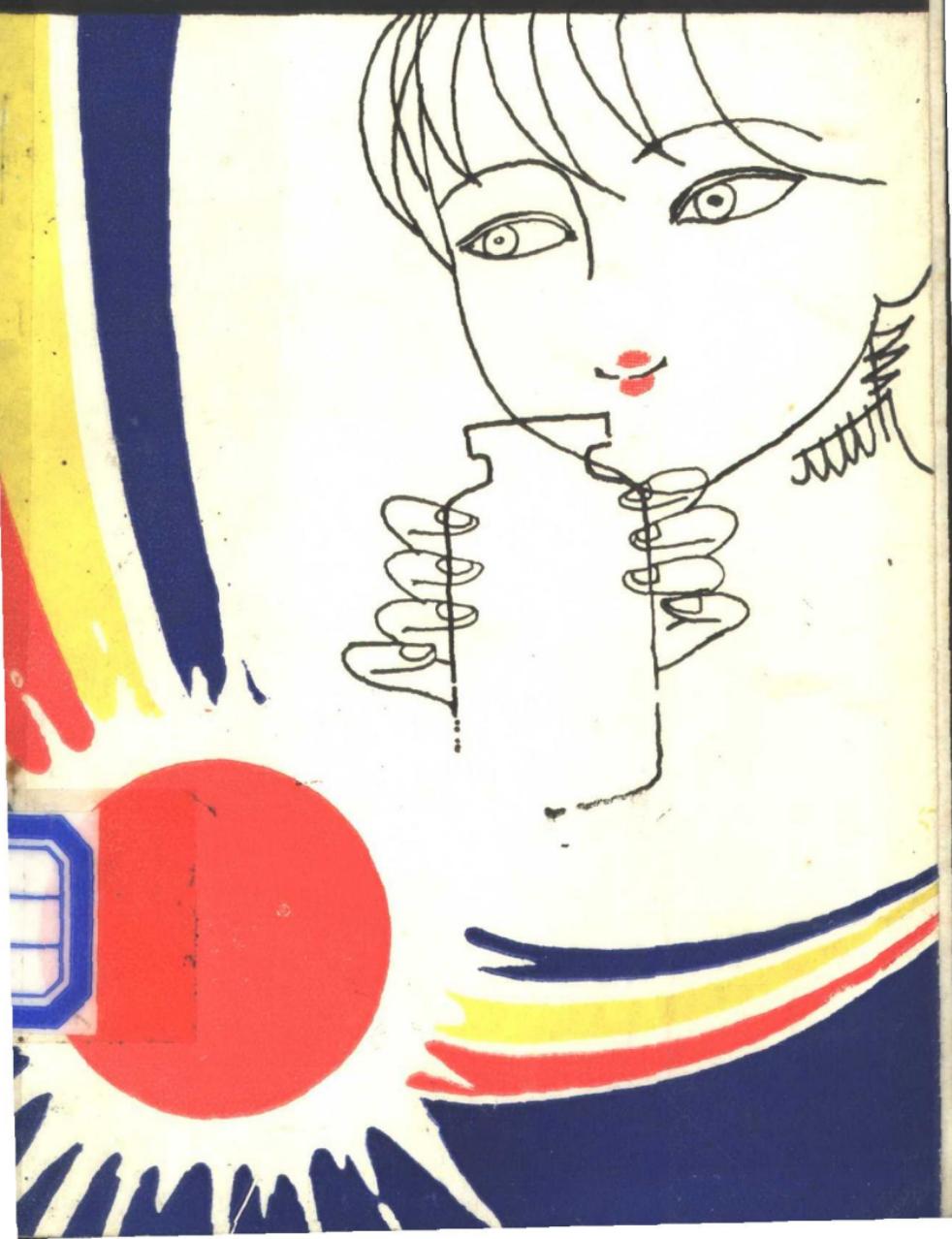


捉阳光

陈伯吹 等著



728-16

捉阳光

陈伯吹 等著



农干院 B0035202



捉 阳 光

陈伯吹 等著

*

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

*

开本：787×960 1/32 印张：3.5 字数：43千字

1982年5月第1版 1982年5月太原第1次印刷

字数：1—22,000册

*

书号：10088·757 定价：0.23元

写 在 前 面

这是一本故事选集，包含十六个短篇故事，作为小学生课外阅读的一本普普通通的书。

是的，从这本书的外部看来，的确是一本没有什么太特色的书。但是，俗话说得好：“人不可貌相”，如果打开来认真地看一看，就有可能象在山中探宝得“宝”——思想教育上的“宝”！

植物中有一种“落花生”（也称“花生”，俗称“长生果”）：它是草本，茎蔓延在地面，叶作羽状复叶，夏秋开花，色黄，花小，其貌不扬。花落时，子房钻入地里，生长结实，除非刨开地面，谁也不知道它那茧形的果实，它那淡

红色长圆形、长卵形的花生仁，这就是它的宝，安静地躺在英果里头。把宝取出来：无论是煮来吃，炒来吃，压榨成酥来吃，甚至掺入糕饼中当作杂拌儿来吃……都是别有风味，又脆又香。要是人们不深入接触它，那很可能在我们的食品中，缺少了一种花生的美味，多么可惜，多么遗憾啊！

说了这么一些话，既不是寓言，又不是童话，只不过是个譬喻罢了。

看来这个譬喻是有所指的，岂不是在指说《捉阳光》这本书？是的，指桑说槐，譬喻说的果然是它，当然毫没有说这本书好得了不起的意思。但是，实事求是地说，它不能不说是一本好书。

好书好在哪里？原来是这样：十六篇故事编在一个集子里，讲的全 是关于“五爱”（爱祖国，爱人民，爱劳动，爱科学，爱公物），“五讲”

(讲文明，讲礼貌，讲卫生，讲道德，讲秩序)和“四美”(心灵美，语言美，行为美，环境美)的内容，可以说，这些是能作为供应小学生们的、少先队员们的最基本的精神食粮，对于提高他们的精神文明，是有效、也有益的。正当小读者们长身体、长知识、长思想的时期，既少不了营养丰富的物质的食粮，诸如大米、面粉、高粱和红薯，还有黄豆、花生、鱼和肉，等等，却也少不了精神的粮食，而那些出版的革命烈士的传记，英雄模范的小说，科学知识的诗歌、散文，当然还少不了五讲、四美的故事。正是向他们提供了富有营养的精神粮食啊。

这些故事，来自少年、儿童的生活，既富有浓厚的生活气息，又是多式多样的题材，不是千篇一律，由于趣味性强，将受到小读者们的欢迎

——好呀，让大伙儿照一照镜子吧，可能看见自己美好的身影，也可能不是，然而总是从中得到点儿教育，美好的发扬它，不美好的改正它。

这本书，不是一个人的写作，是集体作出的成绩，正因为这样，小读者除了在思想教育上有所收获，也将在写法不同的作品中，在语文教育上有所收获。

希望小读者打起精神来寻“宝”吧。

又，这本书，其中多数的作品，是由中国作家协会广西分会的儿童文学创作委员会编集提供的；另一部分是由上海少年儿童出版社《少年文艺》编辑室提供的，应该在这儿声明，并表示谢意。

陈伯吹

1981.10.20.于北京

目 录

- 一个好图书干事 陈瑾瑜 (1)
闹钟的故事 陈公宪 (6)
护送 经友三 (11)
捉阳光 陈伯吹 (16)
从天上飞下来的花皮球 蒋咸美 (20)
小晶晶的秘密 刘 洁 (26)
在秧田里 黄 钰 (31)
哥哥和弟弟 李春鲜 (38)
一把铲子 南 瑞 (41)
莹莹和炼炼 李建平 (48)
红宝石 张 微 (53)
一对好朋友 李肇隆 (67)
选择 李心田 (74)
半斤生油 叶晓霞 (86)
冰凌打滑 刘世同 (92)
大喜和小喜 赵清学 (98)

一个好图书干事

陈瑾瑜

张琳是咱们班的图书干事，别看她是个女孩子，办事还真有点原则性。

有一次，肖志军把书藏在裤袋里，拿出来时都皱皮巴拉的了，正巧被张琳看到了，她又惋惜又心疼地批评他：“这么新的一本书，还没几个人看过呢，就给你卷成这个样子了。”说着，把书平放在桌子上撸了又撸。

另一次是刘永平和王强两人把书当篮球抛，又被张琳看到了，当场批评了不说，定要让他俩把摔破了的书补好。两个调皮鬼还推三推四的强调不会补，她就拖着他们教了半天，还说，只有这样，你们才会知道爱惜书。

再就轮到我了。那次我看到一本书的插图好，就用复写纸把它描了下来，想不到还书的时候被张琳发现了。她拿着那本被弄得又皱又烂的书来找我了，我还挺不服气地和

她争辩：“又没弄坏什么，只不过多了几条道道印儿，再说也是为了出黑板报时作参考嘛。”

张琳可不马虎，她不因为我是她的好朋友就帮我把错掩盖过去。她指着那些道道印儿说：“如果借这本书的人都把这些画描一遍的话，你就甭想看到这本书了，书上早就抠出几十个窟窿来了。”直说得我写了份“检查”才算完事。后来知道她还代我到图书馆去赔了一角钱。这哪里过意得去，我打听清楚了，硬把钱塞还给了她。

最使我佩服的是她那股倔强劲儿。

有一天，我和她一起整理着同学们还来的图书，突然发现一本《少年科技制作》里缺了两页。那是邵晓平借的，他是个无线电迷，而这两页又恰恰正是两张线路图。张琳拿着书去找邵晓平了。

“没有，不是我撕的。”

“不是你，那图怎么会没有的？”

“我怎么知道，我看的时候就没有了。难道我还撒谎不成。”

邵晓平的嗓门还挺大的。



张琳气鼓鼓地拿着书回到座位上，对我说：“不可能。上次我去领书的时候都检查过的，~~看~~不可能有缺页的。”

我也气愤得很：“这种人，把公家的书撕了还强词夺理，真不知道害羞。别睬他，咱们去告诉老师，让老师去治治他。”

张琳不响了，大概她也认为只有这一种办法了。过了一会，她轻轻地对我说：“先

别告诉老师，兴许他没有撒谎，我再去问问他。”

放学后，她走到邵晓平跟前对他说：“邵晓平，刚才我太性急了，没有调查清楚就怪你。现在我想来问问你，你什么时候看到图纸没有了？”

邵晓平刚才的神气一点也没有了，他支支吾吾地说：“是……是星期天。”

“那书是星期三就借来的，怎么会星期天才看到呢？”

“我……我借给隔壁的阿兴了。”

“这就对了，我借来的时候都检查过的，怎么会有缺页的呢。你去问他把图纸要回来吧。”

邵晓平的头垂得更低了，半晌才说：“我不敢。”

“为什么？”张琳睁圆了眼睛，奇怪地望着邵晓平。

“他力气大，会打我的。”邵晓平说。

“你不敢去，我去。总不能让学校的图书白白受损失嘛。”张琳把头一扬对我说：“陆燕倩，我们同去吧。”

“那……”我还有些犹豫，“干脆把我们小队的队员召集了一起去了吧。”

“好哇，只要你小队长一声令下！”在一边旁听的金盈盈代表女同学们爽快地说。

我们全队十个队员雄纠纠地上阿兴家去了。

阿兴是个二十多岁的青年，留着小胡子，正在家里装半导体收音机呢。见我们十个女孩子上门去要书上的两页图纸，不屑一顾地随手从抽屉里抽出两张纸，冲着我们一扔，说：“小家败气的，这么两张破纸也要来讨。去、去、去，别来找老子麻烦。”

我们可不买他的帐，七嘴八舌地向他宣传了一通“爱护国家财产是每个公民应有的道德”的道理，说得他再也神气不起来了。于是我们得胜归朝了。

有了张琳的督促，我们班的同学都对学校的图书特别爱护。后来在张琳的建议下，我们小队每星期六下午总去图书馆帮助补书。

为了让全校的同学都懂得爱护图书的道理，我们还请图书馆老师帮助我们办了一个“爱护图书展览会”呢。

闹钟的故事

陈公宪

星期天上午，我刚跨进洁如家的门，她奶奶就把我拉到一旁，悄声说道：“洁如在生气哩，你来得正好，劝劝她吧。”

我一下子变成了丈二和尚，摸不着脑袋瓜了。我想，洁如从外地转到我们班学习虽然才个把月，但在我的记忆里，她是一位非常温和的姑娘，我压根儿没见过她发脾气。而且昨晚我在她家做作业，临走时她还约我今天上午来给她补第二册英语呢。总之，好端端的，今儿怎么爆出火来了？

老奶奶看我愣着不动，就笑着说：“她小时候患过小儿麻痹症，身体本来就不好，记性也不如人家。这一阵，她听英语广播着了迷，天天夜里把闹钟拨好，放在枕头旁边，只怕第二天睡过了头，误了听广播的时间。天刚亮，闹钟就响了，我可心疼啦！孩

子总得多睡一些时辰才好，哪能硬把自己弄醒。我讲了，她不听，今儿还生我的气哩。”

“奶奶，

您别急，我一定挤掉她的气。”

我走上楼梯，故意把脚步放得好轻好轻。楼上静悄悄的，我躲到她的窗下，想吓唬她一下。我从窗角住里一瞧，只见她在看业余英语广播教材，嘴唇紧闭着，腮帮鼓鼓的，好象还在生谁的气。看了她那副不高兴的模样，我觉得现在不宜开玩笑，于是就喊她开门。

“洁如，你好象有点不高兴？”

“真气人！”她的嘴巴翘得老高。

“气谁呀？”

“奶奶。”她垂下了眼睛。

我不禁噗哧笑了起来，低声说道：“奶奶多疼你啊，刚才还叫我来劝你注意身体呢。”



洁如，你为什么生奶奶的气？”

“为了闹钟呗。昨天晚上，奶奶乘我送你出门的时候，偷偷地上来把闹钟拨到七点。睡觉时我没注意到，害得我今天早晨没听到英语广播，她还说什么‘星期天嘛，就多睡一刻’，你说气人不气人？”

多好的一个同学啊！望着她水灵灵的眼睛和显示着倔强个性的嘴角，我想起了开学初班主任王老师领她到我们班来时讲的一段话：“任洁如同学小时候得了小儿麻痹症，当时她妈妈因为嘲弄了那个‘反潮流’的‘英雄’，被隔离审查；爸爸也因受株连，给弄到养猪场劳动。洁如的病，就是这样……”想到这里，我怜悯地看了看她放在椅子边的拐棍，我真恨透了林彪、“四人帮”。我知道她过去英语念得很少，体质和记忆力也不如一般同学，但她到我们班后，凭着虚心的态度和惊人的毅力，找老师，问同学，听广播，背单词，真是勤能补拙，第二次英语考试终于得到九十二分。我为她的进步高兴，但又为她的健康担心。现在听说她坚持用闹钟监督自己学习外语，我就更为她担心了。

我说：“洁如，学习固然重要，可你也要注意休息啊！”

她笑了，随手拿过一封信，说：“你瞧，这是我爸爸妈妈给我的信。他们被评为先进工作者，经常鼓励我克服困难，努力学好科学文化，将来为四化贡献力量。我想，要是没有文化，四化又怎么化得起来呢？外语很重要，而我基础又差，就应该多花点时间磨它。其实，我本来就有早起的习惯。说真的，我每天中午还是要睡会儿的。”

这天上午，我们又一起念了一个多小时的英语。

过了几天，在教室走廊上，洁如告诉我说：“这两天，奶奶乘我睡觉的时候，又来拔我的闹钟，我又没听到广播了。”

我笑着说：“怎么？又为了闹钟生奶奶的气吗？”

她嘴一抿，神秘地说：“生气不是好办法，我也没那么多气可生。这回，我采取了新的‘战术’。”

“新的‘战术’？”

“对。现在我干脆抱着闹钟睡觉，奶奶