

中国实用对联丛书

商

联



古今商号名联

•修订版•

蒙智扉 黄太茂 主编



古今商号名联



(修订版)

◎广西民族出版社

黄太茂
蒙智扉
主编

图书在版编目(CIP)数据

古今商号名联/蒙智扉, 黄太茂主编. - 修订版.
南宁: 广西民族出版社, 2004. 4
(中国实用对联丛书)
ISBN 7-5363-3648-9

I. 古... II. ①蒙... ②黄... III. 对联—作品集—中国 IV. I269

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 102636 号

【中国实用对联丛书】

古今商号名联

(修订版)

主编 蒙智扉 黄太茂

校订 蒙联茂

丛书策划:覃承勤 张丹竹

责任编辑:张丹竹

责任校对:苏兰清

责任印制:姜为民

封面设计:玉荣奖

版式设计:张丹竹

插页题字:覃承勤

插页设计:雷 西

出版发行:广西民族出版社

地 址:南宁市桂春路 3 号

邮 编:530021

承印者:广西区计委印刷厂

开本:890mm×1240mm 1/32 印张:7.625 字数:205 千字

版次:2004 年 4 月修订第 1 版 印次:2004 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—5 000 册

ISBN 7-5363-3648-9/I·926

定价:18.00 元

如有印装质量问题 请与承印厂调换



总序

· 覃承勤 ·

对联，雅称“楹联”，俗称“对子”。在中华文艺百花园中，对联是一束馨香四溢的奇葩，是民族传统文化的瑰宝，素为广大人民群众所喜闻乐见。

对联是怎样产生的？它的起源同骈体文的形成和发展有密切关系。骈体文由汉代曹植开其先河，至南朝梁陈趋于成熟，达到很高的艺术境界。其特点是文辞用偶，两两相对，务谐音以成韵，必修辞以达远。有学者说，对联是“骈文的后裔”，这话很有道理。

唐初形成的律诗，句式对称工整，与对联的写作方法相同。六朝以后兴起的律赋，更强调音韵和谐、对仗工稳。这些诗作中的许多上下句，本身就是一副对联。因此也有人说，对联是唐初律诗、律赋的衍生品。这又是另外一种说法，也颇有见地。

至于对联的问世时间，学者们说法不一。据谭嗣同《石菊影庐笔识·学篇》说，南梁时代就有对联了。那时文学家刘孝绰罢官不出，在自家门上题了“闭门罢庆吊，高卧谢公卿”两个句子。他的三妹令娴续道：“落花扫仍合，丛兰摘复生。”谭氏认为，其虽似诗，而语皆骈俪，又是题在门上的，故堪称对联面世之首作。这是对联产生时间的一种说法，比清代纪昀和梁章钜说的后蜀时期，上推了400多年。

对联产生至今，虽然已有1400多年的历史，但它在民间广泛运用的时间，不过700年。相传普及对联的第一位倡导者是朱元



商联





中
國
對
聯
古
今
商
號
名
聯

璋。洪武初年的一个春节前夕，朱元璋诏令民间张贴对联。大年初一，他微服巡视，发现城乡遍贴对联，琳琅满目。惟一户门口空白。唤来询问，原来他是个阉猪佬，不识文墨，无法写联。朱元璋当即帮他写上一副——“双手劈开生死路；一刀割断是非根。”自那以后，对联在民间蔚然成风。

对联经过 1400 多年的发展变化，内容逐步扩展，种类日益增多，使用范围也不断扩大，成为城乡皆用、四季咸宜、雅俗共赏的一种大众文体。

在对联的艺术、研究和实用三大价值中，实用价值是最大的。在过去，开科取仕、任贤选能常用对联；文人交往、互相题赠要用对联；游览名胜古迹，也会即兴题联；高人雅士征婚求友，有的也采用征联的方式。到了现代，随着社会的进步和人民文化水平的提高，对联的使用更为广泛，民间在岁时节令、婚生寿丧、乔迁新居、喜事庆典及行业开张等方面，无不使用对联。对联，作为一种实用文体，真是常用常新，历久不衰。

对联的种类繁多，划分的方法也很多。从实用的角度来划分，对联可以分为春联、婚联、寿联、贺联、挽联、行业联、格言联、讽喻联等种类。

从出版物的角度看，近年出版的对联读物可谓汗牛充栋。然而在分类的科学和选联的质量上，如何提高水准使读者更为满意，仍然是一个值得研究的问题。蒙智扉、黄太茂两先生编纂的“中国实用对联”丛书，是对联分类出版的有益尝试和重大成果。他们把实用对联分为若干大类，每类编成一册，即《古今实用佳联》、《古今求偶妙联》、《古今名人挽联》、《古今名人家联》、《古今商号名联》、《古今思乡名联》、《古今春联全集》、《古今获奖佳联》。这种方法与其说是对联分类法，不如说是编书法。它完全从读者用书方便的角度出发，按照实际运用的习惯去分类，这是地道的实用对联类编法。

《古今实用佳联》在浩如烟海的对联作品中来个大筛选，选取那些历代盛传不衰的代表作，并再度锤炼，使之成为对联典范，然后汇编成为一部综合性的、涉及面极广的对联图书。



《古今求偶妙联》对联出句求对，称为“求偶”、“征对”。本书选取历代从帝王将相、文人墨客到民间才子征对的奇趣绝妙的对联，并附上应对高手的工对获奖佳作，同时加以评点。

《古今名人挽联》顾名思义即吊挽名人之名联。在平时所见到的挽联中，大多是通用挽联，虽然质量不错，但针对性不强。而名人挽联由于是针对名人而作的，故带有很强的针对性和实用性。而且这些挽联大多出于名人之手，有极高的资料价值和艺术价值。如果不是笔者孤陋寡闻的话，这本书是名人挽联专集出版之首例。

《古今名人家联》是悬挂于名人家中的对联，以其意境高深、文辞隽永和富于启迪见著，大多是居室主人的座右铭。在居室中悬挂联，在过去是达官显贵、文人墨客的事，而如今在城乡百姓家中已是屡见不鲜了。特别是在乔迁新居和旧房装修竣工之时，少不了要在室内悬上一两副雅联，借此以愉悦身心及体现文化素养。因此民间对居室文房雅联的需求在日益增多。

《古今商号名联》是商业店堂悬挂的对联，其历史悠久，源远流长。联语隽永精妙，风格多姿多彩，给人以极大的艺术享受。书中所选入的商号联，有民间常用商号联，亦有楹联家为新涌现的商号所撰写的新联。这些商号联分别从不同的角度反映了商号的特色及经营者的品德作风和价值观念。

《古今思乡名联》是由海外华人撰写的对联，或是其他人士撰写的反映海外华裔的轶事及情感的对联，以及港、澳、台地区的同胞的思乡佳联，表达了海外华人华侨及港、澳、台地区同胞魂牵故里、爱国思乡的真挚情感。从不同的角度、层面来反映海外华人心向大中华的赤子深情。

《古今春联全集》精心选收了城乡各行各业传世和新编的迎春佳联。这些春联大多是传世之作，少部分是适时新联。新旧作品熔于一炉，全面反映了浩瀚春联的全貌，尽可能满足广大读者的阅读和使用的要求。

《古今获奖佳联》汇集了从 1826 年以来各省区在征联比赛中获奖的对联精品，并介绍各次征联及评奖过程。对其思想内容及



商联



艺术特色也作了必要的分析。

“中国实用对联”丛书，是联海淘金的成果，是新旧对联佳作的金玉合璧。笔者因工作之便，有幸先睹为快。欣喜之余，草撰拙文，爰为之序。

2003年6月于南宁





妙联耀商号 华物传美名

(本书前言)

商号对联，就是专为商号而作的对联。

商号对联一般可分为两大类：

一类是传统通用商号联。这种联多用在多功能的商业实体和单位，使该单位和实体的名称和对联一起广为流传。例如，“一品香”店商号联：

一堂酒客来皆雅；
品味诗风去仍香。

“二妙”店商号联：

二方买卖公平价；
妙质东西信誉高。

“久大”店商号联：

久长交易人缘好；
大小货源物品精。

商联

以上两副对联均在开头嵌入商号名。既体现该商号名称之美妙，又表现货源之丰富和信誉之坚定。

另一类是特定商号联。此类对联，往往将这个店铺的历史、特色、地点、环境等情况都融入联中。如，广东潮州韩江酒楼联：

韩愈送穷，刘伶醉酒；
江淹作赋，王粲登楼。

此联首尾嵌入“韩江酒楼”店号，又引出与诗酒有关的四位古人韩愈、刘伶、江淹、王粲的典故，反映了酒楼的人文品位。



又如北京六必居酱园联：

忝必齐，曲必实，湛必洁，器必良，火必得，泉必香。京华古都传统，其严其信。居家旅行，懿哉君子；

味斯淳，气斯馨，潭斯清，质斯正，形斯雅，品斯精。嘉靖年间风骨，以承以盛。佐餐助酌，莞尔嘉宾。

该园的产品风味别具，驰名国内外。此联嵌名特别，于上联前六个分句嵌入六个“必”字，状其内容，切其店名，文笔潇洒，精彩纷呈。

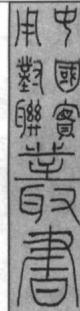
商号对联，产生于何时，未见明确记载。可以说，它是随着我国商业的产生、发展而出现并日益丰富的。民国三年（1914年）太原老字号店“义元生”绸布庄门前挂有两联，内容为：

- △义取邹孟辩；
- 元会乾旋坤转；
- 生机鱼跃鸢飞。
- △记传史遗书。

两联开头嵌入“义元生记”四字，切老字号店名，阐明了本店崇尚商业道德，以义取利的宗旨和灵活经营的作风。

商号对联既有一般对联的优美共性，又有其鲜明的个性，具有广泛而独特的实用意义，又有很高的文学艺术欣赏价值；既能美化铺面，宣传特色，又能招徕顾客，启迪思想，同时还能引导经营，指导消费，反映出社会的物质和精神文明的风貌。

可惜在当今出版的大量对联书籍中，还没有一本商号对联专集。庆幸的是，当代楹联家蒙智扉、黄太茂两位先生将多年来搜集、研究、整理出来的商号对联及近年来的一些商号征联，编著成《古今商号名联》一书，由广西民族出版社出版，弥补了商号对联无专著的空白。我相信，商号对联这朵文学奇葩，会开放得更加绚丽多姿，更好地为社会文明和经济建设服务。



目 录

- 总序 覃承勤(1)
妙联耀商号 华物传美名(本书前言) 文帮友(5)

一、百货商号联

· 百货 · (3)

- | | |
|---------|--------------|
| 大华百货公司联 | 武昌红旗百货商店联 |
| 天宏百货公司联 | 昌正商店联 |
| 武昌百货商店联 | 广州天河维多利商贸中心联 |

· 纺织 · (5)

- | | |
|-----------|--------|
| 亿兆针织毛纺商店联 | 信成棉布店联 |
| 义元生绸布庄联 | 仙桃纺织厂联 |
| 瑞蚨祥绸布店联 | 富池织染厂联 |
| 元隆顾绣绸缎商行联 | 锦州印染厂联 |
| 艳华丝绸店联 | 宝华洗染厂联 |



· 服装 · (9)

- | | |
|--------|----------|
| 盛群缝纫店联 | 瑞丽服装店联 |
| 春秀缝纫店联 | 高信洋服店联 |
| 东云服装店联 | 首家服装店联 |
| 丽人服装店联 | 白海记时装店联 |
| 萍萍时装店联 | 西安福康服装店联 |



四季服装店联

华西服装厂联

首家服装厂联

柳州华侨针织服装厂联

• 鞋帽 • (13)

美足鞋店联

盛锡福帽店联

尊王鞋帽店联

茂记皮鞋厂联

名流鞋店联

岐山鞋厂联

进昌鞋店联

盛锡福制帽厂联

柳州红庙鞋业批发市场联 北京盛锡福帽厂联

• 首饰 皮件 • (17)

沈阳萃华金店联

宽鼎皮革行联

华西皮件厂联

• 钟表 眼镜 • (18)

亨达利钟表商店联

康明眼镜店联

亨得利钟表行联

乐明眼镜店联

亨得利钟表眼镜行联

晶晶眼镜店联

大明钟表眼镜店联

老杨明远眼镜店联

• 刀剪 电器 • (20)

王麻子刀剪门市部联

燕舞牌收录机厂联

犀牛牌刀片店联

星海电视机厂联

平南三利小刀厂联

前线无线电厂联

新潮电器行联

• 商厦 • (23)

古彭大厦联

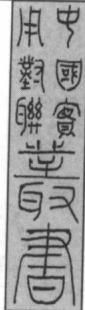
华联商厦联

通江商厦联

金鑫商厦联



海天商厦联	归阳商场联
蓝天大厦联	长安商场联
中兴商业大厦联	咸阳嘉惠商场联
海花商场联	大连民勇商场联
环球商场联	香港金利来有限公司联
延安商场联	西安民生集团股份有限公司联
吉昌商场联	沈阳飞龙保健品有限公司联
兴昌园商场联	广州兴发企业有限公司联
中南商场联	曲阜华友实业公司联



二、杂货商号联

· 杂货 ·	
春秋南北货商店联	华丰杂货店联
可昌杂货店联	天源酱园联
仁和杂货店联	致和酱园联
东兴杂货店联	六必居酱园联

· 家什 ·	
人和家具店联	楚风装饰材料店联
金银大厦家具中心联	



商联

· 物业 化工 ·	
信义物业店联	白云涂料厂联
溢记化工店联	济阳连心花炮厂联

· 商行 ·	
大隆商行联	昭信小店联
都乐商行联	智利小店联
电化贸易商行联	卓记小店联



永利小店联

集兴小店联

• 烟酒 • (42)

- | | |
|-----------|-------------|
| 新邵卷烟厂联 | 北京仁和酒厂联 |
| 广水烟厂联 | 孔府家酒厂联 |
| 广州卷烟厂联 | 盐城斗龙酒厂联 |
| 茅台酒厂联 | 江苏滨海五醍浆酒厂联 |
| 古井贡酒厂联 | 桂林三花酒厂联 |
| 杜康酒厂联 | 贵州习水大曲酒厂联 |
| 山西汾酒厂联 | 四川沱牌酒厂联 |
| 山西竹叶青酒厂联 | 山东祥酒厂联 |
| 四川五粮液酒厂联 | 北京双合盛五星啤酒厂联 |
| 山东金贵酒厂联 | 沈阳雪花啤酒厂联 |
| 泸州大曲酒厂联 | 遵义高原啤酒厂联 |
| 陕西西凤酒厂联 | 龙津啤酒厂联 |
| 中国寿仙大补酒厂联 | 大连龙泉酒厂联 |
| 沈阳老龙口酒厂联 | |

三、文化用品商号联

• 文体 用品 • (55)

- | | |
|-------------|-------------|
| 北京秀文斋南纸店联 | 广州兴华文化用品店联 |
| 汉口星火文化用品商店联 | 利生体育用品服务中心联 |
| 沈阳文化大楼联 | |

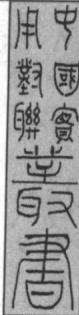
• 笔墨 装裱 • (56)

- | | |
|-----------|---------|
| 武汉邹紫光阁笔庄联 | 广州粤雅斋联 |
| 北京荣宝斋联 | 胡开文老店联 |
| 北京一得阁联 | 翰墨斋装裱店联 |
| 兴平文宝斋联 | |



·书画 印刷 · (58)

- | | |
|-----------|-----------|
| 北京翰华书局联 | 武昌松雪斋书画店联 |
| 北京崇文堂书坊联 | 天津杨柳青画店联 |
| 北京宝华堂书铺联 | 美香书画店联 |
| 北京宝林堂书铺联 | 上海中华书局联 |
| 北京荣禄堂书铺联 | 开明书店联 |
| 北京宝文堂书画铺联 | 湖南安化新华书店联 |
| 北京文贵堂书铺联 | 柳州社科书店联 |
| 北京大观斋藏书处联 | 上海亚东印刷厂联 |



四、粮油商号联

·米面 · (65)

- | | |
|--------|-----------|
| 民人欲米店联 | 柳州面粉实业公司联 |
| 为民米店联 | 柳州天力食品厂联 |
| 黄金茂米店联 | 柳州康得力面粉厂联 |

·粮油 · (66)

- | | |
|--------|--------|
| 前辉粮油店联 | 都城粮油店联 |
| 邵阳粮所联 | 兴安粮所联 |



五、副食品商号联

·食品 · (71)

- | | |
|-------------|--------------|
| 天民食品公司联 | 海口副食品商店联 |
| 曹祥泰副食品商店联 | 桂香村南味食品店联 |
| 武昌司门口副食品商店联 | 稻香村南味食品店联 |
| 北京司门口副食品店联 | 梅和顺食品店联 |
| 张林山副食品店联 | 广州白兰氏保健食品公司联 |
| 沈阳糖酒副食品总公司联 | 孔膳坊调味品公司联 |
| 沈阳糖酒副食品店联 | |



• 肉食 烧烤 • (76)

月盛斋酱牛羊肉店联
北京烤肉季联

北京全聚德烤鸭店联
便宜坊烤鸭店联

• 豆腐 糕点 • (78)

四川剑门庞六娃豆腐店联
北京延寿街臭豆腐铺联
绍兴臭霉千张店联

稻香春糕点食品店联
禅味糕饼店联
开原市渊泉丰糕点店联

• 土特产 • (80)

信远斋蜜果店联
沈阳和平干鲜果品公司联

江南土特产公司联

• 美食 • (81)

沈阳老边饺子馆联
西安白云饺子馆联
天津狗不理包子店联

武汉四季美汤包馆联
新天地美食城联
致美斋联

• 茶庄 饮食 • (84)

长沙天心阁茶社联
重庆北碚韵流茶室联
广州大同茶楼联
沈阳市中和福茶庄联
河北承德品心茶店联
桂香茶食店联
云香茶楼联
方和茶馆联
怡春茶楼联
花竹茶馆联

杭州西湖茶舍联
四川宜宾乐天茶社联
柳州五福茶艺馆联
成都泰吉茶艺馆联
韵霞鱼味火锅店联
多多乐冰室联
乌鲁木齐冰河冷饮厂联
广东奥林饮料厂联
京阜轩饮食公司联
深圳晨光饮料公司联



郁南味精厂联
柳州元宝味精厂联

柳城佑来粽子店联

六、旅馆饭店商号联

• 旅社 宾馆 • (93)

武汉中南旅社联

交通旅馆联

溪口应梦园宾馆联

厦门鹭江宾馆联

云阳旅店联

大连碧海山庄宾馆联

大新旅社联

沈阳友园宾馆联

西安宾馆联

杏坛宾馆联

无锡孟渊旅社联

阙里宾舍联

谦泰旅馆联

湖南益阳金庭旅馆联

同适旅馆联

安化梅城紫云宾馆联

南江旅店联

松林宾馆联

大成旅游宾馆联

惠民旅社联

南郊宾馆联

云南思茅宾馆联

层楼旅社联

台湾梨山宾馆联

• 酒家 酒楼 • (101)

东兴酒家联

潮州韩江酒楼联

东明酒家联

广州陶陶居酒家联

高阳酒楼联

羊城酒楼联

壶天酒家联

广州妙奇香大酒店联

广州万花酒楼联

湛江东海金龙大酒店联

广州东堤襟江酒楼联

醉月楼酒馆联

广州文缘酒家联

南海县西樵山大酒店联

广州陈塘大观酒楼联

郁南连香楼酒家联

海珠酒家联

深圳华龙大酒店联

广州翠园酒家联

深圳杏花村酒家联

商联



- 深圳泮溪酒楼联 融侨大酒店联
香港大龙翔酒楼联 沈阳玫瑰大酒店联
香港石塘嘴金陵酒家联 醉翁酒家联
香港向南酒楼联 益阳常友酒家联
香港玉波酒楼联 文瀛酒楼联
香港大观酒楼联 曲阜大酒店联
香港襟江酒楼联 南强酒店联
澳门海洋酒楼联 益阳桐子岭酒家联
澳门龙华大酒店联 华天酒家联
锦花酒楼联 桃花江酒家联
新加坡云宫酒楼联 世纪行酒店联
竹园酒家联 新都兴乐酒家联
光明酒家联 新柳江酒家联
乐口福酒家联 好来酒家联
集贤酒家联 归阳镇香名园酒家联
黄石好乐酒楼联 洞天酒家联
博雅园大酒店联 也圆酒家联
汉口襟江酒楼联 汾江酒楼联
武汉老会宾酒楼联 随你来酒家联
永春酒家联 爱晚酒家联
豪华楼酒家联 琼杏酒家联
謨觴酒家联 一品香酒店联
三龙酒家联 如意酒楼联
花园酒店联 鸿宾酒店联
沈阳御膳酒楼联 又一村酒馆联
荟园酒家联 柳州梅园酒家联
沈阳龙凤大酒店联 柳州好来客酒楼联
海南望海国际大酒店联