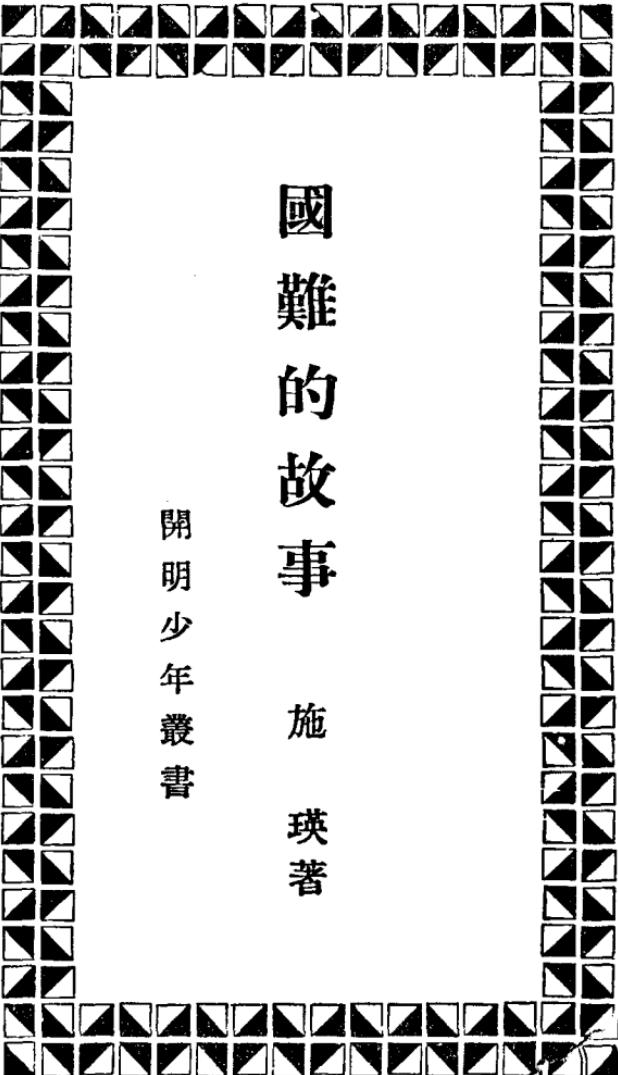


事故的難國

著 瑪 施



國 難 的 故 事

施 瑛 著

開明少年叢書

民國廿五年十月初版發行
民國廿五年三月再版發行

實價國幣三角五分
(外埠酌加寄費)

開明少叢書“事故的難國”

印翻准權著作有

著者施瑛

發行者章錫琛
上海梧州路三九〇號

美成印刷公司

總發行所

上海福州路漢口夾道
電報掛號七〇五四八

開明書店

廣州惠愛東路
南京太平路
北平楊梅竹斜街
長沙南陽街

分發行所

本書已照著作權法呈請內政部註冊

給讀者的信

—代序—

我的讀者

我常常想要明白這一會事：我們的國家，為什麼現在到了這個地步呢？滅亡的危險，已經臨到了我們的眼睛前面。我們的弟兄，有的已經做了別人的奴，有的快要套上奴才的鎖鍊。難道真像我們的大人先生所說一樣，我們中國人是注定的苦命嗎？我不相信。我去找尋書本，讀了許多歷史書；這些書本裏，有各種不同的記載。它們告訴我說，我們的國家，從前有過光榮的時代，有過許多值得驕傲的地方。但自從外國的大老闆們到中國來做生意之後，便叫中國一天不如一天。中國的國勢從強盛落到現在的破敗樣子，還不到一百年的時間。——這些書本上的記載，總算叫我滿足了。但是我爲了找尋這些東西，

費了好久的功夫，讀了幾尺厚的書本；我想現在每一個中國人都有像我一樣的疑問，都要明白這一會事，可是未必每個人有功夫像我一樣的做。我要把我所知道的東西，講出來，讓大家知道。但是我的文筆很拙劣，不能夠像那批戴方帽子的先生們一樣，原原本本地奧深地做得像大學裏的講義；或者用很好看的辭句寫成激昂慷慨有聲有色的文章。好得我的讀者看學校裏的講義，總怕頭痛，讀激昂慷慨的文章，結果又怕太空洞，得不到什麼。還是讓我像鄉下土老兒一樣，用頂通俗的話寫出來吧。我不會說什麼專門的名詞，我不怕有人說我的東西粗俗，不像什麼文章。我只照我的意思來寫，盡我的能力寫得清楚好懂，免得讀者看不下去。

我不情願在我的書裏，提起許多囁嚅的人名，這批人所以能夠在歷史上留下名字，大都不是他們自己的緣故。我們所需要知道的是我們大家，我們的國家，為什麼會到現在的地步。至於那批大人物，我們也不必去硬記他們的名字；他們中的大部分除了替自己打算以外，難得有好處給我們。我的讀者只要知道很少的幾個名字，也就夠了。至

裏的地名和別的專門名詞，我也儘量少用，不讓讀者爲這些字眼費心。因此我的書更不像學校的講義。可是讀者看過我的書之後，如果能夠明白近百年來，我們中國受列強壓迫的情形，那末我的目的就算達到了。

我這本書的名稱，叫國難的故事。最初曾想用「近百年來列強壓迫中國的故事」這名稱的，其實頂有問題的是「近百年」三個字。歷史不是「西洋鏡」看了一幅又一幅；歷史是一條很長的河流，從發源地流到汪洋大海裏，完全是長長的一條，不能夠把它一段一段劃分開來。河水海水前浪推後浪地過去，歷史也是有了過去，才有現在，有了現在，才有將來，不能夠指定那一年那一月那一天，古代突然變了近代，世界上的東西也都換過了。我在這書裏所寫的故事，從鴉片戰爭的時候寫起；也並不是說在一八四〇那一年，英國人忽然心血來潮，要向中國來尋開心，才發生鴉片戰爭的。許多過去的原因，已經注定了鴉片戰爭的發生了。但是我也沒有辦法，爲了要省掉許多噜嗦的話，我只好快刀斬麻，丟開過去不講，劈頭就說鴉片戰爭。因爲現在中國的情形，完全由過去六七十年的

事情所造成，所以這書裏特地把前面的幾件事情，講得詳細一點；近來的事情，讀者耳聞目見，大概總有點印像遺留在腦裏，我便講得簡單一點。不過我不是留聲機器，單單報告一點從新聞紙上得來的消息，是不夠的，我所講的自然比較有系統一點。

我不是歷史家，我手頭的書本又不多，所以這本書裏，錯誤一定難免；然在我已經要感謝我的朋友，他們把有價值的書借給我查考；我不是文學家，我的書不能夠寫得活龍活現，叫讀者看了有似親身經歷，那是一定的。君蓮是第一個讀這本書的人，她不會進過高深的學校，對於一切學術上的東西，她知道得比我更少。我把我寫好的東西，叫她先讀，看她能不能夠都明白。如果她不能夠明白，那末這段文章已經染上一點斯文氣了，我還得改過。我總是向頂好懂的路上走。

我在等待讀者看後的批評，希望我的讀者，願意告訴我。最後，我還要謝謝開明書店編譯所裏的幾位先生，因為他們給我不少有價值的指示。

施瑛 一九三六年春，上海

目 次

給讀者的信（代序）

第一講 一個比喻	一
第二講 他們怎樣轟開大門來	二
第三講 外國兵第一次打到京城	三
第四講 上海是這樣繁榮起來的	四
第五講 跨過牆來的俄羅斯	五
第六講 琉球做了贊見禮	六
第七講 打了勝仗送了地方	七
第八講 西南的籬笆拆完了	八
第九講 怎樣失掉朝鮮	九

- 第十講 儒僕地沒有被瓜分 九一
- 第十一講 可憐的反抗運動 一〇〇
- 第十二講 自己的地方別人的戰場 一〇四
- 第十三講 用錢買奴才 一一四
- 第十四講 誰說還像秋海棠葉子呢 一二三
- 第十五講 獨占形勢的開場 一二五
- 第十六講 重新在均勢局面下掙扎 一二七
- 第十七講 我們只有滾蛋的份兒嗎 一二九
- 第十八講 英勇的抗爭 一三一
- 第十九講 宰割的第一刀 一三三
- 第二十講 瓜分？獨吞？還是復興？ 一三六
- 附 錄 一個年表 一七〇

第一講 一個比喩

我先告訴你一個奇怪的故事。

一間高大的屋子裏擠着一大批人。這一大批人當中除了一兩個頭腦以外都飢餓得可憐。他們骨瘦如柴，他們口口聲聲喊着要飯喫，因為「粥少僧多」，總是喫不飽。可是他們的碗櫈裏，卻放着許多好喫的東西，別說粥、飯、魚肉瓜果，山珍海味，差不多完全齊備。櫈門是鎖着的，他們不知道怎樣把它打開來，讓大家來享受。只在互相拚命撕打搶櫈外面的幾個冷燒餅喫。我還忘記提起，這屋子的大門是緊緊地關閉着的，這批人不知道外面有着廣大的花花世界。外面的人，自然也不知道屋裏有着這樣一批人。外面的人想：這間高大屋子，看它的樣子，裏面一定藏着許多好東西吧，我們得進去瞧一瞧，如果有好東西能夠拿一點，自然更好。

於是一個人去敲門。裏面的人只從門縫裏張了一張，看到底是什麼，他們看見敲門的是一個生疎的人，不睬。第二個再來敲門，還是不睬。第三個人用力推門，推開了一線，帶着貪婪的眼光，朝屋裏打量一下，卻被裏面的人吐出一口痰來，正落在自己的臉上。外面的人生氣了：裏面這些瘋漢真不識擡舉來吧，大家來用力，用力打破這扇門，轟進裏面去再說。於是轟、轟、轟三聲，那扇老朽而不經打擊的門，立刻塌了下來。裏面這批飢餓的瘋漢，爲了自己搶自己不夠的糧食，已經打得精疲力盡，雖然想抵抗，可是那裏打得過外來的如狼如虎的這批人呢？早給他們拖下來痛打一頓，只好抱頭鼠竄躲到暗角裏去。這些外而來的暴徒帶着鑰匙，於是打開了一個櫥門，順手拿了一點東西去。好了，這些東西帶了出去，外面的人才曉得裏面真是一處好地方；裏面的人，又是些最不中用的傢伙。那些強盜，便先後後打進屋裏去，門窗毀壞了，牆壁撞破了，屋裏已經一點也沒有遮攔。裏面的人起初很不高興，可是上去阻擋，總是挨了耳光退回來，以後只好瞪着眼睛瞧，讓他們窮兇極惡罷了。真的，裏面的這批人，自己打自己起來，常常打到頭破血流才肯罷手，對於外

來的強盜，稍微喫了一點小虧，便不高興出力，只在自己弟兄的身上出氣。結果，好喫的東西給人家搶完了，自己人仍舊餓着肚子，還在爲幾個冷燒餅，自己和自己拚命——「這一批傻瓜，『這一批瘋漢』！」看完了這個故事你也許要發出這樣的罵聲來吧！

我的讀者，請你慢一點罵。這一批人自然是傻瓜，是瘋漢，可是他們不就是我們自己嗎？上面這個故事，可以說是一百年來我們的國家的縮影，讓我慢慢地一樁一樁來告訴你罷！

第二講 他們怎樣轟開大門來

有許多事情，往往是名不副實的；就拿戰爭來說吧，戰爭的目標，未必像它的題目所說的一樣。好像在英國的歷史上，有過叫做「薔薇戰爭」的一場戰爭，薔薇是多麼好看的文化，可是這場戰爭，一樣是血肉橫飛，所以有這名稱，只因為兩方面佩着紅白薔薇花，做戰士的標識罷了。鴉片戰爭，也不是真正為的鴉片；可惜鴉片命運不好，既然不肯安分，守己的做藥料，給人當了毒物，又碰到這個不幸的機會，變成了戰爭的罪魁禍首，也許它自己也要喊冤枉的。

事情應該從頭說起：歐洲自經什麼地亞士、伽馬、麥哲倫、哥倫布這幾個人發現了新航路尋到新大陸回來，一時引起了許多野心家的貪慾。他們離開了本鄉，冒着危險的波濤，到海外去開闢國土，尋求黃金。而且他們所到的地方，文化程度，大都比不上本國。於是

把歐洲的貨物，運送到那邊去推銷，換了錢回來；那面的原料和歐洲所需要的東西，也可用便宜的價錢收買，運回本國。這樣一來，國王、貴族、大商人，完全發了大財，叫人看了眼紅。後來工廠開了起來，工廠的老闆，要原料，又要推銷貨物，本國又不夠他的發展，更非要向海外走不可。一批批工商業的大老闆們，浩浩蕩蕩，到處敲着人家的門，硬要和你做買賣，不管你願意不願意。你和他們一上手，經他們的明搶暗偷，你的一切便完了，整塊土地落入他們的手裏。紅種人的美洲，黑種人的非洲，全是這樣地葬送了，亞洲大陸是一塊好喫的肥肉，他們自然要來看想。「我佛慈悲」的印度，便第一個遭了禍殃。

這批大老闆們，雖然掛着做買賣的招牌，實在是明搶暗偷，來喫你的膏血的。英國的工商業頂發達，牠便做了首領。牠有的是強大的海軍，你不願意和牠做交易，牠可以叫你喫一頓老拳。牠到海外去做生意搶錢，還打着堂堂正正的旗幟呢：

挑起白人的擔子來，

揀你們最好的子弟差出去，

叫他們永遠充軍，

替他們套上轡鎖，背着委曲，

去伺候你們的俘虜，

給那亂雜的野人去當差，

你們那新捉來的百姓，都是

半個魔鬼，半個嬰孩。

這是英國詩人吉百齡的詩。吉百齡曾經在印度住過，英國人榨取了他們的膏血，叫他們做了奴才，還說給他們去當差，這真是騙小孩子的話。現在暫且承認他們在印度當差吧。他們當差的機關，叫做東印度公司，面子上是說和印度做生意的，實在是一個盜窩。他們知道，在印度的東北方，那裏有一個富麗繁華的國家，馬可波羅在他的遊記裏，曾經用羨慕的話說起過，這便是中國。美麗的絲綢，飲料用的茶，做藥用的大黃，甚至於黃金白銀，那裏都是很富足的。去吧，和中國做交易去。荷蘭人、葡萄牙人、英國人，先先後後駕着海

船到了中國的沿岸。

中國是一個老大的帝國，地大物博，自己的出產，自己都能夠供給。而且中國在過去的時候，有過很榮耀的歷史，對於外國人，向來非常看輕。外國人來做生意雖然讓他們做，但是定下嚴格的限制。外國人起初看見這樣一個龐大的國家，也不敢鹵莽地下手，所以派遣使者，和中國的朝廷商量做交易的事情。照道理講，兩個國家使者的來往，自然應該平等對待，可是中國朝廷卻不答應。外國派來的使者，拜謁皇帝，硬要行跪拜禮，好像來進貢的一樣。因此英國兩次派遣了使者來，都是沒結果回轉。通商的問題，雖然沒有解決，但是在南方的廣州，因為是與海外交通的中心，已經成了商港，外國人和中國人在嚴厲的限制下，偷偷摸摸，做着半開門的交易，廣州也就在這樣的情形下一天一天繁盛起來。

可是當時做這半開門的交易，也並不容易，因為限制太凶，外國人不好自由貿易。貨物運到中國來，當然要抽捐稅。關稅抽得倒不多，但是在通商地方的官員，卻是貪錢的居多。外國人運來一批貨物，那批官員一定要敲一下竹槓，送幾個錢給他們，才肯讓貨物

上岸銷售。爲了這種種情形，一心想賺錢的大老闆們，尤其是交易做得頂多的英國人，便開始打主意：渾蛋，這樣偷偷摸摸的做交易，有什麼好處得了？再不開門歡迎，讓我們轟進去。——那些外國的大老闆，貪心愈重，愈覺得忍不下去，幾次三番叫他們的政府準備動手。可憐我們這個老大的帝國，還睡在鼓裏。

鴉片的運氣真不好，英國人正在摩拳擦掌，晦氣卻臨到了它的頭上。中國的朝廷，根本不歡迎外國人來做生意，英國人硬要來賺錢，已經到了一定得轟開門來的時候。不久後，英國從印度運來的鴉片，便做了火藥線。——鴉片當然不是好東西，除了用作麻醉劑外，還有許多不長進的人，吸食這東西，成了嗜好，結果不但化了錢，還糟蹋了自己的身體。謝謝英國人的好處！那些大老闆從印度來和中國做生意，用工業品來賺錢還不夠，偏偏運來這種糟蹋身體的毒物，而我們那批不長進的國民，正中下懷。大老闆們既然賺飽了錢，還損傷了中國人的身體，可真是如意算盤。中國人的花錢傷身，叫朝廷裏的官員也看不過了，於是請朝廷重新來嚴申煙禁。原來禁煙過去也禁過幾次，只是禁得不認真，沒有