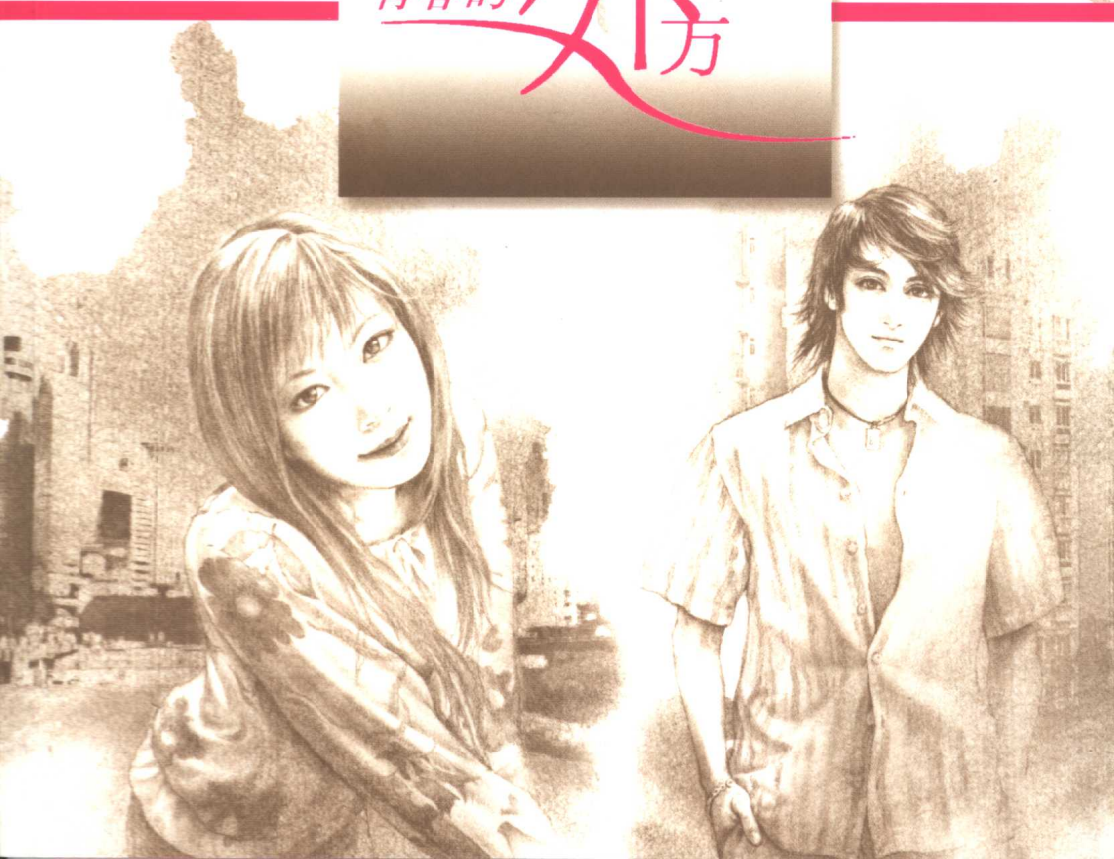




上海人民出版社

青春的 外方

雨桦◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

青春的处方/雨桦著.

—上海: 上海人民出版社, 2004

ISBN 7-208-05172-0

I. 青... II. 雨... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 045295 号

责任编辑 曹利群

唐云松

封面装帧 陈楠

插图 冯戈

青春的处方

雨桦著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.cwen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 9.5 插页 11 字数 214,000

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印数 1-15,000

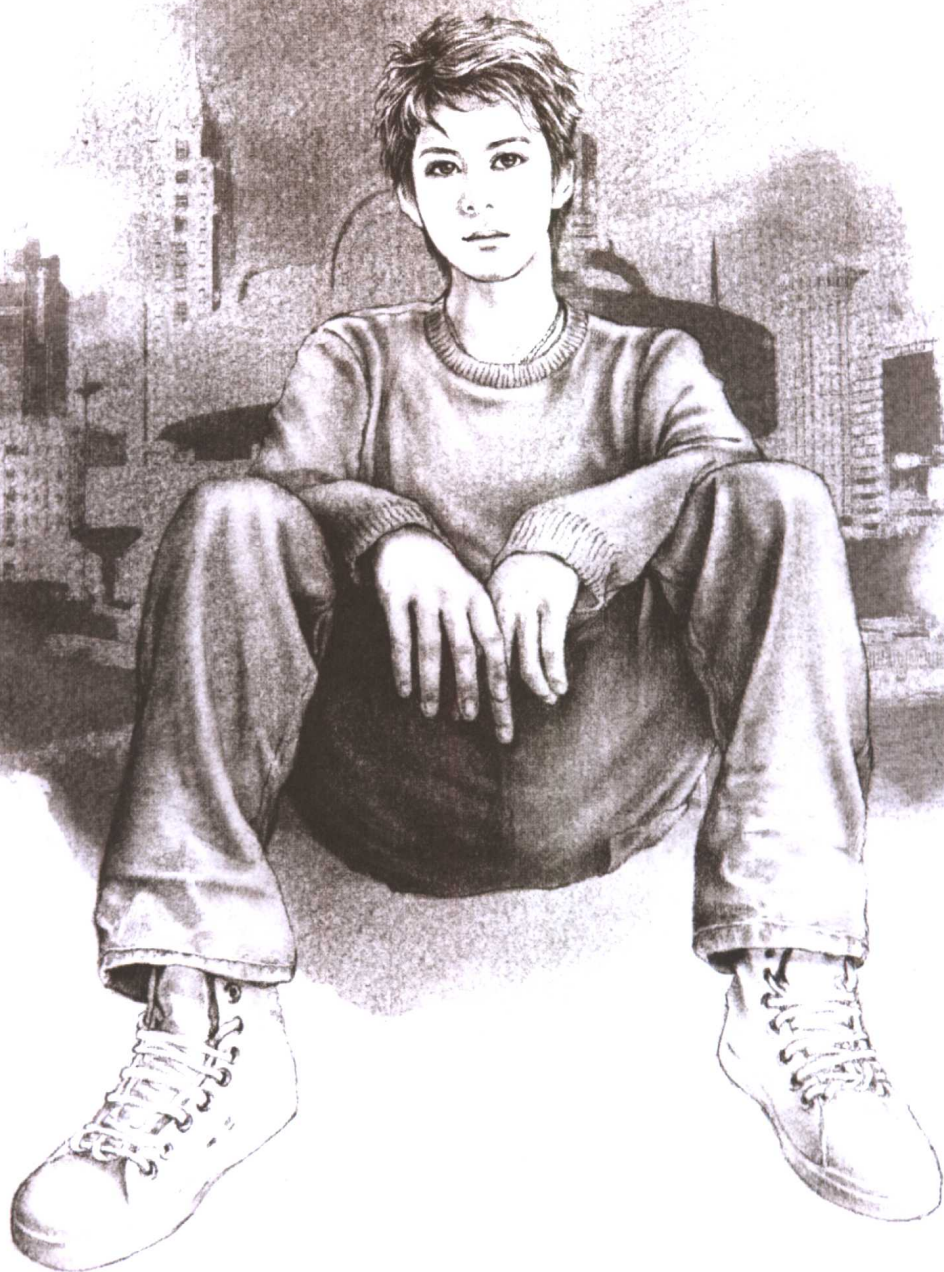
ISBN 7-208-05172-0/I·160

定价 18.00 元



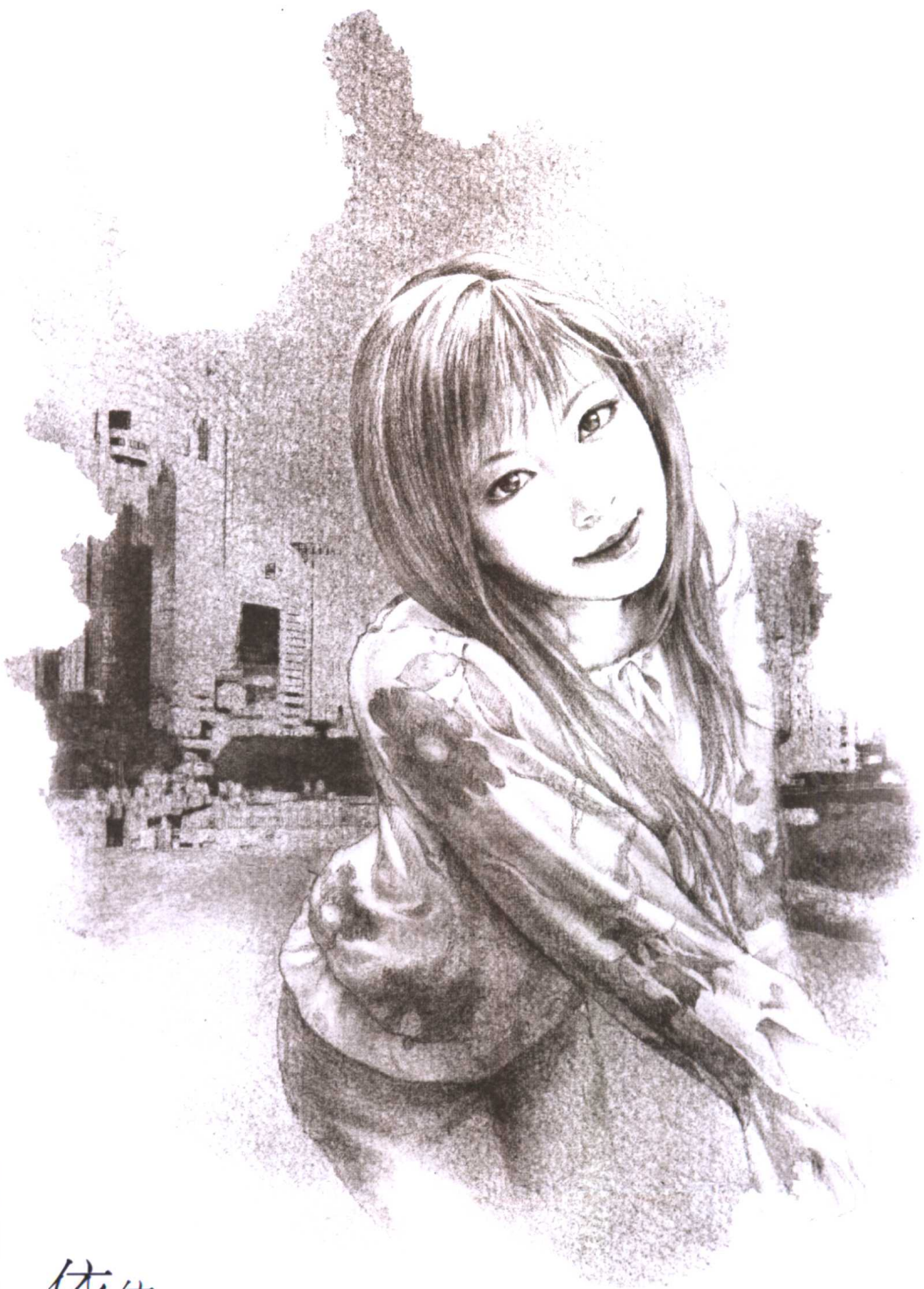
丁佳宜

李博





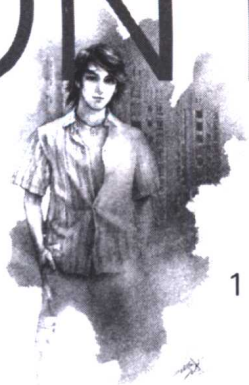
艾立康



依依

CONTENTS

目 录



1

第一章 来自身体的困惑

49

第二章 我心寂寞

99

第三章 爱上被爱上的感觉

117

第四章 其实,你不懂我

177

第五章 一张青春的处方

217

第六章 爱是等待



第
一
章



来自身体的困惑

如果有一种重逢，要经历灰飞烟灭，
我不怕灰飞烟灭；
如果有一份孤独，能让你感知我的存在，
我宁愿一生一世孤独下去。



- 向谁去倾诉身体的问题呢？关于性，上网查？对号入座？问父母？问朋友？

1

丁家宜这些天一改往日的漠然，突然和系里的男生女生走得很近，而且有说有笑。这跟平时不苟言笑的她大相径庭。有好事者纷纷猜测：太阳是不是从西边出来的？如果太阳不是从西边出来的，那么，我们的冷美人就是恋爱了。

不是说爱情可以改变一切吗？丁家宜也不能例外。

可是，这个能让我们的冷美人赏心悦目的美男是谁呢？有着怎样上天入地的本领才能打倒众多对手，成为她认可的男友呢？这成了一个巨大的谜，把大家所有的好奇心都勾起来了。

谁都知道，丁家宜是中文系乃至整个学院有名的冷美人，不但是冷美人，还是系学生会主席。这个冷美人平时只和你谈工作，谈学习，从不谈她自己。工作就是工作，学习就是学习，和其他的都无关。人虽然是冷了一点，但她的工作还是深得民心的，学习成绩也无人能比得上，学院里的最高奖学金每年都非她莫属。

除了这些，我们的冷美人还写得一手好文章。大一时，她的名字就经常在校报上出现。大二以后，校报已经不能满足她的口味了，先是市里的早报、晚报，后来，她的名字就在大都市流行的女性和小资刊物上闪亮登场。当然，她的文章也是很小的，成为众多

女孩仿效的对象。美女作家的称呼，也就理所当然的属于她了。

据知情人士透露，她一年的稿费收入就足以完成她本年度的消费。她呢，不是中文系里第一个买上手机、电脑的人，但她是第一个用自己劳动挣来的钱买手机、电脑的人。从大一下半年起，她几乎就不用家里寄来的钱了，到大二，她在经济上完全独立了。

已经失业在家的母亲，根本不相信女儿能自己养活自己，以为她在骗家里，是和什么有钱的男人扯在一起，担心得不得了。老妈名义上是想女儿，一路风风火火从老家赶到学校，实际上是来侦察女儿一举一动的。要是女儿真的走了这条路，就算读了大学，老妈也觉得不光彩。要是让外人知道了，她的这张老脸不知往哪搁。

这种事并不少见。她从报纸上就经常看到，有些贫困女大学生在晚上背着同学到酒店坐台，倚仗自己年轻漂亮，又知书达理，去捞钱，以做学习和生活的费用。

本不想做出对不起自己的事，但是，有些时候，人是不能主宰自己的命运的。有钱男人一见到这样气质谈吐才貌绝佳的小姐，自然会投桃报李。当然，他们不会像某些粗人一样，急于把女孩子搞掂，而是让你感觉不到他在搞你。先是送温情，慷慨大方，在对女孩子做这些事时，绝不会有半点轻浮之举。相反，还假惺惺地和女孩子谈人生，谈理想，谈未来，谈世界，谈一切女孩子感兴趣的话题，就是不谈爱情。如果谈爱情，也是很高尚的爱情、文明的爱情。让女孩子觉得他很博学，很有思想，很有男人味。

女孩子的思想，是在不知不觉中被占据的。男人在这场游戏中是绝对把握主动权的，开始送花，后来送浪漫，简直是步步为营。这样下去，又何愁占据不了她的灵魂和身体……

金钱加浪漫。



这可是绝大多数女孩子梦寐以求的爱情啊，也是女人眼里最经典的爱情啊！这样的诱惑，就是已婚女人也难以抵挡啊，何况一个涉世不深的女孩子呢？

女孩子渐渐发现自己迷路了。深陷男人的温情中，却不知道这是自己在跟自己，跟命运，玩一场很危险的游戏。结果，男人玩够了拍屁股走人，受伤害的还是女孩子。

经过一番细致的侦察，老妈发现，女儿丁家宜并没有像她担心的那样，她确是用自己的劳动供自己上学。怕老妈不信，女儿还把复印下来的稿费单给老妈看，这让一直心事重重的老妈长长地舒了一口气。

临走时，丁家宜还给了老妈 300 元钱，这是她本月的稿费收入。老妈手里拿着钱，感动得泪眼朦胧。她觉得愧对女儿，她毕竟才 20 岁，居然能自己养活自己。而老妈 40 多岁，还是大专毕业，却要靠政府救济。这是什么理论？

丁家宜无疑是一个很优秀的女孩子。这样优秀的女孩子，连老师也会对她多宠爱几分的。所以，丁家宜不但是系学生会的主席，还是班里的班长、学校广播电台的主持人。

她在班里轻易不发号施令，但说出一句话，谁也不敢反驳，绝对的权威。

男生背地里说，他们喜欢丁美眉的这种“压迫”。这种“压迫”，对他们来说是一种莫大的享受。只是丁美眉很少有机会给他们这种享受，让他们很是失望！如果可能，他们愿意一辈子做丁美眉的奴隶。

丁美眉对这种讨好的话向来是淡然一笑，好像说的是别人而不是她，没有任何感觉。用跳跳的话说，她从来没有自己的心事，

她从来就没青春过，她的身体仿佛正处于“死机”状态。发育对她来说，是一件离她很遥远的事。

即便是有男生对她好感，即便收到情书，她都淡然处之。她轻轻一撕，像撕一张演算过的废纸，然后扔到垃圾筒里。就这么简单。

青春期正在发育的女孩子第一次收到情书，相信剧烈的反应不亚于一次8级地震。

但丁家宜一次也没“地震”过。

跳跳不止一次看到过丁家宜撕情书。从大一开始的第三周，丁家宜撕情书的事已经是全校皆知了。不过，还好，为了保护男生的自尊心，她从不泄露写情书的男孩是谁。

跳跳算得上她不错的朋友了，可是，跳跳也不知道。

有一次，丁家宜又当着跳跳的面撕情书。跳跳羡慕地看着她，心想，她怎么这么不食人间烟火啊？要是换了她，巴不得呢？跳跳从高中到现在，从来没谈过恋爱，更没收到过一个男孩子的情书。她很爱恋爱，很想体验一下收到男孩情书的感觉。

考上高中以后，每隔一段时间，她就会莫名其妙地烦恼一阵子。为什么烦恼，她也不知道。有时，她趴在窗台上，看着窗外的天空发呆。

有一段时间，她特别喜欢发呆，喜欢一个人坐在静静地角落里，看着天空。看天空时，她不喜欢说话。她发呆时，空气就在她身边静止不动了。小鸟停止了歌唱，小河停止了流浪，风儿停止了倾诉，静静地和她守在一起。

莫名其妙的呆过之后，跳跳的心情会好许多，然后，一个人背着书包，慢慢地往家里走去。她就这样一个人孤孤单单地往家里走去，那一刻，连她周围的空气也懂她的心情，跟着她一起忧伤。



耳机里塞着伍佰那首伤逝般的《挪威的森林》，听一次，她会流一次泪。

跳跳特别想找一个人倾诉。她喜欢手牵手那种暖融融的感觉，不分你我，一起听课，一起放学，一起追逐喜欢的偶像明星，一起快乐，一起忧伤，一起听歌，偶尔也偷看老师禁看的垃圾小说。

跳跳和老妈处得不错，老妈自称是她的知己，事实上，那只是老妈的一厢情愿。跳跳也明白，老妈这么和她套近乎，是想知道她心里在想什么，是不是有出轨行为，为的是掌控她的思想。

跳跳觉得老妈有独裁倾向，有点烦她。她表面上和老妈亲亲热热，内心却守口如瓶。如果她把自己内心真实的想法说出来，老妈一定会瞪酸眼球，连风带雨把她们眼前这一点表面上的和谐给破坏得一干二净。然后，还要限制她的行动，盯梢她。那样的话，她可就惨了。

跳跳记得，还是在上高中二年级时，她天天和一个男孩在一起。后来，这事传到班主任那里，又由班主任传到老妈那里。

老妈的第一反应让她大吃一惊，趁她不注意时，偷看了她所有的日记。然后，老妈理直气壮地告诉她：你是我的女儿，我有权利看你的日记，也有权利知道你在想什么。

跳跳没想到老妈这么坦率，坦率得让她无法接受。她目瞪口呆地看着老妈，说不出话。

这件事，让她很长时间不愿意和老妈说话，除非是不得不说的话。从此以后，老妈的眼睛就像侦探，无处不在。老妈也算通情达理，不管你有什么想法，考大学第一。还好，跳跳考上了大学，老妈侦探的目光才算有所缓解。

上了大学，离开家，她终于有一种解脱的感觉。谈恋爱和不谈

恋爱，都是自己的事。

跳跳等待这一天的到来。可是，一直到大二，这一天没有来。她青春的心不禁生出淡淡的失望，同时也对自己产生了怀疑——

为什么没有男孩追她？哪怕表示一点好感的想法？

为什么那么多男生愿意和她做朋友，却不肯对她表示那种好感？她承认，她需要他们宽厚的友情，离不开他们的友情，但她更需要比友情还深一层次的感情，哪怕是很朦胧的也好，哪怕在一起自始至终不说那个字，但彼此心照不宣，也很好。

为什么丁家宜拒人千里，却有那么多的男生鞍前马后心甘情愿追随她左右？不怕丢自尊，丢面子？甚至不怕她嘲笑？

自己哪一点比丁家宜差呢？不，不！不！除了她不能写一手丁家宜那样的好文章外，跳跳一点也不比丁家宜差。她照样得奖学金，照样是班干部，照样是唇红齿白、长发披肩。在道德分数和民主评议中，她每次都名列前茅。她关心大家的生活，关心每一个人的疾苦，是编外的生活委员。

在丁家宜撕情书时，跳跳瞪大眼睛这样问丁家宜：

“难道你真的不想体验一下被爱的滋味？难道爱情对你来说，真的是多余的？”

丁家宜淡然一笑，并不做任何解释。

跳跳还是为她着急，不无担心地说：“要是让人家知道了，会伤心的。你知道，人家是下了怎样的决心才鼓起勇气给你写来的吗？”

“难道他就不怕我伤心吗？”丁家宜沉默了许久，突然打破沉默反问。



“你……”

跳跳愣愣地看着丁家宜，她不明白丁家宜在说什么？

天下哪有这种事？她撕人家的情书，她拒绝人家，到头来还是她伤心！就算你是美女，也不能霸道到这种程度吧？就算你不爱人家，也没必要撕人家的情书，悄悄地退给人家不就行了。你这样撕人家的情书是想人家名声扫地还是证明你是大众情人，别人都非你不爱啊？但跳跳没说出来。

“哦，我知道了。”跳跳嬉皮笑脸地猜测道：“是不是你讨厌人家死缠烂打？还是你只爱你爱的人？”

丁家宜瞪了她一眼，她不想和跳跳说这种话，她拒绝和所有女生说这种话。她的心事永远是她自己的。

“跳跳！我不喜欢你这样跟我说话！”丁家宜不耐烦地叫道。

“哎，你这样烦我是不是心里早就有了‘查尔斯’？”

丁家宜反问：“查尔斯是谁啊？”她明知故问。

“你真不知道还是装作不知道？”跳跳侧着脸回道。“他可是英国所有女人梦想中的情人，戴安娜王妃的丈夫。”

丁家宜抿紧嘴唇迟疑了一下：“我不会恋爱，也没有秘密，永远不会的。”

跳跳才不信呢，她再次瞪大了双眼。一个女孩子一生不恋爱也不结婚，肯定是有有什么不可告人的秘密。要不就是被爱伤得太重。如果这些都不是的话，就是心理有问题。

她心理有问题吗？

难道……跳跳疑惑地想。

丁家宜是班长，跳跳是团支书，两个人因为班级的事，需要经常配合。跳跳平时很会工作的，尤其是做人的思想工作，极具鼓动

力和号召力。但丁家宜看得出，她在感情上是一片空白。

跳跳红着脸，试探着问：“你真的一点也不想？”

“想什么？”

跳跳走过来，搂住丁家宜的肩膀，做出很亲昵的举动。

“我们都处在发育的年龄，对爱情，对性都很好奇的啊？”

“是，没错，我们正在发育。”丁家宜没有任何感情地说。“可是，我对这个不感兴趣，上大学，我只想学习，而不是与学习无关的事。”

“我是说，你一个人独处时，真的不渴望和一个男孩在一起？甚至……”

丁家宜歪着脑袋，揪了一下跳跳的鼻子。

“接吻？上床？你不是要跟我说这些吧？”

跳跳不好意思地笑了笑。

“哇耶，丁家宜，你不说则已，一说也太艳俗了吧。”

“但是，你心里是希望我这样回答你的，索性，我就直截了当地说出来吧。”

“我们都一样，我是说，你不渴望……接吻。”跳跳试探着往下说下去。

她真的想知道丁家宜心里在想什么。如果打开她的心灵世界，跳跳只有一个办法，诱敌深入——把自己内心的感觉坦荡地告诉给对方，以取得对方的信任。现在，跳跳和丁家宜刚刚逛完一家超市，买了彼此所需要的生活用品，慢慢地往校园走去。因此，这一路上有很多女孩子的私密话要说。

丁家宜侧过脸，愣愣地看着跳跳。

“你……”跳跳的脸依旧热着：“我是说，我很渴望接吻，行吧？”

丁家宜收回了落在跳跳脸上的目光，转而仰起脸看着天空。