

名家书法入门丛书

柳

主编 马鑫

柳公权楷书习字帖

中国书籍出版社

為請顛播清塵
休嘗遊其藩備
其事隨喜讚歎
蓋無愧辭
曰

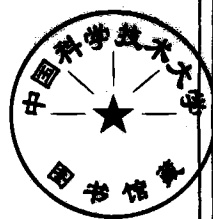
2.24

72

名家书法入门丛书

柳公权楷书习字帖

主编 马 鑫
编著 王宇飞 周恩聪
周延忠 任 然
马 林 周 凯



中国书籍出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

柳公权楷书习字帖/马鑫编. - 北京:中国书籍出版社,
1996.6

ISBN 7-5068-0524-3

I.柳… II.马… III.楷书-法帖-中国-元代 IV.J292
.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 08893 号

责任编辑 苏振才

封面设计 王 华

中国书籍出版社出版发行

北京印刷一厂印刷 全国新华书店经销

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 3 印张

1996 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—20000 册 定价:4.20 元

写在前面

书法是中华民族的传统艺术,源远流长,具有极高的艺术价值和实用价值。

为了给中小学生和广大书法爱好者提供良好的学习范本,我们特编写出《颜真卿楷书习字帖》、《柳公权楷书习字帖》、《欧阳询楷书习字帖》、《赵孟頫楷书习字帖》共四种。每种字帖中的范字全部选用书法大家的书迹精拓影印而成。全帖内容包括:基本笔画的学习;基本笔画的形态变化;间架结构形式;间架结构学习;综合学习及名作欣赏等章节。每章节都配有文字说明,指出临习的重点、习字要领及具体书写方法,学书者从入门到临摹中遇到的一般性难题,均能通过对本帖各章节循序渐进的学习而得以解决。

目 录

写在前面

一、基本笔画学习	1
二、常见四种练字形式	9
三、间架结构形式	10
四、间架结构特征	18
四、间架结构学习	19
五、名作欣赏	41

点.

点及点画形态变化:

运笔提示:

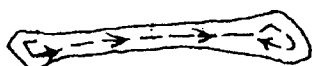
- ① 逆锋起笔,
- ② 转右圆顿,
- ③ 回锋收笔。



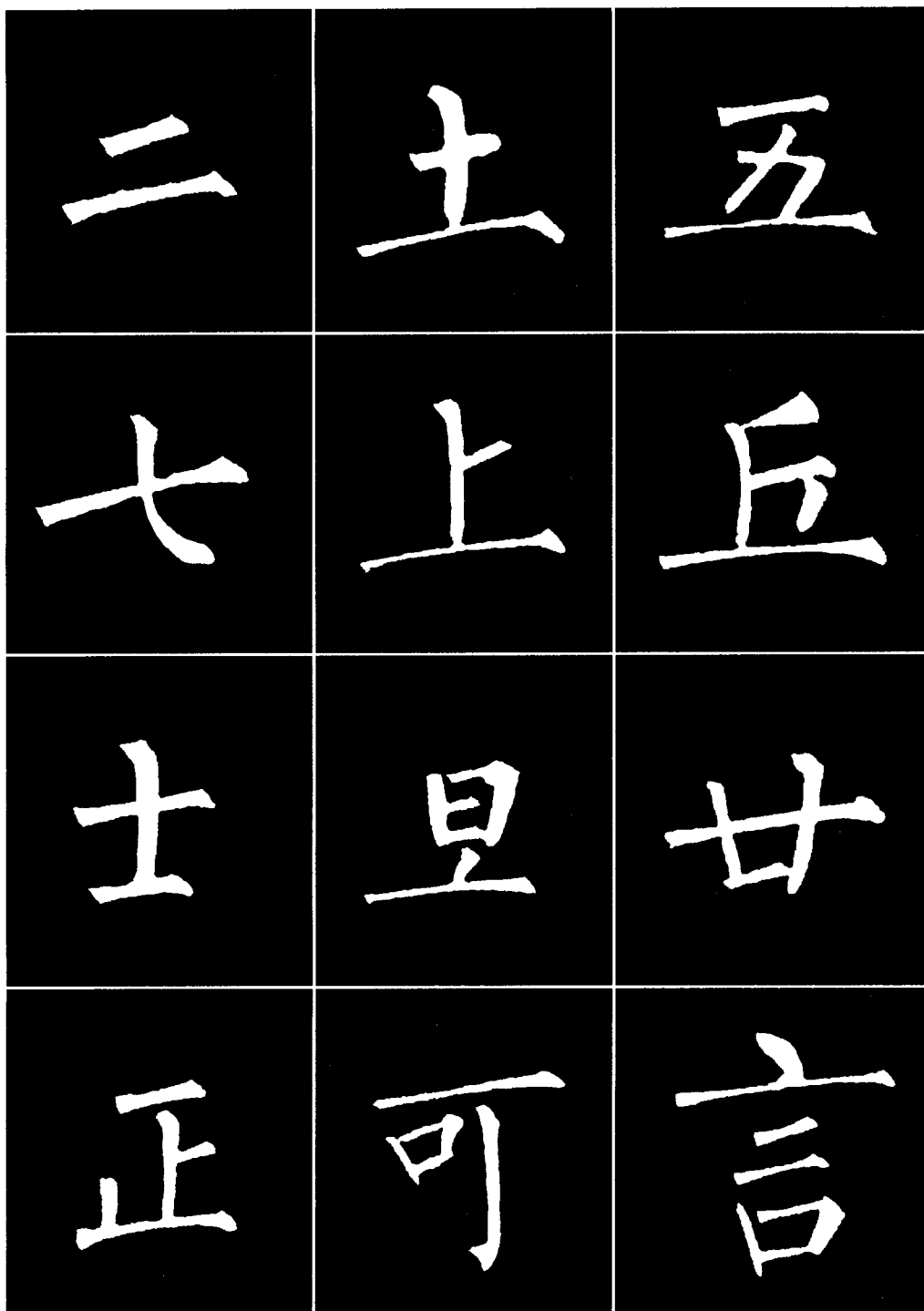
横。

横及横折形态变化：

运笔提示：



- ① 逆锋起笔，② 折笔右下，
- ③ 转笔右行，④ 向右斜顿，
- ⑤ 回锋收笔。



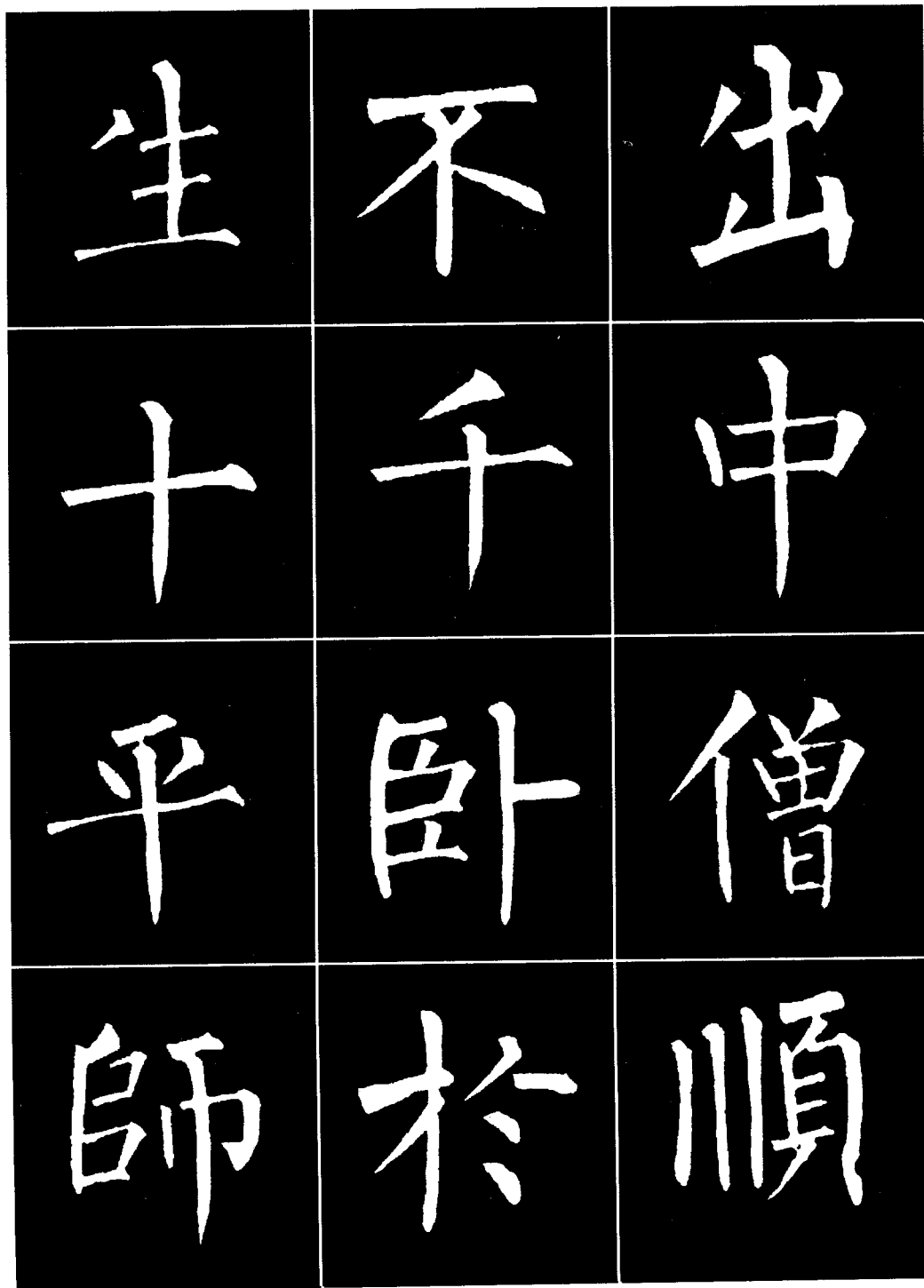
竖。



竖及竖画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 折右斜顿，
③ 转锋向下，④ 回锋收笔。



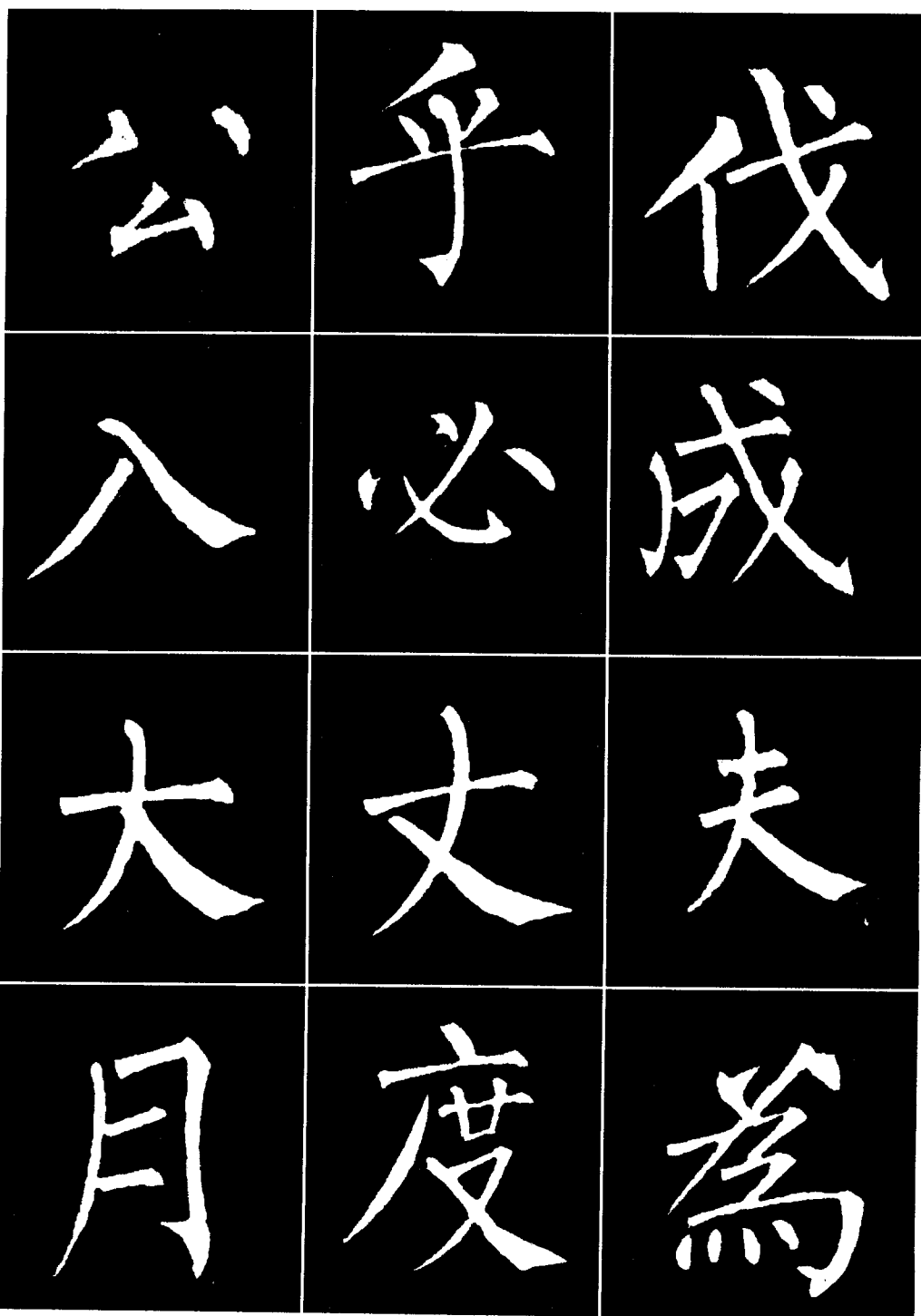
撇。



撇及撇画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，
- ② 折右斜顿，
- ③ 转左撇出。

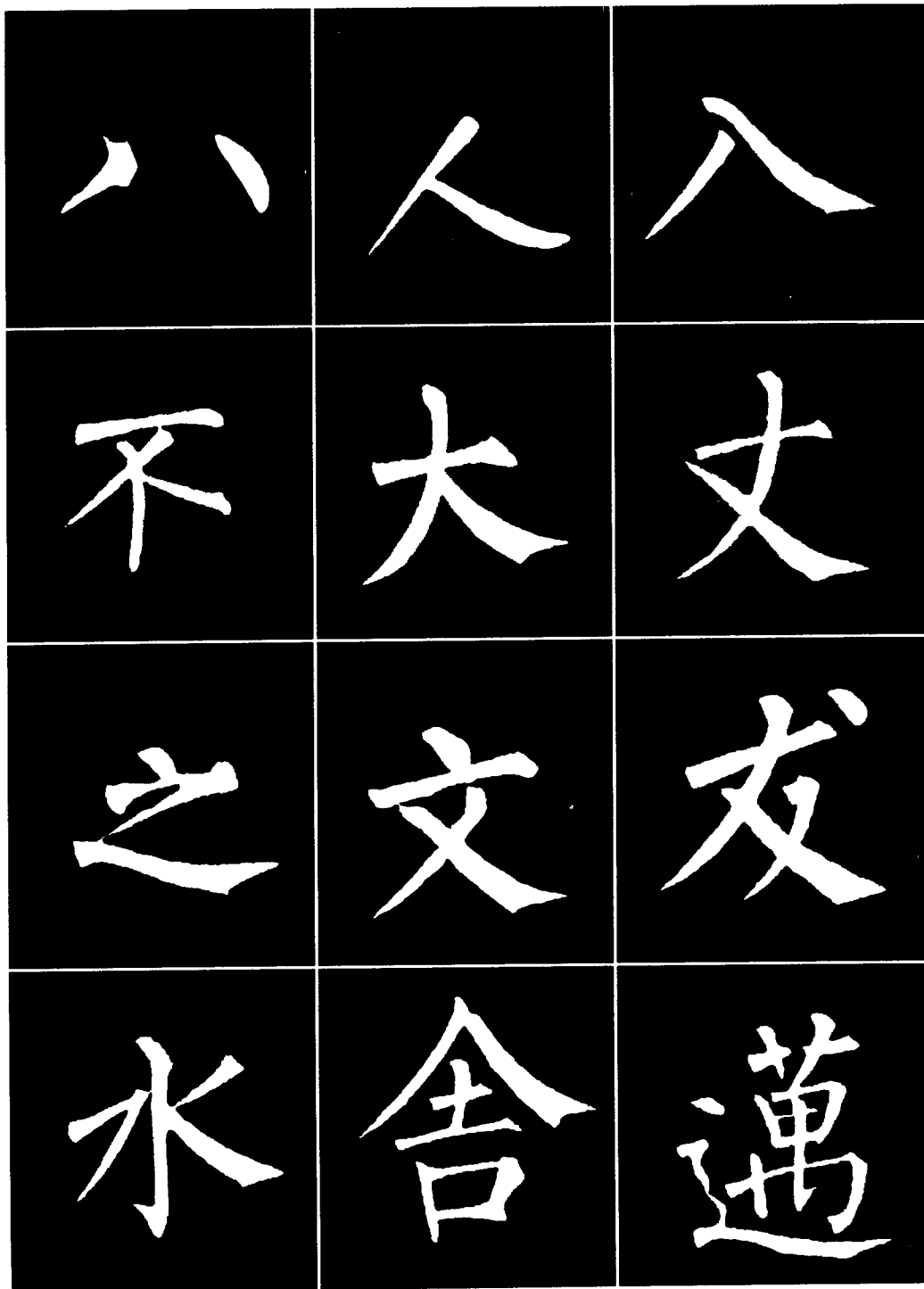
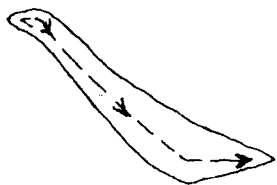


捺。

捺及捺画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 转笔右下，
- ③ 斜右下按，④ 转点（按）稍停，
- ⑤ 提转捺出。



钩。



钩及钩画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，② 折右斜顿，
- ③ 转锋向下，④ 转左回锋，
- ⑤ 向左出锋。



挑。

挑及挑画形态变化：

运笔提示：

- ① 逆锋起笔，
- ② 向下折顿，
- ③ 转右上挑。

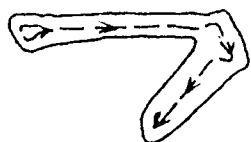


以	比	堙
氏	表	長
法	功	餘
如	珠	採

折。

折及折画形态变化：

运笔提示：



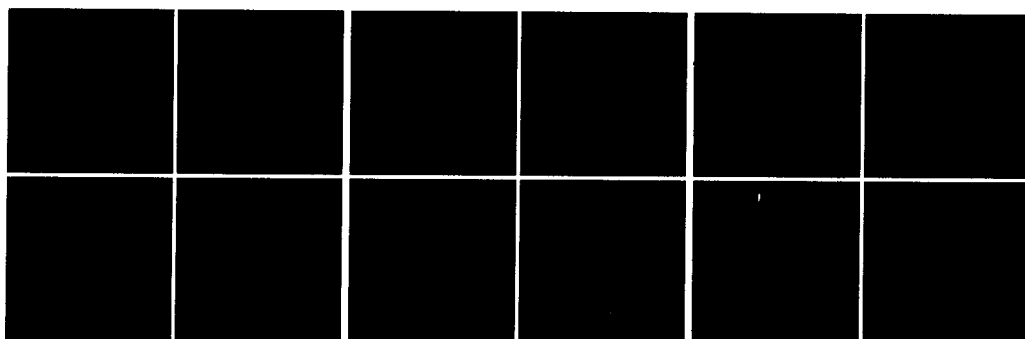
- ① 逆锋起笔，② 折点轻提，
- ③ 向右折顿，④ 转笔向下，
- ⑤ 回锋收笔。



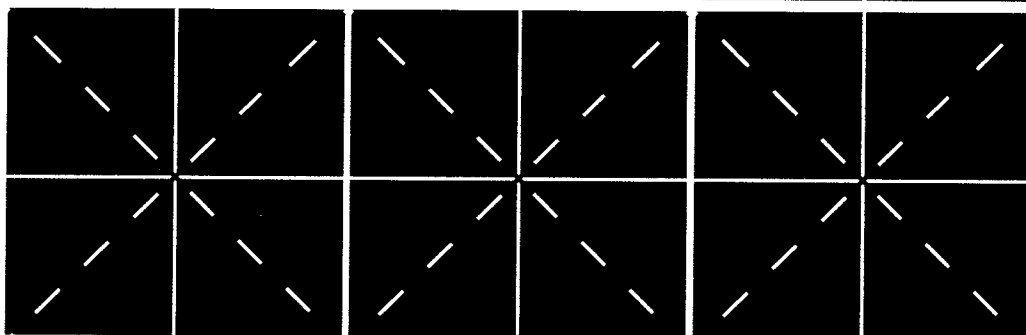
常见四种练字形式：

- ① 田字格
- ② 米字格
- ③ 九宫格
- ④ 回字格

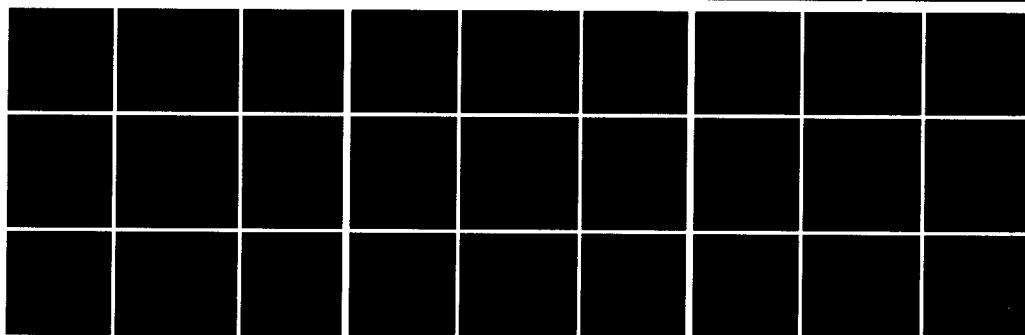
田字格



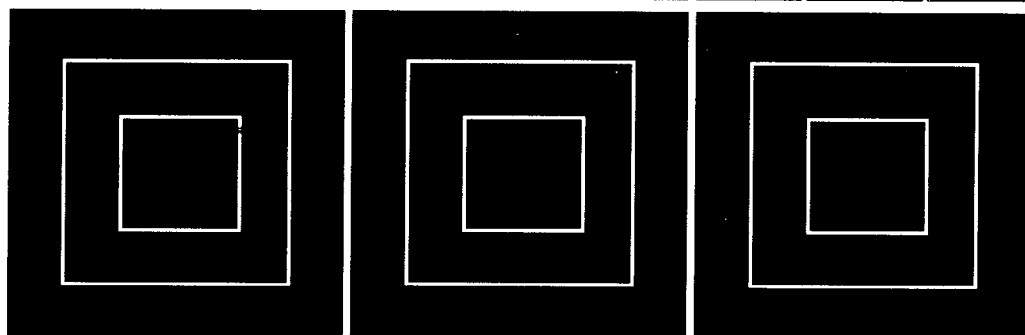
米字格



九宫格



回字格



独体字：

以横竖为主笔字

以撇捺为主笔字

柳·间架结构形式

横竖主笔

三

主

正

十

中

平

千

八

文

丈

尺

史

撇捺主笔

独体字：

矮小形字
瘦长形字
偏斜形字

矮小形

西 而 尚

矮小形

口 曰 白

瘦长形

自 目 耳

偏斜形

乃 勿 母

合体字：

相向形字

相随形字

相背形字

相向形

使 復 初

相向形

欲 既 斷

相随形

明 務 揚

相背形

能 紀 張