

把 命 运 抓 在 自 己 手 中

个性与成功

g_eX_{ing} yu C_{heng}g_{ong}

陈淑兰/编著

你为什么在命运面前要跟别人一起“低头”？
又为何宁愿相信奇迹，却不相信自己！是因为
你没有打开性格这把锁……

 中国纺织出版社

个性与成功

geXing yu Chenggong

陈淑兰/编



中国纺织出版社

MAX 17/05

图书在版编目(CIP)数据

个性与成功/陈淑兰编著. —北京:中国纺织出版社, 2003.9

ISBN 7-5064-2757-5/C·0035

I. 个… II. 陈… III. 个性心理学-通俗读物 IV. B848-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 087634 号

责任编辑:王学军 特约编辑:吴家祺
责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行
地址:北京东直门南大街6号
邮政编码:100027 电话:010-64160816
<http://www.c-textilep.com>
e-mail: faxing@c-textilep.com
北京宏飞印刷厂印刷 各地新华书店经销
2003年11月第1版第1次印刷
开本:889×1194 1/32 印张:10.5
字数:210千字 印数:1—6000 定价:22.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

前 言

—

人类试图认识自己、了解别人的过程,经历了漫长而曲折的道路。

从古典的紫微斗数、生辰八字、面相、手相,到现代的血型、星座……五花八门的分析工具,都反映了人们将人加以分类、为命运寻找清晰脉络的热切渴望。而这些分析工具的不停变迁,却反证了它们的可信度实在很低。

历史的年轮碾过 20 世纪 20 年代时,人类在认识自己、了解别人的万里长征路上出现了一次飞跃,弗洛伊德在《自我和本我》中以严密的逻辑、科学的论证阐述了他的人格结构理论,第一次让人们走近了自己。尔后,师从弗洛伊德的荣格,用他学贯东西的造诣,更是在“性格类型”这一课题上取得进一步的突破与发展。

不少茫然或悲伤于自己命运的人们惊醒了,他们纷纷重新审视自己,惊喜地发现原来没有什么注定的命运;如果一定要有,也只是“性格注定命运”。

二

既然“性格注定命运”,那么我是什么个性?他(她)是什么

个性？什么样的个性又决定什么样的命运？

对于个性的划分，至今没有一套公认的统一标准。美国著名学者弗洛伦斯·妮蒂雅将人的性格分为四种类型，而同为美国学者的奥托·克罗艾却将其分为十六种类型。至于国内则更为蔚然，几乎每一个对人可用的形容词，都可以在后面加一个“型”，然后宣布其为某某型个性。于是，我们可以在一些关于个性的典籍中，同时看到出现“任性型”和“情绪型”，或“兴奋型”与“激进型”。严格地说，这样对个性类型的滥划实在浅薄，因为一个人的个性类型只有一种，而随意的划分使一个人可以同时拥有多种个性类型——这就失去了划分个性类型的必要。

三

九型个性学说近年在国外掀起一阵流行热潮。美国中央情报局利用它协助情报员分析与预测各国首脑的行为，一些公司利用它协助解决企业内的各种冲突。

这种起源于公元 2500 年前苏菲教派的古老学说，很长时间依靠口头传授的方式代代相传，直到 20 世纪 20 年代，九型个性学说才传入西方。而真正令此学说大放异彩的是创建于 1970 年美国艾瑞卡学院。该院创建者伊察索将九型性格学说经过整理与完善后，作为学生心理训练的教材。许多知名的心理学家、精神病学家都曾追随伊察索学习九型个性学说。1993 年，美国斯坦福大学商学院也开了一门“人格、自我认知与领导”的课程，首次将焦点集中在九型个性学说上。

国内了解九型个性学说的人很少，关于此方面的书籍更是

欠缺。为了将这一知识的财富与大家分享,编者参考了大量海外关于九型个性学说的著述,以九型个性学说的思想为基础,结合我国本土的文化基础,编著了这本《个性与成功》,希望为被自己个性感到迷茫,以及为别人个性感到苦恼的人点亮一盏心灯。

本书在编写过程中,摒弃了有关心理学的专门术语,尽量全部用易懂的语言,结合贴切的事例,深入浅出、娓娓道来。相信能让每一个读者迅速掌握一些要点,并加以运用到实际生活上。

四

值得提醒读者的是,在本书中所提及的九种个性类型,没有哪一种比较好,也没有哪一种比较差。事实上,每一种类型的个性都有其优缺点。

因此,当我们明白自己的个性类型时,实在没有必要尝试去改变它,只要懂得扬长避短、趋吉避凶,任何个性类型都能够实现成功;反之,任何个性类型都可以导致失败。

另外,了解自己及别人的个性类型之后,不是希望将每一个人都贴上标签,拿自己的个性类型为借口而划地自限,或是断言别人会有什么行为表现。因为每一个人都或多或少有一点差异,而且每一个性类型的人也都有朝着健康或病态发展的可能。

让我们为每一个个性类型的人而叫好,让我们为完善自己的个性而努力!

编 者

2003年9月

目 录

第一章 完美型个性

完美型个性的人有最大的潜力取得成功

解读完美型·····	4
一般的完美型·····	8
健康的完美型 ·····	10
病态的完美型 ·····	11
非健康完美型个性的改善 ·····	11
与完美型沟通的方法 ·····	28
柴可夫斯基,抑郁一生的孤独天才·····	28

第二章 博爱型个性

博爱型个性的人把自己当成爱的天使

解读博爱型	39
一般的博爱型	43
健康的博爱型	44
病态博爱型	45
非健康博爱型个性的改善	47
与博爱型沟通的方法	53
南丁格尔,带来光明与温暖的天使	54

第三章 事业型个性

事业型个性的人希望做一颗耀眼的明星

解读事业型	62
一般的事业型	67
健康的事业型	67
病态的事业型	69
非健康事业型个性的改善	70
与事业型沟通的方法	81
牢其中,在谎言中迷醉与迷失	82

第四章 艺术型个性

艺术型个性的人相信创造所有美丽事物的能量都在自己身上

解读艺术型	95
一般的艺术型	99
健康的艺术型	100
不健康的艺术型	100
非健康艺术型个性的改善	101
与艺术型沟通的方法	122
李煜,春花秋月下的美丽哀愁	123

第五章 思考型个性

思考型个性的人想通过思想洞悉宇宙的一切秘密

解读思考型	132
一般的思考型	137
健康的思考型	138
不健康的思考型	139
非健康思考型个性的改善	140
与思考型沟通的方法	153
爱因斯坦,一生思考的孤独行者	153

第六章 信赖型个性

信赖型个性的人愿意为国为民付出所有

解读信赖型·····	169
一般的信赖型·····	173
健康的信赖型·····	174
不健康的信赖型·····	175
非健康信赖型个性的改善·····	176
与信赖型沟通的方法·····	190
范蠡与文种,一样的花结出两样的果·····	190

第七章 丰富型个性

丰富型个性的人是天生的乐天派

解读丰富型·····	202
一般的丰富型·····	207
健康的丰富型·····	207
不健康的丰富型·····	208
非健康丰富型个性的改善·····	209
与丰富型沟通的方法·····	214

苏东坡,一个快乐的天才	215
-------------------	-----

第八章 能力型个性

能力型个性的人具有承担大任的肩膀

解读能力型	230
一般的能力型	234
健康的能力型	235
不健康的能力型	236
非健康能力型个性的改善	238
与能力型沟通的方法	253
曼德拉,一位活着的历史英雄	254

第九章 平和型个性

平和型个性的人愿意为解决冲突尽心尽力

解读平和型	262
一般的平和型	266
健康的平和型	267
不健康的平和型	269

非健康平和型个性的改善	270
与平和型沟通的方法	280
居里夫人,夺目的生命之花如此恬静	281

第十章 自我个性的鉴定与判别

不同个性的人可以打造属于自己的成功

个性自我鉴定	292
相似个性类型的判别	297
洛克菲勒,用个性保证持续成功	316

第一章 完美型个性

完美型人的素描

完美型的人总是对现状不满意,希望能够达到更好的境界,他们是那种为人处世追求“尽善尽美”并且喜欢“未雨绸缪”的人。他们勤于动手做,也勤于动口骂,因为他们不仅严于律己,也“严”以待人。

完美型的人忠实可信,尽职尽责,而且做事总是“高标准、严要求”。因为他们有不断修正提高的理想,所以总是无法对现状满足。他们相当认同自己的理想,因此在理想与现实之间,常感觉到自己的渺小。为了证明自己有提升自我的能力,且不希望听到任何对自己不好的批评,他们会要求自己表现的更好,让别人都以自己为榜样。

他们的世界是他们自己创造的。他们的欲望、控制力、严谨、自信,以及对一切事物的尊重,都是他们成功的条件。他们做什么事都力求条理分明,并且看重效率,会仔细地规划目标中

的任何细节,但这样做的后果通常是只知道工作而不懂得生活。

工作本身也许对他们而言意义并不大,但一旦工作时,他们就会全身心地投入其中,不惜被各种责任和义务吞噬自己。他们常常会受某种内在感觉所驱使,使自己变得比别人更体贴、更周到。若仔细探索他们的内心,你将发现其实他们是想让别人依赖自己,养成需要他们的习惯,因为那样会让他们感觉到安全,并有一种胜利的快感,也因此才能吸引一些与自己个性相反的人在一起。不过事过之后,他们却开始嫌别人懒散、不努力,而整天争吵不休。当一群人在谈论事情时,他们会觉得那些人根本对事情一无所知,而这常让他们感到反感。他们经常会以“正确”的观点来纠正别人,而且往往不能忍受别人不同意自己的观点。他们精辟的见解不见得就能得到别人的认同,也不会因此得到感激及感情,倒是因为他们太啰嗦而使别人厌烦、倒胃口,而对他们敬而远之。

他们总是克制自己,不让自己的感情自然流露出来。虽然他们是所有个性形态的人中最有悟性、理想、道德及理性的一种人,可是一旦他们察觉到自己的想法太过于苛刻,使跟自己相处的人不太快乐时,他们就会变成最有忍耐力及包容力的人。这时他们会改变自己,并努力发展和谐的人际关系,而更可贵的是,他们一旦发现浪漫原来是可以设计、安排的,他们就可以成为最浪漫的制造者,但是他们的热情却还是要配合场合才能表现。在适当的时候、恰当的地点,他们才可以享受刺激和浪漫的感觉,而平时他们会将这感觉隐藏得很深,值得一提的是,他们常常在外表现得如此尽心尽力,却往往无法用理性将内在情绪

控制得很好。一旦他们察觉到对自己或对别人的感觉不佳时,攻击性及愤怒情绪会失去控制,这时他们内在的不满及挑剔就像黄河决堤。他们会大吵大闹让全家人感到痛苦、紧张,但他们弄不懂的是,明明是别人惹自己生气,为什么还要责备自己?所以他们的愤怒和伤心都不容易淡化,而且还会记得很清楚,这常常成为他们与别人相处时所面临的困境。

他们强迫自己用最合适的方式做事,譬如要有秩序、精致。为了避免受到别人责备及自己良心的惩罚,他们下决心要超越自己的物质限制,要达到真、善、美的境界。尽管他们如此地苛求自己,考虑得如此周详,但却仍旧担心在欠考虑之下做错了事时,该怎么办?

他们心中的理想是每个人都能独善其身,洁身自好。所以他们讨厌周围的人冲动任性,对自己的行为不负责任。他们对自己的要求很严格,认为做什么就要像什么,循规蹈矩,一本正经,并且考虑得十分周全。工作虽不能反映他们的兴趣和爱好,但是他们对工作却有盲目的固执和控制欲,他们是个照本宣科的人,因为他们有崇高的道德感并认为自己理应受其支配。

因为他们限制自己本性的自然展现,伦理太多、限制太多,所以在社会架构的体系下,他们是完美的。但他们也为了表现这一份完美,而压抑自己的情感。他们的心灵永远也达不到平和和安宁,因为他们无法以自然的方式宣泄情感,使得心灵得不到情感的滋润,因此无法控制自己,也不能得到均衡的发展。这常使他们在严格的自我要求下,反而落入两极化和对立的冲突之中而无法自拔。他们虽然有很高的领悟力,也可以一眼就看

穿事情的真相及重点,但他们害怕情感冲动的混乱,会造成现实生活的失控及恐怖,所以他们的矛盾就会表现在主观感受和客观现实所产生的对立,也就是内在的浪漫及处在严肃生活的对立上。当这情况发生时,他们的一切行为都会变得偏激,而往往自己却无法察觉。所以当他们在付出许多的努力,但生活仍不顺心时,可能会被严重的沮丧、厌恶感所困,有时甚至会完全崩溃。这时候如果他们能觉知到自己才是苦恼问题的根本,而学习放松、享受人生、肯定生命,回归赤子之心,跟着自然的规律,信任自己也信任别人,不再过度苛求自我,才能创造大自然的奇迹和理想。

解读完美型

◆动机与目的

希望把每件事都做得尽善尽美,希望自己或是这个世界都更完美。时时刻刻反省自己是否犯错,也会纠正别人的错。

◆能力与力量的来源

完美型的人有完美的理想和目标,所以他们便产生一股推动世界朝向理想目标发展的强大力量。由于完美型的人本身就很有智慧,所以他们的判断能力很强,并且身体力行、脚踏实地。为了追求自己的理想目标,他们总是让自己精力充沛、奋斗不懈,鞠躬尽瘁、死而后已。

◆理想目标

为追求世界的美好秩序,他们愿意付出全部的智慧。完美型的人是非常有道德感的,诚实而公正,不呈现人性的弱点,以高标准来要求自己,也希望所有人在他们身体力行的感召下,都能达到此标准。

◆压抑的情绪——愤怒

其实要达到人性完美的标准本来就非常困难,但完美型的人却不愿意接受不能克服的事,于是每天生活在奋斗的挣扎中。自己达不到标准时,便不满意自己;别人达不到标准时,则更加生气,仿佛每件事都看不顺眼,别人跟他们在一起感觉压力很大,而他们自己则是每天都在生气,但是又极力压制愤怒情绪,不愿轻易表现出来。

◆日常生活所呈现出来的特质

1. 面部表情看起来是端庄、高贵而严肃的。
2. 衣着很整齐、干净,并且一丝不苟。
3. 家里保持很干净、有秩序,所有的东西都放在固定的地方,也要求家人遵守规定。
4. 一面收拾环境,一面骂人,而且是唠唠叨叨念个不停。
5. 常批评别人的不好,好像没有一个人、没有一件事是令人满意的。
6. 守时、守秩序,让人觉得吹毛求疵。