

·王迪平 等编配·

TONGYISHOU

吉他弹唱

同一首歌

湖南文艺出版社

TONGYISHOU

吉他弹唱

同一首歌

王迪平 程 操 编配
湖南文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

吉他弹唱同一首歌/王迪平等编. —长沙:湖南文艺出版社, 2003. 4

ISBN 7-5404-3091-5

I. 吉… II. 王… III. 六弦琴-器乐曲-世界-选集 IV. J657.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 024283 号

吉他弹唱

同一首歌

王迪平 等编配

责任编辑:周小立

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花大道 2 号 邮编:410014)

湖南省新华书店经销 湖南航天长宇印刷有限责任公司印刷

*

2003 年 4 月第 1 版第 1 次印刷 2003 年 12 月第 2 次印刷

开本:880×1230 1/16 印张:12

字数:345,000 印数:8,001-14,000 册

ISBN7-5404-3091-5

J·774 定价:21.00 元

若有质量问题,请直接与本社出版科联系调换

每个人的心灵深处，都有一首歌，那是一段常常在不经意间深深感动你的旋律。当琴弦轻轻拨响，心弦随之颤动，交汇成至美的同一首歌。

目 录

怎样识吉他六线谱.....	(1)
识谱基础练习.....	(2)

最新上榜金曲

1. 离 别.....阿 杜 演唱 (7)	17. 我爱过你.....动力火车 演唱 (51)
2. 天 黑.....阿 杜 演唱 (9)	18. 潜龙勿用.....谢霆锋 演唱 (54)
3. 本 来.....游鸿明 演唱 (13)	19. 火柴天堂.....齐 秦 演唱 (59)
4. 寻 你.....游鸿明 演唱 (17)	20. 国王的新歌.....游鸿明 演唱 (64)
5. 誓 言.....齐 秦 演唱 (20)	21. 一个人万岁.....张 宇 演唱 (68)
6. 寒 雨.....齐 秦 演唱 (22)	22. 昨天的太阳.....齐 秦 演唱 (71)
7. 好 吧.....动力火车 演唱 (24)	23. 怎么舍得你.....张学友 演唱 (74)
8. 流 浪.....刘德华 演唱 (27)	24. 为爱瘦一次.....刘德华 演唱 (78)
9. 白狐狸.....王力宏 演唱 (29)	25. 爱一回伤一回.....游鸿明 演唱 (80)
10. 坏习惯.....谢霆锋 演唱 (31)	26. 当爱已成习惯.....张学友 演唱 (82)
11. 愿我能.....黄贯中 演唱 (34)	27. 楼上来的声音.....张学友 演唱 (85)
12. 风笑痴.....周华健 演唱 (37)	28. 你可以告诉我.....王力宏 演唱 (88)
13. 睡公主.....陈慧娴 演唱 (39)	29. 今天夜里总下雨
14. 冷雨夜.....黄家强 演唱 (42)	陈慧娴 演唱 (92)
15. 命中注定.....庾澄庆 演唱 (45)	30. 地球和月亮的故事
16. 一壶乡愁.....刘德华 演唱 (48)	陈慧娴 演唱 (96)

百 唱 不 厌 金 曲

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 31.花 心……………周华健 演唱 (98) | 55.城里的月光……………许美静 演唱 (151) |
| 32.童 年……………罗大佑 演唱 (100) | 56.其实不想走……………周华健 演唱 (153) |
| 33.野 花……………田 震 演唱 (102) | 57.外面的世界……………齐 秦 演唱 (155) |
| 34.偷 心……………张学友 演唱 (105) | 58.偏偏喜欢你……………陈百强 演唱 (158) |
| 35.踏 浪…王洁实、谢莉斯 演唱 (108) | 59.大约在冬季……………齐 秦 演唱 (161) |
| 36.小 草……………佚 名 演唱 (110) | 60.校园的早晨 |
| 37.天 涯……………任贤齐 演唱 (111) | ……………王洁实、谢莉斯 演唱 (163) |
| 38.我愿意……………王 菲 演唱 (113) | 61.大海啊, 故乡 …………… (165) |
| 39.甜蜜蜜……………邓丽君 演唱 (116) | 62.绝口不提爱你………郑中基 演唱 (166) |
| 40.橄榄树……………齐 豫 演唱 (118) | 63.让世界充满爱………郭 峰 演唱 (168) |
| 41.兰花草……………佚 名 演唱 (121) | 64.外婆的澎湖湾………潘安邦 演唱 (169) |
| 42.梦醒时分……………庾澄庆 演唱 (122) | 65.蜗牛与黄鹌鸟 |
| 43.同桌的你……………老 狼 演唱 (125) | ……………银 霞 演唱 (171) |
| 44.军港之夜……………苏小明 演唱 (128) | 66.明天我要嫁给你 |
| 45.同一首歌……………毛阿敏 演唱 (130) | ……………周华健 演唱 (172) |
| 46.浪子心声……………陈百强 演唱 (132) | 67.还是觉得你最好 |
| 47.你的眼神……………蔡 琴 演唱 (134) | ……………张学友 演唱 (176) |
| 48.千千阙歌……………陈慧娴 演唱 (136) | 68.让我们荡起双桨 |
| 49.用心良苦……………张 宇 演唱 (138) | ……………青春美少女 演唱 (179) |
| 50.第一滴泪……………动力火车 演唱 (140) | 69. 一场游戏一场梦 |
| 51.我不想说……………杨钰莹 演唱 (142) | ……………王 杰 演唱 (181) |
| 52.有你真好……………刘德华 演唱 (144) | 70.月亮代表我的心 |
| 53.真心英雄……………周华健 演唱 (146) | ……………邓丽君 演唱 (184) |
| 54.最真的梦……………周华健 演唱 (149) | |

附录:

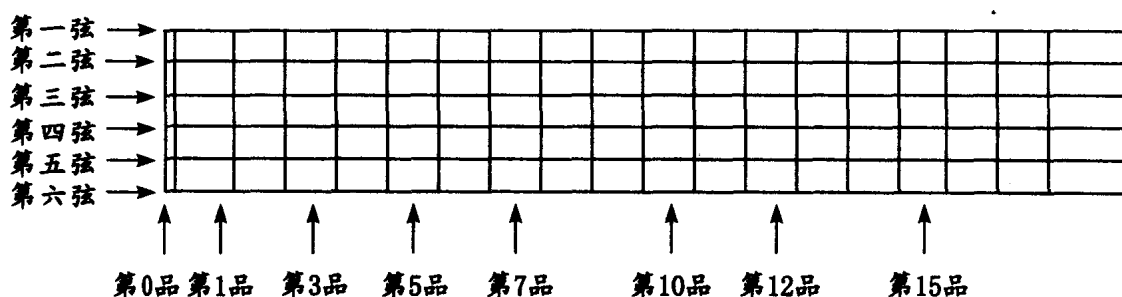
- 常用和弦指法图…………… (186)

怎样识吉他六线谱

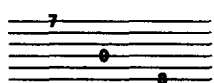
六线谱是专为吉他设立的一种乐谱，谱上六根线分别代表吉他的六根弦，用来记录演奏者两手的位置和动作。六线谱分为数字式六线谱与和弦式六线谱，当两种不同形式谱例同时出现时，数字式六线谱优先。

1. 数字式六线谱（常用于独奏或古典乐曲中）

谱中“0”表示空弦，线上用“1、2、3、4、5……15、16、17”等数字表示左手应按的琴品，数字所在的线表示左手要按的弦和右手要弹的弦。

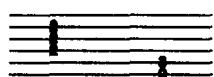


例1



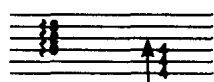
- ← 左手按住第一弦7品，右手弹第一弦；
- ← 左手不按，右手弹第四弦；
- ← 左手按住第六弦3品，右手弹第六弦；

例2



- ← 左手按住第二、三、四弦的第2品，右手用三个指头同时拨响第二、三、四弦；
- ← 左手按住第五弦3品，右手用二个指头同时拨响第五、六弦。

例3



- ← 左手按第二弦第3品和第三弦第2品，右手用琶音奏法依次拨响第四、三、二弦；
- ← 左手按住第四、五、六弦的第4品，右手用扫弦奏法从第六弦扫向第四弦。

例4



- ← 左手食指大横按压住第3品的所有六根弦，中指按住第三弦4品，小指、无名指按住第四、五弦的第5品，右手从六弦扫向第一弦；
- ← 左手按住第四、五、六弦的5、5、3品，右手用大鼓奏法敲在第四、五、六弦上。

2. 和弦式六线谱（常用于弹唱中）

例5



- ← “Em” 为和弦记号，它表示左手该这样按：



- ← 右手依次弹奏第四、三、二、一、二、三弦（“X” 写在哪条线上就弹哪根弦）。

例6

Am



← “Am” 为和弦记号，它表示左手该这样按：

← 右手扫第六、五、四弦（顺扫）；
右手扫三、二、一弦（顺扫）；
右手扫第一、二、三弦（逆扫）。



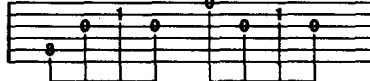
3. 和弦式六线谱与数字式六线谱互换

例7

C



等同于

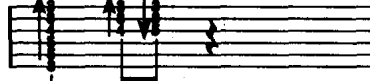


例8

G③

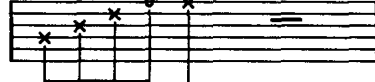


等同于

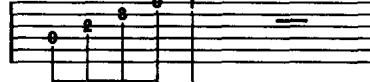


例9

Dm



等同于

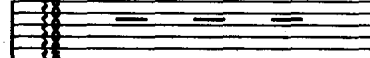


例10

G



等同于

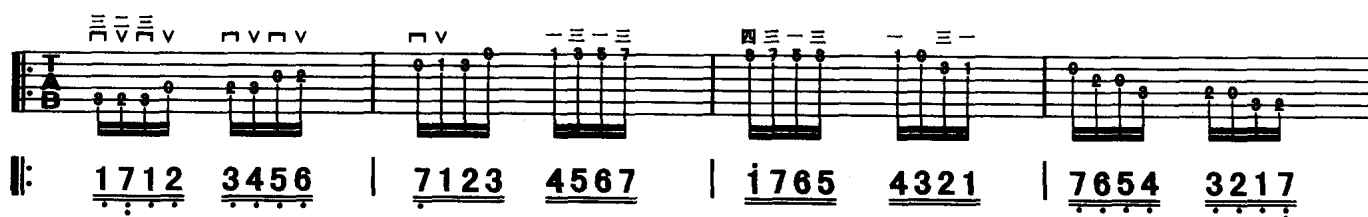


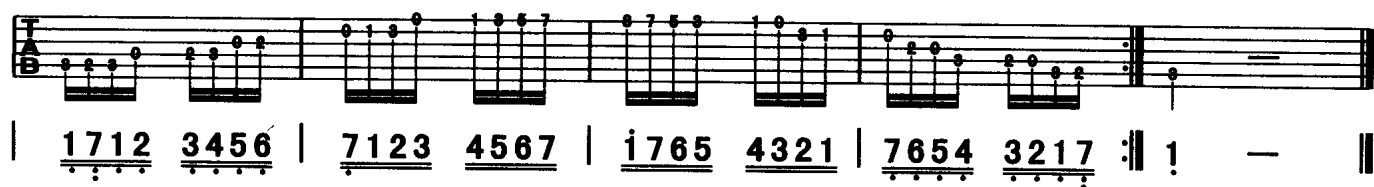
识谱基础练习

练习一

1=C $\frac{2}{4}$

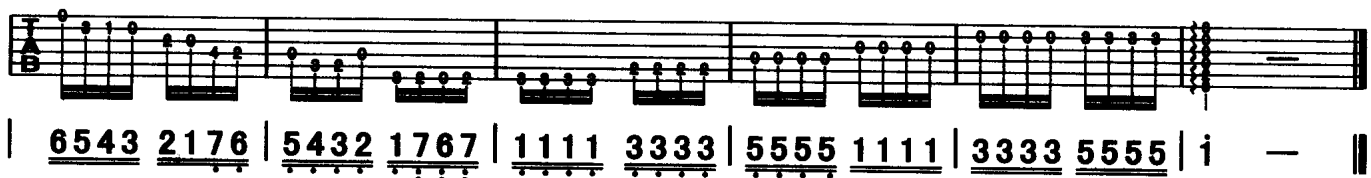
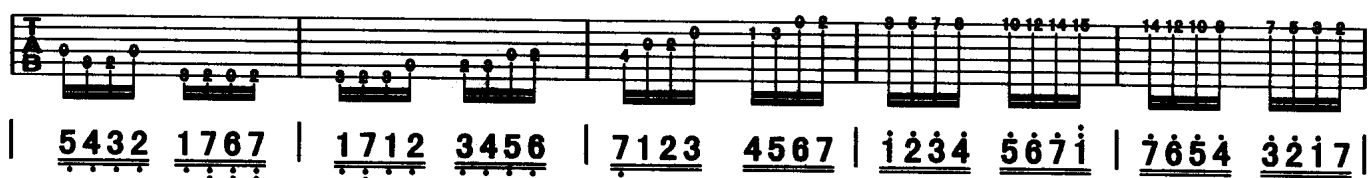
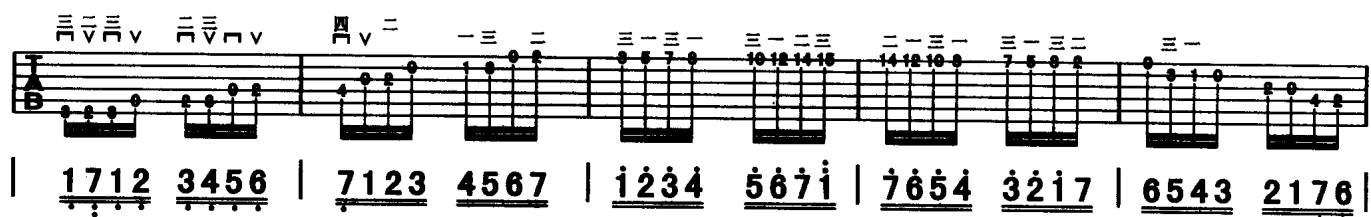
注：“□”为下拨，“v”为上拨





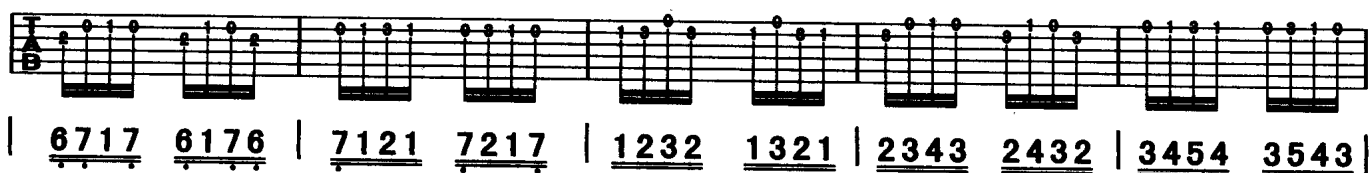
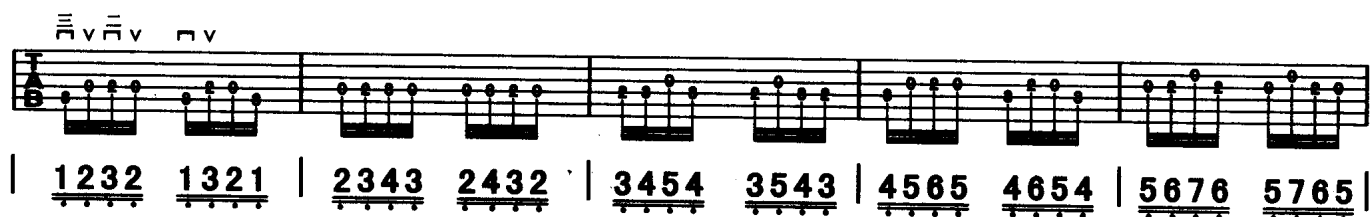
练习二

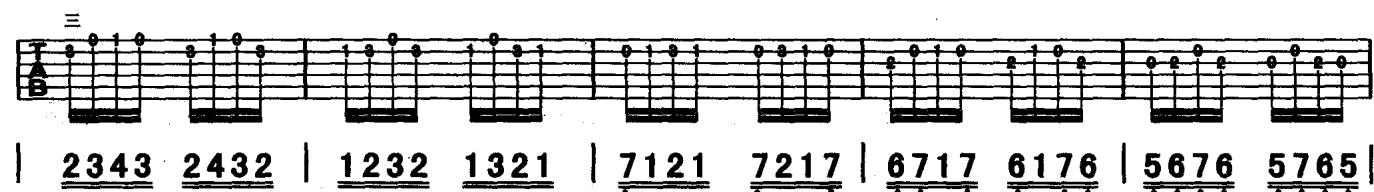
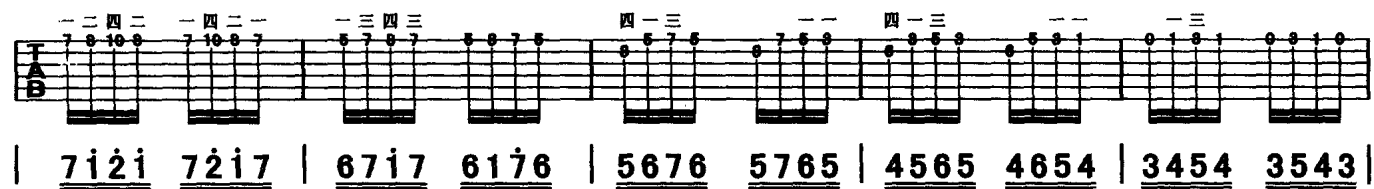
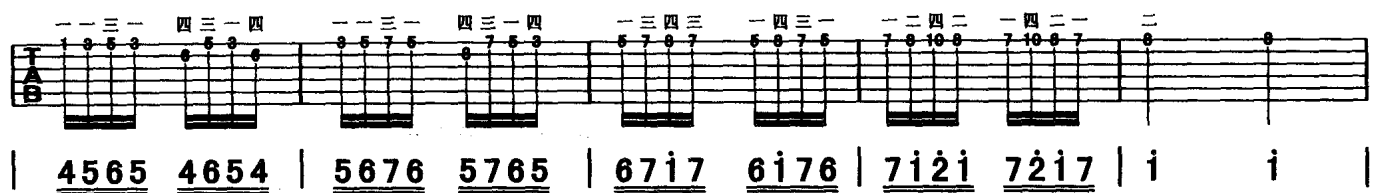
1=C $\frac{2}{4}$



练习三

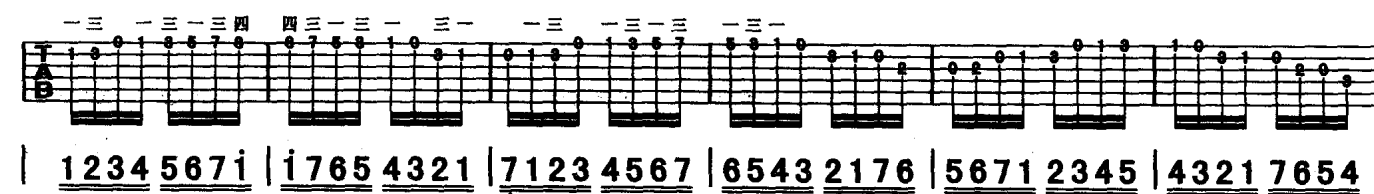
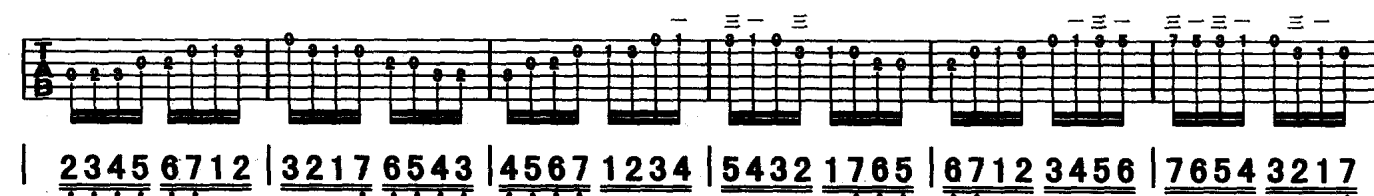
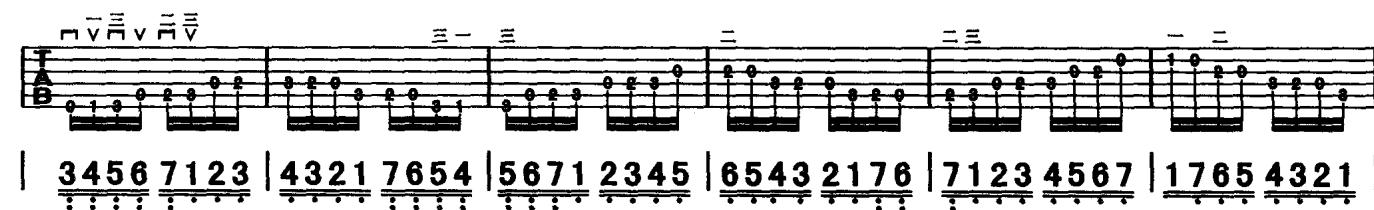
1=C $\frac{2}{4}$

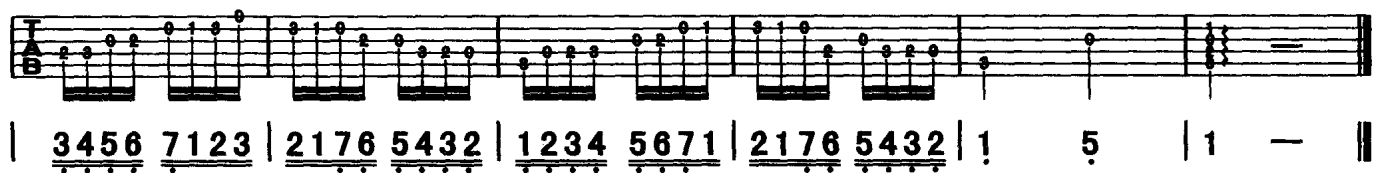




练习四

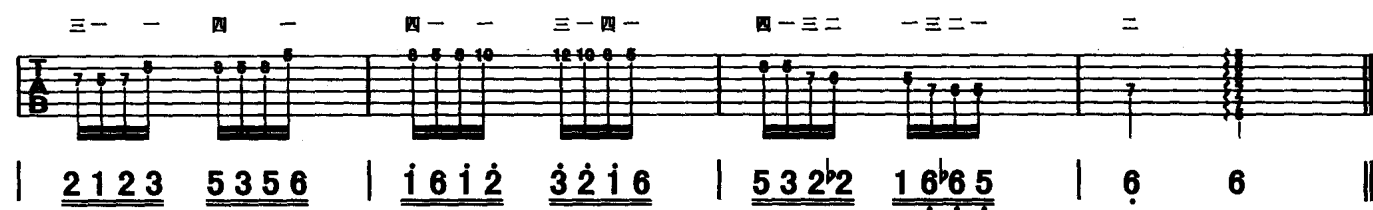
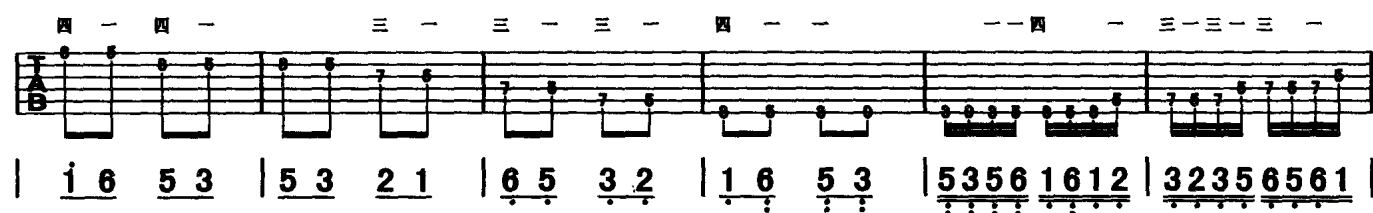
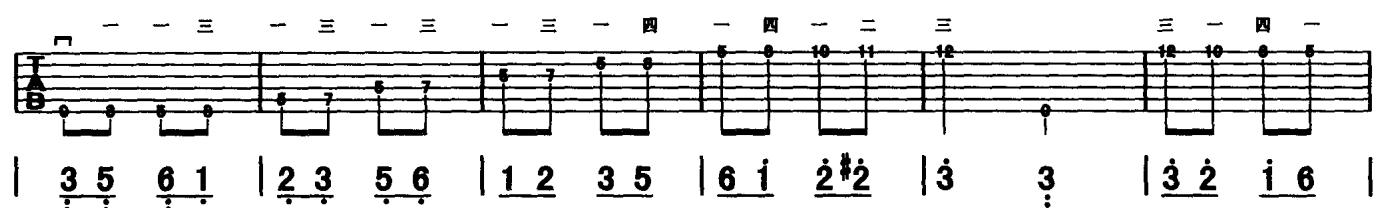
1=C $\frac{2}{4}$





练习五

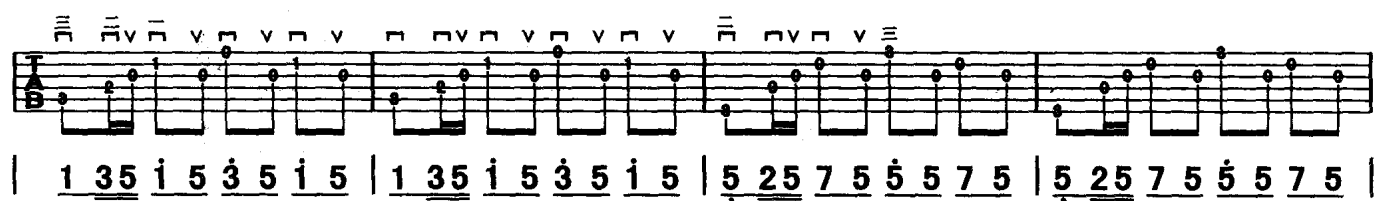
1=C $\frac{2}{4}$



练习六

1=C $\frac{4}{4}$

第二种拔法：全部下拔“ㄣ”



— 三四二 —

The second system of musical notation for 'The Song of the Fishes'. It features a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Below the staff, the corresponding numbered notation is provided: 1 3 5 1 5 3 5 1 5 | 1 3 5 1 5 3 5 1 5 | 4 1 4 6 1 4 1 6 4 | 4 1 4 6 1 4 1 6 4 |. The notation is divided into four measures by vertical bar lines.

— 三四二 —

— —

5 25 7 2̇ 5 2̇ 7 5 | 5 25 7 2̇ 5 2̇ 7 5 | 6 26 2̇ 4̇ 6̇ 4̇ 2̇ 6 | 6 24 6 2̇ 6̇ 4̇ 2̇ 6 |

5 2 5 7 2 5 2 7 5 | 5 2 5 7 2 5 2 7 5 | 4 1 4 6 1 4 1 6 4 | 4 1 4 6 1 4 1 6 4

6 3 6 1 6 3 6 1 6 | 6 3 6 1 6 3 6 1 6 ||: 6 2 6 2 6 4 6 2 6 :|| 7 3 5 7 5 3 5 7 5 |

4 14 6 i 4 i 6 4 | 5 25 7 2 5 2 7 5 | 1 5 i 3 5 i —

离 别

(阿杜 演唱)

1=C $\frac{4}{4}$

林秋离 词
熊美玲 曲

Am G Am/F Esus4 E

1

(067): 176 676 612 | 2321 771765 — | 633 632 23 0212 | 23 — —) 067 |

深情

Am C9 Am G Esus4 E

6

176 676 6 012 | 321 7177 6 0.6 | 7. 6 567 7.5 | 3 343 3 067 |

吻住了 你的嘴， 却不能停止你的流泪， 只因 和我的心和你一起碎。 大雨

Am C9 Am Dm B7-5 E

10

176 676 6 012 | 321 7177 6 6 | 2 2 234 4 3 2 1 | 4 3 243 3 0.3 |

下疯了 的长夜， 沉睡 的人们毫无知觉， 突然恨透这个 世界， 因为要离别。 就

Am G G C Am G G C

14

6 6 6 3 2 0.2 | 5 5 523 3 2 1. | 6 6 6 3 2 0.2 | 5 5 523 3 023 |

走破这双鞋， 我 陪你走一夜， 直到 心不再滴血， 而 你流尽泪水。 天空

22

G Am Am Am 1. Am

天, 我恨你, 要离别, 离别.

8

天 黑

(阿 杜 演唱)

原调1=E $\frac{4}{4}$
 选调1=D $\frac{4}{4}$
 (Capo 2)

林秋离 词
 洪 典 曲

1

木吉他 I

木吉他 II

(0 5 5 1 2 2 1 | 2 3 3 3 3 — | 2 2 2 2 2 3 5 | 1 — — 0 7 1 | 7 7 1 7 7 6 6 — |

Em9 A7sus4 A D9(2) D6/G

0 0 2 3 6 5 2 3 2 | 2 — — 2 3 5 | 3 2 2 — —) | 0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 1 — |

风若停了云要怎么 飞?

D9(2) D6/G D9(2) D6/G Em7

D D9 D D9 Em7

0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 1 — | 0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 1 1 1 | 2 — 0 3 3 3 |

你若走 了我要怎么 睡?

心若破 了你要怎么 赔? 莫非你 只是

D6/G Asus4add9 D9(2) D6/G

G9 A7sus4 D_H D9

2/4 1 6 6 0 6 1 | 2 — — — | 0 0 0 0 | 0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 — |

贪玩 的蝴蝶? 天都黑了你在想着谁?

D9(2) D6/G D9(2) D6/G Em7

D D9 D D9 Em7

0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 — | 0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 1 1 | 2 — 0 3 3 3 |

情都灭了我要怎么追? 话都说了你要怎么退? 原来你 只会

D6/G A7add11 D9 A Bm7

G D9 D_F A9 Bm7add11

2/4 1 6 6 0 1 7 | 1 — — — | 0 0 0 0 | 0 5 5 6 6 5 6 7 | 7 1 1 1 — |

让我 掉眼泪。 整个世 界突然一起天黑,

D/A Gadd9 D6/G Em

G9 Em9

0 0 7 1 5 3 | 5 6 6 6 6 — | 0 6.5 5 1 | 2 — — — | 0 0 5 3 2 1 2 |

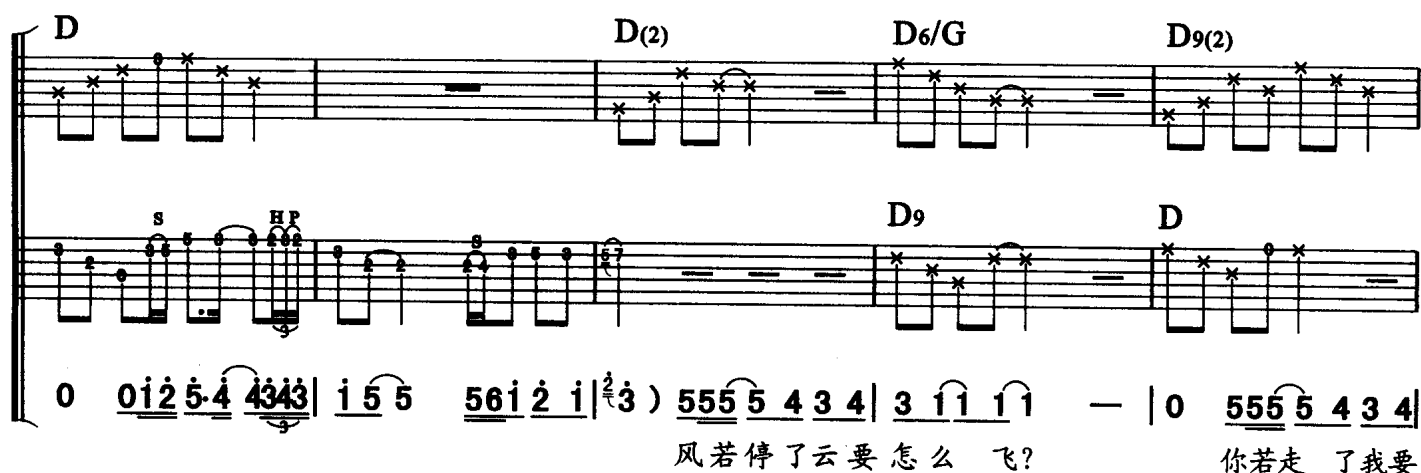
爱在眼前 无声崩溃, 摔成 粉 碎, 我闭 上眼睛

D9(2) $\sharp F$ Bm7 D/A
 D9 $\sharp F$ Bm7 D/A G/B
 2 3 3 3 3 — | 2 2 2 2 2 7 2 | 2 3 2 1 — 0 | 0 0 7 1 5 3 | 5 6 6 6 6 0 |
 就是天黑, 一种撕裂的 感觉, 嘴里泛着血腥滋味,

Em7 D9(2) $\sharp F$
 Em9 D H
 5. 5 5 5 1 2 2 3 | 3 — — 4 3 | 2 0 5 3 2 1 2 | 2 3 3 3 3 — | 2 2 2 2 2 7 2 |
 多么 伤的离 别! 我承认我 最 害怕天 黑, 梦被掏空的 错觉,

E/ $\sharp G$ Em7 D9
 D(2)
 2 3 2 1 — — | 0 0 7 1 5 3 | 5 6 6 6 6 0 | 5 5 5 5 1 2 2 2 | 2 3 2 1 — — |
 我已不再 是你的谁, 想到 就会心 碎。

D Em9 G A7sus4
 (0 0 0 0 1 2 | 3 — — — | 0 0 2 3 7 6 2 3 2 | 2 — — 2 3 5 | 3 2 2 — — |
 (Note: The original image contains some illegible markings above the final staff, possibly 'P' and 'S', which have been omitted for clarity.)



0 0 1 2 5 4 4 3 4 | 1 5 5 5 6 1 2 1 | 3) 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 — | 0 5 5 5 5 4 3 4 |

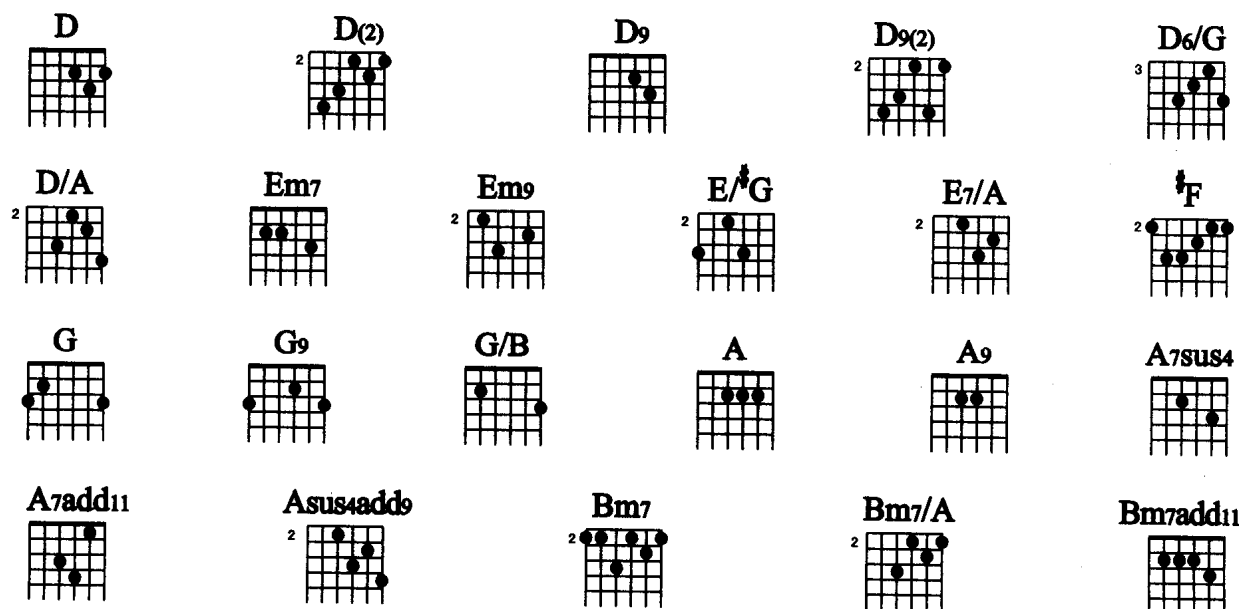
风若停了云要怎么飞? 你若走了我要



3 1 1 1 1 — | 0 5 5 5 5 4 3 4 | 3 1 1 1 1 — | 1 — 0 0 ||

怎么睡? 心若破了你要怎么赔?

本曲所用和弦图：



D, D(2), D9, D9(2), D6/G, D/A, Em7, Em9, E/G, E7/A, F, G, G9, G/B, A, A9, A7sus4, A7add11, Asus4add9, Bm7, Bm7/A, Bm7add11