

学设计



点飞跃丛书



科大工作室



Flash 动画制作

含多媒体演示光盘

零点飞跃

高志清 主编
科大工作室 张伟 等编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

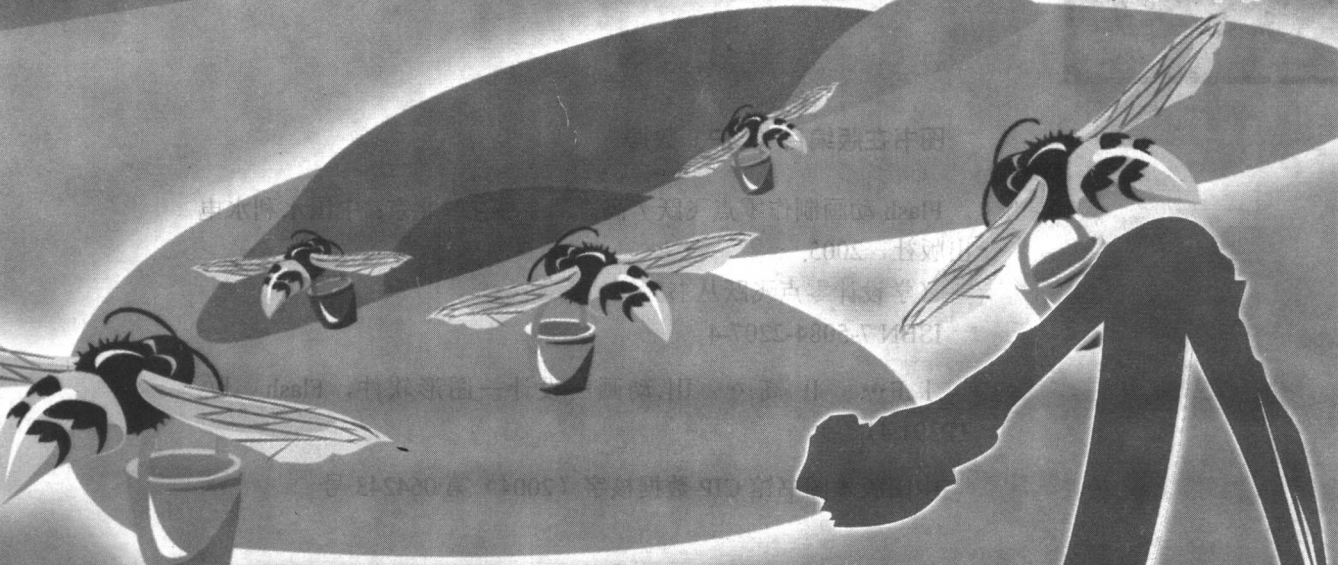
学设计

零

点飞跃丛书



科大工作室



Flash 动画制作

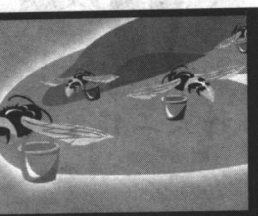
含多媒体演示光盘

零点飞跃

高志清 主编

科大工作室 张伟 等编著

中国水利水电出版社



Flash 动画制作

零点飞跃

图书在版编目 (CIP) 数据

Flash 动画制作零点飞跃 / 高志清主编. —北京: 中国水利水电出版社, 2005

(学设计零点飞跃丛书)

ISBN 7-5084-2207-4

I .F... II .高... III .动画—设计—图形软件, Flash IV . TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 064243 号

书 名: Flash 动画制作零点飞跃

作 者: 高志清 主编 科大工作室 张伟 等编著

出版 发行: 中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044)

网 址: www.waterpub.com.cn

E - m a i l : mchannel@263.net (万水)

sales@waterpub.com.cn

电 话: (010) 63202266 (总机) (010) 68331835 (营销中心)

(010) 82562819 (万水)

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

排 版: 北京万水电子信息有限公司

印 刷: 北京蓝空印刷厂

规 格: 787mm×1092mm 16 开本 17.5 印张 392 千字 4 彩插

版 次: 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 0001—5000 册

定 价: 32.00 元 (含 1CD)

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

FLASH动画制作零点飞跃

刁蛮少女（详见第四章）



萤火虫（详见第三章）



情人节贺卡（详见第四章）



FLASH动画制作零点飞跃



感受自然
(详见第五章)



风光博览
(详见第四章)





赏花 (详见第五章)



洗发水广告
(详见附加实例)



FLASH动画制作零点飞跃



陶瓷展
(详见第五章)



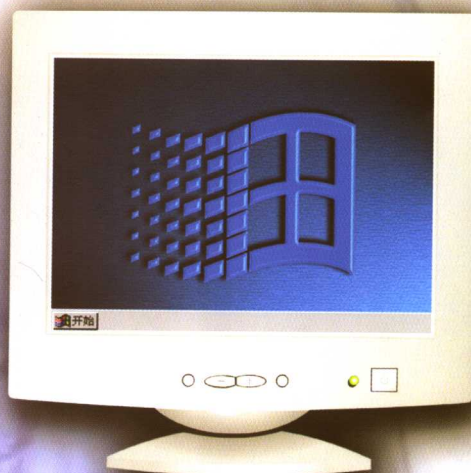
竹林小憩 (详见第六章)



足球风采
(详见第四章)



FLASH动画制作零点飞跃



模拟菜单（详见第六章）

FLASH动画制作零点飞跃

相依 (详见第五章)



夜晚的城堡
(详见第四章)



网站片头
(详见第五章)

FLASH动画制作零点飞跃

跳伞 (详见第五章)



夜景 (详见第三章)



庭院夜色
(详见附加实例)





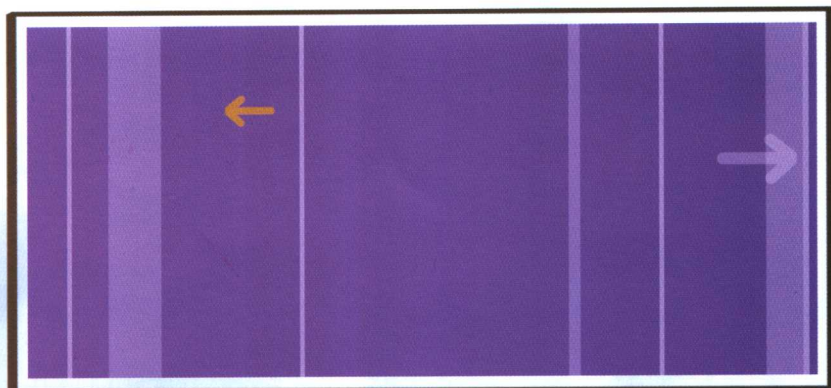
科大工作室

(详见第二章)

瓢虫



FLASH动画制作零点飞跃



汽车广告
(详见附加实例)

内容提要

Flash 动画制作

零点飞跃

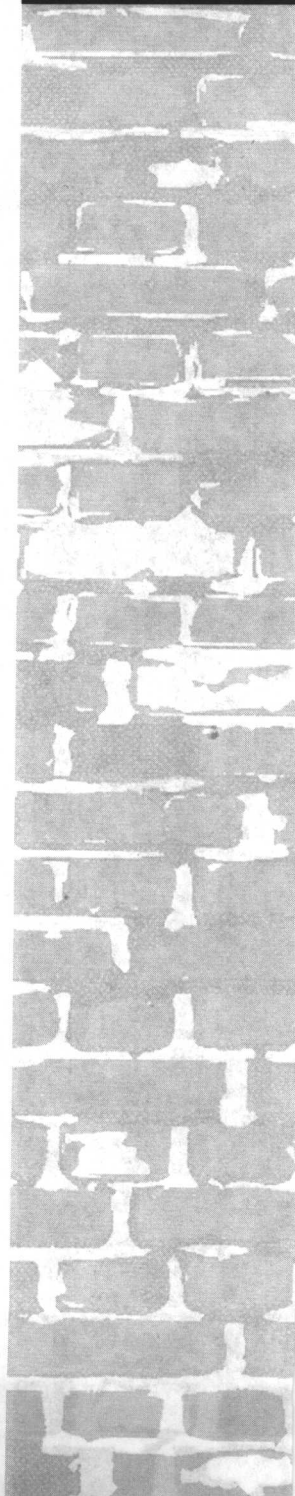


本书从了解 Flash MX 2004 的工作界面入手，通过浅显易懂的语言以及精彩生动的实例，详细、全面地介绍了 Flash MX 2004 的基本工具和关键部件的功能及用法，在此基础上，引导读者正确、高效地使用 Flash 创作动画。

本书讲述的内容涉及了 Flash MX 2004 中的各种类型的动画，特点是通过大量的实用实例，遵循由浅入深、循序渐进的原则，将制作方法、操作技巧、设计理念融为一体，使读者不仅进一步加深对 Flash 动画理论知识的了解，而且还在具体作品的创作中，掌握动画的构思与设计的技巧。书中附带的多媒体光盘收录了本书用到的全部素材和实例制作的整个演示过程，如果读者在制作中遇到困难，可以随时调用、查看。

本书适合于从事网页制作、多媒体开发、社会网络广告设计和动画制作的人员阅读，也可以作为各类培训学校的 Flash 动画设计培训教程。

第一章 认识 Flash MX 2004
第一节 认识 Flash MX 2004
第二节 认识 Flash MX 2004 的工作界面
第三节 认识 Flash MX 2004 的动画制作流程
第四节 认识 Flash MX 2004 的动画制作技巧



零点飞跃



主 编：高志清

编 委：

张爱城 辛 文 迟 冬

林 英 涂 芳 王 睿

李 克 张 伟 贾惠良

许海声 王爱婷 周萍萍

车 宇 孙 春 吕 健

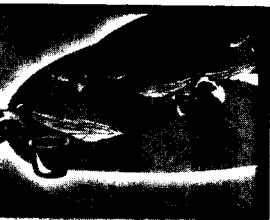
夏小寒 孙 平 刘 霞

柏 莉 张传记 张恒立

徐 力 胡爱玉 刘海芹

张桂敏 孙 焱 蒋 涛

姜华华 李 军 王立娥



Flash MX 2004 是 Macromedia 公司最新推出的网页动画制作软件,它具有强大的多媒体编辑功能,是制作网络交互动画的最好工具。Flash 支持动画、声音及交互功能,被广泛应用在互联网上。Macromedia Flash MX 2004 影片是用于 Web 站点的图形、文本、动画和应用程序。它们主要由矢量图形组成,而且还可以包含导入的视频、位图图形和声音。Flash 影片可以结合 Action 动作实现动画的交互性,从而允许观看者进行输入,也可以创建与其他 Web 应用程序交互的非线性影片。Web 设计人员可以使用 Flash 创建导航控件、动画徽标以及带有同步声音的长篇动画,甚至可以创建完整的丰富多彩的 Web 站点。Flash 影片使用的是压缩的矢量图形,这使它们可以快速下载,并可以根据观看者的屏幕进行缩放。

本书内容简介

与其他同类书相比,本书的最大特点是采用书、盘结合的方式讲述。本书分为图书文字和随书多媒体光盘两部分,内容相辅相成。有关命令和概念的部分在书中讲述,实例的操作不仅书中有详尽的操作步骤解说,在随书光盘中还有与之相对应的多媒体动态教学演示,读者启动光盘后,只需单击相应的按钮选项(文字或图片),就能轻松地观看各范例动画制作的多媒体动态演示过程。另外,光盘中还保存了书中制作范例调用的图片文件以及最终的制作结果,读者在学习过程中可以随时调用。

本书以章为写作单位,打破了其他电脑书籍传统的写作模式,以实际需要为引子,结合软件本身的特点,不仅详尽讲解了该软件中几乎所有的常用命令,还针对具体的命令讲解了 Flash 动画的各种类型和制作技巧。

为了使读者在学习本书知识点时,对本书范例的各种效果处理有一个整体的了解,我们在本书每章范例的前面,都加了范例的最终效果和具体制作构思。使读者在学习本章的主要内容之前,对处理的图像过程做到心中有数,知道在本章学习过程中会用到哪几种动画,同时,对所有的范例,我们还配了多媒体教学光盘,便于读者在学习的过程中参照。

本书共分 6 章内容,在写作手法上采用由易到难、范例和命令相结合的写作方式进行写作;在内容编排方面,尽量做到深入浅出、图文并茂,将技巧和制作理念融为一体。力求以简捷、易懂的方法制作出所需的效果。本书各章内容如下:

- ◆ 第一章:Flash MX 2004 起航。主要讲解了一些新增功能及 Flash MX 2004 的大体工作环境。让读者对 Flash MX 2004 有一个整体的了解。
- ◆ 第二章:Flash MX 2004 图形的绘制。主要讲解了 Flash MX 2004 基本绘图工具的使用方法。



- ◆ 第三章：对象的编辑。主要介绍了 Flash MX 2004 中各种图形对象编辑工具的使用方法。
- ◆ 第四章：Flash MX 2004 基本动画的制作。从讲解制作动画时涉及的基本概念入手，逐步讲解了 Flash MX 2004 的 3 种基本动画的制作：逐帧动画、动作补间动画和形状补间动画，从而让读者对 Flash MX 2004 的基本动画有一个清晰的了解。
- ◆ 第五章：图层特效动画。从图层的相关知识讲解逐步深入到两种有关图层的特效动画：引导线路径动画和遮罩动画。在每一种动画的具体讲述过程中，都通过具体的实例非常有针对性地进行讲解。
- ◆ 第六章：声音和按钮的综合应用。详细讲解了 Flash MX 支持的几种声音文件，学完了本章内容，相信你对如何向 Flash MX 2004 中导入声音和如何在 Flash MX 2004 中对声音文件进行编辑都会有一个深入的认识；同时介绍了按钮的制作方法 with 简单 Actions（动作）的操作，让读者了解 Flash 动画中必须掌握的一些 Actions（动作）。

为了使广大读者更好地学习和使用本书，本书配套光盘中收录了本书所讲范例的所有原始图片和具体制作演示过程，以便读者在使用本书时，随时调用原始图片和图像最终处理结果。如果有不明白或做不出来的地方，可参照光盘的具体制作过程演示。通过对本书范例的认真练习，相信广大读者一定能从中收益，提高自己的动画制作水平，制作出更加完美的设计作品。

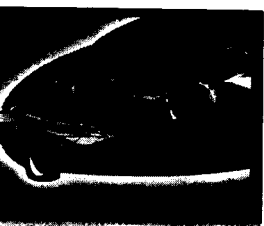
使用本书前的准备工作

在学习本书前，我们要做一些简单的准备工作，为在下面的学习过程中提供方便。

将本书配套光盘中的“调用图片”和“实例”两个目录复制到自己的计算机硬盘上。在此目录下存放的是本书范例中的所有原始图片以及实例制作的具体演示过程，以便读者在练习时随时调用。

本书配套光盘内容

本书所附光盘收录了本书所讲的全部范例，并且全部范例都配有多媒体讲解。我们还整理了本书制作的全部范例调用的图片，将它们存放到光盘的相应目录下。在使用多媒体教学光盘前，应将计算机的显示器的分辨率调整为 1024×768 ，否则将不能显示全部界面内容；另外，用于演示的电脑应配有声卡和音箱，否则



本书内容

不能播放光盘中的声音效果。如果播放光盘时出现只有声音没有图像的情况，请运行光盘中 CODEC 目录下的 DivxPro.exe 文件。

下面是本书光盘中素材内容的详细说明。

- ◆ “彩页”目录：本书的彩页图片。
- ◆ “调用图片”目录：本书中所有调用的图片文件。
- ◆ “实例”目录：本书中制作的范例。
- ◆ “附加实例”目录：精彩的动画范例。

本书由张伟等执笔完成。除了本书的作者外，科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作，如果没有他们的辛勤工作，本书将难以如期完成；多位同行及学员对本书初稿提出了许多宝贵的修改意见，谨在此一并表示由衷的感谢。书中如有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

感谢您选择了本书，如对本书有何意见和建议，请告诉我们，也可以直接与本书作者联系。

联系电话：(0532) 5829423 5819714

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

作者

2004 年 10 月

丛书前言



当今时代,电脑在人们的工作、学习和生活中起的作用越来越大,社会各界人士学习电脑的热情也在不断高涨。特别是中国加入 WTO 以来,市场竞争日趋激烈,许多有识之士为了顺应时代潮流,挤时间加入学习电脑的行列;还有许多初学者为了掌握一技之长,在电脑设计领域占据一席之地,也在努力学习电脑设计的有关知识。许多读者在学习和了解了一些基础的电脑软件知识后,对如何才能进一步提高、成为深受社会欢迎的电脑设计人才还心中无数。他们迫切要求在市场上见到能充分运用现代多媒体技术,集动态演示、声音解说、图书阅读于一体的全方位自学教程,希望能有一位不拿薪水的电子老师在身旁讲解电脑设计的知识和理念,循循善诱;同时希望能用所学知识和技能,自己独立创作出具有实用价值的设计作品。一些电脑培训学校或培训班也希望能有一套适合在现代多媒体教室授课的实用培训教材,满足学员多方面的需求。

为了满足广大读者求知、成才的愿望,我们在认真分析读者求学心理以及学习过程的基础上,推出了本套学设计零点飞跃丛书,希望能为读者提供一位受欢迎的电子老师,帮助读者系统地学习和掌握各类电脑设计软件的使用方法,使读者学完之后可以自己独立创作出具有实用价值的设计作品。为达到此目的,本套丛书突出强调“全方位培训”的新概念,力求在写作及内容安排方面做到深入浅出、通俗易懂,努力实现图书文字与多媒体教学光盘内容的完美结合。读者只要学完书中讲述的知识和技能,完成各章给出的习题,就可以理解并掌握相关的电脑设计软件,独立制作完成实用的电脑设计作品。

与其他电脑设计类图书相比,本套丛书具有以下几项显著特点:

一、软件界面全部采用中英文对照的方式,不仅命令界面如此,操作所用的命令也加中文标注,使英文基础不太好的读者学习起来也不会感到困难。并在书中讲明汉化的方法,还提供了科大工作室开发的汉化软件包。

二、丛书中选用的实例都来源于工程或设计实践。这些选用实例的制作过程都经过精选和优化,避免出现太复杂的操作过程,易于学习和掌握。突出其实用性特点,强调制作技法的技巧性和实用性。

三、丛书中的内容分为命令和制作实例两大部分。命令及工具完全在书中讲述,制作实例操作步骤的讲述尽量细致,避免出现大的跳步和漏步,通过书面语言为读者展示实例的全部制作过程,便于读者模仿;在每个操作练习题前先给出练习的目的要求、参考制作流程图和概要的制作步骤,读者通过模仿制作例题的操作过程,完成这些实例制作。如果读者还是不能独立完成,可以调用随书配备多媒体教学光盘中的相应选项,它就会像一位耐心的老师一样,直观形象地向读