



内蒙古少年儿童出版社

责任编辑:六 斤

封面设计:殷 健

装帧设计:国 栋

趣味手工 DIY 系列 · 手指童话玩偶 DIY

丛书策划:阿瑛 主编:阿瑛 制作:越华文化传播有限公司
内蒙古少年儿童出版社出版发行(通辽市霍林河大街 24 号)新华书店经销
长沙市美术印刷厂印刷 2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷
印数:1~5000 套 889×1194 毫米 32 开本 16 印张
ISBN7-5312-1551-9/J·289 定价:76.80 元(共 6 册) 本册:12.80 元

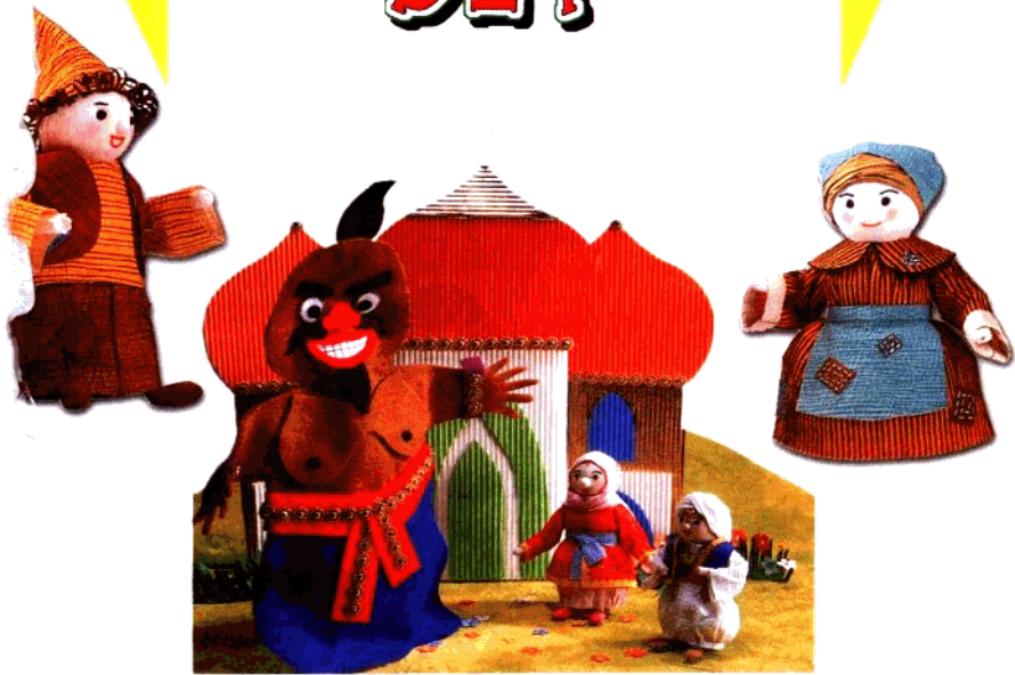
邮购电话:0731-4417619 2234298

趣 味

DIY 系 列

河南纺专 00143983

手指 童谣玩偶 DIY



内蒙古少年儿童出版社



目 录

内容简介	3
手套染色技法	4
阿拉丁神灯剧中人物	6
阿拉丁神灯故事剧场	7
阿拉丁公主	11
巫师	14
阿拉丁妈妈	18
阿拉丁	20
阿拉丁灯神	22
阿拉丁国王	24
拇指姑娘剧中人物	25
拇指姑娘故事剧场	26
王子	30
拇指姑娘	32
野鼠婆婆	35
土拨鼠先生	38
蝴蝶	40
仙女	41
大青蛙	42
小青蛙	44
拇指姑娘妈妈	45
爱丽丝梦游仙境剧中人物	47
爱丽丝梦游仙境故事剧场	48
扑克女王	52
魔术师	54
扑克士兵	58
小爱丽丝	61
兔子先生	62
杰克与魔豆剧中人物	63
杰克与魔豆故事剧场	64
杰克	68
杰克妈妈	69
老神仙	70
杰克公主	71
吃人巨人	72
巨人女佣	73
基本人形技法	75
衣服的做法与穿法	78

内 容 简 介

这是一本供老师、父母教育孩子，辅导儿童学习使用的教材书，在讲故事的同时也能带领小朋友一起动手制作手指娃娃，扮演童话中的神奇人物，可启发孩子们无穷创意和潜力。

本书先介绍了手套染色技法；然后婉婉地讲叙了阿拉丁神灯、拇指姑娘、爱丽丝梦游仙境及杰克与魔豆四个童话故事；最后还提供了基本人形的制作技法及衣服的做法与穿法。不仅具体说明了故事中人物的制作方法，而且配以精彩故事剧场画面和动人的故事情节，鲜明易懂，趣味横生，让孩子们在游戏中快乐地学习。

艺术能够陶冶情操，净化心灵，让我们带着孩子们一起动脑筋、动手做，一起进入广阔的思维空间，使您的孩子成为快乐天使。





手套染色技法(细手套)

- 1、咖啡染色法
 - 2、茶叶染色法
 - 3、彩色笔染色法
 - 4、压克力颜料染色法
- 做法: (1) 将手套浸泡于咖啡或
茶汁等染料中。
(2) 扭干、晒干。

材料替代品说明:

本书所有的千代纸、棉纸均可使用布、手帕、包装纸等日常纸代替。如遇纸张过硬, 可用手揉软, 再使用。

- 本书手套的种类共两种: (1) 细手套
(2) 粗手套

材料表

- 1、彩色笔
- 2、粉彩
- 3、双面胶
- 4、美工刀
- 5、剪刀
- 6、白乳胶
- 7、纸卷（传真纸轴）
- 8、20号铁丝
- 9、24号铁丝
- 10、尖嘴钳
- 11、打洞机
- 12、斜口钳
- 13、粗手套
- 14、细手套
- 15、保丽龙胶
- 16、相片胶
- 17、尖头镊子
- 18、笔刀
- 19、锥子
- 20、中性原子笔

彩色笔染法



手套套于纸卷上，用彩色笔将手套涂上颜色。



2



7

井 2 8

9



5



阿拉丁妈妈



公主



阿拉丁



国王

阿拉丁神灯 剧中人物

制作过程中的学习 <一>

<材料概况>

- ★认识纸张厚薄、特性、色泽。
- ★认识铁丝的弯曲特性、功用。
- ★认识不织布的特性、可粘性。
- ★认识废物可以再回收利用。
- ★使用珠针时要小心尖锐。
- ★粗细手套的大小区别及质感。
- ★认识色彩、色笔、粉彩的功能。
- ★认识保丽龙球的形状及特性。



灯神



巫师



故事剧场

很久很久以前，在阿拉伯国有个快乐聪明的小帅哥，名字就叫阿拉丁。由于阿拉丁的父亲很早就去逝了，所以他们家并没有钱。还好，阿拉丁是一个挺孝顺的孩子，跟妈妈——伊莎贝尔一起住，日子倒也过得普普通通。

有一天，一个陌生的人到他们家来，自称是阿拉丁的叔叔，长像虽然凶恶却蛮有钱的样子：怪叔叔既送吃的又送钱给他们，只要阿拉丁答应帮他去找一样东西。

于是，在一个半夜里，怪叔叔带着阿拉丁去一个很奇怪的地方，只见他念一个咒语，地上出现一条路和一道重重的门，叔叔要阿拉丁一个人下去拿一盏旧油灯。



故事剧场

门里面一片漆黑，阿拉丁有点害怕，叔叔看到立刻变脸，凶巴巴的把阿拉丁推下去，又气呼呼地骂道

“怕死！时间有限，快去！不然，门就会自动关上！”

阿拉丁硬着头皮在地底下果真找到油灯，可是叔叔却不肯拉阿拉丁上来，只要阿拉丁从门缝把油灯交给他。聪明的阿拉丁发觉叔叔不安好心，对着怪叔叔哀求

“让我离开这可怕的地方，我就把灯给您！”

“去死吧！我宁可不要油灯，也不能让秘密公开！”

原来，怪叔叔是冒牌的，他是一个凶恶的巫师，骗不到油灯，就念一念咒语，把阿拉丁关在地底下就离开了。

可怜的阿拉丁独自留在黑漆漆的地方，却无意间摩擦着油灯，突然，一个巨大的黑影站在眼前对阿拉丁说

“主人！我是油灯之神，我可以达成你的愿望！”



故 | 剧 | 场

阿拉丁真是吓一大跳，但是他马上知道灯是宝贝

“带我回家吧！还有，我要我家变大变漂亮！”

灯神说“是的！主人！小意思！”

终于，阿拉丁回家了，而且真的看到自己家变得跟城堡一样，妈妈则目瞪口呆，简直不敢相信这个事实。

阿拉丁与母亲因有了灯神而变得有钱，但是，他们并不骄傲，经常帮助穷困的人而声名远扬，连国王也慕名而来。

母亲准备了许多金银珠宝献给国王，阿拉丁也见到了美丽的公主，对公主一见倾心。

国王也很欣赏这位既帅又富裕又好心的阿拉丁，而且也知道公主挺喜欢这位年轻人，就对阿拉丁的母亲说

“让他们结婚吧！伊莎贝尔！他们会很幸福美满的！”



《有话要说》

由于版面有限,故事极短篇,不得不删去“戒指之神”与“巫师的旧灯换新灯”这两段情节,希望您和您可爱的小朋友动动手、说一说,让故事完整些。何况恶有恶报,坏巫师的去向若交待不清,没有尝到苦果,好像故事中的好人没安全保障,似乎不太公平……

《赤子之心》

孩子的幻想可以很善良与美好。

如果,让您的孩子们的幻想成为阿拉丁,对“大地震的震灾”会有什么突发奇想的办法?来帮助受苦难的人们,即使只是天马行空。



1 基本人形作法见第 75 页。



阿拉丁神灯—公主材料：

粗、细手套、18.20.24号铁丝、
双面胶、黑色花心、珠针、小
珠针、海绵、金色铁片、宝石、
羽毛、保丽龙球 $r^2=2.5\text{cm}$ 、尖
形保丽龙、纸藤、棉纸、千代
纸、金纸、月纱纸、棉花棒。
娃娃头保丽龙球 $r^2=2.5\text{cm}$
娃娃手长13cm



2 尖形保丽龙球切下面的部分。

※本书内(r)代表直径



3 包粘上棉纸。



4 用美工刀挖去部分保丽龙。
(此动作是让头与保丽龙一凸
一凹相吻合)。



5 帽子上胶粘于头顶。



6 纸藤摊开(10×6公分2片)
剪成条状。



7 用铁丝斜卷头发。①铁丝置
于头发上, 如图。



8 ②大拇指将发丝向下拔卷。



9 ③铁丝在手上向下卷发丝至一半处抽出,每一发丝做法皆同。



10 将卷好的头发上方未剪开处上胶,粘于帽子的边缘。



11 第二层头发粘于第一层上。



12 头巾 5×50 公分两边向内折。



13 再卷成圆条状。



14 胶上于头发与帽子交接处,再将头巾绕粘于上



15 头巾最后塞粘于头巾内。



16 头纱用纱纸或其它的纱纸照纸型剪。



17 头纱上方抓结，上胶固定。



18 珠针刺入头纱内，再上胶。



19 再刺入帽子的尖处。



20 羽毛、金属铁片、宝石依序粘合，如图。



21 上胶粘于头巾的正中央。



22 上衣照顾纸型、裤子 5×17 公分，做法穿法同第14页巫师。腰带(1×20公分)，小外套(照纸型剪)鞋子等的做法、穿法同第14面巫师。公主娃娃完成。



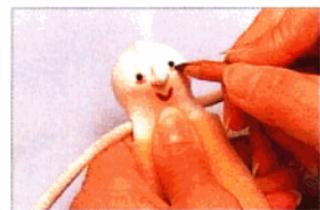
巫师



1 基本人形做法同第75页。鼻子用大花心。



2 两颊用免洗筷压凹。



3 色铅笔画出眼袋。



4 棉花棒沾咖啡色粉彩，轻轻打在凹陷的两颊。此动作可增加巫师的邪恶苛薄感。



5 眉毛、胡子照纸型剪。



6 上胶照图粘合。



7 铅笔画出皱纹。



8 帽子：蛋形保丽龙切除后半段，如图。



9 红棉纸上胶包裹住保丽龙。



10 用美工刀挖去中间的保丽龙。



11 上胶粘于头顶。



12 6×60cm的黄色棉纸两边向中间折后，再对折，如此就 粘。看不到毛边。



13 头的边缘上胶，将头巾绕于头部，如此就 粘。



14 最后塞入头巾中完成。



15 上衣照纸型剪，上胶粘于 膝子下方。



16 在腋下左右各剪一刀，如 图。再将多余的纸向两侧包、粘。