

易

…… 天行健，君子以自强不息，地势坤，君子以厚德载物

经

…… Y i j i n g d e z h i h u i

的

…… 穷则变，变则通，通则久

智

…… 宇宙之阴阳消长，万物之刚柔变化，人生之道德准则

慧

…… 致广大而尽精微，极高明而道中庸

中
华
大
智
慧
丛
书

易

经

的

智

慧

叶
舟◎编著

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

易经的智慧/叶舟 编著. —北京: 中国物资出版社, 2005.1

(中华大智慧丛书)

ISBN 7-5047-2283-9

I. 易… II. 叶… III. ①易经—研究 ②人生哲学—研究

IV. ①B221.5 ②B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 135472 号

责任编辑 衣 薇

责任印制 齐 岩

责任校对 钱 瑛

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010) 68589540 邮编: 100834

全国新华书店经销

北京市星月印刷厂印刷

开本: 640×960 毫米 1/16 印张: 17.5 字数: 250 千字

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

书号: ISBN 7-5047-2283-9/B·0034

印数: 0001—5000 册

定价: 26.00 元

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)

序

人生的使命就是创新

《易经》这部书，不但是我国最古老的经典，而且自古以来，就被推崇备至，尊为“群经之首”。

《易经》仰观天文，俯察地理，中通万物之情；究天人之际，探索宇宙、人生必变、所变、不变的大原理；通古今之变，阐明人生知变、应变、适变的大法则，以为人类行为的规范，这一天理即人道的天人合一的哲学思想，称作“天人之学”，为我国传统文化的基础，一切学术思想的根源，我国传统文化的最大特色。

天尊地卑，天在上，地在下，乾坤的位置就这样定下来了。

天地间万事万物由卑下微小到高尚壮大，杂然纷呈，又共居于天地之间。

天地万物从小到大，从卑到尊自然排列。

动与静有常理：动极必静，静极生阳，阳刚阴柔，自有分别。

到这里，我们有必要说到精神，说到智能，说到有无。

精神智能之有无在于人。人有精神，人有智能在于人在想人在动，精神、智能又从无中来。正因为无，人们便可凭精神智能去创造成功，也可能失败。而无则无所不在，则所在皆有成功与失败，

或者吉凶祸福。人要知此结局，应该细细了解《易经》道理。

人各有道，物各有理；人以类聚，物以群分。此一方和彼一方，必然地有矛盾冲突，也必然地和平共处。这就是吉凶产生的原因，变化发生的内在动力。

道在中国人的智能中，真是至高无上。

什么是道，阴阳结合，相反相成、相克相生而已。它是规律，它是路线，它是方向。它并不存在，但它又与人与事与物同在，并且无所不在。所以，它又是发生、发展、变化，它是过去，是现在，更是未来。

玩味道理是一种乐趣，行动中观察它的应验与事理变化，物象变幻，证吉凶，算未来，上得天，下得地，中得人，趋吉避凶，一切吉祥如意，无往不利。这又如何不其乐无穷。

道理是虚的，人的行动却是实在的。

君子立身处世，言语、行动是关键。

成功的路上，吉利的路上，人总是越聚越多；失败的路上，祸患的路上到底也有人走，虽然不是愿意的，这不愿意只是在事后才后悔不及，永以为戒。所谓一遭被蛇咬，十年怕草绳。

然而成败本无道路，只在众人一心愿往。

按道去做，那就是事件、事业。

运用道，神妙莫测；与道共舞，那就出神入化了。

吉凶善恶见卦爻，厉害得失在明察。卦爻是死的，人是活的。人活得聪明有精神便看得出卦爻风起云涌，或日月光明。所以，人活卦活万事活，成败祸福全在君子一心。

《易经》，真是造物主失落在大地上的神奇的戏法。

然而，老老实实地说，人生于世，一切都是人的。《易经》是圣人神与物游，神交天地的学问。正因为幽深，所以可以解释天下人的心志；正因为玄妙，所以可以成就一切事务；正因为神奇，所以没有效率却有无往而不及的效率。

《明贤集》有句话：“但行好事莫问前程”，易学有句话：“善筮者不占”，孔子认为善学易的人是不必去用它占筮的，言外之意是用它来指导自己加强个人道德修养。占卜是为了掌握客观规律，在主观上如何努力，变不利变有利，不是要你凭侥幸抱幻想，十年学易终于使我懂得了这个道理。

易经六十四卦，是人生处世哲学的精辟论述。《风火家人》是女人卦，上九爻辞吉，以诚信治家终归吉利；《雷水解》，上六爻辞吉，冤仇宜解不宜结；《山泽损》上九爻辞吉，牺牲自己成全他人，终会有满意收获；《地山谦》上六爻辞吉，谦虚和藹处处受人尊敬，正义之师战无不胜。坏的东西可引出好的结果，坏卦到上六爻而变好。

所以君子将有所作为则必问易，于是他便得到一个说法，有一个指引，于是安然无恙地走近未来。也有事与愿违。这里错误的只是人的判断、决策，而不是易中的智能。因为，易只指方向，只指道路，但道路、方向本身不是成功。一切都在时空中，路还得靠自己走，走快走慢，和谁一起走，路也要开岔，取舍即有吉凶成败，易不能告诉人所有，全在自己把握。

所以，应当这样说，阴阳交错变化，数字错综推演，正如世事如棋，人心似海，这就是变化。知道变化，便可读易经，便可用易经，也便知人事，亦可于此世界安身立命。

叶舟

目录

易经

的
術
慧

1. 人生要尽力争取到好位置 1
2. 人生而平等, 结果则迥异 6
3. 胸怀有多大成就就有多大 10
4. 无论何时都要站得正, 行得正 16
5. 懂得谨慎反省与改正错误 20
6. 自助者天助 23
7. 未雨绸缪是良策 26
8. 在静时运用第三只眼 31
9. 在行动时要把握形势 35
10. 不贪图享受的人会赢得大享受 40
11. 随遇而安顺其自然 44
12. 一动不如一静 48
13. 做事有始有终的人才有成就 52
14. 知道机会到了, 要把握机会 56
15. 决不能盲目大干 60
16. 该进则进, 该退则退 64
17. 苦难使人奋发向上 67

目录

易经

的
衡
慧

18. 最高的道理,也是最平凡的道理..... 71
19. 没有恒心会很快失败 73
20. 察见渊鱼者不祥 77
21. 任何时候尊重别人都没有害处 81
22. 乐天知命者无忧 84
23. 人生没有笔直的路..... 90
24. 该出手时才出手..... 93
25. 人在得意时,就怕忘形 98
26. 莫到琼楼最上层 103
27. 人到无求品自高 108
28. 经常保持心身的均衡 112
29. 事情一开始,就应想到后果 117
30. 天地鬼神都说谦逊好 119
31. 善恶到头终有报 125
32. 穷寇勿追,见机而作..... 130
33. 走好,不要踩着老虎尾巴 134
34. 真正成功,没有不经过困难来的..... 139

目录

35. 岁月留声人过留名	142
36. 人生的贵人可遇不可求	146
37. 不结交小人	151
38. 面对突变要从容镇定	157
39. 惹不起,难道还躲不起吗	161
40. 凡事从小事做起	165
41. 做事抓重点才不乱	168
42. 打天下要有朋友相帮	171
43. 上天欲使你兴旺,先让你艰辛遭难	176
44. 成功贵在坚持自我优势	180
45. 做事千万不可众叛亲离	183
46. 诚信合作才会成功	188
47. 有好的开始有助于成功	196
48. 有思想更要有行动	199
49. 记住“进退存亡得失”六字箴言	204
50. 宁可过之于严,不可纵之以宽	208
51. 做人要慎重保晚节	212

易经

的
简
慧

目录

易经

的
智慧

- 52. 欲得天下,人心不可不得 215
- 53. 富贵功名到了极点要谦虚 219
- 54. “随时”者昌,“随人”者亡 223
- 55. 大事有原则,小事要灵活 228
- 56. 山高水险,行路难,不畏难 232
- 57. 但行好事莫问前程 239
- 58. 君子三思后立即行 245
- 59. 语言常是惹祸的根苗 249
- 60. 见好就收是高手 253
- 61. 谋事在人成事在天 256
- 62. 君子自强不息 259
- 63. 珍惜时间,就是抓住当前 262
- 64. 居安思危的忧患意识 266

1. 人生要尽力争取到好位置

是故列贵贱者存乎位

人生的高贵与下贱，在于“位置”的问题，到了某一个位置就“贵”，没有到某一位置就“贱”。我们到庙里去看神像，就有很大的感想，也可以懂得这个道理。

“列贵贱者存乎位”，人生的高贵与下贱，在于“位置”的问题，到了某一个位置就“贵”，没有到某一位置就“贱”。我们到庙里去看神像，就有很大的感想，也可以懂得这个道理。

一堆泥巴，或一块石头，一根木头，雕成菩萨像，成了“像”，然后在大庙里一摆，人人都去跪拜。他为什么那么贵？“存乎位”，在那个位置就贵了，很多事情都是如此，人也是如此。

看历史尤其如此，历代以来，有多少和诸葛亮一样有学问的人！如果没有像《三国演义》这样的小说，诸葛亮能够出名吗？孙悟空根本就没这样一个人，可是被小说一写，就如此走运。天下的事，对于名与利，把这个哲理一看通，就觉得没有什么，就淡泊了，非其时也就能居而安之，心安理得。

中国人的古语“福至心灵”很有道理。一个人到了某一位置——福气来了，头脑真是灵光，特别聪明。

很好的东西，很了不起的人才，如果不逢其时，一切都没有

用。同样的道理，一件东西，很坏的也好，很好的也好，如果适得其时，看来是一件很坏的东西，也会有它很大的价值。

居家就可以知道，像一枚生了锈又弯曲了的铁钉，我们把它夹直，储放在一边，有一天当台风过境半枚铁钉都没有的时候，结果这枚坏铁钉就会发生大作用，因为它得其“时”。

还有就是得其“位”，如某件东西很名贵，可是放在某一场合便毫无用处，假使把一个美玉的花瓶，放在厕所里，这个位置便不太对，所以“时”、“位”最重要，时位恰当，就是得其时、得其位，一切都没有问题。

相反的，如果不得其时、不得其位，那一定不行，我们在这里看中国文化的哲学，老子对孔子说：“君子乘时则驾，不得其时，则蓬莱以行。”机会给你了，你就可以作为一番，时间不属于你，就规规矩矩少吹牛。

孟子也说：“穷则独善其身，达则兼济天下。”这也是时位的问题，时位不属于你的，就在那里不要动了，时位属于你则去行事。

《易经》认为，人也是物体，是有生命的物体而已。所以，人也有最佳的方位。

这样的话，人就面临着方位的选择与调整。你适合在水边还是多山的地方居住；是在南方适合你的发展还是在北方适合你的发展，这就成了你关注的问题。就像《淮南子》里说的，同样是橘，移到江北和栽在江南，就不一样。

位置的选择与重要，《易经》的每一卦都几乎说到。

假如说，一个爻（就好比一个人）处在不正不中的位置，它的结果肯定不好。这在《易经》当中俯首皆拾。

比如恒卦，它下面的三个爻，分别叫初六、九二和九三。《易经》在分析这三个爻时，全部人格化。说初六是阴爻，顶头有一个九四，阴阳相吸，处在最下方的初六，当然想一心上进，去与上面的九四会合。但中间隔着两个爻——九二和九三，在这样的情况

下，如果初六不顾一切往上，强求与九四合作，即使动机正确，用心纯正，也有凶险，前进不会有利。

这一爻的“象”说：初六在开始的位置，开始就要深入，所以凶险。

求变是对的，无可厚非。但凡事都要循序渐进，心太急，不顾一切地追求，会有凶险发生。

相反，九二本身是阳爻，处在一个阴爻的位置上，属于位置不当，或者说不正，本来是要后悔的。但由于二个爻，它处在中间，又不急于求动求变，所以后悔就消除了。

这说明中庸的原则很重要。要变，也要不偏不倚，要中正。

九三，是阳爻又处在阳位，位置正当，本来没有什么后悔的。正因为它正当，又正位，所以有恃无恐，过于刚强，而且与上面最高位的阴爻又相应（如果与人事比拟，上头有赏识他的人），这样，它一心上进，不安于原有的位置，不能坚守固有的道德（有点像现在的“跑官”），也许会因此而蒙受羞辱。即使你的动机纯正，也难免耻辱。

这说明在求变之中，要坚持“自立立人”的大原则。不可出卖自己，不可出卖道德。

《论语》的《子路篇》中，记载着孔子的论述：“不恒其德，或承之羞。”当是由此引用。

不坚守道德，就得承受羞辱。

生活既然是一个变量，我们就有不可预测的人生。

变，在你不经意之中。

古人说，树挪死，人挪活。

人不可能吊死在一棵树上。这是人在不如意的时候常说的一句话。但人如果如意的时候，绝对不说。人有惰性，主动求变的，不会很多的。只有当不变不行了，才变，这样的人多之又多。

但人不可能是一只旅行袋，那样会累。所以，祖先经过千辛万苦，才把家的模式找到了，固定下来。《易经》的《序卦》解释家

人卦时说：“伤于外者，必返其家，故受之以家人。”

家，是人们栖息的地方，是舐治伤口的地方。

但如果一个人，永远呆在家中，没有走出家门，他永远是小孩。人的成熟，是在路途中，而不是在家里。

只有用自己的脚板，才能丈量出世界的大小、测出人心的冷暖。

变中求静。静中求变。

不变也得变。

变是常数。我们时时刻刻都要面对着变。

所以，我们有眼睛，有手，有脚，还有心。

眼睛，手，脚，和心，还有一个看不见的意志，都是造物主赐给人类应付变化的。

所以，做人做事就是要努力给自己创造好时机，争取到好位子，也就是能让自己发挥才能的位子，大干一番事业，自然能大富大贵。

“我该从事什么样的工作？”“哪个行业适合我？”每个走向职场的人都将面临这样的困惑。俗话说“女怕嫁错郎，男怕入错行”。其实在现代的职场中，无论男女，都怕入错行。如何充分发挥自身的优势，实现人生价值，已成为每位求职者关注的重大问题。

选择职业时应首先考虑到个人发展与价值体现。在显示自己个人价值和追求物质待遇时，一定要学会摆脱“就业挣钱，养家糊口”等狭隘观念的束缚，在社会、市场需要的坐标中寻找自己的位置。选择适当的职业有利于个人潜力、精力的充分发挥，能够实现个人的自身价值。

每一个人，都有其优势，有其缺陷，有其长处，有其短处，一个人，如果不能清楚地认识自己，选行业时不知道自己生性活动不适合坐下来研究东西却选了研究部门，创事业时不知道自己更适合当歌星而选择搞企业，能充分发挥自己的极致吗？

因此，认识自己很重要。要做真正的聪明人，要想发挥自己的

极致，除了环境，更重要的是认识你自己。

古刹里新来了一个小和尚，他积极主动地去见方丈，殷勤诚恳地说：“我新来乍到，先干些什么呢？请前辈支使和指教。”

方丈微微一笑，对小和尚说：“你先认识、熟悉一下寺里的众僧吧。”

第二天，小和尚又来见方丈，殷勤诚恳地说：“寺里的众僧我都认识了，下边该干什么了？”

方丈微微一笑，洞明睿犀地说：“肯定还有遗漏，接着去了解、去认识吧。”

三天过后，小和尚再次来见老方丈，满有把握地说：“寺里的所有僧侣我都认识了，我想有事做。”

方丈微微一笑，因势利导地说：“还有一人，你没认识，而且，这个人对你特别重要。”

小和尚满腹狐疑地走出方丈的禅房，一个人一个人地询问着、一间屋一间屋地寻找着。在阳光里、在月光下，他一遍遍地琢磨、一遍遍地寻思着。

不知过了多少天，一头雾水的小和尚，在一口水井里忽然看到自己的身影，他豁然顿悟了，赶忙跑去见老方丈……

真正地认识你自己，有没有正确地给自己“定个”合适的、能发挥你的极致的“位”。没有什么好专业，也没有什么好“门”，如果能发挥你的极致，坏专业坏门也会变成好门好专业，如果不能发挥你的极致，人对好专业好门，你也只能是个“阿混”。

多少人哀叹“生不逢时”，哀叹“英雄无用武之地”，哀叹“入错门”“选错郎”，为何哀叹，只因你不能认识你自己。

在人生多向的路口中，用自己的心去择一条能令自己开心的路，然后努力耕耘，必有收获；路已择定，各有自身的优势，真地不必去理会别人的冷眼或喝彩。自己尽力而为，唱好属于自己的节奏，不同的路也就“殊途同归”，获得完全一样的掌声！

2

人生而平等，结果则迥异

齐小大者存乎卦

生，使我们站在同一起跑线上；死，使卓越的人露出头角。

“齐小大者存乎卦”，卦就是现象，也就是大的现象、小的现象。现象有大小，一个人的成功失败也有大小。有如发财，甲发得多，乙发得少，这有大小，但立脚点是平等的，不管大小卦都是卦，都是一个现象。

庄子的书中有《齐物论》，何以名“齐物”？万物不能齐，没有平的。人的智能、学问、体能都是不平等的。即使有两人体能一样，其中一人生病了，另一人为了平等也生病吗？物是不能齐的，但是庄子提出来有一项是齐的——本体的平等。如太空是平等的，太空中万物的现象是不平等的。

所以庄子有一句话很妙，他说“吹万不同”。孔子研究《易经》讲究“玩”，庄子讲究“吹”。吹万即万有。他以风来比方，他说大风吹起来，碰到各种的阻力发出各种不同的声音，意思是说，风吹来是平等地吹，而万象遇到风以后，自己发出的声音不同。

世事变幻无常，人生有旦夕祸福……每个人都有权利去追求自己的幸福，但人生的结局往往出乎意料与想象之外！有的人劳碌平凡一世，有的人经历大起大落，倾家荡产；有的人平步青云，富贵

荣华一生；有的人为情所困，终生痛苦；甚至有些人不甚忍受失败，走上自毁道路……命运是否真的这么不公平？

“生，使我们站在同一起跑线上；死，使卓越的人露出头角。”

不禁想起拉萨尔的一段话：你不能在水杯中掀起风景，风景喜爱宽广的平原，在那里它才可以猛烈地呼啸。结局的不同，是源于你年轻时的目标确定与否。

比如，先知大卫王，他曾写道：“人心中所想的，便能成为那样”；又如爱默生的心智：“伟人便是那些领悟出思想能统治世界的人”；譬如失乐园作者密尔顿的心智：“心智所在之处，它本身便能化天堂为地狱，化地狱为天堂”；还有莎士比亚那惊人而具感受性的心智，他观察到：“事物本无好坏，除非思想从中作怪！”安徒生说：一个年轻的时代是一个奋斗的时代，一个拼搏的时代。

有一年，一群意气风发的天之骄子从美国哈佛大学毕业了，他们即将走向社会。他们的智力、学历、环境条件都相差无几。在临出校门前，哈佛对他们进行了一次关于人生目标的调查。结果是这样的：27%的人没有目标；60%的人目标模糊；10%的人有清晰但比较短期的目标；3%的人有清晰而长远的目标。

25年后，哈佛再次对这群学生进行了跟踪调查。结果又是这样的：

3%的人，25年间他们朝着一个方向不懈努力，几乎都成为社会各界的成功人士，其中不乏行业领袖、社会精英。

10%的人，他们的短期目标不断地实现，成为各个领域中的专业人士，大都生活在社会的中上层。

60%的人，他们安稳地生活与工作，但都没有什么特别成绩，几乎都生活在社会的中下层。

剩下27%的人，他们的生活没有目标，过得很不如意，并且常常在抱怨他人、抱怨社会。

其实，他们结果不同的原因仅仅在于：25年前，他们中的一