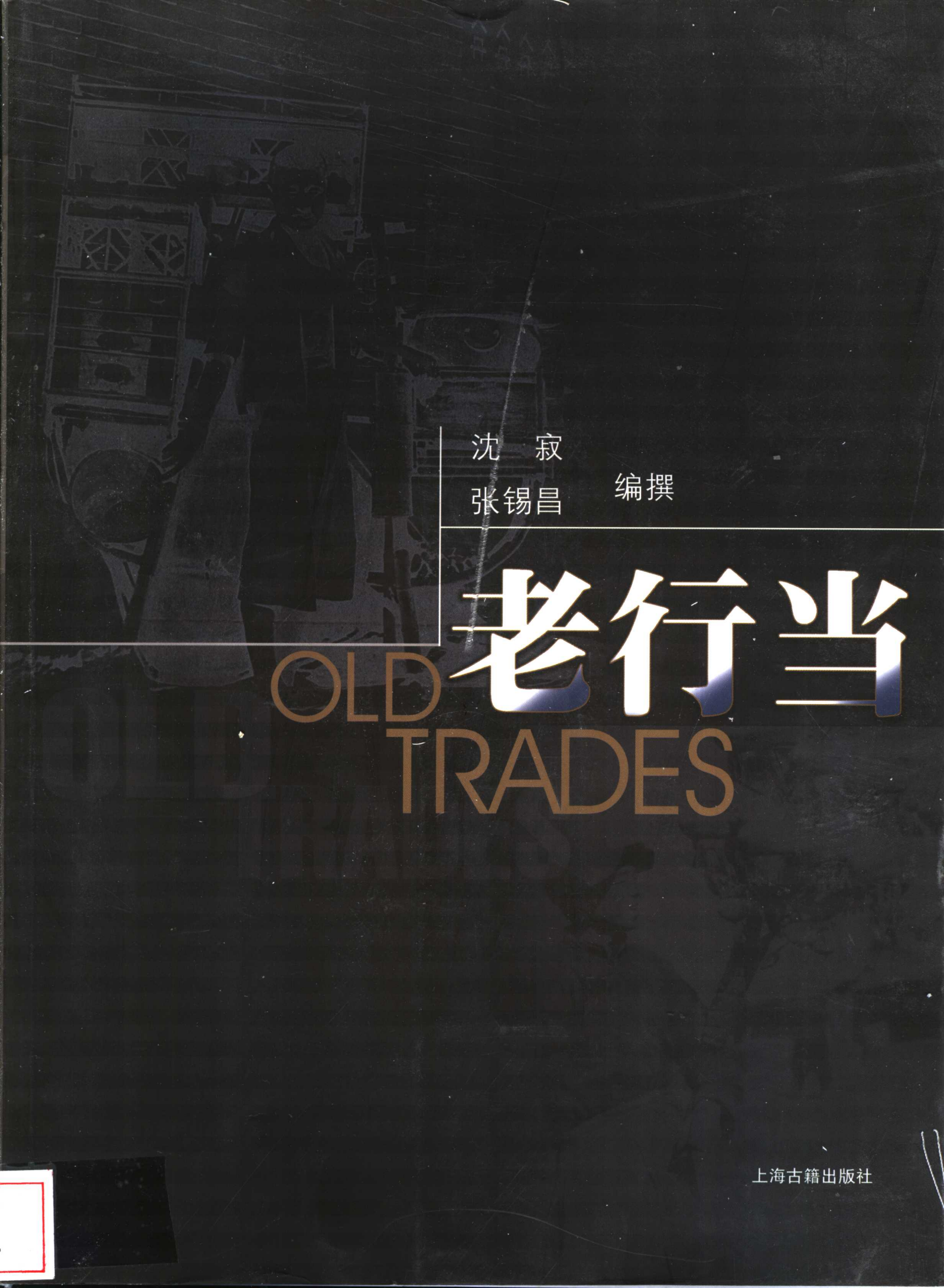




沈 寂

张锡昌

编撰

OLD 老行当
TRADES

上海古籍出版社

OLD TRADES

上海古籍出版社

老行当

F719 / S383

沈 寂 张锡昌 编撰

图片提供 张锡昌 王 炜
林 宏 史一美
张 炬 陈生洪

QAN61/17

705541

图书在版编目(CIP)数据

老行当 / 沈寂, 张锡昌编撰. —上海: 上海古籍出版社, 2002.6

ISBN 7-5325-3224-0

I. 老... II. ①沈...②张... III. 服务业—史料—中国—摄影集 IV.F719-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第035356号

老行当

沈 寂 张锡昌 编撰

图片提供	张锡昌	王 炜
	林 宏	史一美
	张 炬	陈生洪

责任编辑	盖国梁
美术编辑	严克勤
技术编辑	富 强
电脑制作	周爱明

上海古籍出版社出版、发行
(上海瑞金二路272号 邮政编码 200020)
网址: www.guji.com.cn
E-mail: guji1@guji.com.cn

新华书店上海发行所发行经销
上海中华印刷有限公司印刷

开本 889×1194mm 1/16
印张 11

版次 2002年6月第1版 2002年6月第1次印刷

印数 1-3,100

ISBN 7-5325-3224-0 / G · 255

定价: 45 元

版权所有 翻印必究 如有质量问题, 请与承印公司联系 T:62662100

前言

沈 寂

话说
老行当¹

自古至今，每一个人从生到死，谁也离不开“衣、食、住、行”。穿的衣服是农民种棉、手工纺织、人工洗染和裁缝加工而成。吃的食物靠渔、农、猎、畜牧业供应。住屋为木匠、石匠等五匠合力筑造。长途步行后来由机器制造的车船代替。此外，随着人民生活水平的提高，经济的繁荣和商品的流通，文化、金融、工业、商业等等各行各业相继产生，中国社会就是由“士、农、工、商”等行业所组成。我们所有的人，平时就生活在这众多的行业中，没有这些行业，我们无法生存，社会也不能发展。我们的祖先和我们自己，也就是某种行业中的一个成员。

我国对众多的行业素有“三百六十行”之称，“行”是指街头摊贩和店铺的行列，同种行业称之为“同行”。“同行”聚合称为“行会”，也称“同业”。我国古代只有三十六行，随着社会进步、经济发达和人民需要，工种渐渐增多，在原有的行业外又添加了不少新的行业，成为“业外有业”，而行业本身规模越来越扩大，分工也更细，成为“行中有行”。如筑造房屋的工匠中，木匠之外，还有泥匠、石匠、漆匠等，俗称“行当”；木匠中又有锯木匠、造屋匠、门窗匠、圈木匠、家具匠、细木雕花匠等行当。如唱戏的“梨园行”内分七行七科。“三十六”这个数字已不能包括众多行业。于是以中国数字中象征最大和最多的“十”倍扩大为“三百六十行”。这也是泛称，有包罗万象、无所不有的含义。

有人把中国老行当贬为落后的行业。这是无视时代背景和社会状况的无知，也是藐视我国千万人民智慧和能力的偏见。中国社会的经济结构，长期徘徊于农耕和手工业的落后状态中，这是事实。然而在重重压力下，仍有不少有识之士和能工巧匠，引进西方文化和先进技术，促进生产。清朝末年，上海便有江南造船厂制造轮船，也有开明的工商人士自己开办布厂，代替手工纺织。二十世纪二十年代已有人利用

天然气。此外还用机器造纸、制糖和油漆等，使生产力较低的手工制作变为现代科学生产。这也是事实。即使是手工业，也有能工巧匠施展他们独特的才华和技能，编制出精美绝伦的工艺品，名扬海外，至今被誉为中华民族的瑰宝。文化教育更是出类拔萃，人才济济。各行各业，随着历史的渐进，都向上海集中；而商业的繁荣，使上海成为世界一流的国际都市。老行当是绚丽的奇葩异花，在千百年中蒂结出丰硕的果实，将我们中华民族的生活妆点得多姿多彩。

五年前，我与诸位画家合编了《三百六十行大观》画册。这本名家绘图本由古今画家为三百六十行绣像，受到广大读者和美术工作者的欢迎和喜爱。也有人提出：这画册仅仅是画家笔下的行业肖像，希望能看到现实社会中真实的老行当。于是我和张锡昌先生从半个世纪以前出版的中外刊物、报纸和画册上，以及个人收藏的照片中，寻找有关老行当的照片。因为照相术发明较晚，进入中国更迟，只有到晚清时代才使用。我们在这些遗留残存的照片中只能看到清末和民国时代的社会生活，虽然未能录下在此以前的行业痕迹，但还能见到从古流传下来的旧景和旧物。这些事物已在现实生活中消失，只有在博物馆或古籍中能偶然发现。我们这次就将各种行业的旧景、旧人和旧物分类编辑，让读者能看到三百六十行的过去，知道中国行业发展、变迁和进化的历史。由于年代久远，资料所限，已无法记录下摄影者的名字，这是要特别说明的，并在此向那些摄影的先驱们致以诚挚的感谢。我们不能忘记先辈，他们是中国行业的先驱者；我们今天更要继承民族文化的传统，使明天的中国行业有辉煌的前景，在新世纪里向全世界放射璀璨的光芒。

前言：话说老行当	沈寂	1
一、文 化		
学校		1
书店		3
报馆		4
剧团		5
电台播音		7
电影		8
绘画 摄影		9
二、娱 乐		
戏院		11
吹奏卖唱		13
西洋镜		15
武术		17
变戏法		18
耍杂技		19
庙会献艺		21
舞场		22
三、市井旧俗		
宗教活动		23
婚丧业		25
糊裱业		28
烟馆妓院		30
算命测字		32
四、摊 贩		
街头巷尾 摆摊贩货		35
手 艺 细 工		36
卖玩具		42

服务摊贩	44
卖水果	50
吃食摊	53
无业流民 拾荒求乞	61
杂货摊	63
手工修补	66
五、店 铺	
商业兴旺 店铺林立	69
“金饭碗”行业	70
吃洋行饭的人	72
投资业	73
女性新行业	74
银楼 金号	76
华洋百货	77
中药业	78
各类店铺	79
服装店	82
小客栈 大饭店	85
菜场小吃	86
当铺	89
荐头行	91
各帮菜馆	92
茶馆	93
屠宰业	94
书摊业	95
博彩业	96
六、手 工 业	
能工巧匠 手艺绝活	97
木作	98

石匠	100
泥水匠	101
漆匠	102
五匠的绝技	103
铁匠	104
铜匠	105
制陶	106
制瓷	107
编织	108
织毯	110
绣花	111
绘图	112
家庭手工作坊	114

七、工 业

造船	115
纺织	116
造纸	121
天然气	122

八、农 副 业

农耕	123
种田	124
捕渔	127
打猎	129
榨油制酱	130
制盐	131
熬糖	133
制茶	134
禽蛋	135

九、交 通

脚夫	137
船夫	141
轿夫	144
马车夫	145
独轮车夫	146
运夫	147
黄包车夫	148
司机	151
电车司机	152
公共汽车司机	154
火车司机	155
吃船上饭的	156

十、邮 政

绿衣使者	157
------	-----

十一、警 兵

救火员	159
军队	161
警察	163

一、文化

学校

1

上海开埠以后，将原有的私塾和书院改为西式学校。大学有教授、副教授、讲师、助教。中学和小学有各科专业教师。另有专科学校、如美术、体育、戏剧、聋哑等，培养出无数人才。

1. 华侨学校
2. 教会女校在上音乐课
3. 交通大学校门
4. 小学教师谆谆教育学生



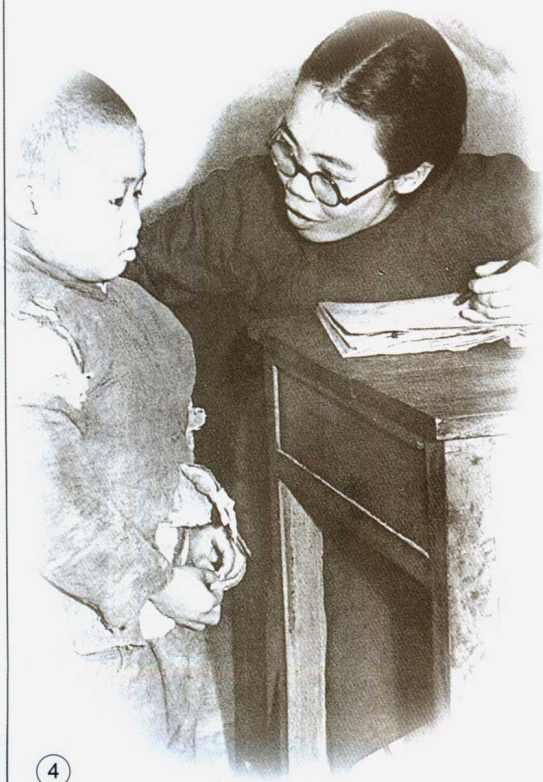
1



2



3



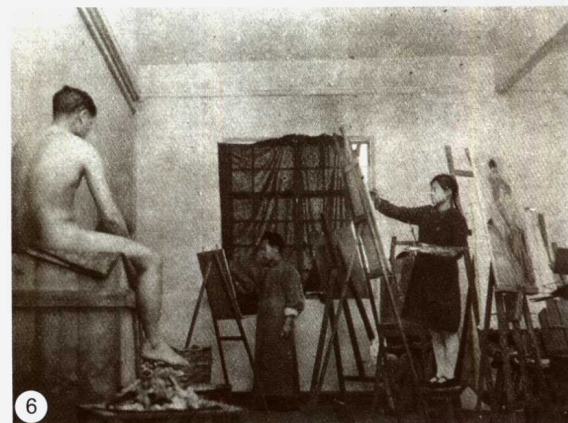
4

5. 聋哑学校老师在上课
6. 刘海粟先生在上海美术专门学校提倡人体画，引起了一场风波
7. 不露脸的女模特
8. 中学教师在上算术课
9. 上海美术专门学校校门
10. 人体模特儿

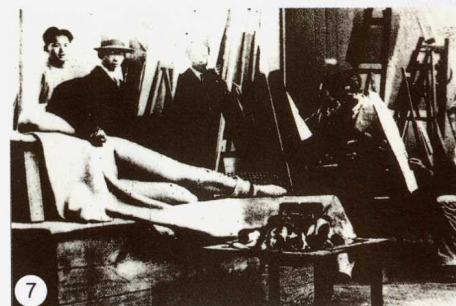
2



5



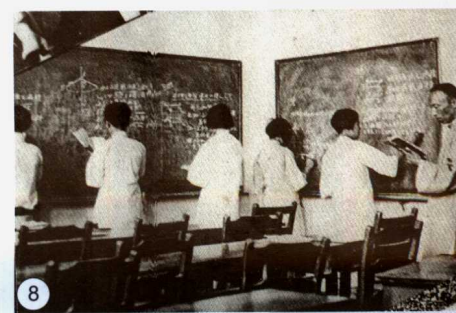
6



7



9



8



10

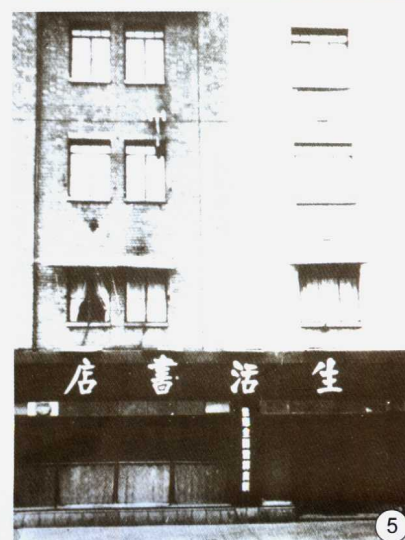


书店

3

中国古时，书商印刷并出售书籍之处，称为书坊。后改为“书店”、“印书馆”或“书局”。先由编辑征求文稿，一一审校，然后印成书册，在门市部发行，为文化传播作出巨大贡献。

1. 出版“万有文库”的商务印书馆
2. 出版“良友”画报的良友图书公司
3. 编校部门校阅书稿
4. 出版通俗书籍的春明书店
5. 邹韬奋主持的生活书店

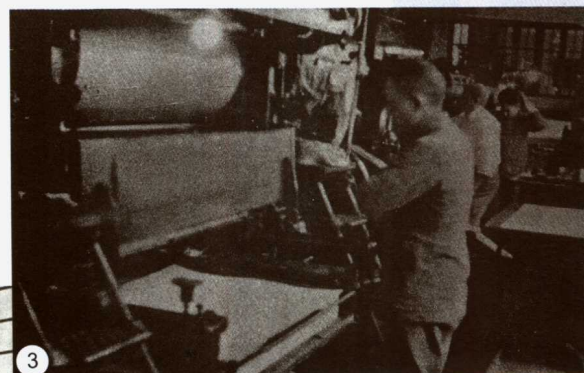
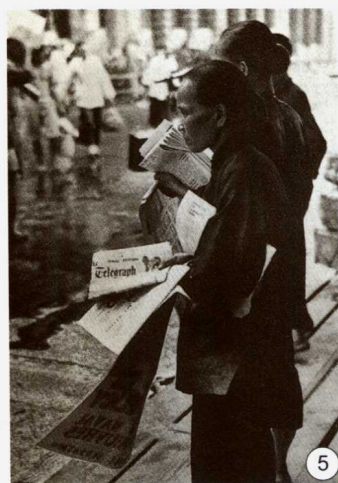
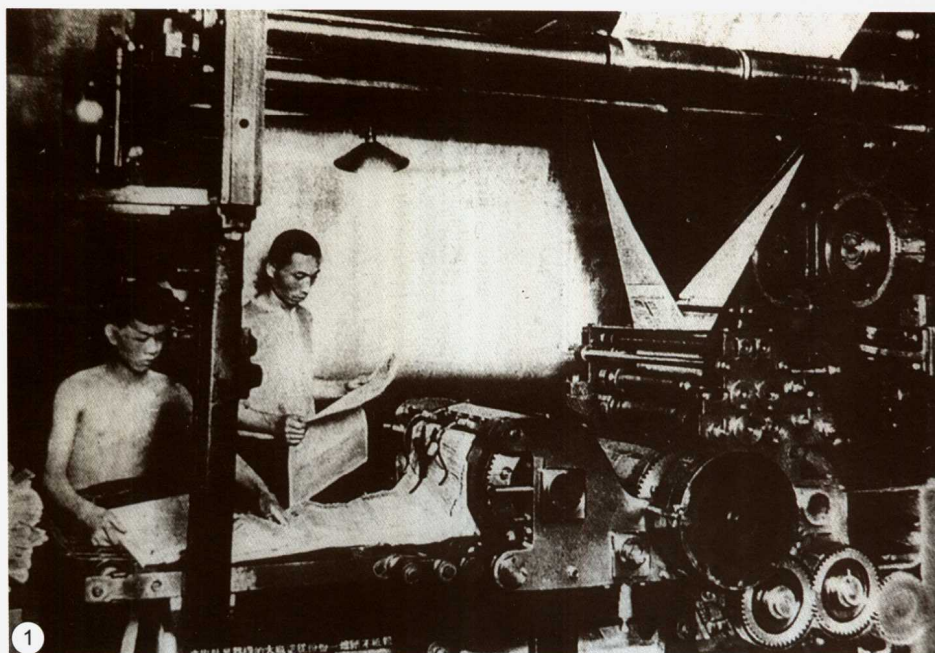


4

报 馆

出版报纸，先由记者们四处采访重要新闻，送编辑部审阅，编排，校对，然后印刷成数万份，次晨分发各报贩，让人们读到世界大事和社会新闻。

1. 印刷工人连夜印刷报纸
2. 报馆各部门编辑编审稿件
3. 印刷工
4. 卡车送报
5. 报馆前卖报
6. 报童卖报





剧团

5

唐明皇宠爱杨贵妃，选宫女数百在宫内梨园教曲演剧，成立戏班。后世称演戏的为“梨园行”。戏班内分“七行七科”。“七行”是角色行当，有生、旦、净、末、丑、武打、龙套等。“七科”为剧装、容装、盔箱、音乐（即场面）、检场等。名角还自带“跟包、梳妆、打鼓、拉琴”。台前幕后，相互配合，才能演出精彩的拿手好戏。

1. 旦—梅兰芳
- 2-3. 净—金少山
4. 生—马连良
5. 丑—肖长华



6. 盖叫天演《武松打虎》
7. 京剧演员
8. 大衣箱。箱内有各种服装、靴鞋等
9. 有人专管布景
10. 旗靶箱，除旗帜刀枪外，箱内有各种道具

6



6



10



7



8



9



1



2



3

电台播音

7

20世纪20年代，上海等大城市流行无线电，于是纷纷开设电台。播音员和曲艺界通过电台，向人们播送新闻、歌曲和各种节目，让人们不出家门，就能赏心悦耳。

1. 介绍广告
2. 歌咏班在电台唱歌
3. 广播新闻

8

电 影

电影来自西方，是科学与艺术相结合的产品。电影也是一门综合艺术，必须汇集各行人才的精英，才能拍成一部具有一定水平的影片。

1. 剪辑师把全部镜头连成一部电影
2. 摄影师在挑选可用镜头
3. 编剧、导演在讨论脚本
4. 导演（朱石麟）在指导演员（阮玲玉）表演
5. 洗印工在冲洗胶片
6. 美工师在搭置布景
7. 美容师在化妆

