

音乐百科经典系列丛书

羽·泉

经典弹唱

珍藏版 杜新春 / 编著



中国戏剧出版社

责任编辑 / 张月峰

平面设计 / 赵春盛

网站支持: WWW.ZGYYTS.COM



ISBN 7-104-01917-0



9 787104 019176 >



音乐百科经典系列丛书

羽·泉

经典弹唱

(珍藏版) 杜新春编著

欢迎访问:中国音乐图书网

Http://www.zgyyts.com

E-mail:book@zgyyts.com



作者简历:

杜新春——来自草原的雄鹰。83年开始研习民谣吉他与电吉他。同时,专修乐理及和声理论知识。现主要从事吉他编辑和独立教学等活动。

出版作品有:

《从零起步学吉他轻松入门》

《民谣吉他自学教程——入门与突破》

《伍佰经典弹唱》(珍藏版)

《齐秦经典弹唱》(珍藏版)

《任贤齐经典弹唱》(珍藏版)

《谢霆锋经典弹唱》(珍藏版)

《原创地带经典弹唱》(珍藏版)

《许巍、朴树另类男人经典弹唱》

《BEYOND 乐队经典弹唱》(珍藏版)

《吉他独奏、重奏经典名曲集》等系列丛书,是一位造诣颇深的吉他音乐人。

中国戏剧出版社

音乐百科经典系列丛书
——羽·泉经典弹唱(珍藏版)

杜新春/编著

中国戏剧出版社出版
(北京市海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)
(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销
北京柯蓝博泰印务有限公司 印刷

180 千字 787×1092 毫米 1/16 开本 125 印张
2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷
印数:5000 套

ISBN 7-104-01917-0/J·825

全十册定价:198.00元



□ 羽 简 介

羽·泉——陈羽凡

姓 名：陈羽凡

原 名：陈 涛

籍 贯：北 京

身 高：176 c m

体 重：60 k g

小 名：涛贝儿

英文名：Tony

血 型：B

生 日：1975年11月18日

星 座：天 蝎

最喜欢的颜色：红 色

最喜欢的季节：北京秋天

最喜欢的歌手：杰克逊

最喜欢的作家：老 舍

最喜欢的食物：荔枝

最喜欢的影星：刘青云 周润发

最喜欢的城市：海滨城市

最崇敬的人：父 母

最满足的事：一生能做自己喜欢的事

最忌讳的事：别人摸我的头

最自信的事：我的自信比较有把握

最满意的作品：永远不会有

最爱说的一句话：行 吧

最不愿说的口头语：没 有

对自己影响最大的人：小 舅

从艺简历——

1994年 学习音乐创作及演唱，正式加入音乐事业
1996年 3月为歌手赵飞创作单曲《等待一场冬雪下》

1996年 7月参加电视剧《北京夏天》的拍摄，并创作主题曲与插曲《在你身边有个我》《不要丢下我》《难道你真的没有感觉到》及《我要飞》。

1997年 在京文音像公司出版合辑《男人的故事》，在其中演唱歌曲《原谅这一回》

1997年 5月为歌手冯敏创作专辑主打歌

1997年 10月为歌手李小双创作歌曲《让我伴你走一生》、《缘尽情未了》

1998年 6月与胡海泉组成羽·泉，担任主唱与吉它手

1998年 11月与滚石中国签约

□ 泉 简 介

羽·泉——胡海泉

姓 名：胡海泉

英文名：Cannon

籍 贯：沈 阳

小 名：大 炮

生 日：1975年8月13日

星 座：狮 子

血 型：O

身 高：174 c m

体 重：70 k g

最喜欢的颜色：蓝、黑

最喜欢的季节：秋冬之交

最喜欢的歌手：乔治·麦克

最喜欢的作家：北岛 顾城

最喜欢的食物：水 果

最喜欢的城市：北京、上海

最崇敬的人：父 母

最满足的事：音乐+朋友=24小时

最忌讳的事：没 有

最自信的事：爱别人

最满意的作品：私藏的诗作

最爱说的一句话：别胡说了

对自己影响最大的人：父亲

从艺简历——

1985年 开始在报章杂志发表诗歌散文

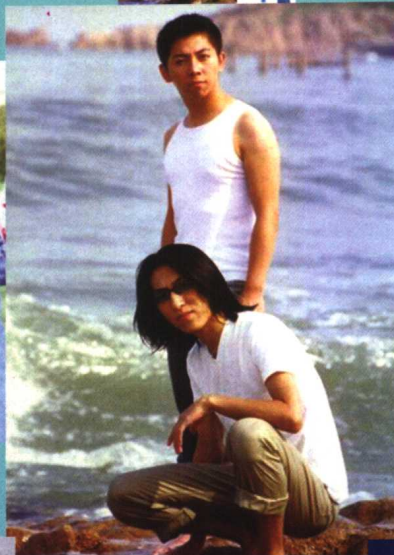
1986年 开始学习钢琴、中学时期尝试歌曲创作

1996年 自外贸管理专业毕业之后到北京发展音乐事业，成立MIDI工作室，并且担任多组乐队的键盘手制作李小双专辑《感触》，创作主打歌《其实我也在乎》及《你能记得我吗？朋友》、《我懂》三首作品，并为满文军（《海无边际》）、马旭成等多位歌手创作歌曲。

1998年 6月与陈羽凡组成羽·泉演唱组，担任主唱、键盘手

1998年 11月与滚石中国签约





羽 · 泉





◇羽凡+海泉=羽·泉◇

◆◆1 + 1 > 2◆◆

几年前就看到某娱乐杂志把羽凡比作火焰，把海泉比作海水，而歌迷中也时常有人说他们红羽蓝泉，我想一方面和他们喜欢的颜色有关，一方面又是他们两人个性的一种比喻吧。因为羽凡喜欢红色，海泉喜欢蓝色，而羽凡的个性比较热情似火，在舞台上他总爱跑东跑西与歌迷笔划“love”，海泉个性比较沉稳安静，常用深情的大眼睛与歌迷进行心灵沟通，这样一个水与火的组合带给人们不一样的震撼，羽泉的音乐像他们的人一样，时而宛如彩虹高悬天空，清新自然；时而激情澎湃，令人心似狂潮；时而大胆热情，高唱心中最美；时而委婉而耐人寻味，感悟生命真谛。这样的羽·泉...

◆◆奖杯的背后◆◆

近几年每每有大型的颁奖典礼，总会在台前幕后看见羽·泉的身影，无论是最佳组合还是金曲奖，羽·泉总当仁不让，媒体的目光时时锁在这两个出道时间不长却屡获佳绩的大男孩身上，面对获奖，羽·泉时而是低调的。他们认为做好音乐才是最重要的，奖杯只是对他们音乐的一种肯定，他们所能回报大家的就是继续努力创作出更好的音乐，而羽·泉一张张音乐专辑更是体现了这个宗旨，从最美到冷酷



到底到热爱，羽·泉用心谱写着每个音符每段曲子每篇歌词……

如果你去滚石战国的话，在办公室橱窗里，你会看到一个个形状不一各具特点的奖杯安静地立在那里，他们诉说着一个个音乐背后的故事……

◆◆除了音乐.. 还有◆◆

其实音乐常源于生活，有了丰富的生活经历才能更好地创作音乐，把生活与音乐有机融合在一起，许多音乐人的创作路线都是如此，就像化学反应可能会产生气泡，可能会有精华沉淀，可能会变出更炫的色彩。

羽·泉在音乐以外的生活同许多人一样，平凡·充实，节假日的时候，北京的工体足球场常能看见他们的身影……

现在许多艺人都在向多方面发展，才华横溢的羽·泉自然也不例外，陈羽凡早在96年就出演了电视剧《北京夏天》的拍摄，并且出演的非常成功，看来表演天份早被星探发现。

2001年羽·泉成为了旭日升冰茶的形象代言人；同年为倩妃牌护发系列做广告代言；

2001-2002年多次受摩托罗拉公司邀请为其手机产品宣传；

2002年为奈步运动鞋代言；

2002年为上海通用汽车新款赛欧写广告歌《Journey》；同年还成为了迪比特手机的形象代言人……

没你

Tony

获奖历程

1. 99年度《中国流行金曲榜》年度金曲“最美”。
2. 99年度健牌中国原创歌曲总评榜第四季季选“十大金曲推送公司奖”。
3. 99年度健牌中国原创歌曲总评榜第四季季选“十大金曲奖”。
4. 99年度健牌中国原创歌曲总评榜第四季季选“最佳组合”。
5. 中国原创歌曲总评榜2000年第四季季选“十大金曲推送公司奖”。
6. 中国原创歌曲总评榜2000年第四季季选“十大金曲奖”。
7. 雪碧“我的选择中国原创音乐流行榜”金曲奖。
8. 雪碧“我的选择中国原创音乐流行榜”。
9. 第七届东方风云榜“十大金曲”。
10. 北京音乐台中国歌曲排行榜第四季度“十大金曲奖”。
11. 中国教育电视台吉通杯十几歌会2000世纪之星”。
12. 北京音乐台Fm97.4 <<中国歌曲排行榜>>1999年“最佳新人奖”。
13. 新千年全球华语榜中榜“羽泉”冷酷到底神州音乐特别推荐奖——最佳歌曲。
14. 新千年全球华语榜中榜“羽泉”冷酷到底神州音乐特别推荐奖——最佳组合。

不行

Cannon



15. 2000年度《公益歌曲大擂台》实力之星奖。
16. 99年《中国流行歌曲榜》年度金曲—最美。
17. 北京音乐台Fm97.4《中国歌曲排行榜》2000年第四季度十大金曲奖。
18. 第八届东方风云榜“十大金曲”以及最佳组合。
19. 第九届东方风云榜“十大金曲”以及年度最佳唱片。
20. 第九届北京音乐台中国歌曲排行榜最佳组合、最受欢迎男歌手、金曲奖。
21. 第一届喜之郎音乐风云榜内地金曲奖以及内地最受欢迎组合。
22. 第二届喜之郎音乐风云榜内地金曲奖以及内地最受欢迎组合。
23. “雪碧”我的选择中国原创音乐流行榜2001年度最佳唱片、最佳组合奖、内地金曲奖。
24. 第一届中国歌曲排行榜海外票选金曲奖、最佳组合奖。
25. 第四届CCTV-MTV音乐盛典最佳组合奖、金曲奖。
26. 第九届全球华语音乐榜中榜内地最佳组合奖、金曲奖。
27. 第十届中国歌曲排行榜最佳组合奖、金曲奖、最佳对唱歌曲奖。
28. 第二届MTV亚洲大奖中国内地最受欢迎歌手奖。
29. 第24届“香港十大中文金曲”全国最受欢迎男歌手铜奖。
30. 第25届“香港十大中文金曲”全国最受欢迎组合铜奖。
31. 第十一届中国歌曲排行榜年度最受欢迎组合奖。





前言

经过近两个多月的编写,这本《羽泉经典弹唱》(珍藏版)终于和朋友们见面了。

当朋友们拿到这本书后,不勉会“抱怨”怎么歌曲这么少,才三十首。

作为羽泉的 fans 朋友们都会知道,羽泉自 99 年发行第一张专辑《最美》到现在一共发行了四张专辑,也可以说是 43 首作品。在这 43 首作品里面,不是说每首作品都适合吉他弹唱;也不是说每首作品都那么耳熟能详的。真正能弹、能唱的也就那么几十首作品。反过来说,总不能为了编书而胡乱拼凑、欺骗读者吧!如果是那样的话,本书就不该叫《羽泉经典弹唱》应改名叫《羽泉歌本》了,朋友们想是不是这个道理。

我编书的一贯原则是力求少而精,不求多而杂。在编配方面,一律遵循原版编配,即使是改编曲目也绝对不会胡编、乱编。正因如此,很多作品都遭到了部分同行的抄袭,不过,最让人感到欣慰的是这么多年来一直支持、厚爱我的朋友们,在此,向你们说声:“谢谢”!

本书在编写当中,仍然延续了前几本“经典”系列教材的风格特点,即:图文并茂、原版谱例。

在图文部分,详细的介绍了羽泉的从艺经历、专辑发行及演唱会的前期宣传,便于朋友们在弹琴之余全面了解心目中的偶像,除此之外,本书还特附彩页 10 面;黑白图片几十张来丰富本书的内容。

在谱例部分,精选了羽泉创作并演唱的三十首经典曲目,并且曲曲都是原版编配,完整谱例。

总之,这又是一本送给朋友们夏天的礼物。

最后,愿本书能给所有的“羽泉 Fans”一份意外的惊喜!



杜新春

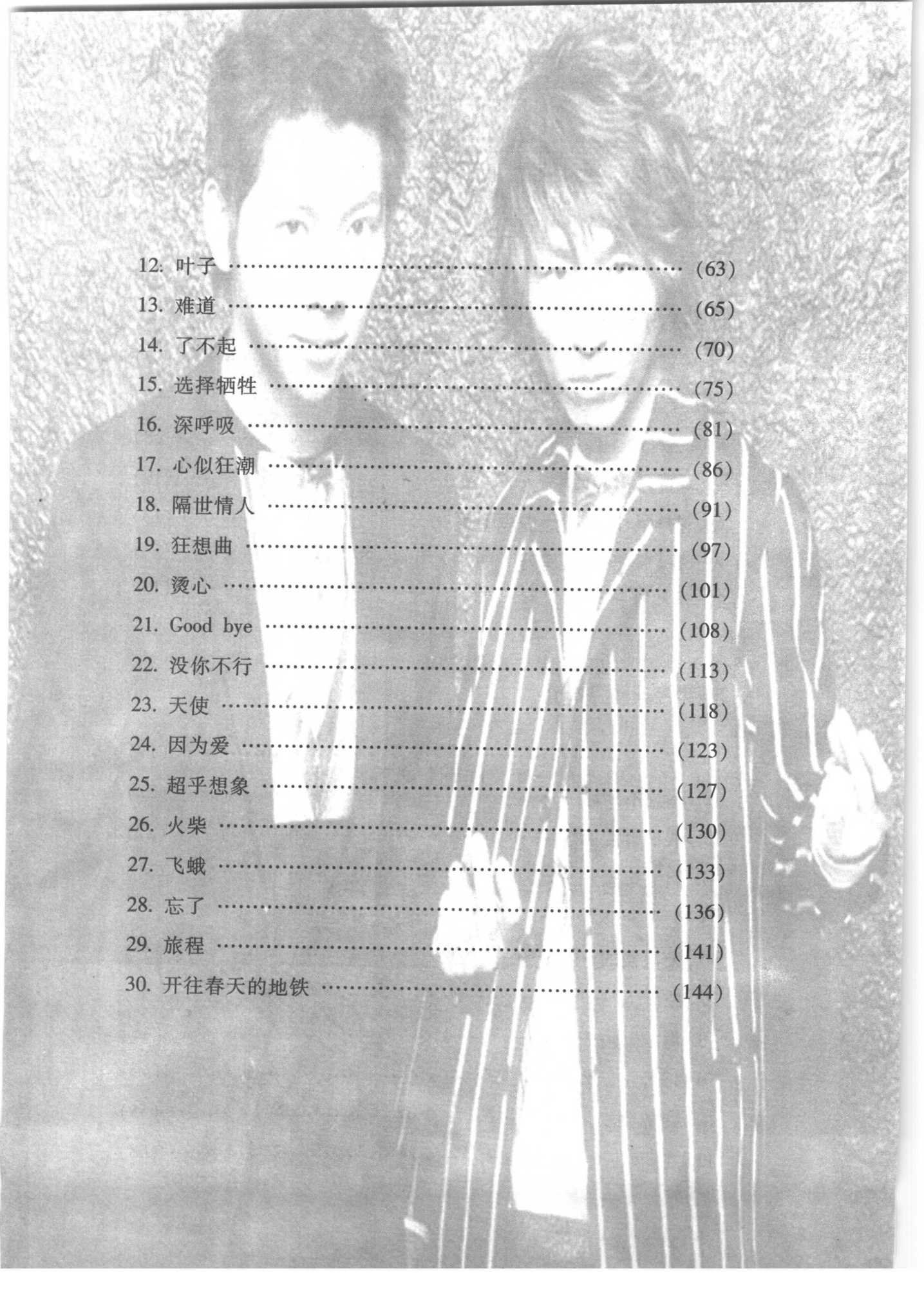
2004 年 5 月于北京

目 录

羽·泉音乐全纪录	(1)
“羽·泉”最爱最美	(3)
独家专访羽·泉:《忘·记》一曲将成绝唱!	(5)
解读《没你不行》	(8)
羽·泉聊天精彩记录	(10)
专访羽·泉:把人心一点点砸疼	(13)
人气高、舞美牛、票房好 羽·泉让昨晚首体“最美”	(15)

羽·泉经典曲目弹唱

1. 最 美	(17)
2. 感觉不到你	(22)
3. 谁不曾谁不想	(27)
4. 回头想想	(31)
5. 怎么能够	(33)
6. 爱浪漫的	(37)
7. 蜡 人	(41)
8. 海	(46)
9. 把爱留给爱你的人	(50)
10. 冷酷到底	(55)
11. 彩 虹	(58)



12. 叶子	(63)
13. 难道	(65)
14. 了不起	(70)
15. 选择牺牲	(75)
16. 深呼吸	(81)
17. 心似狂潮	(86)
18. 隔世情人	(91)
19. 狂想曲	(97)
20. 烫心	(101)
21. Good bye	(108)
22. 没你不行	(113)
23. 天使	(118)
24. 因为爱	(123)
25. 超乎想象	(127)
26. 火柴	(130)
27. 飞蛾	(133)
28. 忘了	(136)
29. 旅程	(141)
30. 开往春天的地铁	(144)



“羽·泉音乐全纪录

两个热爱音乐的男孩子，因为创作上的合作契机偶然结识。因为相似的音乐观，开始了共同的创作、排练，并参加一些 Pub 里的演唱。他们创作演唱的歌曲很快便以清新灵动的曲风，激情感性的演绎在北京的音乐圈内引起广泛的瞩目，其中也吸引了近年来始终关注内地原创音乐滚石中国唱片，通过接触迅速与之签约，并将在年底推出他们的首张专辑。从创立到成为这间亚洲最大的华人唱片公司在内地签下的首支乐团，再到录制完成专辑《最美》，其间仅用了不过一年的时间，这支组合便以奇迹般的速度脱颖而出，专辑尚未上市，前期推荐的单曲已然引来惊喜的歌迷千呼万唤，如此精彩夺目的登场，实在堪称近年华语歌坛少有的传奇。

这队内地创作组合便是滚石中国唱片 99 年底力推的“羽-泉”。“羽-泉”由两个年轻的男孩子组成，其中的“羽”是陈羽凡，“泉”是胡海泉。北京男孩陈羽凡外型削瘦冷峻，颇具阳刚之气。因为对流行音乐的喜爱，他从 94 年便开始学习创作及演唱，在自组合唱团之前她始终从事流行音乐的幕后制作，曾经为内地相当多的歌手专辑和电视剧集创作歌曲。

胡海泉来自中国北方，性情温和，创作中却潜藏着忧郁浪漫的诗人气质。十岁始在报刊发表诗歌散文，十一岁学习钢琴，中学时代即尝试歌曲创作。1996 年到北京发展音乐事业，自建 MIDI 工作室，出任多支乐队键盘手。和陈羽凡一样，他也曾为许多歌手创作歌曲并担当制作人。说到创作型歌手，常常会因自身素质的不全面陷入顾此失彼的误区。要么偏重音乐表达而缺乏文学修养，旋律优美却毫无内涵，作品难免苍白肤浅；要么由文学青年演变为歌手，歌词繁复晦涩而音乐支离，缺乏完整的把握能力，尤欠音乐上的素养与天分。但是，“羽-泉”在创作方面却具有不可忽视的全面才华。在他们的作品中，羽凡的音乐灵感与海泉的文学功底，羽泉热情激烈的个性与海泉温和恬静的气质都得到了完美的体现。其中常出现不经意流露的神来之笔，令人惊叹。

在即将推出的“羽-泉”首张专辑《最美》中，同是流行音乐幕后制作出身的陈羽凡和胡海泉包抱了几乎全部词曲创作，并担当了其中四首作品的编曲和制作。他们的每一首歌都是对生活、对人生的真实体验，用自己认为最精彩的方式诠释秋自心灵深处的声音和感动。同属滚石唱片的天王级歌手周华健在听到“羽-泉”的

DEMO





时甚感惊讶,内地竟有具备如此实力的年轻组合,实属始料未及。他欣然为“羽-泉”创作了歌曲《转弯》,并指派自己专属工作室“摆渡人”亲自制作,充分表达了歌坛前辈对“羽-泉”的欣赏与肯定。在具备超凡的创作才华同时,“羽-泉”还具备不可多得的现场演唱实力。

盛行录音歌手而欠缺实力,几乎成了近年流行歌坛的通病,于是,极佳的现场表现力便成为“羽-泉”特别的优势,因为过硬的演唱实力,他们都非常热衷于现场演唱,下面的观众越多越热情,他们的表现越是精彩。在舞台上,“羽-泉”的表演充满热力,不止有来自声音的迷惑,更有他们发自内心的真诚包围。虽然尚属新人乐团,但在他们的演出中,竟会常常出现现场的全体观众与“羽-泉”齐声合唱的感人场面。令人对于他们现场绽放的巨大声音魅力和作品强大的音乐感染力不可小视。有鉴于“羽-泉”的创作才华和现场表现力,滚石中国唱片对他们深具信心,想念假以时日,“羽-泉”必将成为国语歌坛无人出其右的超强创作组合。于是很快与之签约,并倾注全力制作推广,在99年夏隆重推出“羽-泉”首张国语专辑《最美》。这张专辑为充分展示“羽-泉”的创作演唱实力,采取Live式的乐队组合。邀得国内最好的演奏班底吉他手-李延亮、键盘手-郭亮、贝斯手-浩昆、鼓手-刘效松在中国最好的录音室录音,并在台湾完成了专辑的最后缩混。除“羽-泉”亲自担当了部分制作外,更邀请来曾为王菲等知名歌手专辑的张亚东担纲制作。演唱中突出了陈羽凡低音部的浑厚、高音区的金属华彩,以及海泉清澈透亮的水晶音质,同时发挥了两个人自然和谐的和声优势。



在这张专辑中,汇集了“羽-泉”近年来创作演唱的最优秀的作品,音乐兼容高亢激扬的摇滚曲风,清新散淡的民谣气质,以及具有时代感的电子音乐素质。专辑中值得推荐的单曲很多。标题歌曲《最美》,贯穿的木吉它音色与精致的和声和谐呼应,歌唱着色彩明丽的青春恋情,浪漫感性。《感觉不到你》情深款款,旋律简单优美,强烈直接的直指人心,有着钝重激烈的冲击力。华健大歌作曲、娃娃作词的《转弯》,透出爱情取舍的成长感悟。《蜡人》队列般行进的鼓点推动着情绪的递进,交融了激昂的平静与冷漠的燃烧,演唱中凸现声音清恬唯美的小品,轻捷的浪漫、铺泻的节奏,散发着青春的怀想特有的美丽芬芳。《爱自己》超越个人感情的囿限,关注公益主题。《海》异域风情的编曲,蔓延着婉转的水样的激情。的确,在他们的演唱中还有尚待磨合的毛边,却正因这样的青