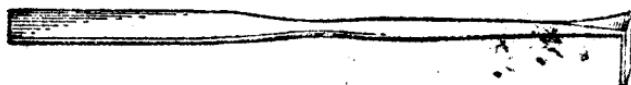


鑄工和模工

周 緝 廬 譯



中國科學圖書儀器公司
出 版

工 模 和 工 鑄

周 緝 廬 譯

中國科學圖書儀器公司
出 版

內容介紹

本書係根據近年新出版的西文名著譯成，分爲上下二編，上編專論鑄工，下篇專論模工。全書內容新穎而充實，凡製造砂型和心型的工具及詳細操作方法，鎔鐵爐的構造和運用；澆注手續和材料的控制，以及模工與鑄工的關係，模的式樣與製作方法，製模用具、材料等等均有專章論述。

本書插圖精美而豐富，所述均係切合實用的知識，爲訓練技術工作者的優良讀物，亦可備工程專科學校作爲參攷之用。

鑄工和模工

Manual of Foundry & Pattern Shop Practice

原著者 O. Benedict Jr.

譯者 周 緝庵

出版者 中國科學圖書儀器公司
印刷 上海延安中路 537 號 電話 64545

總經售 中國圖書發行公司

版權所有 ★ 不可翻印

ME.19—0 32開 302面 170千字 每千冊用紙 9.72令
新定價 ￥13,800 1953年7月初版 0001—2000

上海市書刊出版業營業許可證出 027 號

譯者自序

工程學生之工廠訓練甚為重要，其在工廠實際工作得益最多，鑄工與模工之工廠有獨立地位，而與機械工程其他各工廠密有關係，得以經濟方法造成機件，是以專論鑄工和模工之書為不可缺少。

本書上下兩編分論鑄工和模工，茲就其要目約略說明，以示本書之大概內容。

鑄造工作大別為三類：(1)專門鑄工，專造一種鑄件；(2)雜項鑄工，製造種種鑄件，大小多寡悉如購者所訂；(3)大工廠鑄造部，製造本廠所需各種鑄件，是為機械化鑄工，首章於此類鑄工敘述特詳。

造型是鑄工的主要部分，大多數鑄工皆用砂型，砂型造法是用模在砂中作成印象，再將模取去，以便注入鎔金屬，成為鑄件，調砂可用手工或機械。造型之手操工具和設備皆甚簡單，而多效用。

造型工作是造型的詳細作法，捶砂有相當手續，造型有一定步驟，模的安置和提取有種種方法，尚有各種方法防止鑄件之缺點，造型機械為式不一。

心型是另一砂體，置於型中作成鑄件中之孔隙，製造心型是用

砂與黏料混合，在心型箱中製之，加以焙炙，然後可用。

本書注重灰鐵鑄工，故於鎔鐵爐之構造與運用，鎔解之情況，以及空氣與進料之計算，皆論之特詳。

砂型造就，灰鐵鎔解，即可從事澆注，澆注有必要手續，除清鑄件可用機械。

欲得良好產品，所用材料及所施工作必須控制，造型砂和心型砂均須測定其水分，黏土含量，砂粒細度，堅度和透氣性，以及乾砂強度，造型，造心型，安置心型，澆注，鎔解，除清均須縝密控制，作成鑄鐵成分須用分析法混合原料。

鑄鐵依其結構分為普通鑄鐵，高強度鑄鐵，高強度合金鑄鐵，書中皆分別論之。

試驗鑄鐵有工程試驗與工廠試驗兩種，前者試驗強度，堅度等性；後者試驗溫度，冷縮，冷硬及流動性。

非鐵金屬之鑄工視金屬之特性，用特種方法和鎔解爐為之，大部分為合金，如青銅，黃銅，巴金，焊料之類。

製模與鑄造之關係最為密切，故將鑄工與模工合為一書，模之樣式有單件，雙件，三分，骨架，種種，模之作記，記錄和貯藏俱有系統，製模須留冷縮，退拔，完工，翹曲，各種裕度。

製模之材料大部分為木材，取其便於製造大小之模，而且輕便，易製，強固，價廉，惟因潮濕發生脹縮是其缺點。在取用之前須用風乾法或窓乾法使之乾燥，關於木材之性質與乾燥法均有專章細論之。

製模亦用金屬，所用者為鑄鐵，黃銅，鋁，和白金屬。用木範模或熟石膏範模作成金屬模，可以用以作數多鑄件。

木模之構造多用膠黏合，膠有動物膠，液體膠，酪素膠，澱粉膠，植物蛋白膠，血蛋白膠六種，關於各種膠之優劣，選用之標準，施用之方法，以及性質之試驗，亦有專章細論之。

心型印是模上的突部在砂中作成的印象，以為心型之座，有種種樣式，心型箱是製造乾砂心型之木型或金屬型，用以製成各種樣式之心型。

木模用各種構造方法製成，可免畸變和破裂，構造方法有膠黏，圓盤，環形，桶板，網公，構架，箱式種種。

製模之主要工具厥為鋸和刀，皆在機械上用之，各種帶鋸和圓鋸皆有特別齒形，齒間和轉動速度，機械刀有碳鋼和高速鋼兩種，各適於所割之木料。

薄木片製成之層板和薄片結構勝於實體木材，因此能抗裂紋，其強度均勻，水分不影響因次，不易翹曲，是為有利之結構。

編末列入模之設計與構造問題，以資練習。

本書之優點厥為供給應用之知識，訓導應用之技能，各章大都取材精當，敘述明確，指示工作則條列程序，說明設備則務求詳盡，解釋原理深入隱微，發明方法備極巧妙，舉各種儀器以驗特性，列各種機械以資利用，復有科學公式以供計算，標準規範以備校正，明晰插圖以助疏解，大凡事物之切要者則論之特詳，非切要者則言之簡略，學者勤讀此書而力求實踐，自然獲益不淺。

本書內容豐富，優點良多，爰遂譯之，以備學生之研習，用作工程專科之教本，最為適宜。

周緝庵

原序

本書譯自班尼第克忒⁽¹⁾原本，原著作者之序言如次：工程師必須經過學生訓練始能在工程方面從事創造和生產工作，認定此種需要，故於設計一事在工程學課方面予以重要地位，而在工廠練習方面予以實際效應。在工廠中學生學習物品如何造成，吸收工廠中種種艱難方法之知識，由此而得經濟合理設計之數據。最顯然者，非常昂貴之物品自不能與價廉適用之物品競爭，是以學生尤須認識生產費用與設計之關係。

工廠中之工作供給實際生產之經驗，此可促進常識和判斷之發展；練習和改善計劃之能力；興起製作有用物品之願望；指示團體工作之必要；其間各盡所能以赴團體之共同目的；鼓勵負責和自信之意志；訓練其人適於一種組織，能順利盡職，而不與同仁或團體規則發生摩擦。

工程畢業生之未來延攬者，自其學科成就外，尤注意以上所述之資格，而此一切俱受學校工廠工作之感化。

是以漸多學校對於工廠學課儘量注重，工廠包括煅工廠，模工廠，鑄工廠，和機工廠，緣此四廠產生和完成個別零件，得以配成完全機械或機械裝置。

(1) Otis Benedict

各廠所用之方法與材料彼此不同，各自有其範疇，其間所用方法雖非唯一方法，而係極端經濟，例如鑄工廠獨能產生鑄件或鑄造金屬，所鑄金屬須有種種性質，不能以別種方法成立，此於煅工廠亦然，製造煅金屬零件當然非煅煉不可，鑄工廠無模不能工作；鑄件和煅件亦非機製不能完成。

鑄造方法是將熔金屬注入砂型，先以模造型，此模即鑄件之代表，將模除去，使金屬流入並充滿砂型之空間，製造複雜形狀，此法顯然為最經濟。

由於製模與造型之密切關係，本書特就鑄工與模工之基本原理，輯成一種教本。

本書分為兩部分，以便教授。

第一部分專論鑄工，並未包括鐵與非鐵之全部，但伸述生產灰鐵鑄件之基本原理。

積體生產與工業專精需要分別動作，此為製造心型，造型，熔解，澆注，除清和檢查。

鑄件必須健全，以應化學成分與物理性質之規範，故將材料之技術控制列入本部分。

第二部分專論模工，但未詳述此業之工具及其用法。

所輯教材欲使學生明確瞭解各種問題，屬於模，心型箱，從板，假型板以及刮型工具等等之構造與用法，是為產生鑄件所必要，木與膠之性質均加討論——並及層板和薄片。

本部分內提出一組問題，適於研究模之設計與構造。

目 次

鑄 工

第一 章	鑄造工作	1
第二 章	造型方法	9
第三 章	造型工具和設備	12
第四 章	造型工作	23
第五 章	心型和製造心型	45
第六 章	熔鐵爐	55
第七 章	澆注砂型和除清鑄件	72
第八 章	技術控制	82
第九 章	鑄鐵之結構	121
第十 章	試驗鑄鐵	134
第十一 章	非鐵金屬	155

模 工

第十二 章	製模	162
第十三 章	模之裕度	176
第十四 章	模之材料	182
第十五 章	心型, 心型印和心型箱	195
第十六 章	構造方法	207

第十七章 帶鋸,圓鋸,機械刀.....	217
第十八章 木之性質.....	230
第十九章 木之乾燥法.....	240
第二十章 膠.....	250
第二十一章 層板和薄片.....	260
第二十二章 金屬模.....	267
第二十三章 模之設計與構造之習題.....	271
附錄.....	288

鑄工

第一章

鑄造工作

今於鑄工之引論，作者有欲辨明者，即多數工程師與學生皆誤認鑄造之件現正以別種方法製造之件代之，雖有若干種配件往時以鑄工造成者，現今以別種方法製之，而近年鑄造技術之進步，不但能保其製造方法，並能拓大其範圍。在汽車工業中，機軸、凸輪軸、和齒輪，往時以煅工製造，今則以鑄工製造。航空氣冷發動機之煅製汽缸筒現時以離心法鑄造。此種鑄件較為經濟，其動作之良好與煅件無異，新式 B-29 轟炸機上之輶盤，乃離心鑄造之鎳齊鐵。坦克車之塔始則用鉚釘構成，繼則用焊接，今則以鑄造之塔代之。有著名汽車製造家用高速鋼鑄造絞刀和割刀之坯料。六噸煅製鋼軸用於狄塞爾油機需要十八噸之鋼錠，其三分之二之金屬須在機製工作中除去。鑄鐵機軸用於同一油機，祇須除去百分之十之金屬。尚有種種實例可以列舉，但以所述者已足表現鑄造方法之重要。

鑄工之種類 鑄工造成鑄件，其中以鐵為主要分子，是謂之鐵

鑄工⁽¹⁾，鐵，鋼，和韌鐵之鑄工皆屬此類，其他一切鑄工皆謂之非鐵鑄工⁽²⁾，鐵與非鐵之名詞亦用以稱謂鑄件。

灰鑄鐵與白鑄鐵 鐵鑄件或爲灰或爲白、此種名詞之由來，係因其新裂面爲灰色或白色，視鐵之種類而異。灰鐵之成爲灰色，由於其中有游離碳素（石墨），鐵之本身爲銀白色，但有細微黑色物質（石墨）存在，分佈於金屬之全體，故成其裂面之灰色，灰鐵中大部分碳素爲游離碳素，而白鐵中之大部分碳素則爲化合狀態；此乃碳與鐵化合，絕不顯然別爲碳素，白鑄鐵祇於脆性無礙和需要高堅度之時用之。

鑄工之動作 千百種鑄工可分爲若干顯著門類：專門鑄工⁽³⁾經營唯一專門鑄造，如火爐鑄工或管子鑄工之類；雜項鑄工⁽⁴⁾製造各種大小鑄件，數量之多寡，視購買者之需要；及大工廠之鑄工部⁽⁵⁾。

在大工廠中，鑄工部須能鑄造鐵，黃銅，鋼，韌性鐵和鋁之鑄件，此類鑄件須有廣大範圍之因次和數量，以應工廠成品之需要，此種鑄工部若規模宏大，應有高度機械化方法，工作分配法，各種特別方法，依創造途徑及個別熟練在各式基本鑄工方法中發展，以爲一切鑄工之模範，因此之故，鑄工部之鑄工可予學生以廣範圍之研究，故擇此爲本章之討論。

鑄工部之工作有種種制度，茲擇其一討論之，其一切動作在一

(1) Ferrous Foundry
 (3) Speciality Foundries
 (5) Foundry Department

(2) Nonferrous Foundry
 (4) Jobbing Foundries

回工作中同時舉行，此種制度備有運送機運送砂，型，心型和鑄件；有高軌懸車，起重機和吊車運輸熔態金屬，大砂型等等；熔鐵爐用機械進料；電力和汽油卡車作各項搬運；輕便鐵道傳遞完工作件——凡此皆附於鑄廠之正常基本機械設備。

一切鑄工之基本動作皆為造型，製心型，熔化，澆注，振散，除清，和磨削鑄件，在鑄工部中，每一單位之動作皆屬機械化，力求合乎經濟原理。

造型工作以手工在作床上或地板上為之，亦以機械作之，造型之作床和地板均位置在廠屋之側間；造型機沿運型機位置之，後者可達廠地之全長。各型以運型機運至澆注站，熔鐵爐之佈置以二爐供給四運送機，運砂機攜 造型之砂至造型機上之儲蓄漏斗，以手操閥墻入砂箱，造型機捶緊砂型，並將模取出。工作者將砂型置於運型機上周歷熔鐵爐之前。

鑄造者以懸車所載之屏自熔鐵爐汲取熔鐵，傳至運送機，在行動時注入型中，復回至熔鐵爐汲取所需之鐵。

各型沿振散站緩慢移動，即在其處將砂和鑄件傾卸於鐵柵上，砂箱復置於運送機中，反於造型機，鑄件投入起重機之大箱，傾卸於掃盤圓筒或噴砂機中，以便除清，此後再加磨削，計數，裝入輕便鐵道之運車，稱其重量，然後交與儲藏部。

流口在振散處折斷，與鑄件分別，在復熔之前除清與否皆可。

型砂振散落入鐵柵下之運送機，攜至霑濕混合棧，重行調和，再置於運送機攜至造型機。

進料人將定量焦炭以手置於熔鐵爐中，生鐵和廢鐵以正確分量和次序用進料桶傾卸於焦炭上，進料桶以單軌起重機攜至熔鐵爐，空桶復反於儲藏站，重行裝載，大起重機將空桶提起，置於槽下，俾槽內生鐵落入桶中，直至其上指示表顯明取得正確分量為止；再將此桶，置於廢鐵槽下，以同樣方法加入定量廢鐵；最後將其安置，以便進料起重機攜去。復以同樣方法，預備若干桶焦炭，置於熔鐵爐之進料處。石灰石亦以同樣方法供給之。

熔渣隨時自熔鐵爐洩入子彈式之鐵屏，載於窄軌之屏車上。若有一列滿載之屏車，則將其拖至灰車，任其冷卻，然後傾入灰車。灰車是標準鋼車，即鐵道運貨車，凡廠中一切熔渣，灰和土性廢物皆入其中，以便棄去。

自熔鐵爐汲出之熔鐵，入於混合屏，以此入於懸車之各屏，有一搖槽分出支流，入於單軌起重機之屏，供給側方地板。另有一單軌之屏，澆注另一運送機上之各大砂型，此機行動間歇，有時停止，以便一段裝滿新型，將其曳至澆注站，當澆注時，復行停止。

在此運送機上，型與箱皆因過大不便以手操持。用單軌空氣吊車將砂箱置於造型機上，並將完成之型移至運送機上，加以閉合，用水力絞轆起重機將各型振散。

用於較大鑄件之濕砂心型是在心軸上捶成，接近造型機刮成適當大小，以之入於下箱之型，然後將型閉合。小心型取自振散站上之心型儲藏部，用單軌車以重力歸於同一地點。

心型室在第二層樓，與心型儲藏部毗連。壓縮空氣心型機，小

顫動造型機或顫壓造型機，以及手工作法，皆得用以製造心型。心型在卡車之爐中焙炙，空卡車以滿載心型之鋼架，置於其間；亦在運送機之爐中焙炙，心型通過運送機，向他端輸出即已焙成；又在書架式之靜止爐中焙炙。輶式運送機負載熔乾之心型至儲藏部。

杵槳式之機械將心型砂與黏料分組混合，傾入起重機之桶，此桶將混合物攜至心型機之漏斗，再至漏斗式心型作床，即在其處製造心型。

熱心型及心型爐發出之苦烟，以風扇吹去。灰塵收集在磨輪，噴砂機，掃盪圓筒及振散站等，收集一切空氣中之灰塵，將其卸入灰車。

磨削者將一切有疵鑄件擱置一邊，而將良好之鑄件悉行裝載以備輸出。視察員取其有疵鑄件加以檢查，並處理之，彼以模之號數計數，並認明各個有疵鑄件，定其缺點之性質，作成報告，以供酬薪之參考。凡可以補救之鑄件皆送至補救部。

鑄廠勤務組專司常例事務，如管理設備，加油，塗漆，修理，更換廢損之件和調整，添置新設備，除去舊設備，更換造型機之模等等。

冶金工程師或化學工程師及其助理員管制熔鐵爐之動作；指示焦炭，石炭石，生鐵和廢鐵之分量，用以製造本公司所需成分之鑄鐵；分析每日製就之成分；管制造型砂之調和；試驗和分析所購之物品；建議購置；與全廠之各部分保持接觸，以求物品之

良好。總之，鑄件為金屬產品，冶金工程師所居之地位，足以明瞭各種作法對於鑄件之結構和健全之效應。

監察員與工長均負品質之責任，其以良好管理用最低成本生產，亦為此輩之職務。此輩尤應統籌並佈署各種動作，以免延遲擁擠，一部分活動太過，一部分活動不足。

一切生產皆以鑄工定單正式授權為之。此為印就之空白定單式，用打字機填寫，由生產監督員發出，其中表示發出之日期；鑄工定單之號數；鑄件之說明；模之號數及鑄件之數量；以及必要之成分。此種鑄工定單之樣式如下：

鑄工定單 No. 75742

11月8日，1944

鐵鑄工廠：

請 製

10,000 鐵鑄件，T 386, 1½吋角旋塞本體 M19.

簽名.....

生產督察員

此項定單祇准製造所示之件，不得異樣。廠中平時常有多數未發定單，順序排列，以便選擇不同工作，使各種動作平衡，俾所有工作者皆能努力生產。發出定單與交入鑄件之期間大概為30日，其期限大都寬裕。

有時應付定單必須特別迅速，須以顯著方法示之，例如用紅紙定單代替白紙定單。此種定單須儘先應付，並且有一生產部之