

成就维护大师 打造PC高手



PC专家百宝箱

COMPUTER EXPERT



吕荟晶 编著



PROBLEM SOLUTION



REMOVE WINDOWS

阅读或查询包含3000多条实践经验的本书，
你将学习并解决电脑硬件、软件、网络、系
统优化等电脑应用领域里的所有问题

它是PC高手不求人的法宝

是初级、中级到五星级PC爱好者必备的工具书



南方出版社

TP391.41

Z6953

流行软件经典实例百分百

中文 Photoshop CS

经典实例百分百

本书编委会 编

西北工业大学出版社

725.39

【内容提要】本书通过讲述基础知识和 100 个实例的创作过程,充分展示 Photoshop 软件的强大功能和使用技巧。本书共分四章:基础知识、基础实例、综合实例、练习提高,讲解如何用 Photoshop 实现图像创作,具有较高的实用性与指导性。对于每一个实例,都给出了制作要点与详尽的创作步骤,读者只要按照书中的步骤操作,就可以得到最终效果,并达到对所学知识融会贯通的目的,从而提高自己的设计水平。

本书适用范围广泛,既适合于广告平面设计、包装装潢、书刊封面设计、多媒体设计等领域的专业设计人员使用,也适合于不同层次培训班作为教材,并可供对图像制作和处理感兴趣的普通计算机爱好者参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

中文 Photoshop CS 经典实例百分百/《中文 Photoshop CS 经典实例百分百》编委会编. —西安:西北工业大学出版社, 2004.6

(流行软件经典实例百分百)

ISBN 7-5612-1714-5

I. 中… II. 中… III. 图形软件, Photoshop CS IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 052181 号

出版发行: 西北工业大学出版社

通信地址: 西安市友谊西路 127 号 邮编: 710072 电话: 029-88493844

网 址: www.nwpup.com

印 刷 者: 陕西向阳印务有限公司

印 张: 212

字 数: 5 688 千字

开 本: 787 mm×1 092 mm 1/16

版 次: 2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

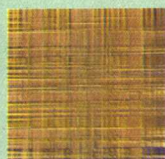
定 价: 258.00 元 (共 7 册, 本册 36.00 元) (本册附赠 1CD)



Photoshop CS



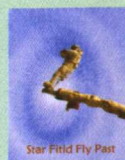
实例1



实例2



实例3



实例4



实例5



实例6



实例7



实例8



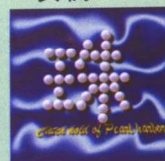
实例9



实例10



实例11



实例12



实例13



实例14



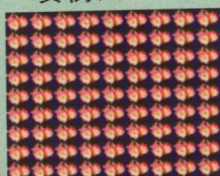
实例15



实例16



实例17



实例18



实例19



实例20



实例21



实例22



实例23

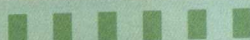


实例24



实例25

TP391.41
26953



经典实例 百分百



Photoshop CS



实例26



实例27



实例28



实例29



实例30



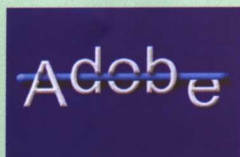
实例31



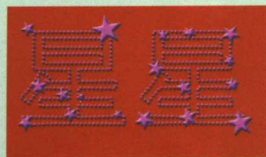
实例32



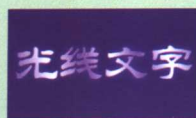
实例33



实例34



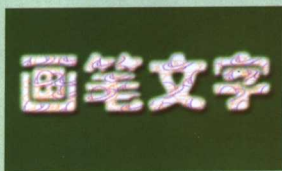
实例35



实例36



实例37



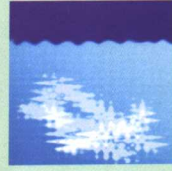
实例38



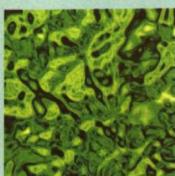
实例39



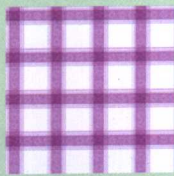
实例40



实例41



实例42



实例43



实例44



实例45



实例46



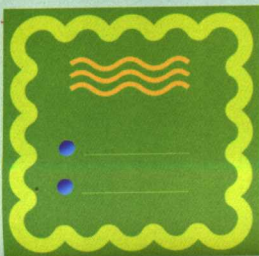
实例47



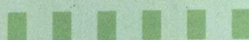
实例48



实例49



实例50



经典实例 百分百



Photoshop CS



实例51



实例52



实例53



实例54



实例55



实例56



实例57



实例58



实例59



实例60



实例61



实例62



实例63



实例64



实例65



实例66



实例67



实例68



实例69



实例70



实例71



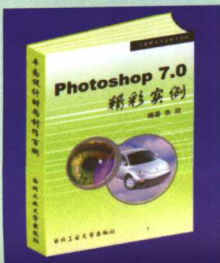
实例72



实例73



实例74



实例75

255170/04



经典实例 百分百



Photoshop CS



实例76



实例77



实例78



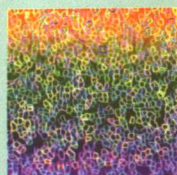
实例79



实例80



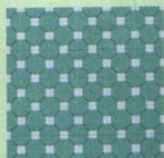
实例81



实例82



实例83



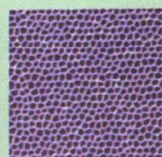
实例84



实例85



实例86



实例87



实例88



实例89



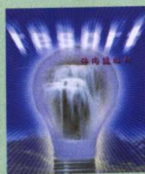
实例90



实例91



实例92



实例93



实例94



实例95



实例96



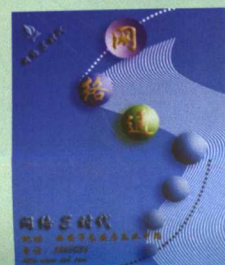
实例97



实例98



实例99



实例100

经典实例 **百分百**

前言

Photoshop 是 Adobe 公司在 20 世纪 80 年代推出的一套专业化图形图像处理软件。近几年来不断更新,每一次升级都为用户提供了更为广阔的编辑空间和更为友好的环境,目前已被广泛地应用到了各个领域。

本书通过 100 个典型实例,按照由浅入深的顺序安排,为读者提供循序渐进的学习过程,读者可以通过仔细的学习和反复的练习来掌握 Photoshop 提供的强大图形图像处理功能。

针对 Photoshop 软件应用之广泛,我们全面分析了市场 Photoshop 图书的特色,同时还考虑到了初学者在 Photoshop 软件学习过程中的实际需求,精心编写了这套“流行软件经典实例百分百”系列丛书,《中文 Photoshop CS 经典实例百分百》是其中之一。

目前此类丛书存在的弊端:

- ◆ 多数没有入门知识和基本操作,初学者很难快速入门。
- ◆ 实例类型不明确,实用性不强。

本套丛书的特点:

- ◆ 本套丛书中每个软件都用很精炼的语言来讲解入门知识和基本操作。
- ◆ 本套丛书分类明确,将实例细分为“基础实例”、“综合实例”、“练习提高”3 种,使读者可以“例尽其用”。

本套丛书的具体结构:

- ◆ 基础知识
- ◆ 基础实例
- ◆ 综合实例
- ◆ 练习提高

本套丛书的体例图标:



: 创作的最终目的。



: 创作过程中的注意事项。



: 具体的创作过程。

本书由《中文 Photoshop CS 经典实例百分百》编委会编写,编委会主任为:李杰、杨军、张卫红。

由于编者的水平和经验所限,书中难免存在错漏和不完善之处,敬请读者批评指正。

编者

目 录

第一章 基础知识.....	1
第一节 Photoshop 概述.....	2
第二节 Photoshop CS 新增功能.....	3
一、增强的“自定义快捷键”功能.....	3
二、新增的“暗部/高光”功能.....	4
三、新增的“滤色镜”功能.....	5
四、新增的“滤镜画廊”功能.....	6
五、增强的文字功能.....	7
六、新增的“颜色匹配”功能.....	8
第三节 Photoshop CS 的安装和卸载.....	9
一、系统要求.....	9
二、Photoshop CS 的安装.....	9
三、Photoshop CS 的卸载.....	13
第四节 工作界面.....	16
第五节 Photoshop 中的基本常识.....	20
一、矢量图与位图.....	20
二、图像的分辨率.....	21
三、色彩和色彩模式.....	22
四、常见的 Photoshop 文件格式.....	24
第二章 基础实例.....	27
实例 1 池中之花.....	28
实例 2 布料纹理.....	31
实例 3 制作水晶苹果.....	36
实例 4 放射效果.....	40
实例 5 可爱的小狗.....	44
实例 6 烧焦效果.....	48
实例 7 彩虹.....	51
实例 8 水彩效果.....	53
实例 9 溶 洞.....	58
实例 10 灯光效果.....	63
实例 11 人物漫画.....	68

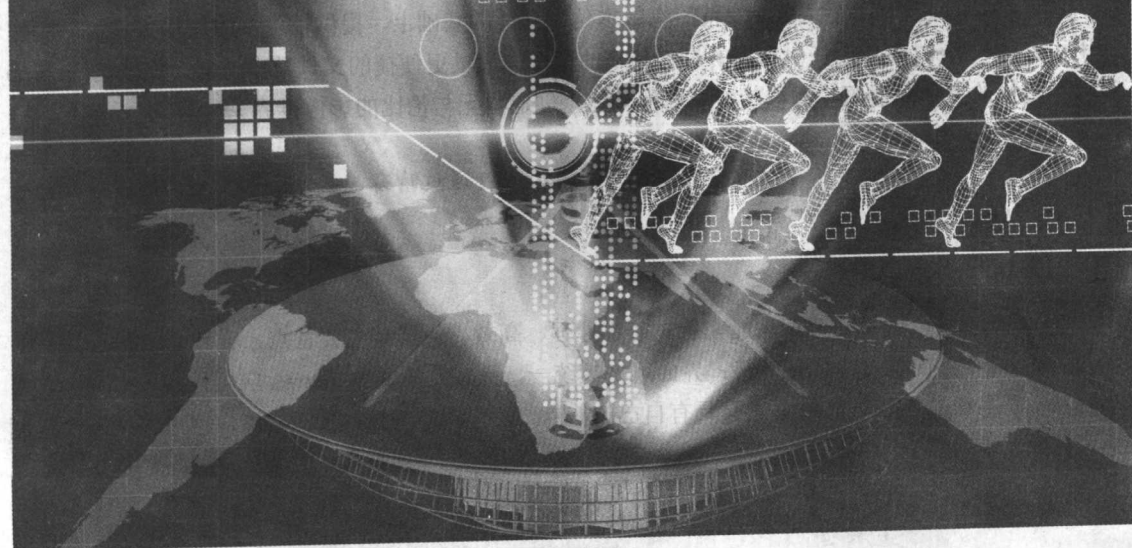
实例 12	珠子.....	71
实例 13	台历.....	76
实例 14	放大图像效果.....	81
实例 15	茶杯.....	84
实例 16	制作窗户.....	88
实例 17	绘制香烟.....	94
实例 18	纺织纹理.....	98
实例 19	木纹效果.....	101
实例 20	水晶叶子.....	104
实例 21	金字塔.....	109
实例 22	漩流效果.....	115
实例 23	制作木质像框.....	119
实例 24	剪纸图.....	123
实例 25	拼图的制作.....	126
实例 26	雾化效果.....	132
实例 27	烧穿文字.....	134
实例 28	木纹立体字.....	138
实例 29	胶囊颗粒.....	141
实例 30	按钮设计.....	146
实例 31	水滴纹理.....	149
实例 32	斑驳字.....	152
实例 33	霓虹闪光字.....	156
实例 34	套柱子字.....	160
实例 35	星星字.....	163
实例 36	光线文字.....	168
实例 37	动感水晶字.....	171
实例 38	画笔文字.....	174
实例 39	投影字体.....	177
实例 40	树木年轮.....	180
第三章 综合实例.....		185
实例 41	水波纹效果.....	186
实例 42	液态金属效果.....	188
实例 43	网页底纹.....	191
实例 44	脚印.....	195
实例 45	茶几.....	199

实例 46	路线图设计	204
实例 47	瞬间想象	207
实例 48	快乐的天使	213
实例 49	信纸效果	216
实例 50	布告牌	220
实例 51	发展的时代	223
实例 52	金箔装饰	229
实例 53	电脑人类	235
实例 54	光盘的制作	239
实例 55	学习的革命	242
实例 56	硬件包装盒	248
实例 57	饮料广告设计	251
实例 58	艺术杂志封面设计	253
实例 59	计算机广告	260
实例 60	制作宣传册	263
实例 61	书签设计	267
实例 62	制作参观券	271
实例 63	网络世界	275
实例 64	花草插图设计	279
实例 65	牙膏包装设计	283
实例 66	电影海报	287
实例 67	互联世界	292
实例 68	鼠标垫设计	295
实例 69	灯泡包装纸设计	304
实例 70	我的设计	310
实例 71	数字时代	313
实例 72	清新空气	318
实例 73	药品包装盒设计	322
实例 74	制作 CD 封面	328
实例 75	书的装帧效果	334
实例 76	易拉罐的造型	338
第四章 练习提高		345
实例 77	羽毛效果字	346
实例 78	水珠效果字	350
实例 79	水晶字	354

实例 80	火烧文字	358
实例 81	碎石效果	361
实例 82	水泡效果	366
实例 83	竹片纹理	371
实例 84	地砖制作	375
实例 85	破镜而出	380
实例 86	透明立体效果	384
实例 87	孔状纹理	388
实例 88	烈火	394
实例 89	灯泡发光效果	397
实例 90	图书宣传版式设计	401
实例 91	闪电风暴	408
实例 92	视觉世界海报	413
实例 93	灯箱画面	417
实例 94	制作相框	422
实例 95	正文版式设计	424
实例 96	吸烟有害	429
实例 97	视觉广告	440
实例 98	汽车广告	446
实例 99	宣传页设计	452
实例 100	网络 E 时代海报	461

第一章

基础知识



本章主要介绍 Photoshop 的基础知识,包括 Photoshop 的发展史及其特点,安装、卸载及概念,操作界面、色彩和色彩模式、常见的文件格式以及 Photoshop CS 的新增功能等内容,读者需了解和掌握这些知识,为后面的学习打下基础。

在介绍 Photoshop CS 这个图形图像软件之前,我们先来了解一下计算机图形学和电脑平面设计的概念和联系:计算机图形学是研究通过计算机将数据转换为图形,并在专用显示设备上显示的原理、方法和技术的科学;而电脑平面设计就起源于计算机图形技术在艺术设计领域的拓展,计算机图形技术的产生,则是以显示系统的发展为起点,以计算机图形学的确立为基础的。它们的出现和发展为人类社会带来了一个新兴行业——电脑平面设计,通过各种计算机软件技术,更为有效地利用和处理各种图像、文字、声音等信息,提高工作效率和设计成果的质量。

第一节 Photoshop 概述

现今社会,平面广告是广告宣传的一把锋利武器,是许多公司和企业所最常用的广告手段之一,而利用各种图形图像处理软件对图形图像进行制作与处理这一电脑平面广告设计方式也得到了众多广告公司的青睐。

目前,市场上的图形图像处理软件很多,最常见的有 Photoshop, CorelDRAW, FreeHand, Photo Impact, AutoCAD, Illustrator, 3DS MAX 等。而 Adobe Photoshop 就是这些图形图像处理软件中最专业、最流行、最常用和实用功能最强大的一种。在图形处理领域,Adobe 公司一直处于领先地位,Photoshop 软件一直是位图编辑的绝对主导软件,是用户最为喜爱的软件之一。

1. Photoshop 的发展史

Adobe 公司于 1990 年推出了 Photoshop 这一图形图像处理软件。1994 年 9 月,Adobe 公司与生产 FreeHand 产品的 Aldus 公司合并,使 Photoshop 产品的功能升级速度越发加快,从而在图像处理领域建立了更为牢固的地位。

Photoshop 软件发展到现在已有几个版本,包括较早的 Photoshop 4.0, Photoshop 5.0, Photoshop 5.02 和 Photoshop 5.5 等。2000 年 7 月,Adobe 公司推出了功能强大的 Photoshop 6.0,它的图形处理功能更加完善。

最新发行的 Photoshop CS 在保留原有版本传统功能的基础上,提供了更多的创作方式;能制作适用于打印、Web 和其他任何用途的最佳品质的图像;通过更便捷的文件数据访问、流线型的 Web 设计、更快的专业品质照片润饰功能及其他功能,创造出无与伦比的影像世界。



Photoshop 软件一般都有中英文版本,也可通过晴窗、东方快车或金山快译等翻译软件对英文版进行汉化。

2. Photoshop 具有的特点

Photoshop 具有风格独特、功能完善、兼容性强、高效、灵活等主要特点,详细介绍如下:

(1) 操作界面良好、风格独特:界面风格很统一,具有典型的 Windows 应用程序窗口界面,用户容易上手。在工作环境的设置上又具有自己的特点,设有浮动的控制面板。用户也可根据需要定制和优化其工作环境。

鼠标

干特殊

注意

不能撤消或恢复打开前的 Photoshop 文件中做过的操作。

助的方

或在肉

第二节 Photoshop CS 新增功能

第 1 章

一、增强的“自定义快捷键”功能

“自定义快捷键”命令在 **编辑(E)** 菜单中, 如图 1.2.1 所示。

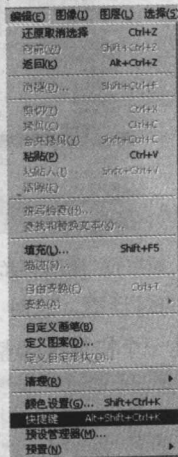


图 1.2.1 设置快捷键命令

一样的白

功能移植过来了。

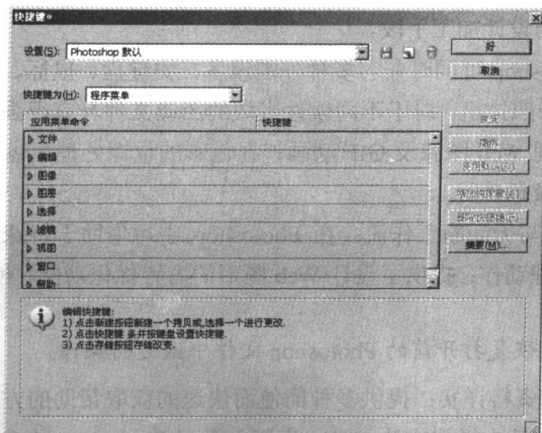


图 1.2.2 “快捷键”对话框

在对话框中找到任何菜单命令、面板命令，或工具的快捷键项目，单击就可以直接重新定义其快捷键。例如，如果需要把新建文件的快捷键定义为“Ctrl+E”，那么按下“Ctrl+E”组合键就可以添加自定义热键。如果用户当前准备定义的快捷键已经被使用，则系统还有自动提示用户当前已经使用该快捷键的命令。

除了普通的菜单命令之外，用户也可以为外挂滤镜定义自己想要的快捷键。对于已经自定义的快捷键方案，Photoshop 还提供了存储功能，便于多用户的使用和识别。在该对话框的设置下拉列表中，可以选择自己存储的快捷键方案。

二、新增的“暗部/高光”功能

“暗部/高光”命令在 **图像(I) → 调整(A)** 子菜单中，如图 1.2.3 所示。

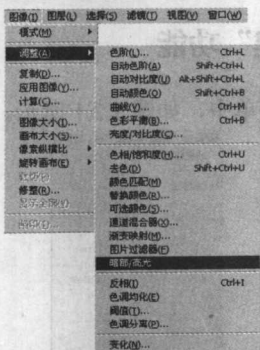


图 1.2.3 新增的“暗部/高光”功能

执行该命令后，会弹出如图 1.2.4 所示的对话框，这时 Photoshop CS 自动调整当前图片的整体色调分布，对于一些曝光有问题的照片来说是一个快捷的调整方式。

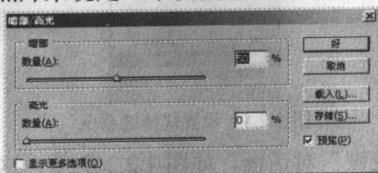


图 1.2.4 “暗部/高光”对话框

选中该对话框中的 ☒ 显示更多选项(O) 复选框, 可以显示更多的调节选项, 这时对话框变为如图 1.2.5 所示。可以说该对话框也是一个色彩平衡和对比度调整的综合体, 而且增加了自动调节功能。

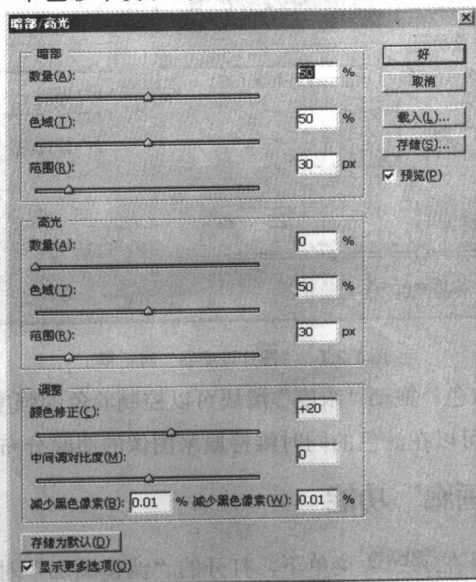


图 1.2.5 扩展的“暗部/高光”对话框

三、新增的“滤色镜”功能

滤色镜也位于 **图像(I)** → **调整(A)** 子菜单中, 是 Photoshop CS 新增的一个命令, 而且还具有调节图层功能。打开一幅图片, 选择 **窗口(W)** → **图层** 命令, 在打开的 **图层** 面板中单击底部“添加图层样式”按钮 , 并在弹出的菜单中选择“图片过滤器”命令, 将新建一个调节图层, 如图 1.2.6 所示。

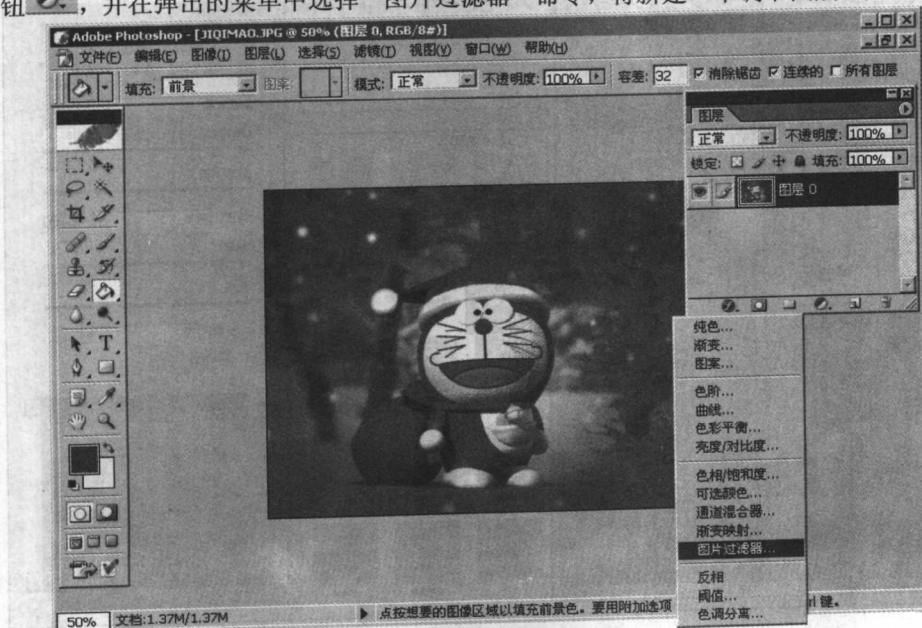


图 1.2.6 创建调节图层

选择 **图像(I)** → **调整(A)** → **图片过滤器(F)** 命令, 打开“图片过滤器”对话框, 如图 1.2.7 所示。在该对