

爱情笔记

意浓浓 融进爱情笔记

在最美丽的时刻重逢

意绵绵 总有相遇时刻

(台湾)范俊逸

送给有情人的最好礼物



海峡文艺出版社



爱情笔记

图书在版编目(CIP)数据

爱情笔记:在最美丽的时刻重逢/(台湾)范俊逸著.
—福州:海峡文艺出版社,2005
ISBN 7-80719-001-9

I. 爱… II. 范… III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 003275 号

爱情笔记:在最美丽的时刻重逢

作者:(台湾)范俊逸

责任编辑:茅林立 徐玉华

出版发行:海峡文艺出版社

社址:福州市东水路 76 号 14 层 邮编:350001

发行部电话:0591-87536724

印刷:福州市晋安文化印刷厂 邮编:350012

开本:890×1240 毫米 1/32

字数:50 千字

印张:5

版次:2005 年 2 月第 1 版

印次:2005 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80719-001-9/I·001

定价:22.80 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换

爱情笔记

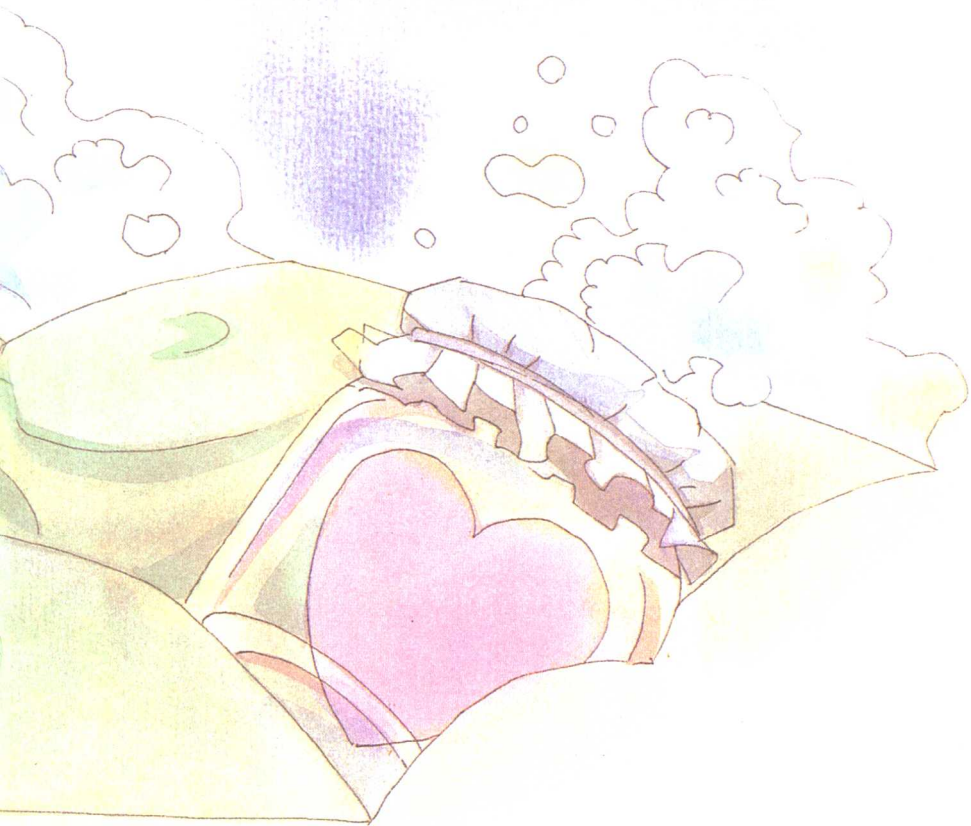
在

最美丽的时刻重逢





其实从你离开的那天开始，就一直想要忘记你。想要忘记你给我的美丽，想要忘记你给我的痛楚，可是“想要忘记你”这五个字里头，还是包含了“想你”，结果是急着“要忘记”却又偏偏不小心地“想你”。



自序

——流离人生 美丽重逢

其一

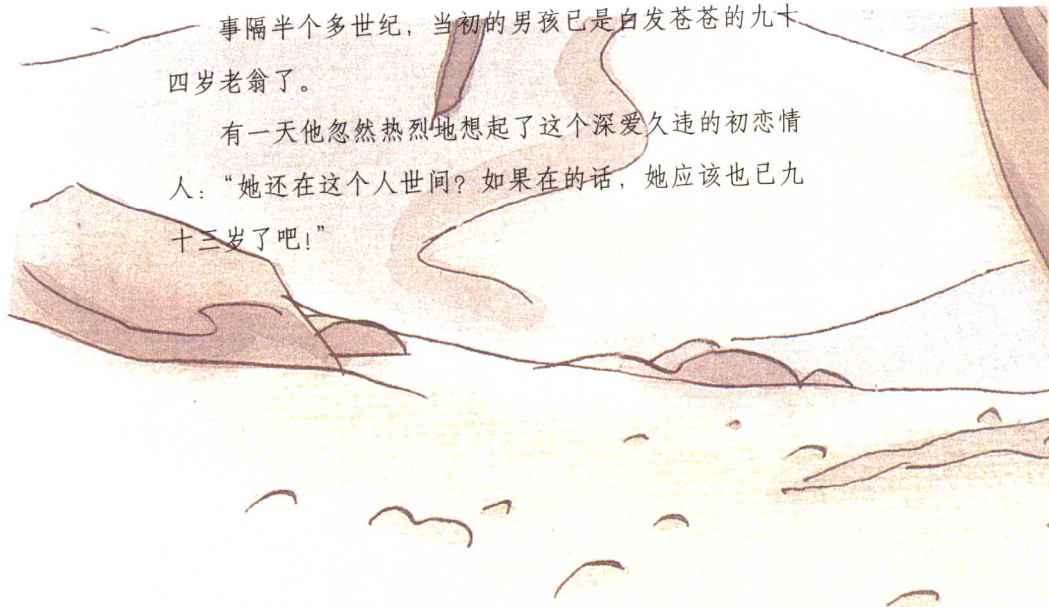
前一阵子在电视上看到一个北美地区的真实故事：

多年前，他们曾经是一对深深相爱的恋人。

男的大学四年级，女的小他一届，毕业之后，男的去从军，女的仍留在故乡，不晓得发生了什么变故，两人竟失去了联络，在那个时代，除了信件以外，并没有像现在的通讯如此便利，一旦失去了音讯，就像掉到不同的世界一样，重逢犹如登月，遥遥无期……

事隔半个多世纪，当初的男孩已是白发苍苍的九十四岁老翁了。

有一天他忽然热烈地想起了这个深爱久违的初恋情人：“她还在这个人世间？如果在的话，她应该也已九十三岁了吧！”



那一瞬间，他兴起了一个死去多年的念头：“我应该在生命的最后，做一件不让自己遗憾的事吧！”

他决定去寻找她。

蒙上苍的怜悯，拜科技的进步所赐，他千辛万苦地打听到她的下落。

那一个黄昏，他颤巍巍的双手拿到了一个电话号码。他吃力又百感交集地拿起电话，在那短短的几秒钟，所有的辛酸和美丽一起翻滚到他面前。为了这几个数字，他已攀越了多少人世沧桑……

电话接通了，他的心卷起一波一波如山的浪，快将自己吞噬……

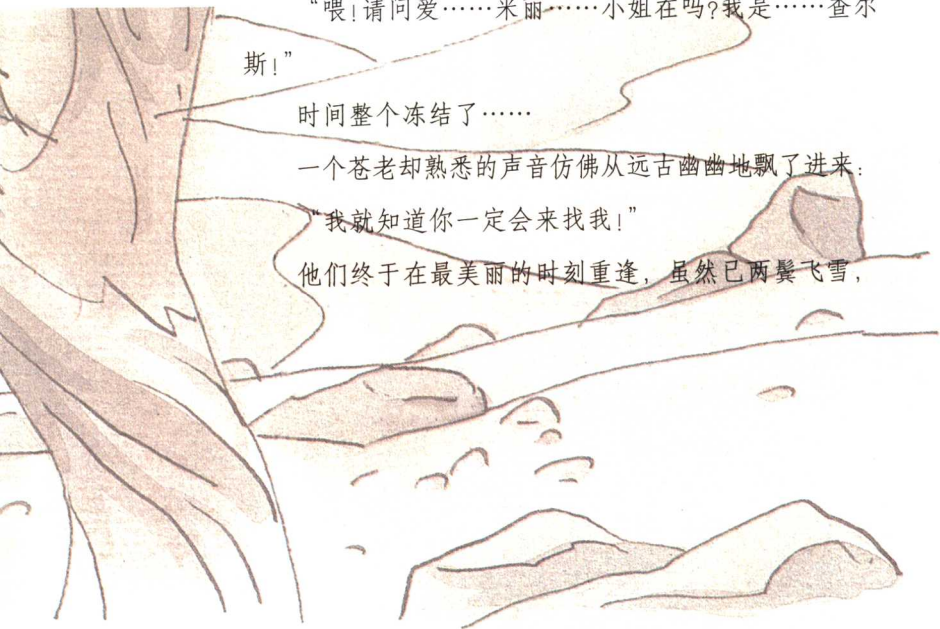
“喂！请问爱……米丽……小姐在吗？我是……查尔斯！”

时间整个冻结了……

一个苍老却熟悉的声音仿佛从远古幽幽地飘了进来：

“我就知道你一定会来找我！”

他们终于在最美丽的时刻重逢，虽然已两鬓飞雪，



但这比神话还要动人的重逢，足以把全世界最凄美的爱情故事给比了下去！

他们在这分离的六十几年，他和她各有自己的旅程。

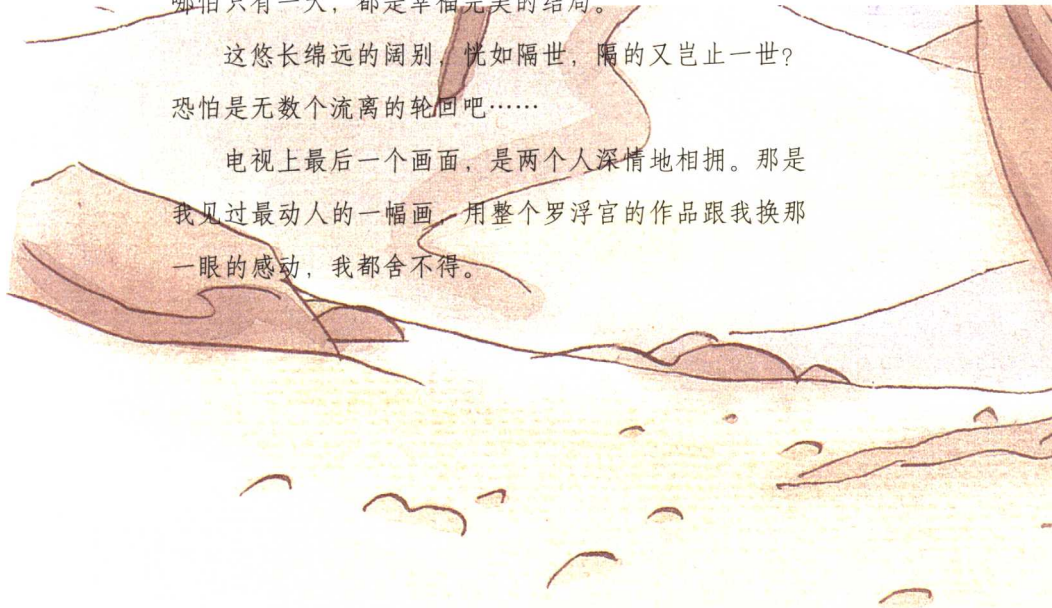
但在心灵那个不轻易碰触的柔软角落，他们始终没有忘记对方。那场措手不及的别离，即使在已经沉睡昏迷的记忆中，仍顽强地苏醒过来。

他们的老伴都已离开人世，子孙都已成家、成人。他们已经没有牵挂了，他们不必担心会去伤害任何人，他们只要完完全全地“为自己”任性地爱，痛快地活……

他们决定一起携手步入礼堂，这一次的牵手，已经牢牢地系住彼此，任谁也无法再狠心拆散。剩余的时光，哪怕只有一天，都是幸福完美的结局。

这悠长绵远的阔别，恍如隔世，隔的又岂止一世？恐怕是无数个流离的轮回吧……

电视上最后一个画面，是两个人深情地相拥。那是我见过最动人的一幅画，用整个罗浮宫的作品跟我换那一眼的感动，我都舍不得。



其二

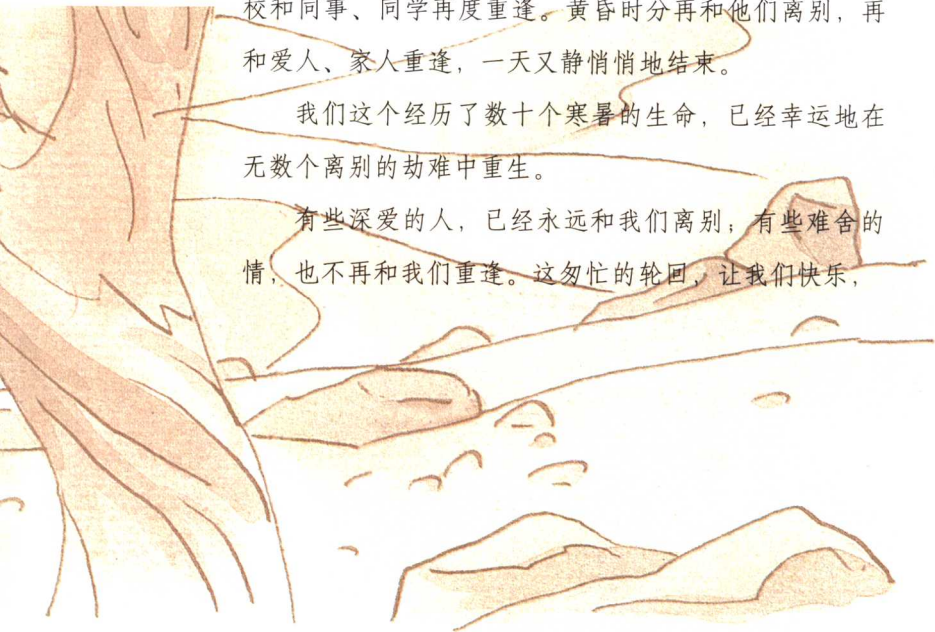
一个无聊的下午，胡思乱想地突然有了一个好玩的想法：

每天早上我们醒来，各自离开家去上班、上学，其实都在面临一种“离别”。一直到黄昏，平安地回到家，见到了父母、丈夫、妻子、子女，何尝不是一种“重逢”？晚上我们甜甜地睡去，结束了仿佛一生的一天，如喝下忘魂汤地在梦境中轮回……

第二天醒来，像初生的灵魂，重新附着在昨夜仿佛死去般宁静的躯壳。然后，再和家人离别，到公司、学校和同事、同学再度重逢。黄昏时分再和他们离别，再和爱人、家人重逢，一天又静悄悄地结束。

我们这个经历了数十个寒暑的生命，已经幸运地在无数个离别的劫难中重生。

有些深爱的人，已经永远和我们离别；有些难舍的情，也不再和我们重逢。这匆忙的轮回，让我们快乐，



让我们落泪，就在一个静得连灯光的颤抖都听得到声音的夜里，我们和自己内心美丽的灵魂重逢，想起了自己或繁华或凄迷的身世，或璀璨或荒凉的流离人生……

一生包含一天，一天犹如一生。

一个好玩的下午，胡思乱想地突然有了这么一个无聊的想法。

其三

一直想写一本专属于爱情的书，但教人如何在爱的潮汐中泅泳的著作已经铺天盖地，我也读过不少。很多朋友告诉我，这些读起来头头是道的提醒，一旦碰到真实的情境，却又怎么也使不上劲来。

由此可以理解，爱情无法以头脑去分析，只能用心灵感受。

就像我可以跟你形容橘子的形状、色泽、大小，但是我无法告诉你，橘子的滋味是什么？只有你亲自将皮剥

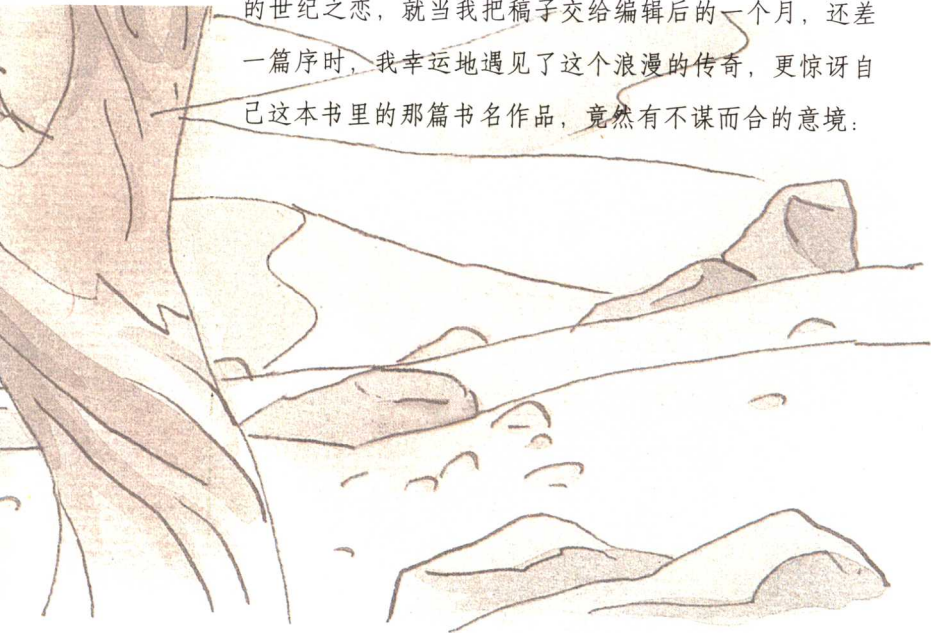
开，一片一片地塞进嘴里，那滋味不言自明。

每个人都可以跟你形容爱情的相貌，但爱情的真实滋味，你是无法透过别人的生花妙笔品尝得到的。

所以我并不能教你如何吃橘子，只是陪你一起回味橘子的滋味，那里头的甘甜、酸涩，是靠你自己的经验和想像才感受得真切。

其四

写完这本书，包括书名《在最美丽的时刻重逢》都确定的时候，我并不知道有这么个浪漫相逢、真情相拥的世纪之恋，就当我把稿子交给编辑后的一个月，还差一篇序时，我幸运地遇见了这个浪漫的传奇，更惊讶自己这本书里的那篇书名作品，竟然有不谋而合的意境：



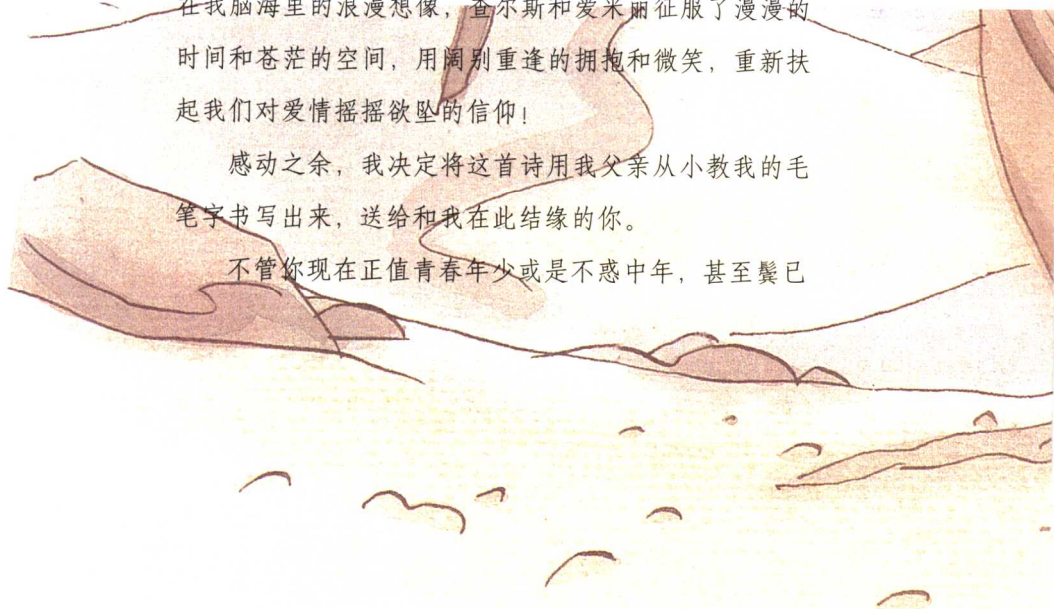
你的每一行皱纹
写着你苦苦等候的诗篇
而我白雪纷飞的发丝
记忆了我前世对你的诺言
那悬在颊上钻石泪光
见证了我们的离散又重聚的
喜悦

这也许是冥冥之中一次美丽的重逢吧！

我写这首作品的时候，只是对爱的一种崇高的向往，
但查尔斯和爱米丽却为我这首诗作了最完美的诠释。存
在我脑海里的浪漫想像，查尔斯和爱米丽征服了漫漫的
时间和苍茫的空间，用阔别重逢的拥抱和微笑，重新扶
起我们对爱情摇摇欲坠的信仰！

感动之余，我决定将这首诗用我父亲从小教我的毛
笔字书写出来，送给和我在此结缘的你。

不管你现在正值青春年少或是不惑中年，甚至鬓已



星星斑白、向晚黄昏，这本书在此与你重逢，该是最美丽的时刻吧！

让我们在爱情的旅程中相互偎暖，不管明天命运之神会将我们带向何方……





目 录

04 自序

——流离人生 美丽重逢

卷一 春光 爱悄悄萌芽

- 18 上苍创造你的时候
- 22 爱情
- 24 没有爱情的世界
- 26 值得等待的人
- 28 想念你的痕迹
- 30 遇见你 在生命的转弯处
- 32 在彼岸远远望着你
- 34 回忆是重要的
- 36 亲爱的 你知道吗
- 38 湖心上的落叶
- 40 在最美丽的时刻重逢

卷二 夏潮 热烈恋着你

- 44 夏天的雷雨
- 46 印在我心里
- 48 完美的情人
- 50 谁也买不走我的心
- 52 船的犹豫
- 56 下午茶
- 58 懂你
- 60 有期限的礼物
- 62 玫瑰烟火
- 64 真正的幸福
- 66 担心
- 68 你想我吗
- 70 你和他不同
- 72 木头人
- 74 爱你很深很深

卷三 秋雨 该不该割舍

- 78 没有你的第一天

- 80 盖子盖紧点
82 想要忘记你
84 因为快乐过
86 我会唱情歌
88 习惯
90 走进痛苦里
92 秘密的抽屉
94 虽然你还温柔地抱着我

卷四 冬雪 分离的伤楚

- 98 不想离别
100 不放心你
102 你的戏仍在上演
104 断了线的风筝
106 落幕之前我爱你
108 十天五十年
110 过一两天就没事了
112 苔痕

卷五 春迟 遗憾的声音

- 116 世界在我们心里消失了