

Prevailing-Styled House

风尚饰家B

瑞雅 著

- 卧室·儿童房·餐厅·厨房·书房
- 重量级时尚人士家居
- 顶级设计师手笔
- 资深摄影师拍摄

41
(2)

中国轻工业出版社

购全套书★赠★VCD光盘

图书在版编目(CIP)数据

风尚饰家. B/瑞雅著. -北京: 中国轻工业出版社,
2004. 1
(中国家居)
ISBN 7-5019-4217-X

I. 风… II. 瑞… III. 住宅-室内装饰-建筑设计-图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 122371 号

责任编辑: 白晶
策划编辑: 北京瑞雅文化传播有限公司 李月英

责任终审: 劳国强
美术设计: 李 博

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2004年1月第1版 2004年1月第1次印刷

开 本: 889 × 1194 1/16 印张: 5

字 数: 128千字

书 号: ISBN 7-5019-4217-X/TS·2490 定价: 29.80元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-88390721 88390722

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

E-mail: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

30870S4X101HBW



风尚饰家

B Prevailing-Styled House

卧室 儿童房 餐厅 厨房 书房

瑞雅 著

前言 Preface

林语堂说，我相信生活的真正目的是在享受它。

在今天这个充满多种诱惑和无限创造可能的时代，人们追逐潮流和创造时尚的行为越来越多的目的是为了享受生活带给我们的种种舒适和乐趣。

一个人生活质量的优劣，生活品位的高下，体现一个人对待生活的态度，这种表达早已脱离了物质的层次，更多的是审美情趣和文化素质的体现。

今天的中国人正经历着第二次世界大战十年后欧洲曾经经历过的一个阶段——那时欧洲刚刚从战争的阴影中走出来，物质的匮乏和精神的磨难渐渐被淡忘，人们的生活逐渐富裕，社会变得稳定，那时的人们对新生活充满了无数美好的梦想，并且相信这些梦想不久就会实现。

今天的中国人同样对生活充满了憧憬。

我们这个时代一直不缺乏梦想的脚步，从古典主义到现代主义，从繁复到极简，从追逐西式到中式的复苏，从每一个点上延展开去，都可以演绎出各种画卷。

梦想是不断变换内容、变换主题的。任何对新主题的挖掘和新内容的创造都是对新生活的贡献。

潮流和时尚的出现无非是为了体现一部分人的个性，个性在这个年代是一个充满诱惑力的字眼，没有个性几乎就没有存在下去的可能性。当个性成为偶像和范本的时候同样就面临着被颠覆和被超越，这个时代需要越来越多的超越与被超越，时尚才会成为时尚。

《中国家居》丛书聘请国内顶级家居摄影师拍摄了著名画家、导演、商界富豪等时尚人士的家居风貌，以大量独家高品质图片奉献给读者，目的是为大家提供可供参考与欣赏的文本，同时期待更多家居个性和风尚的出现。

在一首《美丽新世界》的歌中这样唱到：

将一个天空 划上一道彩虹

有绿绿的树和暖暖的风

有一个美丽的新世界 它在远方等我

那里有天真的孩子 还有姑娘的酒窝

有一个美丽的新世界 叫我慢慢地走

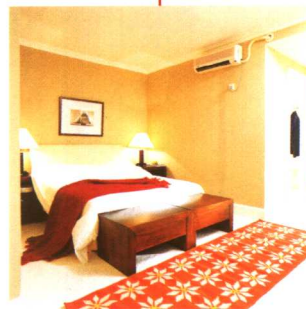
海浪它总是一波波 不要停歇不回头

新的一年来到了，愿新的梦想成就我们新的生活！



卧室
BEDROOM

4



儿童房
CHILDREN'S ROOM

32



餐厅·厨房
DININGROOM·KITCHEN

38

书房
STUDYROOM

66



放你的衣物在衣帽间
CONVENIENT CLOAKROOM

74

让你的家更环保
LET YOUR HOUSE AWAY FROM
PERNICIOUS MATERIALS

76

中式新古典家具的气质
NEW CLASSIC CHINESE-STYLE
FURNITURE

78

蕾丝提升寝具的品质
LACE TRIMMINGS MAKE BEDDINGS
MORE CHARMING

80



Contents 目录





卧室

bedroom

我认为曲脚蜷卧在床上是人生最大乐事之一……在这种姿势下，任何诗人都能写出不朽的佳作，任何哲学家都能使人信服，任何科学家都会有划时代的新发明。

——林语堂《生活的艺术》

当一个人回到家，枕在他熟悉的旧枕头上休息时，他才能体会到旅行之美好！

——林语堂

神话是集体的梦，梦是个人的神话。

——约塞夫·坎培尔

我把我的建筑作品看作一件雕塑，一个空间的容器，一个布满光线和空气的地方，

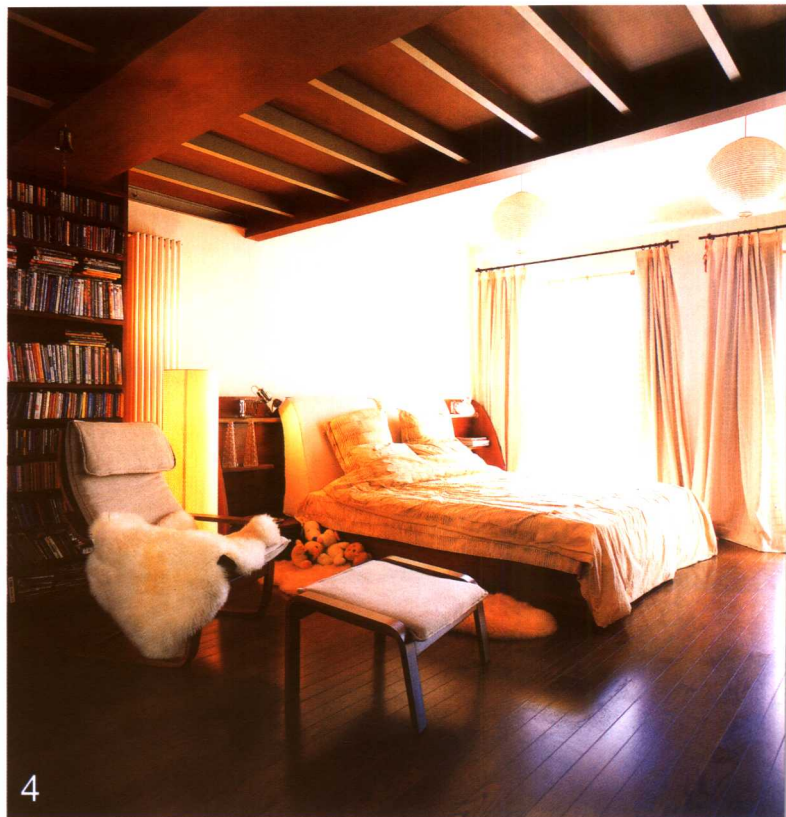
一个对周围的回应，一个跟感觉和精神有关的物体。

——Frank Gehry





2



4



3



5

1. 高度较高的卧室用紫红色墙面收敛空间的高度，原木吊顶的动感设计流畅又富节奏。虽然使用了西式家具，但整体色调的铺陈都极具藏式之风。
2. 面积不大的卧室可以更加自如地调配各式各样的风格。金属质感的亮银色寝具搭配泰丝薄纱窗帘，营造出绮旎的南洋风情，金属框架磨砂灯具和酒红色意大利沙发，更具现代时尚气息。
3. 藤木制作的高背卧床，线条硬朗，于泰式悠闲风格中表现几分现代感，透过浅金色泰丝窗纱，窗外的绿意翩然入室。床上用品色彩的搭配极具南洋风情，造型别致的落地灯具造成视觉的层次感。
4. 木质的细腻坚固与织物的柔软慵懒，极具艺术况味的居住环境将卧室、书房功能会集一室。
5. 利用倾斜的屋顶和房间的高度规划出一个夹层，使卧室与工作间同居一室，木作的质感稳重、结实，床边搭配的一把休闲椅满足了主人阅读的需求，最适合搞艺术的人士。



1. 高背床头饰以浅金色塔夫绸，慵懒的挂幔垂于床头，营造舒适氛围，对称格局使卧室显得稳重而不张扬。镀金镜面的方圆造型丰富了空间表情。典雅的木质喷漆单人椅，满足了女主人梳妆的需求。
2. 撷取地中海风格元素，黑色岩石壁炉造型与锻铁工艺家具和饰品刻画出鲜明的地中海风情。搭配大面积的落地白色窗纱，其细腻的表面皱折，光透的轻盈质材，不但营造出了卧室的浪漫气氛，也带来一室的阳光。







3



1. 红色柚木地板铺就舒展与闲适，黑色的水平床头舒展大气，橙黄色寝具带来强烈的视觉冲击力，床头古罗马建筑的图案壁挂，纹理粗犷，气度不凡。床尾放置电视柜照顾了主人的休闲需求。
2. 木纹的疤痕与肌理，讲究的拼贴工艺，无不表达着主人严谨的追求，而床头的墙面留白，避免了整面墙都是木质的沉闷感。
3. 卧室主墙的造型非常独特，递进式的“窗口”设计带来视觉的延伸感，这里也是一个摆放小饰品的好地方。





5



6

1. 暖黄色墙壁配深色家具，造型特异的床头灯是卧房的亮点。
2. 主卧背墙的矩形造型饰以米色涂料，使视觉往后延伸，内置射灯强化了此处的端景效果。白色丝绸褶皱吊顶造型内置光源有强烈的舞台效果。卧室的另一侧即是主人浴室，过道墙上做成简单梳妆台，增加生活机能的同时也装饰了空间，拉上落地窗帘后气氛更加静谧。
3. 玫瑰白基调搭配玫瑰红色的饰品，展演女主人对生活的高品质追求，少量的中式古典家具和用中式传统绣品制作的装饰画和谐搭配。老式木箱上的蓝花瓷瓶与床头莲花台灯更是相互关照，各自成趣。
4. 卧室床尾一整面墙的木作镜面衣柜，使空间格局整齐划一，柜顶上方的白色格线镂空，巧妙隐藏了空调，同时也具有很好的装饰性，造型藤椅与橄榄绿绸布床头的搭配体现了泰式风格的自然精神。
5. 软包的卧室背景墙，突出了舒适典雅的主题，紫红色调的卧室沉稳、端庄。
6. 儿童卧房内没有选择时下流行的儿童家具而代之以朴拙的大容量衣柜，照顾到孩子成长发育的需要，橙色的墙面也不因四季冷暖的更替让人有不适之感。





5



6

1. 实木地板抬高睡眠空间，老式家具古朴自然。
2. 清爽简洁的空间带来无压的心境，米色波纹绷布卧床线条干净利落，俊朗挺拔的卧室柜刚好占用边门外墙壁，白色柜体中间饰以胡桃木框喷砂玻璃门，清透的材质丰富了空间表情。
3. 外表严谨的时尚人士更愿意选择这种旖旎的卧室风格来释放内心的热情，黑色胡桃木家具品质最能满足他们严谨的审美要求。墙头干花制作的装饰画与精美花器中的蝴蝶兰则一如他们浪漫的内心世界。
4. 主卧室墙面饰以鹅黄色涂料，柔和的色系铺陈，令人很快卸下沉重压力，床头绷布的波浪花纹调和了胡桃木家具的严谨，为居室带来生动表情。
5. 蓝灰色的基调表达了年轻人的活力，线条感十足的家具时尚而实用，良好的光线使这里兼具书房的功能。
6. 藕粉色的墙面独具创意，深木色地板与家具，色泽沉静，质感良好，与卧室贯通的阳台成为主人的休闲小坐区。