

● 郑 鸿 明

● 福建教育出版社



花卉栽培顾问



568

468255

8730

福



花卉栽培顾问

郑鸿明



福建教育出版社 · 1986 · 12 ·

花卉栽培顾问

编著：郑鸿明

出版：福建教育出版社

发行：福建省新华书店

印刷：三明市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 9.375印张 195千字 插页2

1987年5月第一版 1987年5月第一次印刷

印数：1—15,600

书号：16159·1 定价：1.50元

前 言

随着人们生活水平的不断提高、居住条件的逐步改善和旅游事业的蓬勃发展，越来越多的人对花卉栽培感到兴趣，并把它当作日常生活中不可缺少的部分。现在，不管我们是上公园、校园，还是到机关、工厂，每到一个地方，首先展现在我们面前的都是万紫千红、琳琅满目、芳香四溢的花草与树木。许多花卉爱好者，把大自然的优美引进家庭，在庭院中、阳台前、窗门旁、几案上，培育着奇花和异草，使生活环境春意盎然，充满着蓬勃的生机，使我们在工作及学习之余，既可以尽情地欣赏，得到美的享受，感到心旷神怡；又能丰富精神生活，增进身心健康，培养高尚情操和陶冶性情，从而激发了我们对生活的热爱和追求，以充沛的精力投入到工作、学习和生活中去。

目前，在全国范围内，对中等教育结构单一状况进行了改革，除了继续办好普通中学教育外，还恢复和增办了各种职业高中，职业教育在我国今后的教育体系中，占着非常重要的地位。因此，为了帮助有关专业的职业高中师生和广大读者认识花卉、热爱花卉、栽培花卉、利用花卉和普及花卉的科学知识，编者在参阅中外有关文献的基础上，根据我国

现在的具体情况，综合教学及栽培实践，总结编写了这本《花卉栽培顾问》。它既可以作为中等技术学校、职业高中的教材，又可供广大花卉栽培爱好者阅读参考。

在编写过程中，承蒙福建师范大学生物系植物分类教研室林来官教授、张清其讲师和赵皖华老师的支持，并对初稿提出补充意见。本稿还得到植物学界的老前辈、全国著名的科普作家贾祖璋老先生的关怀和肯定，贾老还对书名及有关具体内容提出宝贵意见。插图由福建师大生物系林洪生、谢洁两同志绘制。谨此一并致以衷心的感谢。

由于编者水平有限，书中谬误在所难免，敬请广大读者批评指正。

编 者

一九八五年十二月

绪 论

我们伟大的祖国，幅员辽阔，气候适宜，南北跨度50°左右，有着极其优越的地理条件。当北国进入万里雪飘的隆冬季节时，祖国的南疆依然是一片盛夏的景象。这样的纬度，使温带、亚热带和热带的各种植物，都能在我国的土地上茁壮生长。从而使我国成为世界上植物资源最丰富的国家之一，其中仅高等植物就有三万二千多种。在这丰富多彩的植物世界里，花卉种类极其繁多，就拿大家所熟悉的世界三大名花之一——杜鹃花来说，全世界约有800种，我国就占有650余种。

花卉栽培，在我国有相当悠久的历史，它享有“世界花园之母”的美称。我国有很多名贵花卉、特有花卉和盛产花卉，如山东菏泽的牡丹花，福建漳州的水仙花，福州的茉莉花，台湾台东等地的蝴蝶兰，云南的山茶花和杜鹃花等，都是驰名中外、倍受人们赞赏和珍爱的花卉。

我们学习花卉栽培，首先必须在全面掌握有关花卉理论知识的前提下，正确识别各种常见花卉，细致观察它们的形态特征，深入了解它们的生活习性，以及掌握栽培管理和繁殖方法。同时必须熟悉各种常见花卉的中名、学名和别名，

了解它们的原产地及在植物中的分类地位（所属科、属等），便于更好地指导栽培和繁殖。此外，还应该很好了解和充分发挥各种花卉的观赏作用以及经济效用等。

总之，大自然及我们的祖先，都为我们学习和研究花卉知识准备了雄厚的物质基础，前人还为我们积累了丰富的栽培经验，我们应该很好地去继承和发扬光大！

目 录

绪论	(1)
第一章 花卉知识入门	(1)
第一节 花卉的概念	(1)
第二节 花卉的作用	(1)
第三节 花卉的分类与命名	(3)
一、自然分类法	(3)
二、花卉栽培上的习惯和综合分类法	(4)
三、花卉的其他分类方法	(7)
四、花卉的命名	(8)
第二章 花卉栽培的基础知识和技能	(9)
第一节 影响花卉生长发育的外界环境因素	(9)
一、温度	(9)
二、水分	(11)
三、日照	(14)
四、空气	(16)
五、土壤与肥料	(17)
第二节 花卉栽培的基本技能	(22)
一、花卉的繁殖方法	(22)

1. 有性繁殖.....	(22)
2. 无性繁殖.....	(23)
(1) 扦插	(23)
(2) 压条	(27)
(3) 分株	(29)
(4) 嫁接	(30)
二、花卉栽培中几个主要的环节	(34)
1. 播种.....	(34)
2. 间苗.....	(36)
3. 假植.....	(37)
4. 移栽与上盆.....	(37)
5. 换盆.....	(38)
6. 定植.....	(39)
7. 翻盆.....	(39)
8. 修剪.....	(39)
三、花卉主要的病虫害及其防治方法.....	(39)
1. 病害及防治方法.....	(40)
2. 虫害及防治方法.....	(44)
第三章 常见花卉	(51)
第一节 常见草本花卉	(51)
I、一、二年生草本花卉	(51)
1. 三色堇.....	(51)
2. 旱金莲.....	(53)
3. 瓜叶菊.....	(55)
4. 羽衣甘蓝.....	(57)
5. 金鱼草.....	(59)
6. 矢车菊.....	(61)

7. 虞美人·····	(63)
8. 紫罗兰·····	(64)
9. 矮牵牛·····	(66)
10. 万寿菊·····	(68)
11. 彩叶草·····	(72)
12. 裂叶牵牛·····	(74)
13. 茛萝·····	(76)
14. 鸡冠花·····	(78)
15. 长春花·····	(81)
16. 凤仙花·····	(83)
17. 向日葵·····	(84)
18. 含羞草·····	(86)
19. 一串红·····	(87)
II、多年生草本花卉·····	(89)
1. 蟹爪兰·····	(89)
2. 带叶兜兰·····	(93)
3. 木茼蒿·····	(95)
4. 麝香石竹·····	(97)
5. 四季海棠·····	(100)
6. 细叶美女樱·····	(105)
7. 兰花·····	(106)
8. 昙花·····	(111)
9. 天竺葵·····	(114)
10. 菊花·····	(116)
11. 文竹·····	(120)
12. 风车草·····	(124)
13. 紫鸭跖草·····	(125)

14. 彩叶万年青·····	(129)
15. 万年青·····	(132)
16. 铁线蕨·····	(133)
17. 吊兰·····	(136)
18. 蓬莱蕉·····	(138)
19. 蜘蛛抱蛋·····	(140)
20. 虎尾兰·····	(142)

Ⅱ、球根花卉·····(144)

1. 水仙·····	(144)
2. 君子兰·····	(149)
3. 仙客来·····	(155)
4. 香雪兰·····	(157)
5. 大岩桐·····	(159)
6. 马蹄莲·····	(161)
7. 大丽花·····	(163)
8. 美人蕉·····	(165)
9. 麝香百合·····	(167)
10. 莲·····	(170)
11. 晚香玉·····	(175)
12. 唐菖蒲·····	(177)

第二节 常见木本花卉·····(179)

1. 碧桃·····	(179)
2. 迎春花·····	(181)
3. 杜鹃花·····	(183)
4. 瑞香·····	(186)
5. 含笑花·····	(188)
6. 牡丹·····	(190)

7. 八仙花·····	(192)
8. 光叶子花·····	(194)
9. 石榴·····	(197)
10. 虾衣草·····	(199)
11. 茉莉花·····	(201)
12. 鸡蛋花·····	(203)
13. 朱槿·····	(205)
14. 月季花·····	(208)
15. 垂花悬铃花·····	(212)
16. 萼距花·····	(213)
17. 米仔兰·····	(215)
18. 珊瑚藤·····	(218)
19. 铁海棠·····	(221)
20. 荷花玉兰·····	(223)
21. 龙吐珠·····	(225)
22. 滴滴金·····	(226)
23. 狗牙花·····	(228)
24. 黄蝉·····	(230)
25. 木芙蓉·····	(232)
26. 桂花·····	(234)
27. 龙船花·····	(237)
28. 五色椒·····	(238)
29. 变叶木·····	(240)
30. 假连翘·····	(242)
31. 海桐·····	(244)
32. 竹节蓼·····	(246)
33. 丝兰·····	(247)

- 34. 佛竹.....(249)
- 35. 南天竹.....(251)
- 36. 罗汉松.....(253)
- 37. 棕竹.....(255)
- 38. 细叶黄杨.....(258)
- 39. 银杏.....(260)
- 40. 苏铁.....(263)
- 41. 一品红.....(266)
- 42. 金桔.....(269)
- 43. 山茶花.....(273)
- 44. 蜡梅.....(275)
- 45. 梅.....(277)
- 46. 榕树.....(280)
- 47. 日本五针松.....(282)
- 48. 龙柏.....(284)
- 49. 南洋杉.....(286)

第一章 花卉知识入门

第一节 花卉的概念

花，众所周知，它是高等植物体上的繁殖器官之一，以其特有的形态、色彩和芳香，赢得了人们普遍的喜爱。卉，一般是通指草本类植物。花卉，现在不仅仅是指草本类植物的鲜花，而是对能供给人们观赏的植物的统称。也就是说：任何一种植物，只要植物体上有一部分能供人们观赏，我们就可以称该种植物为花卉。更确切地讲，花卉的范畴包括：可观赏的草本植物，可观赏的盆栽木本植物和部分地栽供观花（如地栽的杜鹃花等），或供切花（如地栽的白兰花等）的木本植物。至于种植在庭园中、行道旁，观赏整个树形的木本植物（如龙柏等），我们按习惯则把这类植物称为观赏树木。

第二节 花卉的作用

栽培花卉，主要目的在于充分利用花卉。花卉最主要

的作用，是供人们观赏，除此之外，还有其他多方面的用途。

花卉的观赏，从整体上来讲，有色、香、姿、韵四个方面。色，就是观赏植物体上各部分的外表形状及色彩，具体包括观花、观果、观叶、观茎枝和观根系等。香，则是有些种类的植物，其鲜花内有腺体结构；能分泌出挥发性芳香油，嗅之沁人肺腑。姿，是强调整体观赏效果，衬托部分和观赏主体的分布等，如绿叶相映着红花等。上述色、香、姿，是讲花卉外表美，容易被人们的感觉器官所直接接受。而韵，则常常被一般的人所忽视，又是花卉观赏中最主要的内容，是花卉内在美、抽象美以及象征性等方面的高度概括，是引人向上的一种潜在力量。如：竹“虚心正直”，荷花“出污泥而不染”，兰花“不以无人而不芳”，菊花“傲霜斗艳”等的崇高品质。此外，各种常见花卉的鲜花，在一定的场合能代替主人表达某种特有的含意等等，这些都属于“韵”方面的内容。至于树桩盆景等，把大自然的优美浓缩于一盆之中，形成“无声的诗，立体的画”，那更是意境深幽，令人寻味、品赏。

花卉除了整株观赏之外，人们常常剪取母株上的某一部分来观赏。剪取新鲜花朵的，通常称为切花；同理，剪取枝叶的称切枝；也有的把剪取花朵和枝叶的通称切花。切花、切枝一般用于制作花篮、花圈、花环和花束等，供各种仪式使用；还可作瓶花、头花及胸花等。更高级的用于插花，是把剪取的鲜花和枝叶等，根据不同的种类，采取不同的方法促使花期延长和推迟枝叶枯黄的处理后（如：将菊花花

枝下端的切口，放在蜡烛火焰上烧焦后，把已发焦的枝端插入50%的乙醇里浸1分钟，取出后用清水漂洗净，即可延长花期），插立于花瓶或其他容器中进行水育，并稍加加工，创作一个造型优美、富有生活气息而又有生命的艺术品，很受人们称赞。

大多数花卉，还具有很高的经济价值。有的可供药用，牡丹的根皮——丹皮，百合花的鳞茎等，都是名贵的中药。有的可供提取芳香油，加工制成各种香料。还有的可做饮料，如白菊花、忍冬（金银花）等。此外，金桔、石榴等的果实能供食用。在环境保护上，包括绿化环境、调节小气候、吸附粉尘、阻隔噪音、防除大气污染、提供新鲜空气等方面，花卉更是大显身手，发挥出其特有的作用。目前，市场上许多工业产品都选用它们的雅名来做商标，甚至连广告、装璜等也离不开它们的尊容，这都是利用人们喜爱花卉的心理特征，来吸引消费者。

总而言之，花卉有着广泛的用途，贯穿于我们日常的工作和生活之中，深受人们普遍喜爱，并常常把它当作一切美好事物的象征。

第三节 花卉的分类与命名

一、自然分类法

植物界种类繁多，现已知有近40万种。为便于学习、研究和利用，必须加以分门编类。目前，世界上是采用自然分

类法，把植物界分为六个主要的等级。从高到低分别是：门、纲、目、科、属、种。其中“种”是具有一定的形态和生理特征，以及一定的自然分布区的生物类群，是植物分类中的基本单位。花卉是植物界中精华的部分，也就是说属于植物界中的一部分。因此，在分类上服从于自然分类法。在花卉栽培上，常有“变种”和“品种”的概念。变种，是种以下的分类单位，在特征上与原种有一定的区别，并有一定的地理分布区。如：桂花的分类地位是：

门：被子植物门

纲：双子叶植物纲

目：龙胆目

科：木犀科

属：木犀属

种：桂花

而我们日常所栽培的四季桂、银桂、丹桂和金桂等，均是属于桂花这个种的不同的变种。品种，则是指具有一定的观赏价值、遗传性比较一致的一种栽培植物。它是人们劳动的产物，不是植物分类中的单位。如我们栽培的菊花，品种达两千多个，象二乔、嫦娥奔月、墨麒麟等等，都是菊花这个种的不同栽培的品种。

二、花卉栽培上的习惯和综合分类法

为了便于花卉的栽培和适应花卉各种用途，目前在园艺上常根据栽培的方式和植物体的形态等方面的具体状况，进行综合分类。首先把花卉分为草本花卉和木本花卉两大类。

1. 草本花卉：一般地把茎干较为草质、柔软或肉质，茎