改進文庫
—5—

何謂法西斯主義

日本・藤井悌著　張積芝譯

改進出版社發行

改進文庫

—5—

何謂法西斯主義

日本　藤井悌著
龔　積芝譯

改進出版社發行

何謂法西斯主義

著作者　日本　藤井悌
翻譯者　龔積芝
發行者　改進出版社
永安：撫溝街
長汀：中山路
三元：中山路
印刷者　改進出版社
經售者　各地各大書店

中華民國二十九年四月初版

目次

第一章　反動思想・反動運動之社會的意義……一
第一節　反動的意義及特徵……一
第二節　反動與民衆……一〇
第二章　意大利法西斯蒂的成立……一四
第一節　法西斯蒂成立的端緒……一四
第二節　法西斯蒂的構成要素……二〇
第三章　意大利的社會黨……二四
第一節　意大利社會黨前史……二四
一　意大利社會黨的成立……二四
二　對立分裂之過程……二六
第二節　世界大戰後的社會黨……二七
一　世界大戰與社會黨……二七
二　革命的昂揚時代……二八
三　工廠佔領及總罷工……三四
第四章　法西斯蒂之反動的革命……四〇

一　政權的奪取……四〇
二　反動革命成功的理由……四四
第五章　法西斯蒂的獨裁政治……四七
一　議會制度的破壞……四七
二　社會運動，政治運動之澈底的彈壓……五一
三　恐怖政治……五六
第六章　法西斯主義的教理……六一
一　概說……六一
二　產業，勞動之精神及規制……六四
三　紀律，服從的精神與嚴峻的行動……六九
四　暴力的福音……七一
五　法西斯主義的自己辯護……七三
第七章　法西斯主義衰滅的諸條件……八〇
一　無產階級的反抗……八〇
二　內部的矛盾……八三

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

何謂法西斯主義

日本藤井悌著
龔積芝譯

第一章　反動思想，反動運動之社會的意義

第一節　反動的意義及特徵

一

法西斯主義(Fascism)，係反復發現於歷史上的反動社會思想的一種特殊形態。係一種政體(Regime)濫觴於顛復之際，此政體的支持者，盡其最後之努力而表現的攻勢防禦。簡單地說，現代的法西斯主義，係由於世界大戰及其部份解決的俄國革命之影響，

資本主義經濟的危機與無產階級對資本家的攻擊，突然急性化尖銳化的結果；支配階級振起其絕望的勇氣而試行之大反動。因此，在開始說明法西斯主義之前，須將一般所謂反動思想，反動運動，究係何指，加以敘說。

對此問題，可從社會學心理學等各方面，各應其目的而行種種的考察。此處只就社會的方面而論，則係對於歷史發展方向的反動。何謂歷史的發展方向？歷史，如就各時代的分劃而論，有種種不同的方向；但深遠的觀察，則貫穿着錯綜複雜，而自然表示一種決定的方向。本來，對於地球的運命，或者稍近的如地球上生物存在的可能性等，在現今的自然科學，尚有我們不得不信之悲觀的預言，因此，對於悠久的歷史，當非我們考察所及。然從已知的過去，至相當合理的可以預想之將來，加以考察，則歷史常向一定的方向進步發展。間亦有在這個方向，不能通過，或對之逆行而致亡去的社會。但存續的社會，從大局而論，則係順此方向而來，且將順此方向以進。人類的全體，即取着這種一定的方向。

究竟所謂歷史的發展方向是怎樣的呢？對於這點，必須依目的而取各種的說明方法。但從現前的問題加以解釋，極大體地說，則人類的活動範圍，乃至活動關係，常自小向大，從少數向多數，從部份向全體，擴大移行前進，這差不多是長期間歷史的不變的

方向。舉二三例子來看：先從我們生活基礎之一般的經濟關係而論，自部落乃至家族的自給自足，進於地方的封建的自給自足，再至於國民的自給自足，最後方達於世界市場的建設。現因原料未能國際管理，爲了市場的維持及擴張競爭，而發生了國際間不斷的軋轢；幣制及信用制度的國際化，未能實行，所以還不能樹立完全的國際經濟關係，但將來只有向這方向進行，才能期待各國國民之平和與繁榮，且事實上亦只能向這方向進行。

其次，就工業的生產而論，從家庭手工業至手工的小工場工業，再成機械的大工場工業，更進而成爲一國內大工業的合同或聯合（托拉斯或加特爾），最後方進至國際的企業合同或聯合。勞働組織亦然。本來一國內各工場或各職業的工會組織，成爲各產業之全國的組織，現在的工會，且成立國際的團結。

像這樣，生產與勞働，達於組織化，在這過程中，因生產方法社會化的結果，資本及產業的經營，遂亦成不得不社會化的狀態。目前，德國的勞働者，係通過經營協議會制度而參加企業的經營。且此種制度，正延及各國。此外，某種大企業，例如鑛山，鉄道，電氣等，乃至土地，銀行，保險等，正漸次社會化，亦係現前的實狀。故資業方面，所謂資本之所有及管理，生產之經營統制等作用，已由少數者的獨佔，向多數者參加

的方向前進。

再次政治方面，對內由少數的專制，漸次向民主的民衆政治的方向前進。又對外關係，即團體與團體，社會與社會間的關係，在昔野蠻時代，某種族與他種族，一遇見即行戰鬥，由是一種族即成他種族的敵人。這因他們囿於極狹小之世界觀的緣故。其後，漸次發達而成地方的團結，進而有國的團結，在這團結之內雖有和平，但對他國則仍多戰鬥。這種狀況，後又漸次緩和，成爲務必停止武力對抗，而努力保持國際協調的傾向。此爲現今之大勢。此事困難固多，然而已有國際聯盟之類，即使僅屬形式，至少人類已有這種想像，則屬一種證據。

科學、藝術、思想等方面，亦復相同。人類正漸次向普遍的認識，闊大的人生觀世界觀前進着。

歷史，大體的係向右述方向前進，更概括地說，人類的活動關係，正漸次向社會的協働的平和的方向前進。這亦人類能力所以能極度發展的原因。對於這種歷史發展方向逆行之思想或運動，即屬反動思想及反動運動。然這種反動表現的情形，依時代而各異。例如，今日而仍主張極端之資本主義的自由思想，即係反動。但並非思想本身的反動。因此種思想，在產業革命時代，係屬進步的思想。當時竭力維持專爾特制度，或國家

的干涉主義，以阻止成熟勃興的生產力，則屬當時之反動。社會不斷前進，人類的生活，不斷流動。生活並非池沼而乃不息之川流。然而規制此種生活的制度或主義，個別地說，大抵是固定的。故某時期有利於人類生活及生活關係的東西，至後反成爲妨礙物。又對此已成防礙之物，强要維持，甚至積極猛進，不僅維持現狀，且企圖更進一步的逆轉，由是就成爲反動的形態了。

在目前，什麼叫做反動的呢？一言以蔽之，在產業方面，對於改良派的方法，或產業經營社會化的傾向，持着積極的攻擊態度者，即屬反動；政治方面，例如否定民主，欲重行特權的專制政治；或國際關係方面，只偏重於武力對抗之傾向，這些皆屬現今的反動。凡一切反動運動，其最顯著的特點，即爲專制的獨裁傾向。此點後當詳述，現先說明反動發生的原因。

二

進步的思想與保守的思想之對立，在任何社會，任何時代，皆有存在。雙方前進過度，則一方之進步思想，即成所謂急進思想（更甚則成所謂過激思想），一方之保守思想，即成反動思想。如雙方均移於急激之實際行動，即發現所謂革命與反動革命。蓋進入最後階段，則進步與保守兩方面，皆成破壞的。

這二種傾向之所以並存，自社會的觀點而論，第一是階級的差異。在社會已佔有利地位之人，尤以經濟上政治上已入支配地位之人，必屬保守的，換言之，到達這種境遇的時候，人類卽成爲保守的。一度獲得者，不願聽其失去，此爲人情之自然。生活不斷運動，而當希望將一度獲得的生活關係使其固定時，就有了反動的萌芽。斐希特（Fichte）有言，任何階級，在自己未達支配的地位以前，常爲急進的，但一度達此地位，卽成保守的，反動的。卽在現今社會，非所有者，最爲急進，所有愈多，則愈成保守的。財產與權力，所有愈多，而保守的傾向，隨之愈强，且隨其所有而感覺他階級之攻擊亦愈强，因而成爲反動的。這是社會的觀察之一般原因。

第二爲精神的環境之差異。物質方面雖屬同一境遇之人，但視其四週精神的羣圍氣如何，可以或成保守，或成急進。社會運動方面，宣傳所以有重大意義者，卽屬此故。所屬教育團體之性質，交友關係等，對於此點，有重大關係。對於言論、出版、集會、結社之嚴酷的取締，所謂「思想善導」等，所以成爲反動期之一特徵者，亦屬此故。但第二原因，不過是將第一原因所決定的方向，一時的或部份的，加以阻止或促進之動作罷了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

反動在現時代之特徵，有如下述。（下述種種，係由意大利的法西斯蒂及德國，匈牙利等國各種反動團體之主義，綱領，實際行動等抽出之共同點）。

第一特徵爲傾向獨裁，否定民主。即社會的某少數者階級，有任意支配社會全體之特權的意思。此事在慣於這種狀態的人看來，或屬當然之事，但客觀的看來，則殊不易接受。因此，自古以來，爲說明此點而應用各種觀念。譬如，在國王，貴族，僧侶等的專制時代，有帝王神權，敎權神授之說，祇因他們所有的支配權，係神所授予，所以是正當的。此係從外界借入所謂「神」之一物。此外，尙有所謂賢人政治，即識見能力較優者一團之專制，換言之，即承認精神的貴族之專制。此說以一般民衆，不知自己之眞利益，亦不知自己眞何所欲，故少數賢人，左右民衆之意思，係屬責任，亦屬權能。此係將「神」的獨斷，換以所謂愚賢的獨斷。依這些人們的意見，則民衆就是衆愚，民衆政治，就是衆愚政治，而輿論也就是愚論。以前，德國法西斯中一大有力之團體奧喀希(Orgesch)，其綱領之註釋，有「我們對於勞働者，作爲勞働者而十分尊敬，他們在其各個職業上，有不劣於任何人之價值；然洗衣人或皮革匠，究不能指導大國家。」故一國之政治指導，必需委之於有必要的準備之大人物。

第二特徵爲否認社會階級。當然這並非廢除階級差別，使成爲無階級的社會；而乃

努力於不理會現在階級對立之事實。希脫拉曾說，所謂「階級不外猶太式馬克斯式的發明罷了，……所謂民族即社會，係同一觀念」。因此，在他們看來，「社會的正義」即「民族的正義」。意大利的法西斯蒂，最初即揭「國民第一」之標語，而抹殺階級對立的事實。

第三特徵爲國粹主義的色彩。這裏爲免除誤解計，特爲一言。所謂國粹者，若是指爲民族所築之文化，發展自己，且對於人類文化之發展有所寄與，而主張其維持與發展者，並非反動的思想；然而反動的國粹主義，則無條件無批判的維持該國之一切傳統。社會生活上的諸條件，不斷變動前進，欲將支配權固定於其中少數者之手，必須將其權力置於不動的地位；然一般的思想皆屬流動，不動者惟有自古以來之傳統，亦屬現在保持其社會權力之形態之惰力的空氣，因此，不得不重視社會一切之傳統。與此相關，有民族文化之排他的自尊，而保持其純性之努力。結果成爲異民族及異種文化的排斥（歐洲反動思想之一種共通的附帶現象，爲排斥猶太人及猶太文化。在美國人中，也有主張美國必須爲恩格魯薩克遜的美國，而排斥一切異民族者），成爲對外來思想制度之本能的嫌惡，更成爲復古的讚美。且動輒缺乏冷靜寬容之批判的態度，有獨斷的以自己之所好，强他人實行的傾向。換言之，有依强力的直接行動之威脅態度。結果則表現爲如下

所述之第四特徵。

第四特徵爲武力强制主義。凡欲獨斷的實行某種事項，則不問一切都要用强力促成，盡情理以求相互的理解，這爲民主的本義，茲則認爲無效，指爲非能動的。因此，對於反對者，不給予發言的機會，即以武力實行自己的主張，此爲反民主的當然結果。但此點革命派亦復相同，在革命派，此點雖屬過渡現象，然右翼左翼之兩極端，竟有相似之點，則屬有趣現象。是以法西斯主義亦有「右翼急進派」之稱。

第五特徵爲擁護資本主義。此點亦即現代反動思想，反動運動之首要的歷史使命。現在的反動思想，雖均反對民主，但未必一般上都承認資本主義。多數的反動團體，其動機亦有反資本主義的。他們雖主張以武力握政權，專制的統制社會，而同時想除去資本主義的弊害；但某種運動之眞的歷史使命，與參加各個人之最初動機，未必一致。大體而論，現在歐洲的反動，其初發形態，（至少表面上），爲愛國的，理想主義的；其最初的擔當者，爲軍閥、貴族、大地主等舊權力階級，而最有效的利用之者，則爲實際的現權力階級之資本家階級，尤其是以重工業資本爲中心之大財閥。因此在財政上支持反動運動者，常屬資本家階級。反動與資本主義，在以社會主義，尤以急進革命派爲共同敵人的時候，自可共同携手，即使將來目的不同，至少一時有成立共同戰線之可能與

必要。命脈短促之歐洲資本家階級，盡力援助反動運動，可謂迫不得已；另一方面，反動運動，若無資本家階級之支持，亦不能成立，因此二者之間必然的發生聯系。惟資本主義勢力必深入反動團體之內部，故反動派掌握政權之後，以前對於勞働者之各項主張，只好置之不問，結果無產階級方面，多年間費盡一切犧牲所獲得之組織力，戰鬥力，至此乃根本破壞。而反動派則依愛國之名，成爲專事擁護資本家階級的工具了。

第二節　反動與民衆

不論意大利或德國的法西斯主義，其眞實的動機，均能掩蔽民衆的眼簾，而且（雖然是一時的）非常廣泛地爲民衆所歡迎，這是什麼緣故呢？

原來，反動在任何時代，皆有一時的迅速擴展之傾向。且反動勢力，比之急進勢力，其團結力常較強固。因急進思想乃至運動，對於想要建設的新社會及其實現的手段，內部難免有種種不同的態度，所謂成立全無產階級之統一戰線，事實上差不多是不可能；至說到打破現狀這一點，也只有直接從現組織受到痛切害處的少數人，有積極參加該項運動之傾向，大多數人對於破壞迄今習以爲常之現存秩序，總覺不妥。故急進勢力的擴展常較遲緩。

然反動方面，則因維持現狀，照舊進行，故一切都極爲簡單而明白。卽使動機各各不同，而運動方面，却可團結。且反動常以旣存權力爲背景，受現組織一切財力武力的支持。而多數民衆，雖實際受現組織之摧殘，然亦不易自覺，對於需要巨大努力與犧牲之革新運動，常遲遲不肯參加；凡有一些所有的人，其所有卽屬不足掛齒，但亦不願失去，因此他們或安然的無爲，或竟趨入反動。

以上爲反動與民衆之一般的關係；至現在的反動思想乃至反動運動，竟有相當民衆對之表示歡迎，或至少容認之者，其理由概如次述。

第一，世界大戰末期，驟然發生了社會的不安，與革命情緒的昂揚，資本家階級，自以爲無可挽救。此時，社會驟遭發生破綻，反動勢力乃乘時崛起，且意外的佔據優勢，於是資本家階級，自然與之聯絡，以其偉大之財力，盡量培養反動勢力，這樣，反動勢力，因而發展，同時，在社會主義傾向之下，受不利或感不安之中層階級，亦一哄而加入反動派了。不過，意大利和德國的革命派，確有不必要的威嚇所謂小資產階級事情的發生。

本來，中層階級，尤以智識階級的沒落，爲近代爛熟的資本主義社會普遍特徵之一。大戰之後，此種傾向，更形急激。其直接的原因，爲戰時及戰後，依經濟的激動而增

大之富的不平均；因重工業勃興所起之資本的不自然的集中，與因貨幣價值下落，勤勞所得者購買力之激減等。知識階級及勞動階級之苦痛，原係共同之原因所產生；但在勞動階級革命情緒昂奮之際，知識階級的利益，常受剔除，至少不被注意。所謂有共同敵人之勞動階級，有不予照拂之傾向，於是他們亦羣趨於反動派旗幟之下了。

第二，在意德尤爲顯著的事情，卽爲社會黨政策之失敗。社會主義運動的指導者們，漸次失去勞動者之信用。勞働者受社會主義者的指導而行動，至此漸感疲乏，其所宣傳的東西，亦不能兌現，於是對改造運動，或冷淡不顧，或變節而轉入反動派。

第三，戰時之極度緊張，與戰後生活上之痛苦，使人心陷於絕望。此在德國尤爲顯著。當時德國人民，無論如何努力工作，結果皆歸戰勝國所有，他們幾全爲敵國而工作。卽其他各國，亦物價高漲，勤勞所得，實質的只有減少，且慢性失業，至於無法救治，而一般勤勞者之生活狀態，簡直陷於極高度的惡化了。此種情況所生之結果，一種爲灰心的冷淡，卽無所不可，對於國家社會，毫無希望與興趣，對於積極的行動，更不問如何細微而容易的事，亦不願參加；另一種則爲享樂主義，刹那主義的傾向。本來人類所以制限現前之情慾者，實因對於將來有所希望的緣故。失望者卽無節制；無節制，則人心思亂。蓋在此種無法生活，絕望苦悶的情形中，自有難忍之焦慮，此時如有任何暴

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com