

中国武学优秀传统文化拳械系列丛书

中国武学
优秀传统文化
拳械系列

苗 刀 技 法

郭瑞祥 主编

人民体育出版社



中国武术优秀传统文化拳械系列丛书

苗刀技法

郭瑞祥 主编

人民体育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

苗刀技法 / 郭瑞祥主编. - 北京: 人民体育出版社,
2003

(中国武学优秀传统拳械系列丛书)

ISBN 7-5009-2514-X

I. 苗… II. 郭… III. 刀术 (武术) - 中国

IV. G852.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 090141 号

*

人民体育出版社出版发行
北京昌平环球印刷厂印刷
新华书店经销

*

850 × 1168 32 开本 6.25 印张 137 千字
2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷
印数: 1 - 4, 100 册

*

ISBN 7-5009-2514-X/G·2413

定价: 15.00 元

社址: 北京市崇文区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)

电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061

传真: 67151483 邮购: 67143708

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与发行部联系)

苗刀是中華民族
的寶貴文化遺產

一九九一年春張文廣



中國著名武術家張文廣教授題詞

郭瑞祥先生近照



演练父亲郭长生所
传的疯魔棍



郭瑞祥早期演练苗刀的英姿

跳砍势



左跳砍刀势



拨砍刀势



郭铁良（郭瑞祥之子）演
练苗刀“迎推刺势”

郭桂德（郭瑞祥之子）
演练苗刀



孙满长（郭瑞祥弟子）在沧州



郭桂然（郭瑞祥之女）演练苗刀



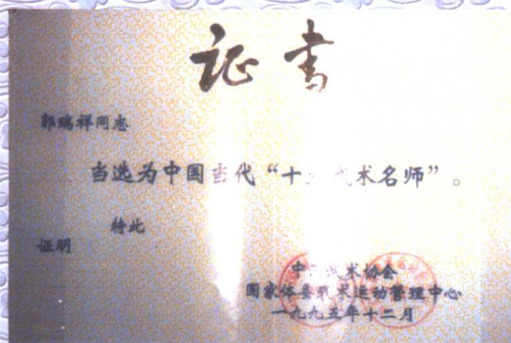
王琳峰（郭瑞祥弟子）演练苗刀



1995年，郭瑞祥被评为“中华武林百杰”和“中国十大武术名师”，中国武术界领导和沧州市领导与其合影留念



1995年，时任中国武协主席张耀亭（中）和副主席张山向郭瑞祥敬酒，祝贺他被评为“十大武术名师”



郭瑞祥所获的“十大武术名师”证书和银盾





1997年，沧州成立通臂劈挂拳研究总会，郭瑞祥任会长。这是与国内外弟子合影



河北霸州市成立武术馆，郭瑞祥任馆长。这是在开馆典礼上



在全国武术挖整工作中，因贡献突出，获国家银狮奖

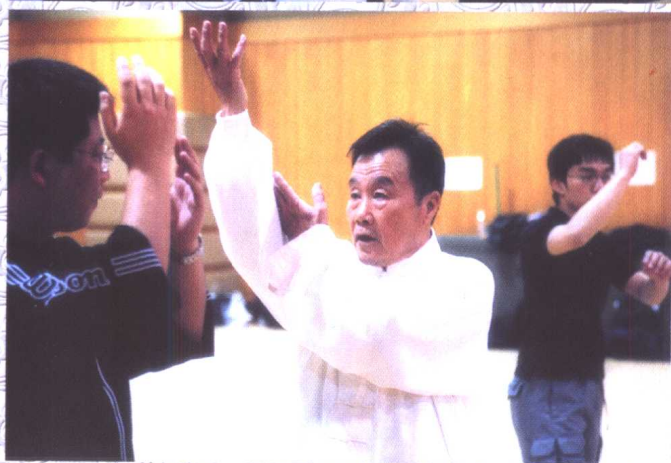


被授予武术八段。图为段位证书

赴日讲学，在东京劈挂拳讲习会上



向日本学员传授
技击招法



应邀访问韩国，在釜山成立“尚武馆”





韩国弟子在练功



韩国弟子在集体表演



向日本弟子讲授技术要领



美国弟子的合影

编委会名单

主编

郭瑞祥

编委

郭铁良

郭桂然

郭桂德

前 言

中华武术，源远流长，博大精深。苗刀是中华民族的宝贵文化遗产，祖国的瑰宝，是我国冷兵器时代先进兵器之一。它刀势精粹、雄健凌厉、步法快疾，灵活多变，技法绝妙。历代先人对此珍品多宝藏不现，不易轻传，故流传不广。

党的十一届三中全会以来，万物复苏，国家体委提出挖掘整理武术遗产的号召。我们为响应祖国号召，继承发扬民族优秀文化遗产，显先人之智慧，光大我中华武术事业，根据先父郭长生的言传身授，参阅了明戚继光、程冲斗以及清初吴殳等历史人物的有关著作，于1986年编著出版了《苗刀》。此书出版受到国内外专家一致好评。认为此书“文图并茂，哲理性强，属上乘”。因此，很快被抢购一空。很多读者来信要求作者设法求购此书，因此我只能将《苗刀》复印寄去以满足这些读者的渴求。

为了满足国内外广大读者的要求，根据个人几十年来搜集资料，钻研技法，重新编著《苗刀技法》。新书除包括原《苗刀》全部内容外，增写了苗刀在中国的发展历史、苗刀技法、名人轶事等大量内容。动作图像一律改用照片，这样更趋逼真。

由于水平所限，书中缺点在所难免，恳希武界友人和广大读者多提宝贵意见。

此书在编整过程中曾得到张文涛、吉学光等同志的大力支持和热情帮助，在此致以谢忱。

郭瑞祥

贺《苗刀技法》一书出版

苗刀，是中国冷兵器时代的先进兵器之一，创制于西汉初年，距今已有两千多年的历史。它长约五尺，形制修长，兼刀、枪两兵之特点，可单、双手变换使用，临敌运用时，辗转连击、疾速凌厉、身催刀往、势如破竹，杀伤威力极大，是中华民族宝贵文化遗产，是中国传统武术文化中不可多得的瑰宝。历代先人对此珍品多宝藏不现，更不轻传，一直以秘授单传的方式传承。

前中央国术馆教授郭长生，受河北独流武术大师刘玉春秘授，身怀通臂、劈挂、苗刀绝技，后据其所学，取苗刀一路之精华糅入通臂二十四势的先进步法和沧州劈挂拳腰法，独创了攻防一体、连击性极强的二路苗刀，进一步丰富了苗刀技法的内涵，对苗刀技艺的继承和发展做出了突出贡献。

恩师郭瑞祥先生，乃郭长生先生之次子，自幼秉承家学，颖悟过人，得其父亲传手授，深谙苗刀真谛。他老人家既有良好的家学传承和深厚的文化积累，又极端注重个人武学技艺的修炼；既是中国传统武术的研习者和实践者，又深受儒家思想的熏染。他重武德、讲信义、温文尔雅、为人谦诚，几十年如一日，致力于中华武术的传播、推广、宣传和发扬，以整体的文化品位和传扬中华武术文化的辉煌业绩，赢得了政府和社会各界的高度评价，更赢得了弟子们的敬仰。1983年被评为全国优秀武术辅导员；1995年被评为中华武林百杰、中国十大武术名师；1998年被评为中国武术八段，并被载入《中国大

百科全书·体育卷·武术人物》。

恩师年逾古稀仍亲历传拳，笔耕不辍，年初完成《通臂二十四势》书稿后，又对其《苗刀技法》专著整理修订，付梓出版，为苗刀爱好者们能更加全面地了解、掌握和研究这一技艺，提供了弥足珍贵的学习范本，由此，亦足见老人家的虚怀若谷和坦荡无私。

余嗜武如痴，本源于呵护至亲。虽金盾砺炼十余载，惩戒罪恶救人危难，世事变幻历经坎坷，然依着从未动摇过的那份执著、那份无悔、那份风雨无阻……终拥得临危不乱、处变不惊的心态和求真求实、自强向上的品格追求。这一切，无不得益于恩师的谆谆教诲与本门技艺的修习，无不得益于老人家“从心所欲不逾矩”的人格魅力。

愿中华武术事业蓬勃发展、蒸蒸日上。

愿中华苗刀文化遍播天下、发扬光大。

愿恩师郭瑞祥先生老当益壮、长寿健康。

二〇〇二年辛巳季冬

王琳峰于湖北孝感

一代宗师“郭燕子”

——记郭长生

庞玉森

郭长生，生于河北省“武术之乡”沧州。他受家乡习武之风的熏陶，自幼酷爱武术。天资聪颖，臂力过人，天生一副健壮身板，行拳过手，出掌不见手，人过一阵风，故武林誉为“郭燕子”。他精于刀、枪、剑、戟、斧、钺、钩、叉十八般兵器，技击、摔、拿，均有绝妙之处，实为我国近代武林高手，一代宗师。

郭长生幼年家贫，父早亡，与其母相依为命，过着清贫的生活。他受孙中山先生“武术强种救国”观点的影响，怀着武术救国之志，于1916年应招到保定三省巡阅使署曹锟的卫队武术营苗刀连为伍，拜武术大师刘玉春为师，学通臂、苗刀、左把枪等。由于郭长生勤学苦练、乐武不疲，加之性格忠厚，平易近人，因此深受其师刘玉春的重视和喜爱，把自己的全身武艺毫无保留地传授给了郭长生。所以郭的功夫日益扎实。1923年曹锟当上大总统，郭长生随之进驻北京中南海，从此他成了曹锟的贴身护卫。

第二次直奉战争后曹锟失败下台，郭又跟鹿钟麟当随从副官。这时军阀混战，民不聊生，郭长生积愤而弃官不做，回归故乡居闲。

1928年，中央国术馆在南京成立，张之江馆长特聘郭长

生到馆教授苗刀。这种苗刀技术在馆内很快引起学员们的兴趣，为此国术馆把苗刀列入基本教材，定为必修课之一。郭长生在国术馆培养了大批苗刀技术人才。1930年郭被选派到国民政府外交部，兼任国术教官。

1928年，中央国术馆在南京举行第一届全国国术国考，郭长生以中央国术馆成员身份参加了国考。参加国考的四百多人，每个参加者必须首先参加预考，比刀、枪、剑、棍、拳，预考合格者，才能参加对抗赛。对抗赛分摔跤散打，长短兵器，这样一来，原报名的四百多人，除被淘汰及弃权者外，只剩下333名参加对抗赛。预定取最优等者15名，但比赛最后结果，产生了17名，这17名是朱国福、王云鹏、张长文、马裕甫、张洪振、窦来根、杨法武、杨世文、顾如章、王成章、朱国祯、张维通、朱国禄、马承智、胡炯、郭长生、杨松山。这17名的武功水平，不相上下，各有千秋，都属强者。

以上17名没再继续比赛下去，其原因一是本届国考拟定选拔15名，以充实国术馆教学，不分胜败名次，以便将来在一起共事。二是会期已到，怕大量超资，无法解决。三是从对抗形式来看，比赛越比越激烈，大家均为强者，互施绝技，恐出伤亡事故。

但是原定取15名最优等者，已由冯玉祥将军准备了15份奖品，怎样分配呢？“场上一分钟，场下十年功”。经过预赛到对抗赛，好不容易打入17名行列，把哪两位降到优等行列？经过讨论，乃由张之江馆长出面做说服工作。于是张之江找到郭长生、杨松山说：“二位凭自己的武功打入最优等行列，给个人和本馆争得荣誉，本应享受最优等奖励，无奈原定取15名，这时不便更改，而且冯玉祥将军早已准备了15名的奖品，17名实在无法分配。本届国考，主要是选拔人才，以充实教师队伍。二位已经在本馆任教，因此，拟将二位列为优等榜