



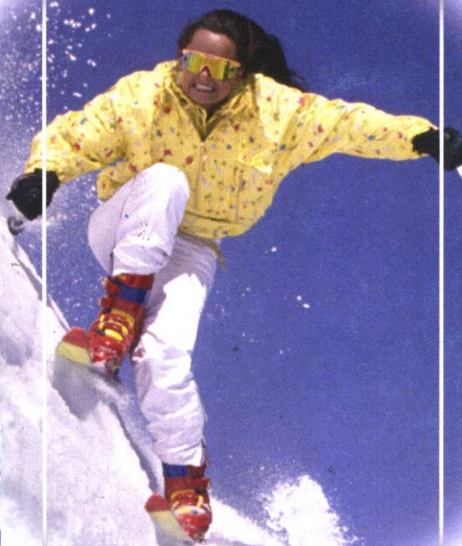
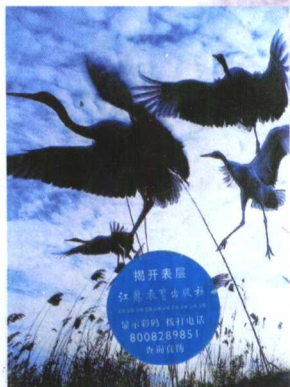
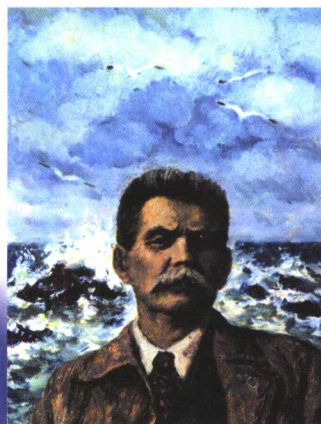
江苏出版集团



江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

学习与评价

八年级(初中二年级)(下)
苏教版义务教育课程标准
语文实验教科书配套用书





凤凰学生用书

学习与评价

配苏教版课程标准本 八年级(初中二年级)(下)

洪宗礼 主编

语文

33A10022

江苏出版集团

● 江苏教育出版社

CAu22/07

苏教版义务教育课程标准
语文实验教科书配套用书

书 名 学习与评价
八年级(初中二年级)(下)

主 编 洪宗礼

责任编辑 汪志虹

出版发行 江苏教育出版社

地 址 南京市马家街 31 号(邮编 210009)

网 址 <http://www.1088.com.cn>

集团地址 江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 南京展望文化发展有限公司

印 刷 江苏淮阴新华印刷厂

厂 址 淮安市淮海北路 44 号(邮编 223001)

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 18

字 数 351 000

版 次 2004 年 12 月第 3 版
2004 年 12 月第 1 次印刷

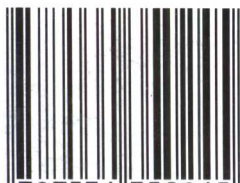
书 号 ISBN 7 - 5343 - 5024 - 7/G · 4719

定 价 18.10 元

邮购电话 025 - 85400774, 8008289797

盗版举报 025 - 83204538

ISBN 7-5343-5024-7



9 787534 350245 >

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
欢迎邮购,提供盗版线索者给予重奖



说 明

《义务教育课程标准语文实验教科书》进入全国各实验区已届第四年,摆在教材编者和师生面前的一个突出课题是:如何突破旧的评价体系,用一杆新的秤或一把新的尺子来衡量和评价教学的效果。我们编写这本《学习与评价》,就是这个课题研究的第一步,即探索用新的评价体系和方法来检验、评价实验教科书的教学效果。

义务教育课程标准七~九年级语文实验教科书《学习与评价》注意克服点式和线型练习的弊端,采取点线块结合、分课检测评价与综合检测评价结合的方式,按照教科书的编排序列,从读、写、听、说、活动、专题等方面,全面检测和评价学生整体语文素质;避免繁琐、肢解的纯工具性的机械训练,而是把知识与能力,过程与方法,情感、态度与价值观结合起来,全方位考查学生的语文素养和语文技能,充分体现形成性、综合性评价的特点。评价采取定性与定量相结合的方法,既有计分式、评语式,也有自我总结式、等第评定式,或两者三者混合式。评价的形式既有学生自我评价、教师评价、学生合作评价,也有家长参与的评价。

《学习与评价》由苏教版国标本初中语文实验教科书编委会组织编写,洪宗礼策划,并任主编,副主编为任范洪;八年级(下册)编者有林润昌、方钧鹤、陈玲玲、高潮、尤志心、陈国俊、时伯庆、刘洪声、王余万、王铁源,林润昌、陈国俊为执行主编,陈霖协助统稿。

编写《学习与评价》是一种尝试,希望使用本书的师生及时提出批评建议,以便逐步完善新课程标准教科书的评价体系。本书的编写和出版得到了国家课程标准研制组的专家和江苏教育出版社的支持和指导,谨表感谢。

学习与评价课题组

2004年11月

本书为课题研究成果。未经许可,不得改编或变相改编出版,不得使用与本书相同的书名和设计体例。如有违者,当依据《中华人民共和国著作权法》追究。



目 录

第一单元	1
课文检测与评价	1
一 海燕	1
二 白杨礼赞	4
三 石榴	6
四 马说	8
五 紫藤萝瀑布	11
单元综合检测与评价	13
专题“鸟”	29
第二单元	53
课文检测与评价	53
六 纪念白求恩	53
七 敬业与乐业	56
八 多一些宽容	59
九 人的高贵在于灵魂	62
十 陋室铭	65
单元综合检测与评价	67
第三单元	80
课文检测与评价	80
十一 沙漠里的奇怪现象	80
十二 我们的知识是有限的	83
十三 短文两篇	
活板	85
核舟记	87
十四 宇宙里有些什么	90
十五 花儿为什么这样红	93
单元综合检测与评价	95
第四单元	111
课文检测与评价	111

十六 孔乙己	111
十七 范进中举	115
十八 口技	119
十九 变色龙	122
二十 窗	126
单元综合检测与评价	130
名著推荐与阅读	146
课文检测与评价	146
《水浒传》鲁提辖拳打镇关西	146
智取生辰纲	149
“名著推荐与阅读”综合检测与评价	152
第五单元	166
课文检测与评价	166
二十一 错过	166
二十二 散步	170
二十三 送东阳马生序	173
二十四 我骄傲,我是一棵树	176
二十五 有的人	179
单元综合检测与评价	182
专题“叶”	198
第六单元	209
课文检测与评价	209
二十六 悼念玛丽·居里	209
二十七 在莫泊桑葬礼上的演说	212
二十八 在联邦德国海姆佗市市长接见仪式上的答词	215
二十九 在萧红墓前的五分钟讲演	217
三十 北京申奥陈述发言两篇	219
单元综合检测与评价	221
参考答案	235



第一单元

课文检测与评价

一 海 燕

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评 价 方 式
基础题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等第		自我评价
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 给加点字注音。(8分)

- (1) 飞窜() (2) 号叫() (3) 胆怯()
(4) 掠起() (5) 一晃() (6) 遮住()
(7) 翡翠() (8) 悬崖()

2. 根据拼音写汉字。(6分)

- (1) 火 yàn() (2) chǔn() 笨 (3) 深 yuān()
(4) 海 ōu() (5) wān() 蜒 (6) 困 fá()

3. 选择适当的词填空。(8分)

(1) 飞翔 飞舞 飞窜

① 海鸥在暴风雨来临之前呻吟着,——呻吟着,它们在大海上_____,想把自己对暴风雨的恐惧,掩藏到大海深处。

② 在乌云和大海之间,海燕像黑色的闪电,在高傲地_____。

③ 看吧,它_____着,像个精灵,——高傲的、黑色的暴风雨的精灵。

(2) 呻吟 叫喊 号叫 吼叫 呼叫

① 就在这鸟儿勇敢的_____声里,乌云听出了欢乐。

② 海鸭也在_____着,——它们这些海鸭啊,享受不了生活的战斗的欢乐:轰隆隆的雷声就把它们吓坏了。

③ 它在大笑,它又在_____。

④ 波浪在愤怒的飞沫中_____,跟狂风争鸣。

⑤ 狂风_____……雷声轰响……

4. 指出下列各句的修辞方法。(5分)

(1) 在这叫喊声里,乌云听出了愤怒的力量、热情的火焰和胜利的信心。

()

(2) 海燕叫喊着,飞翔着,像黑色的闪电,箭一般地穿过乌云,翅膀掠起波浪的飞沫。

()

(3) 乌云遮不住太阳,——是的,遮不住的!

()

(4) 一堆堆乌云,像青色的火焰,在无底的大海上燃烧。

()

5. 深刻理解下列各句中加点词语的表达作用,为其选择恰当的含义。(9分)

(1) 海燕叫喊着,飞翔着,像黑色的闪电,箭一般地穿过乌云,翅膀掠起波浪的飞沫。()

A. 以精确、新颖的比喻表现海燕矫健、勇猛的雄姿。

B. 重在表现海燕的色彩是黑色的。

C. 比喻海燕虽是黑色的小生灵,但却有闪电一般的亮色。

D. 海燕的形体像闪电。

(2) 只有那高傲的海燕,勇敢地,自由自在地,在泛起白沫的大海上飞翔!()

A. 不受拘束、不受限制。

B. 自以为了不起。

C. 安闲舒适,不受外界干扰。

D. 冲破羁绊,自由的心情舒畅的样子。

(3) 看吧,它飞舞着,像个精灵,——高傲的、黑色的暴风雨的精灵……()

A. 像民间传说中的恶魔鬼怪一样,让人惊惧。

B. 像那反抗上天统治者的“精怪”,是无所畏惧的无产阶级战士。

C. 像神一样,无所不知,无所不能。

D. 比喻动作轻快。

6. 说说下列加点的词语与括号中的词语能否互换,为什么。(8分)

(1) 海鸥……想把自己对暴风雨的恐惧,掩藏(躲藏)到大海深处。

(2) 看吧, 狂风紧紧抱起一层层巨浪, 恶狠狠(使劲)地把它们甩到悬崖上……

7. 说说下面一段文字中画线的事物象征什么。(6分)

在苍茫的大海上, 狂风卷集着乌云。在乌云和大海之间, 海燕像黑色的闪电, 在高傲地飞翔。

“大海”象征:

“狂风”“乌云”象征:

“海燕”象征:

8. 辨析词语的含义。(4分)

“大海抓住闪电的箭光, 把它们熄灭在自己的深渊里。”这里的“闪电”是什么意思? “海燕像黑色的闪电, 在高傲地飞翔”一句中的“闪电”又是什么意思?

9. 问答。

散文诗的末尾写海燕叫喊“让暴风雨来得更猛烈些吧!”句中的“暴风雨”指什么? 这一句有何深刻含义?(6分)



综合题

《海燕》这首散文诗除了正面刻画了海燕搏击风云的雄姿, 还从哪几个方面通过确切的对比、烘托, 表现出海燕的勇敢、乐观和对暴风雨的渴望?



二 白杨礼赞

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评价方式
基础题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综合题	等第		自我评价
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 给下列加点字注音。(8 分)

- (1) 秀颀() (2) 楠木() (3) 坦荡如砥()
 (4) 地壳() (5) 倔强() (6) 潜滋暗长()
 (7) 恹恹() (8) 参天耸立()

2. 下列字形全部正确的一组是() (4 分)

- A. 主宰 倦怠 纵横绝荡 B. 奔驰 锤炼 妙手偶得
 C. 挺拔 晕圈 坚强不屈 D. 伟岸 秀颀 傲然耸立

3. 在括号内填字,在横线上解释所填的字。(10 分)

- (1) 无边无() _____
 (2) 坦荡如() _____
 (3) 不折不() _____
 (4) 潜()暗长 _____
 (5) 旁()斜出 _____

4. 课文说白杨树是“西北极普通的一种树”,又说“然而实在是不平凡的一种树”。你认为,白杨树的“极普通”和“不平凡”各表现在哪里?(4 分)

极普通:

不平凡:

5. 从下面的文字中找出体现白杨树下列品质的句子。(5 分)

那是力争上游的一种树,笔直的干,笔直的枝。它的干通常是丈把高,像加过人工似的,一丈以内绝无旁枝。它所有的丫枝一律向上,而且紧紧靠拢,也像加过人工似的,成为一束,绝不旁逸斜出。它的宽大的叶子也是片片向上,几乎没有斜生的,更不用说倒垂了。它的皮光滑而有银色的晕圈,微微泛出淡青色。这是虽在北方风雪的压力下却保持着倔强挺立的一种树。哪怕只有碗那样粗细,它却努力向上发

展,高到丈许,两丈,参天耸立,不折不挠,对抗着西北风。

团结: _____

正直: _____

进取: _____

坚强: _____

朴质: _____

6. 象征手法是本文的显著特点,请从你默记的课文第7段中写出下列词语的象征内容。(6分)

(1) “朴质、严肃、坚强不屈”象征了 _____

(2) “坚强不屈、傲然挺立”象征了 _____

(3) “枝枝叶叶靠紧团结,力求上进”象征了 _____

7. 课文第7段最后四个句子的作用是什么?(4分)

8. 白杨树与北方农民有哪些相似点?(6分)

9. 仿例造句。(5分)

我赞美白杨树,就因为它不但象征了北方的农民,尤其象征了今天我们民族解放斗争中所不可缺的朴质、坚强,力求上进的精神。

我赞美……就因为……不但……尤其……

10. 仿照课文第7段内容,选择一种花卉树木,根据其外形品性写出它的象征意义。(8分)

综合题

这篇文章是写白杨树的,文章一开头就赞美“白杨树实在是不平凡的”,可接下去作者却不写白杨树,而是写黄土高原,这是为什么?



三 石 榴

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评价 方式
基础题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综 合 题	等第		自我评价
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 下列加点字注音全部正确的一组是() (5分)

- | | | |
|-----------|---------|-----------|
| A. 骨朵 gū | 匀称 chèn | 争妍斗艳 yán |
| B. 金罍 léi | 犀利 xī | 唾津潜溢 qiǎn |
| C. 奇崛 jué | 皓齿 hào | 忍俊不禁 jìn |
| D. 枯瘠 jí | 丰腴 yú | 古味盎然 àng |

2. 辨字组词。(12分)

- | | | |
|------|------|------|
| 瓣() | 妍() | 腴() |
| 辨() | 研() | 谗() |
| 幻() | 博() | 琢() |
| 幼() | 搏() | 逐() |

3. 下列对作者写作本文思路判断正确的一项是() (5分)

- | | |
|----------------|----------------|
| A. 爱石榴、画石榴、赞石榴 | B. 爱石榴、赞石榴、画石榴 |
| C. 画石榴、赞石榴、爱石榴 | D. 画石榴、爱石榴、赞石榴 |

4. 下列对本文表现手法判断不正确的一项是() (5分)

- | | |
|---------|---------|
| A. 状物抒情 | B. 借景抒情 |
| C. 寄情于物 | D. 托物言志 |

5. 欣赏优美、精彩的语言,回答句后的问题。(18分)

(1) 石榴有梅树的枝干,有杨柳的叶片,奇崛而不枯瘠,清新而不柔媚,这风度实兼备了梅柳之长,而舍去了梅柳之短。 (“梅柳之长”是指什么? “梅柳之短”是指什么?)

(2) 最可爱的是它的花,那对于炎阳的直射毫不避易的深红色的花。单瓣的已够陆离,双瓣的更为华贵,那可不是夏季的心脏吗?(这一段是从什么角度来描写石榴花之美的?)

(3) 夏天是整个宇宙向上的一个阶段,在这时使人的身心解脱尽重重的束缚。(句中的“尽”字能省吗?为什么?)

6. 在夏天,很多花都不再争妍斗艳,石榴却开起花来,这表现了石榴怎样的性格?(5分)

7. 课文运用的比喻十分精当,请完成下列表格,找出喻体的本体,或找出本体的喻体。(10分)

喻 体	本 体
红玛瑙的花瓶儿	
	石榴花后期的形状
博古家所命名的各种锈彩	
中国式的金罍	
	成熟的石榴果实的子粒

综合题

作者为什么把石榴花比喻为“夏天的心脏”?作者借歌颂石榴花表达了自己什么样的思想感情?



四 马 说

评价表

项 目	评价结果 表述形式		评价方式
基础题	分数(满分为 60 分):		自我评价
综合题	等第		自我评价
			教师或同学复核

检测题



基础题

1. 阅读下面一段话,然后回答问题。(10 分)

马之千里者,一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也,虽有千里之能,食不饱,力不足,才美不外见,且欲与常马等不可得,安求其能千里也?

(1) 分析一下“马之千里者”与“千里马”在语义、结构上有何不同?

(2) 这段话中的四个“食”字,字音和字义是否一样? 如有不同,请分别给予注音和释义。

(3) “千里之能”与“能千里”的意思是否相同? 说说你的理由。

2. 认真阅读下列各句,然后分析各句中“之”字的意义和用法。(10 分)

(1) 虽有名马,祇辱于奴隶人之手,骈死于槽枥之间。

(2) 虽有千里之能,食不饱,力不足,才美不外见。

(3) 策之不以其道,食之不能尽其材,鸣之而不能通其意。

3. 在读懂下列各句后,比较一下几个“其”字的意义和用法有什么不同。(10分)

(1) 食马者不知其能千里而食也。

(2) 鸣之而不能通其意。

(3) 其真无马邪? 其真不知马也。

4. 用现代汉语翻译下列各句。(10分)

(1) 骈死于槽枥之间。

(2) 一食或尽粟一石。

(3) 才美不外见。

(4) 策之不以其道。

(5) 执策而临之。

5. “天下无马”中的“马”是指什么样的马? 应该如何理解这句话?(10分)



6. 解释下列各句中加点的词。(10分)

(1) 世有伯乐,然后有千里马。

(2) 祇辱于奴隶人之手。

(3) 且欲与常马等不可得。

(4) 不以千里称也。

(5) 鸣之不能通其意。



综合题

1. 从《马说》中找出最能代表作者思想观点的句子。你赞成他的观点吗？

2. 想想看，韩愈为什么用千里马而不用别的动物来比喻杰出的人才？

3. 《战国策》中有一则购求千里马的故事：

古之君人，有以千金求千里马者，三年不能得。涓人言于君曰：“请求之。”君遣之，三月得千里马；马已死，买其首五百金，反以报君。君大怒曰：“所求者生马，安事死马而捐五百金！”涓人对曰：“死马且买之五百金，况生马乎？天下必以王为能市马，马今至矣！”于是不能期年，千里之马至者三。

说说看，这则故事说明了一个什么道理？



五 紫藤萝瀑布

评价表

项 目	评价结果 表述形式	评 价 方 式
基 础 题	分数(满分为 60 分):	自我评价
综 合 题	等第	自我评价
		教师或同学复核

检测题



基础题

1. 下面对加点字的注音,每组都有一个是错误的,找出来并在后面括号中订正。

(8分)

- (1) 瀑布 pù 酒酿 niàng 忍俊不禁 jīn ()
(2) 迸溅 bèng 笼罩 nǒng 仙露琼浆 qióng ()
(3) 挑逗 tiāo 依傍 bàng 盘虬卧龙 qiú ()
(4) 伫立 zhù 沉淀 dìng 察颜观色 yán ()

2. 下列没有错别字的一组是() (6分)

- A. 这里春红已谢,没有赏花的人群,也没有蜂围蝶阵。
B. 每一朵盛开的花象是一个张满了的小小的帆。
C. 香气似乎也是浅紫色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我。
D. 花朵东一穗西一串伶仃地挂在树梢,好像在察颜观色,试探什么。

3. 课题“紫藤萝瀑布”有哪些含义？（6分）

4. 下列比喻中最符合一树盛开着的紫藤萝花的特征的一句是() (6分)

- A. 一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。
B. 紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。
C. 每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆，帆下带着尖底的舱。
D. 船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。

5. 课文把一树盛开的紫藤萝花比做“瀑布”,文中与这一比喻相契合的动词有

和。。(6分)