

中国明代哲学

李书增 岑青 孙玉杰 任金鉴 著

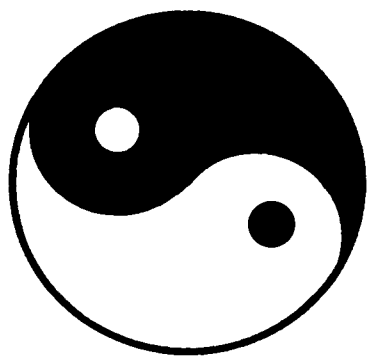


河南人民出版社

李书增 岑 青 孙

明代哲学

张岱山年题



河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国明代哲学/李书增等著. - 郑州:河南人民出版社,2002.1

ISBN 7-215-03725-8

I.中… II.李… III.哲学-研究-中国-明代
IV.B248

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 27475 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:5723341)

新华书店经销 河南第一新华印刷厂印刷

开本 890 毫米×1240 毫米 1/32 印张 60

字数 1618 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-215-03725-8/B·71 定价:196.00 元

内容提要

明代哲学是中国传统思想文化的重要组成部分，是宋元哲学的继承和发展，标志着中华民族理论思维发展的新阶段，在人类认识史上占有光辉的一页。《中国明代哲学》系国内外第一部全面、系统地论述明代哲学发生、发展和演变的学术专著。全书分为：“理学独尊”、“心学崛起”、“气学复兴”、“实学高扬”、“破块启蒙”等五篇四十八章，其框架设计和内容的详尽，都具有新的特色。

本书从总结中华民族理论思维的经验教训、弘扬民族文化的高度出发，坚持实事求是的原则，运用历史和逻辑相统一的方法，既从宏观上把握明代哲学的本质特征和内在联系，突出时代潮流，揭示其逻辑演变的轨迹，又从微观上对各个流派及其代表人物的哲学体系进行了具体剖析；对以往没有或很少论及的哲学家，进行了深入的挖掘、精雕细刻，填补了明代哲学研究中的不少空白，而且对明清之际中西文化交流和冲突及其中西哲学的比较进行了开拓性的分析与论述，再现其时代精神的风貌。作者力图透过对明代哲学认真而深入的剖析，发现祖国传统思想文化中有现代价值的因素，寻求转化传统使之现代化事业服务的途径，并以此为基础，更好地吸纳和消化西方文化的精华，以建构我国社会主义的新文化。

本书是作者在阅读文献资料和汲取先圣与时贤成

果的基础上，历经十年，深入研究，精心撰写，反复修改、合作的成果，凝聚着集体智慧的结晶。全书材料翔实，内容丰富，思路新颖，逻辑严密，自成体系，是国内外大学师生、社会科学工作者研究中国哲学史值得阅读的著作。

Summary

The philosophy of Ming Dynasty, the inheritance and development of the philosophy of Song and Yuan Dynasty, is an important component of the Chinese traditional thought and culture, and marks a new phase of the theoretical thought of the Chinese nation. It occupies a shining page in the human knowing history. *The Philosophy of Chinese Ming Dynasty* is the first monograph at home and abroad that expounds the occurrence, development and evolution of the philosophy of Ming Dynasty. This book, which has new characteristics of its own both in structure and contents, is divided into five volumes: *The Leading Status of Li (Principle)*, *The Rise of Xin Xue (Mind of School)*, *The Revival of Qi*, *The Prosperity of Shi Xue*, *The Enlightenment* and forty-eight chapters.

In order to sum up the experience and lessons of theoretical thought of the Chinese nation, and promote the national culture, the book insists on the practical and realistic principle, and applies the method of unity of logic and history. In respect of macro-history, the book holds the essence and internal relations of the philosophy of Ming Dynasty, meantime, emphasizes the trend of the times and reveals its logical trace of evolution; In respect of micro-history, it analyses various schools and the philosophical systems of the representative figures. For those philosophers who were seldom or never discussed before, the author digs out and works at them with great care. So, this book fill in many gaps in the study of the philosophy of Ming Dynasty. In addition, besides the comparison of Chinese and Western philosophies, the author also makes creative analysis and discussion in the exchange and conflict between the

Chinese and Western cultures to reappear the style and features of the zeitgeist. Through the serious and deep analysis of Ming Dynasty, the author try hard to discover the valuable factors from the Chinese traditional thought and culture, and look for the way to make them serve for our modernization. In addition, to build up new socialist culture of our country, the author hopes we could absorb the essence of the Western culture much better on the basis of his work which will be helpful to the comprehension of the Chinese culture.

Going through ten years, the author of this book, on the basis of both reading documents and drawing the fruit of sages, studied thoroughly, wrote carefully, and amended repeatedly. This book is the fruit of cooperation and the crystallization of collective wisdom. This book, which has the detailed and accurate material, substantial contents, and the original and logical train of thought, is unique in its style and worth reading for the teachers and students of universities and workers of social sciences who study the history of Chinese philosophy at home and abroad.

摘 要

明朝時代の哲學は、宋、元の時代の哲學を繼承し發展したもので、中國の傳統的思想文化の中で最も重要な内容の一つとなつている。これは中華民族の理論的思惟の新しい段階への發展を示すもので、人類認識論の史上に輝やかなページを占めている。本書《中國明代哲學》は、明朝時代の哲學の起こり、發展とその進化過程をあらゆる面から系統的に論じた國內外最初の學術専門書である。本書は、“理學獨尊”、“心學掘起”、“氣學復興”、“實學高揚”、“破塊啓蒙”などの五篇、四十八章からなり、全體の構成と詳細を盡した内容はすべて新しい特色をもっている。

本書は中華民族の理論的思惟の發展經過を経験と教訓の両面から總括し傳統的文化を發揚させる立場から實事求是をもねとして、歴史上倫理を相互統一させる方法で總體的に分析し論述している。即ち明の時代の哲學の本質的な特徴と内的關連を把握し、その時代の基本的勢を鮮明に表ねし、進化規律を明確に示している。一方具體的な面でも、例えば、各學派やその中の代表的人物の哲學體系について具體的に分析している。即ち、以前からほとんど論及されなかつた哲學家に對しても深く探求を施し、明の時代の哲學思想の研究に新しい内容を添え、その空白を埋めている。また、明や清の時代に行われた中國と西洋との文化交流、及び文化の接觸によるトウブルや雙方間の哲學分野にわたる比較などについて本書は一層の新しい見解をもつ分析と論述を加えてその時代の精神と風貌を再現させている。筆者は真劍な態度で明朝時代の哲學を徹底的に分析し深

く研究を試み、これを通して祖國中國の傳統的文化の中からいまなす價值あるものを見出しその傳統的文化をさらに現代社會に役立てようとしてつとめた。そしてこれを基礎にして西洋文化の精髓をとり入れ吸収し中國の社會主義新文化をつくり出そうと試みた。

本書を書くために、筆者は數多くの文獻や資料を調べて古代學者の研究成果を基にして深く研究を進め、何度も修改し、十年間の月日を経てついにこの書を完成させた。これは見識ある編さん者全員のたゆまぬ努力と惜まない協力の結果であることは言うまでもない。本書は確實な資料を参考にしているうえに内容も豊富で充實してわり嚴密な論理に新しい見解を取り入れて獨立した體系をとつている。そのため本書は中國の哲學史に關する研究を志す大學教師や學生及び人文科學研究者の參考書として役に立つ書である。

序

张岱年

宋元明清时代，可以称为中国的近古时代，在哲学思想发展史上，中国近古时代具有明显的特点。中古隋唐时代，儒释道三教并尊，佛学有显著的发展，而儒学门庭比较冷落。到北宋而理学兴起。理学回应了佛道的挑战，恢复了儒学的权威，取得了学术界的正统地位。南宋时代，朱熹集北宋理学之大成，朱熹晚年虽受到排斥，但死后不久即大受尊崇。经过元代，到明初，朱学成为国家取士的标准。明代中期，陈献章由朱学转向与朱学有所不同的陆九渊之学。王守仁出而大力鼓吹心学，于是唯心论大盛。同时的罗钦顺、王廷相则发扬气一元论，对于朱王之学进行了比较深刻的批判。更有的学者强调经世致用。到明清之际，涌现了黄宗羲、顾炎武、王夫之等卓越思想家，提出了具有启蒙意义的思想。应该承认，明代的哲学思想，上承两宋，下启清学，在思想发展史上有承前启后的历史意义。

如果说宋代是理学创建的时代，则明代可以说是理学的分化发展时代。王阳明高扬主体性，鼓吹致良知，于是唯心论风靡一时。在王阳明的影响之下，更出现了李贽的反传统思想。在心学大盛之时，罗整庵、王浚川起而对于程朱陆王之说进行了批判，宣扬以气为本的唯物论哲学，到明清之际王船山更大力发扬气一元论而达到古典哲学唯物论的高峰。明代哲学确实达到了较高的水平，可谓丰富多彩。

河南李书增、岑青、孙玉杰、任金鉴同志在河南学者编撰《中国

宋代哲学》之后，进而研究明代思想，撰写《中国明代哲学》，分列“理学独尊、心学崛起、气学复兴、实学高扬、破块启蒙”诸编，纲举目张、钩玄发微，达到了明代思想研究的最新水平。其所谓气学指气一元论，即唯物论思想；所谓实学指经世致用思想及自然科学思想；启蒙先驱则指明清之际具有启蒙意义的思潮。书中挖掘了一些过去不甚注意的思想家，如何心隐、孙奇逢、来知德、高拱、张介宾等，填补了明代哲学研究的若干空白。这更是值得称赞的。李书增同志问序于余，于是略述明代哲学的历史地位，作为序言。

序

袁尔钜

由李书增、岑青、孙玉杰、任金鉴等学者撰写的《中国明代哲学》于今完成，即将付梓；这是一件值得祝贺的可贵又可喜的学术成果。李书增教授等经多年孜孜不倦的研究和探索，继1992年河南学者石训、李书增等教授著《中国宋代哲学》由河南人民出版社出版之后，接着出版《中国明代哲学》，这无疑对学界是又一贡献。据我所知，新中国成立后出版了许多高学术水平的中国哲学思想通史或专史，而出版宋、明断代史似乎还是首次。1995年4月14日，李书增教授从郑州以特快专递来函给我，告知书稿即将交出版社付印，让我代转请张岱年先生撰序和题书名，并要我亦撰数言。我感谢他的厚爱并复告，张岱老是我尊敬的授业老师，是当代自成一家的著名学者，著作等身。有岱老撰序，足矣，我岂敢与老师并列，不无汗颜。信发出数日后，李书增教授偕同任金鉴先生专程赴京，亲临舍下，展示大作内容纲要，再次表达厚意。盛情难却，勉为从命，聊为后跋塞责，贻笑贤者。

明代在我国封建社会中是一个较长时期的朝代。如果把南明计算在内，则为时达三个世纪之久。与这300年历史本身的重要性一样，以哲学思想为主的学术思想，在我国学术思想发展史上亦有着特殊重要的地位。

人们常说，明代学术是宋代学术的延续，故往往合称宋明哲学或

宋明理学。此所谓宋明或为自宋至明之意，如果只指宋、明两代而置元代近百年的历史于不顾，则当然不妥。事实上，元代哲学有其特色。它重经世，尚治生，科学技术方面又有郭守敬、赵友钦、王祯、朱震亨等杰出的贡献，这些不但给明代的唯物论发展提供了一部分思想基础，而且为明代经世致用思潮的兴起作了先导。又元代理学和心学，由南宋朱、陆纷争趋向兼取和会，为明代陈献章的心学铺设了道路，以致有后来的王守仁的集大成，弥补了陆九渊发轫的心学理论不彻底性和粗浅的缺陷。如此等等，可以说，明代的学术思想不是宋元学术简单的延续，而有其许多新内容，较准确点说，明代学术是宋元学术的丰富和发展。

从明代学术对后世的影响来说，亦足以证明其特殊重要的地位。明亡后，接续的是清朝，清王朝统治了276年，学术方面其中不乏如戴震、颜元、李塉这样的杰出的思想家，然而就这一时代学术来说，主要成就在经籍考据和训诂，学术思想从总体上说并未超过明代。从学术思潮来看，明清两代之间，应有一个明清之际学术，这个时期的时间上限可定为明万历末或天启崇祯年间，下限可在清康熙初平定“三藩之乱”前约半个世纪的时间。明清之际的学术可与中国历史上任何一个时期诸如先秦诸子学、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学和宋元明理学并列媲美。这个时期的人才辈出，俊彩星驰，学派争鸣，众星灿烂，云蒸霞蔚，思想界大放光彩。把我国传统学术推向高峰，其突出的代表人物有黄宗羲、顾炎武和王夫之等，在史学、政治、兵农、舆地、训诂、音韵、哲学等方面做出杰出的贡献，对我国古代学术和文化作了总结，为拉开近代的序幕做好了准备。倘若进一步考察明清之际学术渊源，不难发现，它受到明代学术直接的影响。

纵观历史，明代统治固然愈来愈腐朽，然而在学术上却是我国学术发展史上的一个新阶段。有明一代学派林立，仅《明儒学案》中立案的就有19个学派，叙述有成就的学者有二百余人。各家学说争鸣，展现了一幅多彩的画卷。明代学术特点是，初期程朱理学停滞至衰落和分化，中期王守仁的心学崛起，以罗钦顺、王廷相、吴廷翰为代表

的气学复兴以及气学与心学争雄，晚期心学禅学化和气学进一步发展。

明代理学在明初就由朱元璋定为官学，在本书中称之为“理学独尊”。这是继元仁宗皇庆二年（1313）第二次由朝廷明令为朝野上下的指导思想。然而，自从朱熹把理学推向高峰之后，至明初，由于理学家固守成说，理论无所发展，以致难逃逐渐衰微的命运，“嘉、隆而后，笃信程、朱，不迁异说者，无复几人矣”（《明史·儒林传序》）。再也没多少人信仰它了。理学衰微和分化，说明理学作为思想专制统治的工具的作用难以维持下去了，有待以别的理论形态代替。明代理学虽得到官方全力扶持，但难免实际上失去“独尊”地位，这是值得深刻探讨的理论教训。

理学的衰微，到明中期嘉靖、隆庆年间就有本书所称的“心学崛起”，先有陈献章为前导，继有湛若水随其后，而王守仁集陆九渊以来之大成。王守仁的“心学”，被当代指斥从禅学中剽窃了“一切惟心，万法惟识”加以改头换面，提出心外无物、无理、无事以及致良知、知行合一等说，此固然揭示了其思想渊源和实质，然而，它在我国思维史上的地位和影响，亦不可忽视。王守仁的是非功过，后人尽可评说，然而他把我国古代主观唯心论推到一个新高度却是不可否认的历史事实。

明代气学，在本书中称“气学复兴”是很恰当的。明代唯物论思想是直接继承宋代的张载等开创的气学而来。作为关学的开创者张载，其学说在中国古代思想史上，确有里程碑意义，然而他一生只活了57岁，死后他的门人先后流入程（颐）门，合于洛学，张载的学说未得到很好的传播。宋代另一气学代表王安石，坚持“知行兼举”等世界观和认识论，既反对程朱性理学说，又批判“致良知”说，把张载的《正蒙》气学推到一个新水平。王廷相以后，吴廷翰、唐鹤征、杨东明继续擎着气学大旗，对气一元论多有阐发。本书把他们的思想列入“气学复兴”也是符合历史的实际和理论发展逻辑的。

值得特别重视的是明代在思维史上的成就和特色。首先是经世致

用思潮的兴起，这与气学复兴有着密切联系。它是以唯物论为理论基础，反对脱离实际的理学空谈和心学主虚静、提倡实理实学。如罗钦顺有“经世宰物”，王廷相提“实学以经世”，黄绾提“经理世务”，吴廷翰提“物上见理”，吕坤主张“能行”，唐鹤征倡“辅世”等。到明清之际，经世致用形成思潮，其突出代表是顾炎武，他主张“六经之旨与当世之务”结合，学问应探讨“国家治乱之源，生民根本之计”，而不是为某个人某集团谋私利。又强调“多学而识，行必有果”，注重理论与实际，思想和行动相结合。经世致用思潮对科学技术、文学、史学等学科的发展都起过积极推动作用，如李时珍的本草学、朱载堉的历学和乐律学，徐渭、袁宏道的文学革新主张都有直接影响。这一思潮在本书中的“实学高扬”篇得到详尽阐述。

明代学术思想另一大成就和特色是发起了冲决思想罗网，否认偶像权威，反对思想专制的言行。王守仁在《致罗整庵少宰书》中提出：“夫学贵得之心，求之于心而非也，虽其言之出于孔子，不敢以为是也，而况其未及孔子者乎？求之于心而是也，虽其言出于庸常，不敢以为非也，而况其出于孔子者乎？”罗钦顺亦接受王守仁这一思想，在与之辩论中作为原则来遵守，不以孔子、朱熹的权威压对方。他们都肯定，道为天下之公道，非得一家一人之私言，任何学派和个人不可能垄断真理。出于泰州学派以“异端”自居的李贽，更是大胆反对以“孔子之是非为是非”，惊世骇俗之言，岂非无所畏惧的大智大勇者能言！以“慎独”标宗，一生讲求人品气节的明末大儒刘宗周曾在《刘子全书》（卷一九）说：“夫道者，天下达道，而言道之言，亦天下之公言。孔孟之言而不足，则程朱言之，程朱言之而不足，则阳明子言之，阳明子言之而不足，则后之人又言之者。”又说“道者天下之达道，学者天下之公言”。刘宗周认为从孔、孟到程、朱、阳明都有言之不足，不承认真理是一家之私言。他的学生陈确发挥说：“夫道者，千圣百王所共之道，天下万世之所共由共知，而非一人之所得而私也。”道既为人所共有，则“固无分于长幼贤不肖”，“虽君臣父子师弟之间，尚不容苛阿，况朋友乎”！更指出“程朱陆王，皆

卓然为两代大儒，至其言学，皆不能无偏”。在真理与权力之间画了一个不等号。这些言论，从哲学认识论来说，立足于对真理的认识不是一次可以完成的。

还要指出的是，从认识论来说，古代唯物论，一般都基本上能肯定从物到感觉和思想的路线，但是，他们都很难往前再迈出认识的能动反作用这一步。王守仁心学固然融客观于主观，用王夫之的话说，“消‘所’以入‘能’”，“销行以归知”，但是，也只是王守仁充分认识到“心”的作用，这在思维发展史上是一贡献，对后世理解主观能动性不无助益。

明代学术思想值得充分估价的是它在外国的传播和影响，这就是朱熹学说、王守仁心学以及气学在日本、朝鲜、越南和东南亚的传播。日本的朱子学曾在德川幕府时代被定为官学，居于支配地位。德川幕府统治是1603年至1867年，日本的朱子大师有藤原惺窝和林罗山等，他们接受朱熹学说正是在明嘉靖至万历年间。日本的阳明学开创者是中江藤树，他接受王守仁心学是在1640年，即明崇祯十三年。气学呢？最早接受的是日本古学派伊藤仁斋，他是日本第一个朴素唯物论者。伊藤仁斋于1665年前后即清康熙初年接受气学，是通过明吴廷翰的《吉斋漫录》阐发的王廷相气学思想，形成日本气学堀川学派。还有医学博物学家贝原益轩、朱之瑜弟子安东省庵接受罗钦顺的《困知记》的观点，由朱子学转向气学。在朝鲜、越南，朱子学、阳明学和气学的传播大致与日本相当，不一一赘述。综观明代学术思想在外国的传播，我们也可以说它开始走向世界，可惜的是学术文化的传播，没有强大的商业经济为后盾，这种传播受到了限制。

《中国明代哲学》是一部有自己特色的学术著作，结构严密，层次分明，条理清楚，主导思想持正，议论公允，论证有力。它不但分篇阐述了理学、心学、气学、实学，还涉及宗教无神论，科学中哲学思想、西学东传等，书中还发掘了许多专著未多涉及人物，诸如宋濂、朱元璋、何瑭、魏校、崔铣、来知德、高拱、张居正、张介宾等许多学者和思想家。

总之，《中国明代哲学》是一部有较高价值的学术著作，疏陋平生的我，据长年受教于岱门的理解，略赘上语，酬答学友。