

建國史叢書

龔弘著

義大利抗戰建國小史

綠書

獨立出版社印行

建國史叢書
弘著

義大利抗戰建國小史

獨立出版社印行

RWT459/01

版 所 有

義大利抗戰建國小史	編著者 龔 弘	校對者 康 劍 甌	印行者 獨立出版社 重慶江北香國寺上首	總經售 正中書局 重慶中一路二八〇號 中國文化服務社 重慶磁器街二十二號	民國三十年六月初版
-----------	------------	--------------	---------------------------	--	-----------

實 價 七 角 五 分

本書原列中央政治學校研究部新政黨

書本社以原稿性質與本書相近經做

得該書主編人周子亞先生同意改錄

本書特此聲明

國立復旦大學新聞學系

圖書館登記

NO.

\$

意大利



自序

在目前抗戰建國的嚴重關頭，一般人都注意着國內戰局的發展，國際關係的演變，把每天報紙上的新聞翻來覆去的推敲研究，希望從現階段的局勢中得到一些解決時局的方法。這是好現象，因為一般人既都知道把握現在，則對於將來就不致十分茫然。但是我們不能忽略現在是過去演變來的，所以對於過去我們也應該有回憶的必要，假使我們能做到明瞭過去把握現在，則不可知的將來就可以由我們來決定。因此研究歷史在目前也是重要的，尤其是研究各國的建國史或革命史更見得重要，因為我們國家正在抗戰與建國的艱鉅途中。

在各國的革命或建國史中，求其情形最與我國相似的莫如義大利的抗戰建國。無論是十七世紀的英國，十八世紀的美法，和十九世紀的日本，其革命或統一建國的工作，與我國相比，總覺得我們的困難要數倍於彼等。因之常有人說設若我們易地而處，我黃帝（華胥）子孫，不會比英人美人法人白人差。但是義大利的抗戰建國工作則不然，不但是在困難的地方與我國大都相同，並且還有更不如我們的地方。義大利在羅馬時代的光榮，正和我國有榮耀的過去悠久的歷史相類，到後來的中衰，以至散漫無所統一，也正和我國自通清末季以來軍閥割據，各地紛爭相似。至於像主權的操之刻強，專制的暴烈慘酷，外國的侵略干涉，一一都與我國相類。至云更不如我們的地方，則有土地之廣

不如我，人民之衆不如我，無中央政府不如我，有政教之爭不如我，但是自十九世紀初葉一直到中葉，義大利的愛國志士若瑪志尼若喀富爾若加里波之輩不斷的呼號，不斷的奮鬥，不斷的努力，終於在半世紀中把一個四分五裂強鄰壓境的義大利統一起來，把一個積弱久病的被人宰割義大利強盛起來，使二十世紀的歷史上存在着一個強大的義大利帝國。觀於這點我們還能推說人家的成功是天時地理人事的相適，而不知格外努力麼？尤其在今日我國抗戰建國的過程中，讀了義大利抗戰建國的成功史，應格外的興奮，格外積極的向復興祖國的偉大目標勇往邁進。

國家之立國，總脫不了外交關係，在一國的抗戰與建國的途中，外交關係更爲重要。但是外交的運用，不是仰仗人家，或依附人家，要當在自力更生的條件下，操之在我，善爲利用，義大利抗戰建國的成功，可以說是大政治家喀富爾外交的成功。喀富爾外交的成功就在於刻刻操之在我，而我之自力更生，又絲毫不離外交政策之後。無論強國與弱國，外交的運用是一本此原則的。當喀富爾執政時代的薩丁尼亞，乃一最爾弱國，但是喀富爾外交成功不爽。所以弱國無外交這句話應該作如下之解釋：弱國無外交非弱國之不能談外交，乃弱國之不能自力更生故無外交。讀義大利抗戰建國史，證明弱國而能自力更生，外交上仍可獲得莫大的成功，這點是我們的殷鑒，我們應該格外相信自力外交的可靠。

本書的編輯，目的在使國人了然於義大利抗戰建國成功的困難而有所振奮，故敘述

革命及外交之事蹟較多，其他如經濟社會文化方面，因限於篇幅不能一一加以敘述，義大利的抗戰建國乃由薩丁尼亞領導，故本書著述時總常以薩丁尼亞的發展為中心，因之對略富爾的事蹟敘述亦較多。

本書編輯，正當盛夏，迫於亢熱，作者時寫時輟，故行文常有不連貫之處，參閱書籍亦有不週到之處，諸希讀者不吝斧正，則幸甚！

本書承吾師陳石孚先生校閱指正並經周蘋女士謄正，作者謹於此馨香謁謝。
二十八年九月廿二日崇明龔弘序於重慶南泉中央政校

錦大陳詳輝基圖小室
史小國建戰抗利大義

二十六

本

本

本

本

本

目次

自序……………

第一章 義大利過去一瞥……………

——古羅馬的追憶——拿破崙時代——維也納會議後的局勢——

第二章 義大利革命之葩……………十一

——燒炭黨的革命——少年義大利與瑪志尼——折衷主義與維新政治——一八

四八年的大革命——

第三章 義大利第一次解放戰爭……………一三

——諾瓦拉之役——羅馬威尼斯二共和國的興起——專制政治的再度勝利——

第四章 薩丁尼亞的勵精圖治……………三九

——喀富爾的興起——喀富爾外交與克里米戰爭——普隆比爾密約——

第五章 義大利第二次解放戰爭……………五〇

第六章 義大利王國的建立……

……

……

……

……

五八

——加里波的與千人遠征軍——中南義之歸併——加里波的退隱與喀富爾逝世

第七章 義大利抗戰建國大業之完成……

……

……

……

六七

——普奧戰爭與威尼斯之歸併——孟登拉之役——定都羅馬——

義大利抗戰建國小史

第一章 義大利過去一瞥

古羅馬的追憶

泰伯河(Tiber)畔的羅馬，距今三千年前，已經出現于人類歷史。上古史上告訴我們：那時羅馬不過是一個拉丁人(Latins)的小村落，那邊山明水秀，交通便利，居民耕種漁牧其間，雍容富裕，生活安適。在那草萊滿地的義大利半島上，算是一塊最開化的園地。

五百年以後，拉丁人推翻了亞洲民族伊達拉里亞人(Etruscans)的統治，在這小小基業上建立起一個羅馬共和國，經過二百多年的經營，這共和國統一了整個義大利半島。並且又做了希臘文化的繼承人，使亞歷山大以來的上古西洋文化，不但沒有隨亞歷山大帝國的崩潰而中斷，反由于羅馬版圖的日廣而普及于全歐，流傳到今日。

紀元前二六四年至一四六年 羅馬共和國和地中海南岸的大國迦太基爭雄，發生了三次歷史家盛稱的腓尼基戰爭。在第一次大戰中，羅馬人和迦太基人水戰七年，六在海上殲滅了迦太基的艦隊而併吞了意大利南端的西西里島。第二次大戰，羅馬名將西比奧(Scipio)擊敗盤踞羅馬境內十五載的迦太基大將漢尼拔(Hannibal)，羅馬又獲得了屬於

迦太基的大部西班牙土地。第三次大戰，羅馬把迦太基毀滅而佔有其土地。這時羅馬憑其武備，又征服了巴爾幹半島諸國，古希臘的諸城邦，也都歸入羅馬的版圖。當時的羅馬已經統一地中海全部而成爲歐洲最大的主人，這個大一統的局面，恰和我們漢代的一統遙遙相對。

到紀元前四十多年的時候，羅馬出了一位至今爲西歐人士景仰欽慕的大英雄朱利葉愷撒（Julius Caesar），他做羅馬的大執政，把羅馬的版圖更擴充到萊因河與多瑙河流域，不列顛島的一部亦被其征服。今日歐洲的英格蘭法蘭西比利時荷蘭瑞士西班牙葡萄牙諸國的領土，都在愷撒羅馬的統治之下，那時的德意志和俄羅斯等地都還是蠻族盤踞的土地哩！

愷撒在武功方面，使羅馬做了歐洲的霸主，在內政方面更把羅馬安置在富裕強盛的地。羅馬的人民都在法院和十二銅牌法的保障下，經營着各種生活事業，度着極合適的生活。愷撒爲點綴其功業起見，復把羅馬城大加改造，使他具有了現在一般金碧輝煌的偉大規模。他爲易于統治其龐大國家起見，復在境內興築許多國道，他的政令靠着驛站的傳遞，可以達到四境。他更採用埃及的陽歷以便利商人的結賬，又把國內無業遊民移殖海外，以減輕國內貧富之爭。凡此種種都成爲現代帝國主義者許多政策的圭臬。

愷撒的雄才大略，使他對於一個單純的歐洲統治尙不能滿足。他抱着希臘大英雄亞歷山大同樣的宏圖，在紀元前四四年的時候，準備東征亞洲的安息而完成其跨領歐亞的

需業，但他沒有出師前被敵黨布魯特斯(Brutus)刺死了。愷撒的死使羅馬的共和政體漸歸解體，紀元元年的時候，愷撒的姪子屋大維任執政，由于民意的歸向，屋大維改羅馬共和國爲羅馬帝國，自己并由人民推舉爲皇帝，稱奧古斯多(Augustus)。屋大維的才略和愷撒差不多，但他停止對外的用兵而悉心于內政的改革，他修飾羅馬城，使它更趨于華麗偉大，名符其實的成爲歐洲文化的中心。其他如國道、橋樑、水利等事，他更大專興築，奠定了今日歐洲主要交通的基礎。他更獎勵文藝，使躋于成熟的地步。西塞祿(Cicero)荷拉斯(Horace)維基爾(Virgil)等文學家輩出，都是後世崇敬的宗師。羅馬建築與羅馬雕刻，在他的治下也達到了登峯造極的地步，一直流傳到現在，還爲今世建築家雕刻家奉爲標準。

屋大維的功業，使羅馬帝國足足享受了二百多年的昇平之樂。三十四年，君士坦丁(Constantine)接帝位，把羅馬分裂爲東西二帝國，東羅馬帝國以君士坦丁堡(Constantinople)爲中心，西羅馬仍以羅馬城爲中心，算是羅馬的正統。

西羅馬帝國內，人民習于逸樂：日常生活漸趨墮落，國家戰備之事統統委之僱傭來的日耳曼人。紀元四七六年，日耳曼人奧多亞塞(Odoacer)廢西羅馬皇帝而自立，建國近五百年的西羅馬帝國遂亡。接着，北方的蠻族汪達爾人(Vandals)西哥德人(Goths)倫巴底人(Lombards)法蘭克人(Franks)薩克森人(Saxons)等民族侵入羅馬領地，把一個偉大與屋大維遺留下來的偉大帝國，弄得四分五裂。連羅馬帝國的發祥地義大利半島也

不能保持着完整。

紀元八百年的時候，西羅馬在法蘭克王查理曼(Charlemagne)大帝下又一度重現着統一。但是查理曼一死，西羅馬又現分裂現象。查理曼的長孫領有義大利半島，但其境內城邦分立，諸侯互爭，不統一的局面延長到千年之久。其中雖有九六二年時神聖羅馬帝國的一統，但是這脆弱的神聖羅馬帝國，與其說他是一個統一國家的稱號，毋寧說是一個宗教上統一的稱號。義大利半島上的分裂現象，在這綿延八百年之久的空洞帝國下，絲毫不曾展現些微統一的徵象。直到十七世紀時候，歐洲諸民族國家如法奧等國逐漸強盛起來後，義大利人就開始很悲慘地在外族的欺凌和內部的紛爭裏討生活了。

古羅馬的光榮，在當時的義大利人心中，只成了一個光明燦爛的南柯夢。

拿破崙時代

一七九九年法國拿破崙的興起，使歐洲的地圖大為改觀。除了北海的英國外，一七九九年歐洲各國的疆界差不多都起了變動。拿破崙抱着不可一世的野心，藉着他變化莫測的軍事天才，窮兵黷武：東征西討，企圖把法國革命的種子輸入整個的歐洲，而使自己身騎歐洲的霸主，追趕上古羅馬大執政朱利葉愷撒的功業。

一八〇四年拿破崙就法蘭西帝國皇位，那時歐洲各國之附隸于法國的，東有華沙大公國，北有挪威、萊因聯邦、荷蘭、比利時，西有西班牙，南有意大利。奧地利、普魯

士、丹麥、俄羅斯等國都和拿破崙締結了同盟。那時和拿破崙敵對的只剩英吉利一國。在義大利半島上，拿破崙傳對付萊因邦聯一般，把原有的十個小州邦加以改組，歸併成三個部分：

第一部份包有皮德蒙(Piedmont)熱內亞共和國(Republic of Genoa)帕馬公國(Duch of Parma)多斯加尼公國(Duch of Tuscany)教皇國家(Papal states)

以上部份歸併于法。

第二部份包有倫巴底(Lombardy)威尼西亞(Venetia)摩登拿公國(Duch of Modena)羅馬納(Romagna)馬許斯(Marches)以上組成羅馬王國。

第三部份包有那不勒斯(Naples)的全部以上組那不勒斯王國。

拿破崙把第一部份併已有：第二部份組成羅馬王國，由自己兼領王位；另派他的繼子尤金(Eugene Beauharnais)(註一)充任總督(Viceroy)；第三部份組成那不勒斯王國，派他的第二約瑟(Joseph Bonaparte)為王，受法國的保護。後來約瑟調充西班牙王，這缺遂由其妹夫穆拉(Murat)繼補。

凡在拿破崙系統內的國家，都受了法國社會革命的同化，在意大利境內，拿破崙法典(註二)被普遍的採用着。中產階級也享有了參政權，財產的繼承不再沿用長子承繼制而改採平均繼承。信仰思想言論等也都較前自由。中世紀的佃奴制與封建制度逐漸被剷除，僧院也次第被解散，僧院的財產被沒收。學校在各地普遍的設立，打破了僧院包辦

的教育制度。各種新的工業也得到了順利的發展。在政治制度方面，法國的中央集權制應用在羅馬那不勒斯二王國以及併入法國的諸地。除開總督以外，各級政府的官吏大多仍由義大利人担任。這時義大利的一切，可說已法國化了。

義大利的臣民在拿破崙的開明專制下，擺脫了中世紀落伍的統治而走向了進步的道路。大眾的生活比從前諸侯統治時過得優裕。很多義大利的青年又都加入了拿破崙的大軍，跟着拿破崙馳騁于歐陸諸民族之間，眼看着歐陸各民族國家的興起，義大利民族意識也就跟着慢慢萌芽了。

義大利境內自來就有了統一的語言文字風俗習慣，但是當十六世紀歐洲各民族國家相繼成立的時候，義大利因為分裂過甚，各州邦各封土間互相爭奪，一時竟無法統一起來。拿破崙的統治雖然沒有使義大利達到政權上統一，但是在義大利的近代史裏也確是第一次有政治上的相當劃一。

註一：尤金是拿破后約瑟芬前夫之子，故稱繼子。

註二：拿破崙法典包括民法刑法民刑訴訟法，乃拿氏把法國各種紛雜的法律整理編纂而成。該法典能吸收參政平等信仰自由平均繼承及佃奴制封建制的廢除等社會改革的新思潮，頗得當時歐洲各國人民的歡迎。

維也納會議後的局勢

維也納會議一舉，歐洲各國十餘年不戰而息，如獲至寶。此後歐洲各國，雖有爭端，但均能和平解決，此實由於維也納會議之功也。