片面走向另一种片面。〔樊浩,2001(5)〕

第三,是人文精神与儒家的伦理精神。人文精神是一种历史的积淀,是长期形成的文化传统,有它的民族特色、国家特色,甚至地方特色。将来中国在这个世界上有什么特色的话,那就是人文精神。人文精神不可能全球化。〔吕型伟,2001(12)〕儒家的伦理精神将美、善与真关联到一起,将人文关怀与社会公理、正义关联到一起,使儒家学说获得了道义在握的伦理自觉和道德使命感,从而成为中国传统人文。〔骆锦芳,2001(2)〕

还有论者提出,当今提倡人文精神,其目的并不在于希望人文学科底盘的扩大,而是致力于包括人文学科在内的所有学科,整个社会人文精神的发扬,社会风气、道德面貌、人际关系的改善。〔吴国平等,2001(11)〕

(二) 人文教育

现代社会越来越多的人认识到,科技是一把双刃剑,它在给人类带来发展和财富的同时,也会带来负面影响甚至灾难,如科技进入战争。科技发展如果没有人文引导是盲目的,要使科技服务于人类,就应在发展科技中更注重人文精神、注重科学道德,全面提高个体的科学素养。因此,教育在这过程中就显得至关重要。〔张民生,2001(10)〕人文教育已经成为当前我国教育改革中一个备受关注的问题。

1. 人文教育的涵义

(1) 人文、人文知识、人文精神与人文教育

① 何谓“人文” “人文”原是同“神道”对举的概念,后来,或同“自然”对举,或同“科学技术”对举。在每种语境中,它的含义并不

中

究

所谓“文”，非指一切人文学科知识，而是同人的尊严、独立的及完善的个性相关的学问。〔陈桂生，2001（11）〕人文的内容，可分为人文知识和人文精神。〔欧小松，2001（2）〕

② 何谓“人文知识” “人文知识”就是历史上所形成的那些旨在追问和回答那些意义问题的知识，就其类型而言，传统上主要包括了哲学知识、历史知识、道德知识、艺术知识、宗教知识等，当代的人类学知识、教育学知识、文化学知识以及一部分心理学知识也可以添列其中。〔石中英，311页，2001〕人文知识是与自然知识和社会知识相对应的一种知识类型，是人类总体知识构成中的一个重要组成部分，是以语言（符号）的方式对人文世界的把握、体验、理解和表达。这种把握、体验、解释和表达有两种不同的水平或层次：一是感性的，一是理性的；或者说一是习俗的，一是理论的。与自然知识和社会知识比较起来，人文知识有其独特的性质：第一，就知识的性质来说，人文知识是非客观性或主观性的知识；第二，就知识的目的来说，人文知识的目的是反思性的；第三，就知识的进化方式来说，人文知识的进化是螺旋性的；第四，就知识的使用范围而言，人文知识具有个体性；第五，就知识真理性的检验而言，人文知识诉诸个人和社会总体历史效果的证实；第六，就知识获得的途径而言，人文知识依赖于建立在总体实践和知识背景上的反思。〔石中英，2001（6）；279—288页，2001〕

③ “人文知识”与“人文精神” 人文知识不等同人文精神。有人文知识只是知“道”，即老子说的“为学”。人文精神就是要“体道”，即老子说的“为道”。知道者与道为二，体道者与道为一。〔欧小松，2001（2）；岳欣云等，2001（4）；郭昊龙，2001（9）〕人文精神包括人文知识，人文知识可以变成理性的认识，也可以转化为人文的情感。人文知识对提高学生对人文精神的理性认识，对培养正确的人生观、价值观很有好处。〔朱长超，2001（9）〕

④ 何谓“人文教育” 从内容的角度来讲，比较广义的理解是，人文教育是包含哲学、文学、历史、伦理学、宗教、艺术的知识教育。〔张光跃，2001（1）〕比较狭义的理解是，人文教育主要是指学校的文科教育，包括语言文字、历史、地理、哲学、法学、伦理、艺术理论、实践及批评等。〔胡承葆，2001（4）〕