

明清四大太监丛书

皇太后的心腹



李莲英

张抗主编

宋益三

微村

如强

著

下



明清四大太监丛书

李莲英——皇太后的心腹

下

张抗主编

宋益三 微如树强著

北方文艺出版社

2004·哈尔滨

目 录

上

童言无忌	(1)
相面指路	(14)
通关“挂挡子”	(27)
净身入宫	(39)
梳头得宠	(51)
讨主子欢心	(63)
充当耳目	(75)
通风报信	(87)
太后赐名	(98)
帮安德海聚财	(110)
金蝉脱壳	(122)
八面玲珑	(134)
乘机讨官	(146)

李莲英——皇太后的心腹

目 录

干预朝政	(159)
出谋划策	(171)
为主子献计	(184)
参与立新君	(196)
计骗遗诏	(209)
慈安崩逝	(222)
刁难李鸿章	(237)
“要想做人，先学做狗”	(249)
梦想做国舅	(261)
“只怨不姓李”	(273)
塾师扮太监	(286)
提督找先生	(298)
道士宫廷行	(310)
青睐升平署	(323)
结拜袁世凯	(335)
治丧发大财	(347)
失旗招祸灾	(359)

下

海关送厚礼	(371)
盛仪葬母	(384)

李莲英——皇太后的心腹

与俄使密谈	(396)	目
仇恨帝党	(409)	录
囚禁光绪	(422)	
勾结端王	(435)	
随驾西逃	(448)	
饥不择食	(461)	
途中遇险	(473)	
慈禧被擒	(485)	
替主子求情	(498)	
虎口余生	(511)	
讨好光绪	(524)	
随机应变	(537)	
狡猾圆通	(551)	
卖官鬻爵	(564)	
“莲叶托桃”	(577)	
黄雀叼帖受重赏	(590)	
献媚取宠	(603)	
仗势敲诈	(616)	
顺者昌，逆者亡	(628)	
驱逐“魔鬼”	(641)	
乘机进谗言	(654)	
投靠新主	(667)	

李莲英——皇太后的心腹

目 录

激流勇退	(679)
争夺“开花佛”	(691)
雇请保镖	(703)
重赏之下	(716)
拼命挣扎	(728)
恶有恶报	(741)

海关送厚礼

李府的灵船在袁世凯派来的 300 对子马的保护下，浩浩荡荡径奔大城县而来。这一路之上好不威风，路上行人见了让路，河中船只见了靠边，让李府的船只过去。到了 2 月 29 日，灵船赶到了李贾村，李家兄弟父子叔侄，当家合族把灵柩运到灵棚之内，刚刚安置就绪，“三大肚子”李福堃便对李莲英说：

“二伯父，咱们家在天津海关这人可丢大了，我们哥们让人家打了不说，还把奶奶的灵柩扣了一天一夜。”

“你不会提大城李吗？”

李莲英说。没等李福堃开口，李福仁插嘴说：

“不提大城李人家还不打呢！”

“什么？他敢打大城李？成武你说是这么回事吗？难道他们没长眼，看不见船上的旗？”

李成武在他们这一帮当中最大，这回丢了人，他的脸上更难看，再一说船上的旗不见了，他也不好交待。因为押运灵柩，他是主人，这回正好把责任推出去。

于是说道：

“回二伯父，福堃、福仁讲的都是实话，不光打了人，扣了船，福堃一提咱们大城李，并让他们看大旗，不提还好，一提更糟，他们竟把咱家的旗给扔到河里去了。”

李成武这一番话，李莲英可就沉不住气了，不等李成武说完，便急忙问道：

“袁世凯怎么样？他管不管？”

李福堃见李莲英动了气，便说：

“多亏袁世叔，是我找到了他，他派人把海关上这些狗杂种都抓起来了，才放我们走了。他还不放心，又派了300对子马护送我们，一路才平安无事。”

本来李莲英就是个生财有道的人，如今有了借口，如何肯轻易放过，便给袁世凯写了一封信，差人送到天津，交给袁世凯，要他从严惩处这几个敲诈勒索、无事生非的海关喽罗，对天津海关总署的头头也要治罪。

在李莲英的书信来到天津以前，天津海关的官儿知道捅了马蜂窝，便给袁世凯送去了10万两白银，求他在李莲英面前转圜。袁世凯接到李莲英的信，觉得已收了海关的银子，俗话说得好，吃了人家的嘴软，花了人家的手短。受人之财与人消灾，便给海关上出了个主意，让他们借李家发殡之机，大大地上一笔礼，自己再给他

们讲讲情。

到了这个份儿上，海关的官们觉得还是保住官要紧，留得青山在，不怕没柴烧。海关的头头亲自赶到大城李赏村，上了一笔 10 万两银子的礼。

袁世凯又亲自给李莲英写了一封信，大意说天津海关总署并不知此事，念其平日尚且听话，望高抬贵手，对肇事人员，严加惩处，号枷 3 月，永不叙用。

李莲英见到海关的银子，又见到袁世凯的信，认为这样办很好，因为号枷 3 月比杀了或者充军更有利扩大李家的声威，当然还是看在银子的份儿上。当下便不再追究。但朱赤康等人也拣了一条命，左右都是银子的功劳。

再说，李家三月初一开吊以前，先期到达李府的，除京津两地的名流仕官外，还有李莲英的好友阮忠枢、袁世凯的长子袁克定，以及李家在京中做官的亲戚，如表侄刘林藻、王忻元、当家侄儿李冀台等。因为阮忠枢是举人出身，功名最高，故开灵时请阮忠枢充任点主管点主。什么叫“点主”呢？原来在家族祠堂内，都供着神主牌位。神主牌上正中写着“显考、妣、某某太公君之神主”的字样，那个“主”字不写全了，只写一个“王”字。到发灵点主时，举行一定的仪式之后，比如三跪九叩等，由点主官用原笔在那个“王”字上边点上一

点，这就成“主”了。这个仪式就叫“点主”。

来李家吊祭之人，从官职来讲，最大就算直隶总督、北洋大臣袁世凯的长子袁克定了，不过他是晚辈，故以世孙位，也披麻戴孝，扶灵陪吊。

最倒霉的要算大城知县赵步周了，他带了几个随从来吊唁，并有意讨好李莲英，咬着牙上了 500 两银子的礼。可是，一则李莲英对于千八百两银子根本看不在眼里；二则也是李家在开吊之前这位赵步周赵大老爷没有前来问候，李升泰他们就说了这位赵知县一些坏话，当然李莲英就不痛快了。

当赵知县拜见李莲英讨差事时，李莲英连身也不欠一次，也不让坐，而是让他立着，满面寒霜地说：

“贵知县辛苦了，可惜贵知县来晚了一步，差事已经派完了，还有一点小差事，由于来的亲友特别多，就请贵知县照看车辆马匹吧！免得丢失了，对不起亲朋。”

堂堂的七品知县，大城县的大老爷，也算是地方上的父母官，竟让李莲英给派了这么个低三下四的差事，自然是极不光彩了。但是他不敢不听，不敢不从，只好忍气吞声地为那些前来吊丧的人看守车辆马匹。

这位赵步周赵知县，比起当年安德海给他娘出殡时的青县知县时启强可差多了，真有天壤之别。不过，那一回倒霉的是直隶总督李鸿章。当时，安德海是让时启

强带了个头，难为了所有的官员。而这回李莲英与安德海同样是葬母，可是却给了当地的父母官赵步周一个难堪，真是幸与不幸大不相同。

再一点大不相同的是，袁世凯给李莲英家派了全副武装的对子马，放在子牙河以南四五里地圈子里，为李家的葬礼巡逻防护，这是安德海葬母时所没有的。据大城的老人回忆说：李莲英给他娘出殡，在周围百八十里，算拔了尖了。

李莲英他娘的灵堂设在大厅正中。灵前设有香案，香案是紫檀木的，上边摆着一个金香炉，有一尺大小，里面的香整天点着，说是香火越高，家业越旺。在供桌上摆着各式各样的干鲜水果 8 盘，各种糕点 8 盘，还有山珍海味，一天换三次，就像活人吃饭一样，早、中、晚各一次。

在大厅的墙壁上挂满了王公大臣的挽联挽幛，由于太多，大厅中挂不下，只好另外搭了一座大棚，专供挂挽联挽幛之用。不论是院子里的廊柱门窗，还是灵棚的杉杆，都用白绸或者黑纱包起来。由于大门上是蓝底儿的金字匾不能用，便取了下来，临时换上“当大事”三个大字，据说是在北京让一个名人写的。不过由于不落款，人们不知是哪一位高手。

大门、仪门、三门全都打开，站在街上就能一直看

到灵堂。院里院外所有的树上都扎上白花，都是用白绸系的。李府的男女老少，乃至亲朋晚辈，无不个个头顶白色孝帽，身披白色孝袍，脚上穿白布蒙鞋，甚至丫鬟使女、长工童仆也一律穿白戴孝，连点的蜡烛都是白的。整个李府上上下下，可以说是变成了一个白色的世界。独独李莲英他娘那具灵棺，是用枣红大漆漆的，棺盖上是金漆花卉，材头是一个五福捧寿，材尾是一朵莲花，两边绘有彩画牡丹和四季花卉。据说这有名讲。头顶五福是“洪福齐天”，脚踏莲花是“脚蹬莲，有了小子做状元”，两边牡丹花是“左右富贵”。总之一句话，就是他老李家千年万代永远富贵。

到了晚上就更热闹了，从灵堂到院内、街上，处处是灯火通明。灵前是香烟缭绕，还请来 49 个老道、49 个和尚、49 个尼姑。此外，又特地从北京请来 49 名喇嘛。除了念经之外，还要设祭坛，做道场，走金桥，过银桥，躲奈何桥，超渡亡灵。引得附近的村民都来看热闹，那真是人山人海。

每天早晨开灵之前，还要鸣神枪，放火炮弄得天惊地动。这火炮可不是上阵打仗的火炮，而是一寸多粗、八九寸高的铸铁管，装上火药，用火点燃的坐地炮。那时婚丧嫁娶、升堂、上任、拜神等所谓放炮都是这种炮。还有音乐会班子和老道班子，守在灵前吹奏。

除此之外，由于李莲英的娘生前喜欢看戏，便在土围子外边搭了两个戏台（一台河北梆子、一台京剧），另外还有三四伙唱打锣腔的小戏。

席棚搭了两大排，中间形成一条宽大的胡同，左右完全对称。白天用来招待宾客，坐席开筵，晚上用来留宿那些雇佣来的杂工和乞丐。一个月内，亲戚朋友或者吊唁的、听戏看热闹的，都可随便入席。

招待来宾的酒席，除了高客另席招待外，对一般宾客则用“十三碗”。这“十三碗”按当地当时的风俗习惯来说，就算是上等的了。什么叫“十三碗”呢？就是4个凉碟，4个小碗，这是喝酒的菜，随吃随添，还有9个大碗，都是整鸡、整鸭、整鱼、肘子、东坡肉等等。每天早、中、晚三次开席，一般一次开40席，每桌8人，每天至少开120席。多的时候，一天开二百多桌席。总之，无论是什么人？只要来了都可入席。用李莲英的话说，一个是公开说的，就是只要来的，就算瞧得起咱老李家，不然请人家兴许还不来呢？这是主持丧事的总理们向外说的。再一个是他自家人说的，这叫“周济四方，让人们解解馋”。

开席用的鸡鸭鱼肉数不清，鱼和鸭还好说，因为白洋淀里有，可是鸡和猪没那么多，尤其是在春天，喂成的肥猪更少，要出去二三百里买猪买鸡，使肉价上涨了

一倍多。

为了照顾不能出门的，在离灶不远的地方，埋了 8 口大缸，缸内的酒总是满满的，随便喝，只有一条，醉死的不偿命。还有 8 个大筐箩，里边是白面馒头，可以随便拿走。

据有人记得，当时李家出大殡的时候，每天出去 19 辆大车到周围各县去买猪，够 120 斤的就要。在大城县买不到了，就到静海、青县、沧州、河间、献县、肃宁、任丘等去买。由于是论个，差不多够 120 斤就行，加上收价高，有的人家把怀着小猪的老母猪都卖了。李家存猪的猪栏，是在村外挖了 4 尺多深有二三亩地大的一个大池子，可容三四百头猪。有的老母猪在里边生了猪崽，这下子倒好，给那上等席上添了一道菜，叫烤乳猪。据说，这道菜是被捻军杀死的蒙古亲王僧格林沁留下的，僧格林沁生前最爱吃这道菜。就是把小猪崽杀了，把各种作料放在肚内，慢慢用火煨熟，真正是肉嫩皮酥，香而不腻。

光红案的厨师就二百多人，有十几个人专门负责杀猪。白案包给了卞庄子三个村子，所有的炊事用具，锅、碗、瓢、勺、刀、铲、盘、碟、筷子、匙羹等，都是从天津买好，用三只大船装来的。

李家办丧事出大殡，不仅当丧事总理的沾了光，只

要能管上一点事的，都可以收回扣。收猪的 8 口说成 10 口，买白面 8 斗说 10 斗，向外领麦子一石半说成一石。总之一句话，李家有的是银子，大家帮着花。不怕花多了，只怕花不出去。有一个总理，每天用坛子往家捎酒，一个丧事下来，他家存了八百多斤酒。

不过，事情也不是像李莲英想的那样，有了钱就可以买东西，有了东西让人随便吃，还有人不吃吗？他哪里知道，开头四五天，除了亲戚朋友、忙活人、李，赵贾村的人，以及一些乞丐外，周围四里八乡来的人很少，有那戏迷看完了戏，也是溜溜地走了。

李莲英一见吃他的人不如吃安德海的人多，便认为不是总理们不会办事，就是乡亲们瞧不起他，有意晒他的台。他想，我是内廷大总管，安德海也是内廷大总管，我们二人都是给老娘发殡，北京城的九卿四相、五府六部、王公大臣都来人祭吊，倘若回去一说，我李莲英的人缘不好，没人来，那太丢了。

他转而一想，我李莲英是乡亲们的事尽量办，那年考秀才不算。就是清光绪二十年前后家乡连年受灾，不是旱，就是涝，人们吃糠吃菜也混不下去。有十几个人一商量，趁着冬天地里没活儿，到北京找李莲英，求他不论在什么地方找点活儿干，一则可以省下家里点粮食；二则也可挣几个钱回来，到明年好种地。十几个人一商

量就去了。

到了北京，李莲英无论认识的还是不认识的，很是热情，听这些人说明来意之后便满口应承，说道：

“找活干好说，你们先在府里住下，大伙轻易不到北京来，先玩几天，开开眼，不用着急。用什么就和管家事的说。”

管家把这些安顿下，每天是大米、白面、肉菜，每顿饭还有酒，每天出门每人二两银子，花了花不了不管不问。过了三四天，十几个人见李莲英还不给找活儿干有点心急了，可是又轻易见不到他。十几个人一商量便在院中等，等李莲英回来，叫什么的都有，二哥、二叔，二爷。大伙七嘴八舌地问：

“有活计了没有，我们可等得心急了，打算赚几个钱回去，还要养活一家老小哪！”

李莲英听了略微沉思了一下，笑着说：

“活计倒好找，不用到别处去，咱家里就有活儿，我是想让大伙玩几天再做。既然大伙心急，那就做完了活儿再玩也不迟。今年，北京雨水多，库里的银子都返了潮了。那么，你们明天就晒银子吧！自己人我更放心，省得用外人了，回头我告诉管家。”

众人一想，这可是稀罕事。只听说过炼金子，炼银子，还没听说过晒银子的。不过人家让干就干吧！总没

白吃人家饭。

果然，第二天管家把银库打开，说：

“你们把银子过过秤，记上数，就搬到院子里晒，日头偏西了就向库里搬，搬时再过一下秤，记上账就行了。”说完就走了。

晚上，李莲英回来，见了众人就问，晒了没有？众人说晒了。李莲英又问：

“伤秤了吗？”

“没有。”

“没有伤那是没有晒干，明儿还接着晒。”

一连晒了六七天，李莲英每天回来都要问伤秤了没有？回答当然还是没伤。

李莲英见这些人心眼太实，便说道：

“银子这玩艺也有水分，怎么会不伤秤呢？不伤秤就是不干，不干就得晒，明儿还接着晒吧！”

到了晚上，十几个人在一块儿一合计，银子哪会晒少了呢？咱们要不往外拿点，这银子永远不会少，于是向外拿了几十两，放在自己住的地方，看李莲英怎么说。

第二天李莲英回来，又问：

“今天伤秤了没有？”

大伙说：

“伤了几十两。”