

沈 苇 著

新疆盛宴

亚洲腹地自助之旅

文明的盛宴
自然的盛宴
风情的盛宴



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

华北水利水电学院图书馆



208679937

K928.9

S423



沈苇 著

新疆盛宴

—亚洲腹地自助之旅

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据
新疆盛宴/沈苇著.—北京:中国青年出版社,2003

ISBN7-5006-5166-X

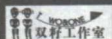
I.新... II.沈... III.旅游指南-新疆

IV.K928.945

中国版本图书馆CTP数据核字(2003)第023410号

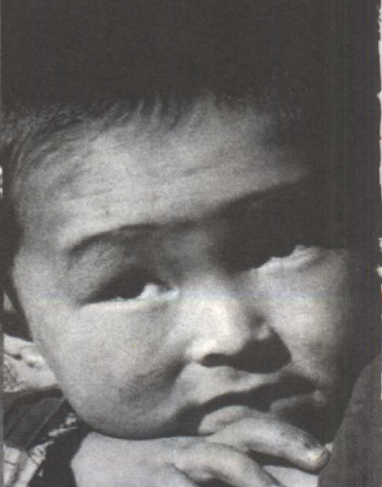
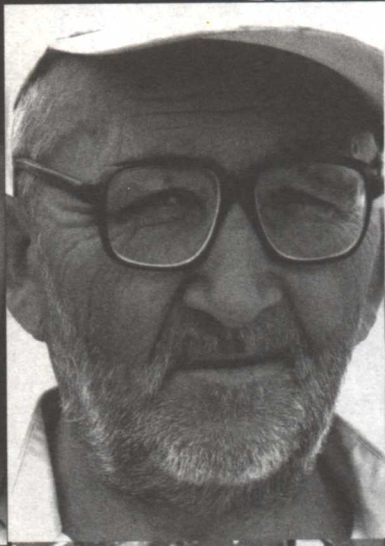
书名:新疆盛宴
作者:沈苇
责任编辑:林栋
插图:谷雨
地图绘制:沈苇
图书设计:谷雨+王瑄

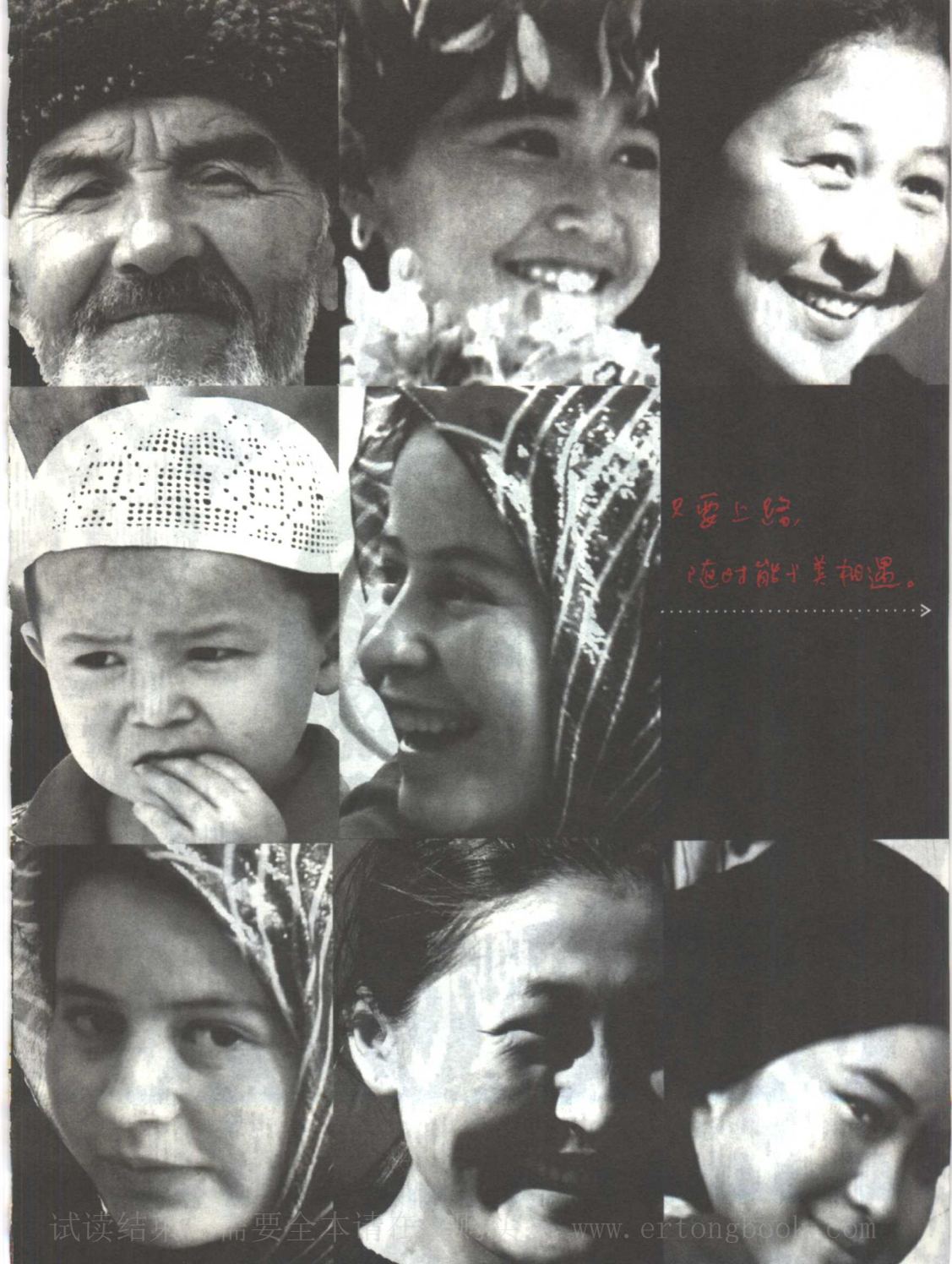
电话:13139882802



出版发行:中国青年出版社
社址:北京东四12条21号
邮政编码:100708
网址:WWW.cyp.com.cn
编辑部电话:(010)64034329
发行部电话:(010)64010813
印刷:北京华联印刷有限公司
制版:北京华联印刷有限公司
经销:新华书店
开本:1280×860
印张:12.75
插页:8
字数:250千字
版次:2003年8月北京第1版1次
印数:00001-20000
定价:48.00元







只要上路,
随时能与美相遇。

编·辑·要·说

当你拿起本书的时候，我猜想你内心深处一定隐藏了某种“新疆”情节。或许你在那里曾经度过了美好的童年时光；或许你兴致勃勃地游历过天山南北；或许你还有家人、亲戚、朋友、同学、老师在那里生活；或许你根本就未到过那里，但绵绵思绪中却总也割舍不掉对丝绸之路，以及大漠戈壁的神往。

我没去过新疆，目前还没有。对新疆的一点可怜的认知似乎全赖于小时候看过的那部叫《冰山上的来客》的電影和一本叫《阿凡提的故事》的书，我一直以为那就是新疆的全部，现在看来似乎有些滑稽，但令人欣慰的是不知不觉中我已埋下了“新疆”情节，新疆是一定要去的，没想到在还未行动之前却先编了这本《新疆盛宴》。它令我陶醉，令我疯狂，让我有一种无法抑制的背上包就去新疆的冲动。

新疆在我心中是那样的神奇，很自然我就把目光锁定了新疆，新疆是一定要编的，也是值得去编的。作为中国地域面积最大的省区，又是中国的边疆地区，那里居住了信仰着伊斯兰教的众多民族，那里的充满了异国情调的景致以及美丽的传说是一千零一夜也说不完的。

沈苇，本书作者，一个充满了幻想与激情的诗人，为我们奉献了这样一本盛宴，确是出乎我的意料。在见他之前我想像的他要么是大胡子，要么是扎小辫的一幅旅行者酷酷的样子，可是我错了，在我面前的分明只是一个书生，这与我印象中特立独行的背包族形象相去甚远，我曾怀疑他能否顺利完成本书的写作任务，我又错了，当《新疆盛宴》美美地放在我的案头时，我的什么怀疑就不复存在了。当然，沈苇又给了我一个惊喜，这就是我们在书后的照片中见到的，他也终于大胡子了！也许这种能够体现背包族旅途艰辛的特征是我们不上路的人永远也体会不到的感觉。

好了，现在可以说在我的概念里终于有了一个新疆的全部。作者为我们设计了徒步新疆的7条线路，在三山两盆的地理大格局中雪山、高原、森林、草原、绿洲、戈壁、沙漠、湖泊、河流等自然景观给我们带来了洗涤心灵般的净化。除却风光绚丽的自然美景外，它还向我们展示了作为古丝绸之路的必经之地，西域三十六国在这里留下的历史回音。特别是希腊文明、波斯文明、印度文明和华夏文明在这里融合，它们创造出的谜一般的西域文明使我们更加迷恋。还有这里遗址密布，宛若星辰，在北疆的丝绸之路干线上珍珠般地撒落着故城、古道、古墓、驿站、烽燧、石窟、寺庙、岩画、石人等各类文化遗存，它会使我们留连忘返。书中描述的目前这里生活着的四十多个民族中的13个主体民族的风土民情，将使我们充分领略到自己似乎已经走得很深入，也很遥远。所有这一切，构成了新疆奇特而丰富的旅游资源。探寻自然之美，领略民族风情，捧读人文珍藏将会给你带来仿若脱胎换骨般的享受。

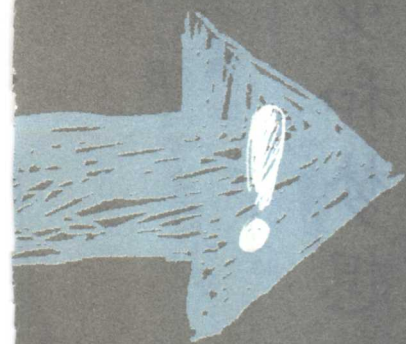
亚心、一号冰川、达坂城、天池、吐鲁番、交河、高昌故城、柏孜克里克千佛洞、苏公塔、火焰山、葡萄沟、艾丁湖、鄯善、哈密王陵、魔鬼城、伊犁将军府、天鹅湖、库车老城、喀什艾提菲尔清真寺、香妃墓、红其拉甫口岸、苏里唐麻扎、博斯腾湖、楼兰、尼雅遗址、克拉玛依、额尔齐斯河、阿勒泰、北庭故城，这一个又一个诱人的字眼，让你很不能生双翅立刻飞到新疆。还有一点值得一提，那就是书中无时无刻不在的关于你路上交通、食宿的安排，以及费用、行程、时间和旅途必需品的准备。当然，还有环保意识。

有了它，你尽可以放心地上路吧！

林 栋

2003.3.31

旅行着美丽的，
旅行者对这里的向往和抵达
会得到这里的欣赏。



2008/06

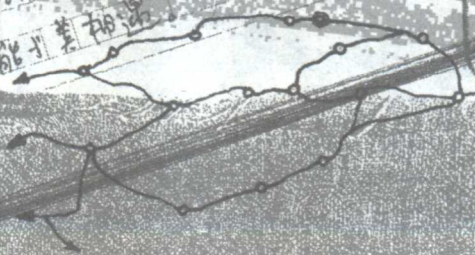
为你的脚步和梦想而诞生。

在你的心中，新疆也许代表了地理上的“边”，它成了越来越远旅行者的向往之地。壮丽的风景，神奇的地貌，四大文明的交汇，与它混血、丰盛、华美、和谐的画卷，无一不是一带盛衰、一命多之文明、自然风

路为你的脚步和梦想而诞生

事情就这么简单，又简单到让人不敢相信。沿着本书设计的七彩线路走下去，你会发现，有时能让人着迷。

当你风尘仆仆踏上这条线路，它不仅带给你视觉上的震撼，更带给你心灵的洗礼。它不仅让你领略到大自然的鬼斧神工，更让你感受到人文的博大精深。它不仅让你欣赏到壮丽的风景，更让你感受到生活的真谛。它不仅让你体验到旅行的乐趣，更让你感受到人生的意义。





作 ■ 者 ■ 的 ■ 话

路为你的脚步和梦想而诞生。

在这本书中，我乐意成为一名“向导”，带你去新疆，这片六分之一的国土，历史上称为“西域”的地方。在你心目中，新疆也许代表了地理上的“远”，然而随着现代交通的普及，它已成为越来越多旅行者能够抵达的目的地。

壮丽的风景，神奇的地貌，四大文明的融会，多民族的共居，以及丝绸之路遥远的回音，等等，大致可以勾勒它混血、丰盛、华美的特征。这个黄金般的亚洲腹地，无疑是一席盛宴，一席多元文明、自然风光和民族风情的盛宴。它应接不暇的美是一种震撼，常常使你睁大了眼睛，旅行也变成了一次心灵的畅饮。

当然，新疆魅力不仅仅指由影像手段所代表的那种常见的风情展览，它不仅仅满足你的异域梦想，当你风尘仆仆上路，事实上你已从风情的表象走向它隐秘的内心。路途漫长，景象无边，你的行囊会装满诸多体验、感受和鲜活的细节，你会拥有超乎想像的收获和高度私人化的珍藏。

上个世纪初，新疆一度成为世界性的探险乐园，从这个“文明的大墓地”挖掘出的宝物至少收藏在世界十三个以上国家的博物馆里。从那以后，持续百年的“西域热”、“丝绸之路热”吸引了越来越多的探险家，继而是同样有着异域憧憬和自己双腿的普通旅行者。

相对于“探险”而言，我更喜欢“旅行”一词。某种程度上来说，世界已无险可探。而“旅行”则散发着朴素、亲切的气息，有一种人与大地肌肤相亲的感觉。旅行带给你新的体验、加倍的敏感和超乎寻常的收获——它几乎是带着你驶向另一次人生。我也同样赞成旅行需要静止的观点。只有静下来，世界才能动起来，精彩的瞬间和细节才能俯拾即是。一路狂奔的结果往往是浮光掠影，气喘吁吁，茫然而归。

旅行着是美丽的。旅行者因对远方的向往和抵达而能得到远方的奖赏。

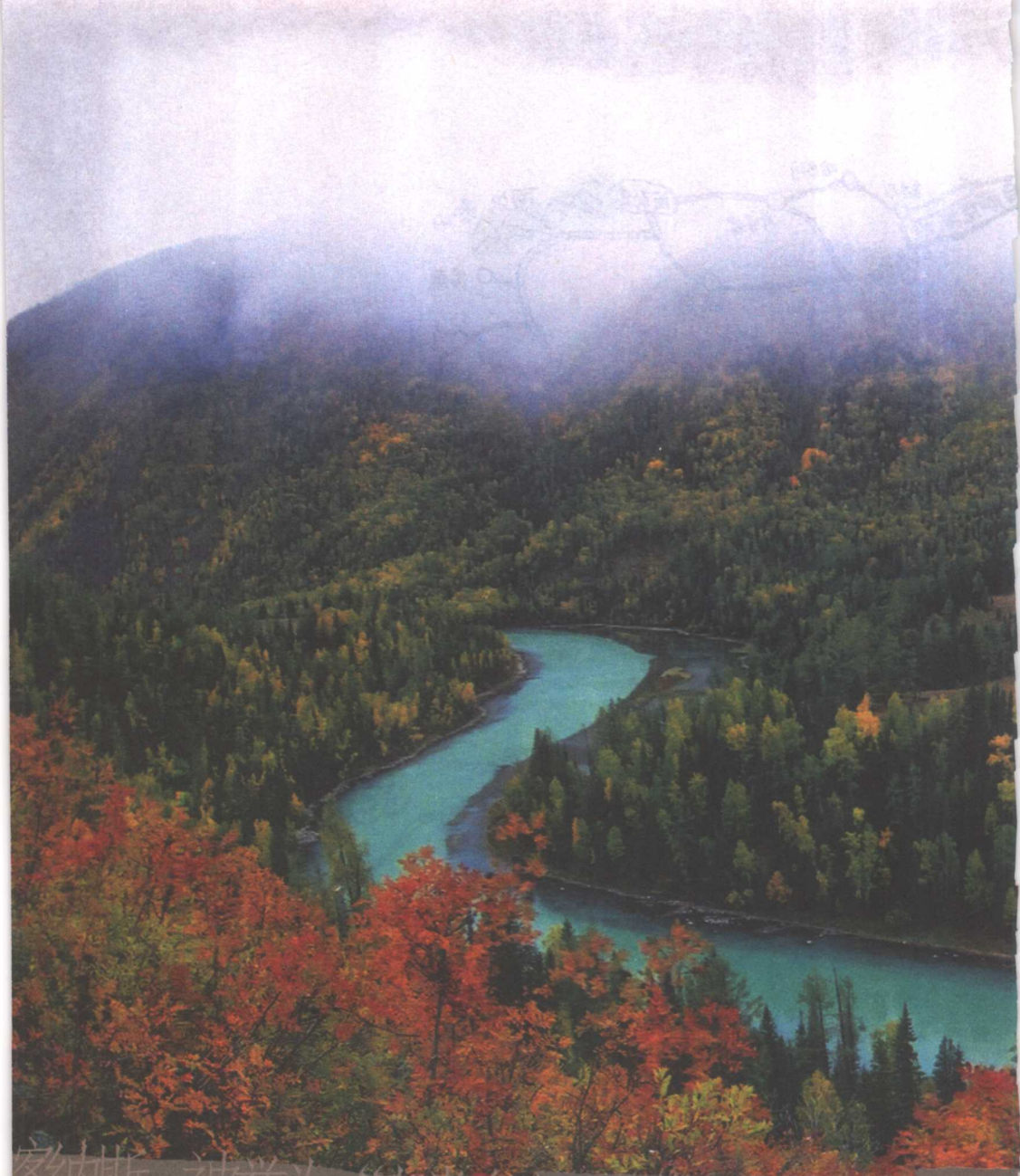
事情就这么简单，只要背包上路，并有必要的心理和物质准备，你就能到达书中所示的任何一个地方。沿着本书设计的7条线路走下去，你会发现：只要上路，随时能与美相遇。

沈苇

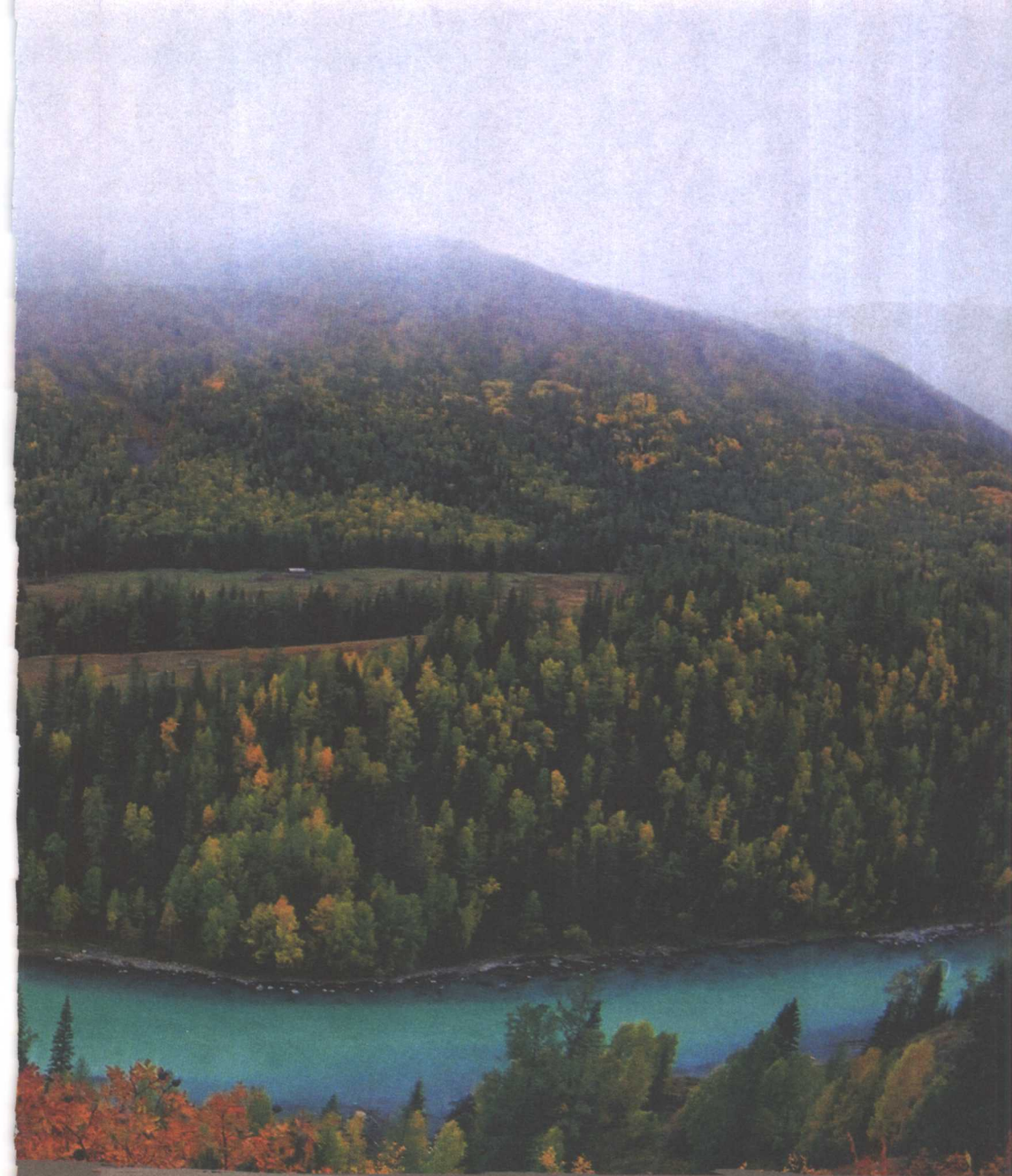
新疆旅行手绘图





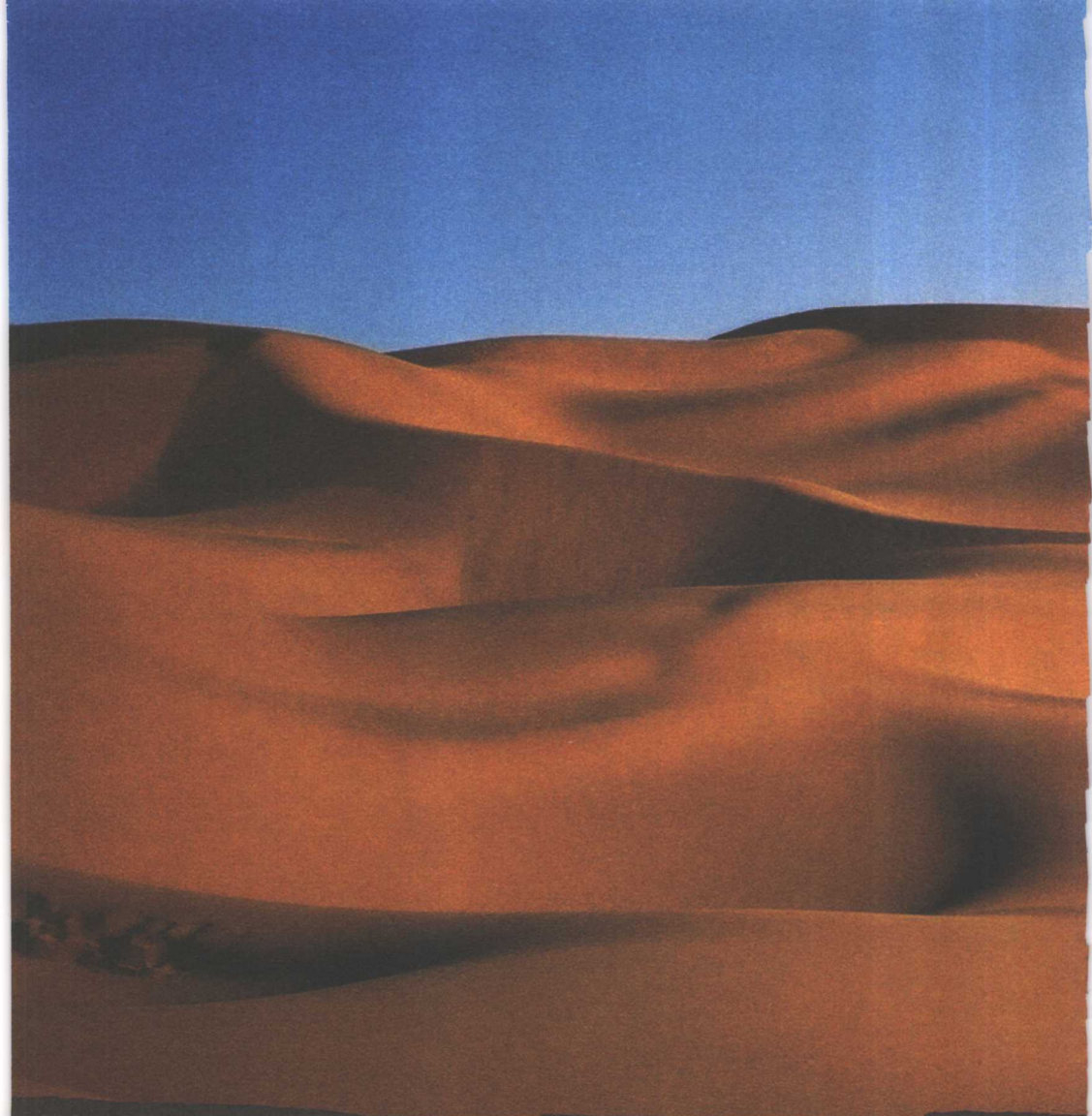


喀纳斯，被誉为“人类净土”，是我国唯一有着欧洲阿尔卑斯山一种纯净、透明、和谐的美。这几乎是一片可以畅饮的纯风景。它非

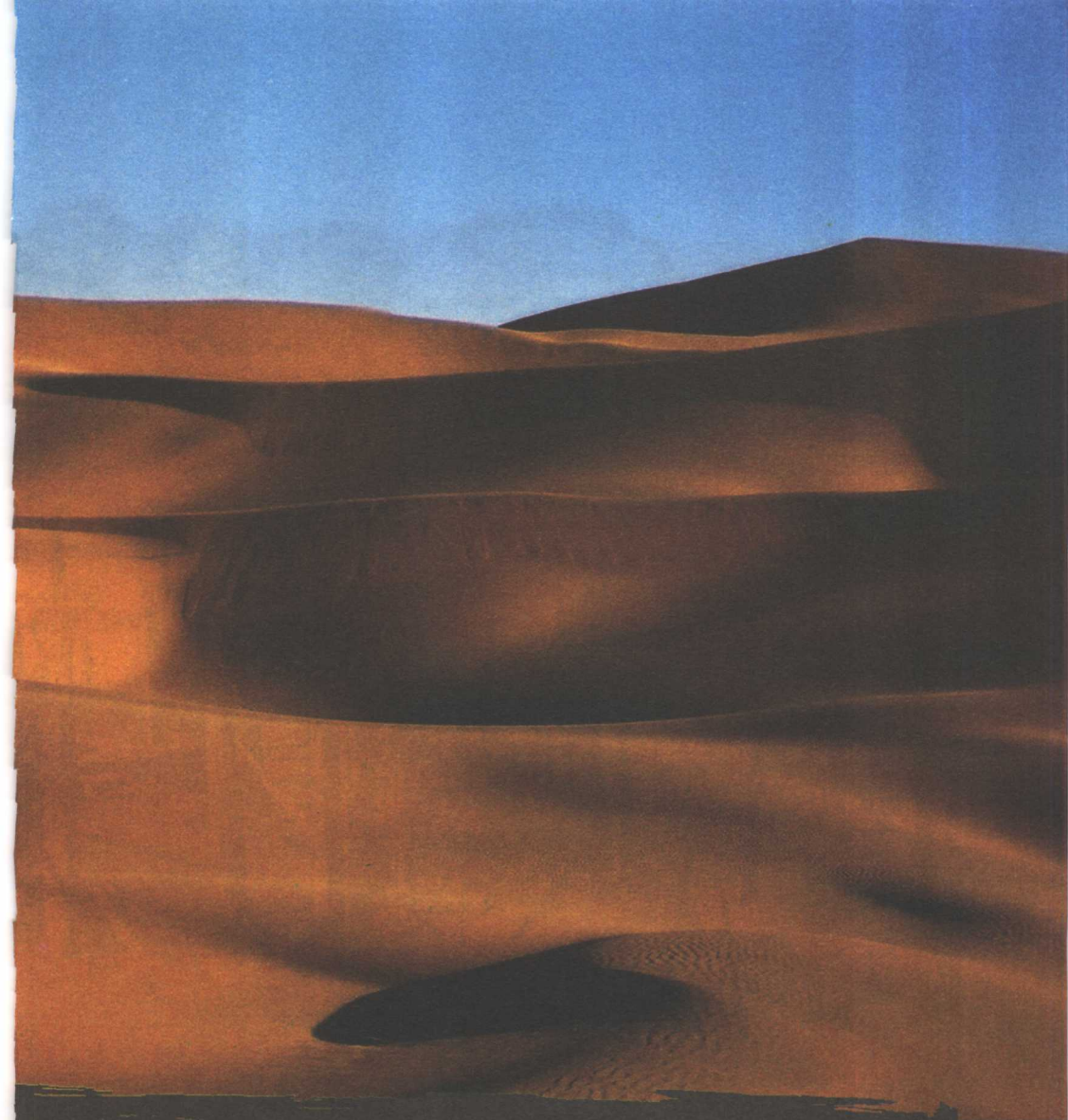


风光的地方。这是喀纳斯月亮湾，河流、森林、山坡、白雾都呈现着人间的气质，它给人的陶醉感，也许只有“天国花园”才可以比拟。

喀纳斯



塔克拉玛干沙漠，通常人们称它为“死亡之海”，然而
通古斯人仍生活在沙漠腹地。黄昏是沙漠最美的时刻，一台
优美的身体，温润细腻，伸手可及。这是一个幻象，使人暂



在另一种解释中它是“古老的家园”。至今，克里雅人和牙
普通相机便能捕捉它柔和的线条和浑然天成的色彩。像女性
且忘记沙漠的暴虐和可怕。

塔克拉玛干沙漠



尼雅

与楼兰一样，尼雅是地球上的一座古城。它曾是三古一都汉随消的鲜活节漠，所以这片柱受到灭音史空你想。

——地是“梦幻之城”是西之的于地它多细沙我们为然而的感不回历的给了无限的遐想。