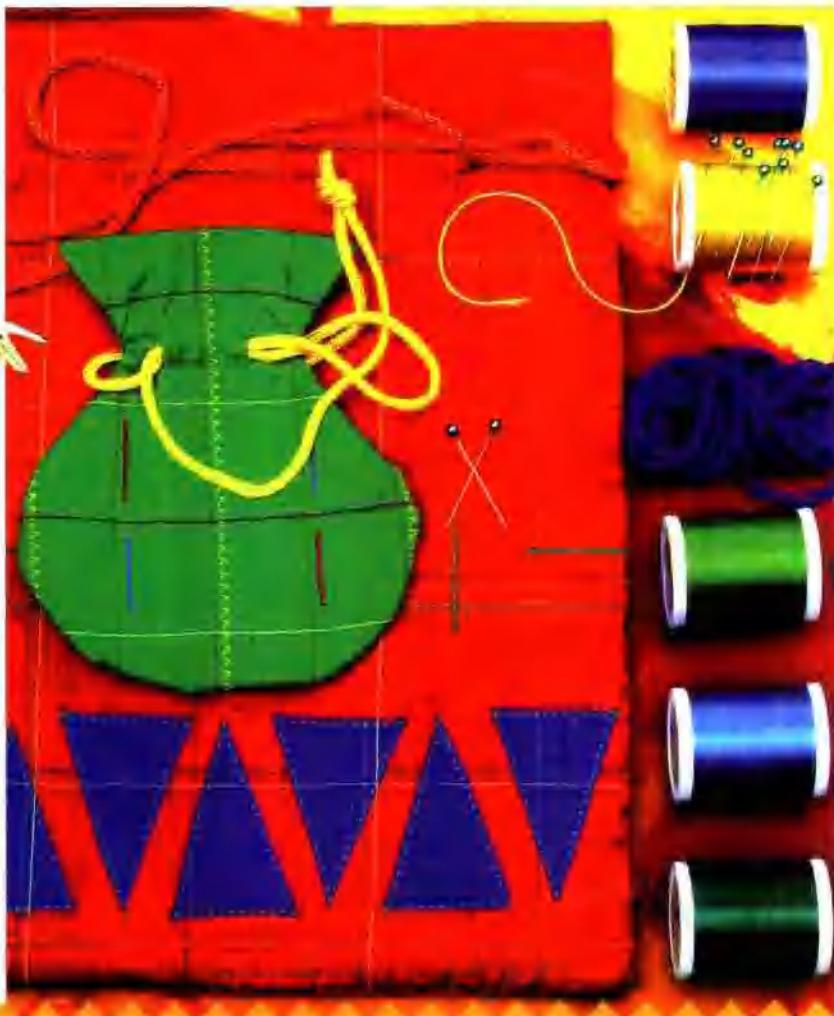


# 快速精通

吴卫刚 / 主编

KUAISU JINGTONG FENGREN

## 缝纫



中国纺织出版社



# 快速精通 编 级

主 编/吴卫刚

副主编/周红梅 岳修志

牛玖荣 吕旭东

张红远 刘少恒



中国纺织出版社

## 内 容 提 要

本书作者总结了多年专业教学的经验，精心设计了一套学习缝纫技术的方法，其中包括缝纫基础知识、服装部件的缝纫技术、整体服装的缝纫技术、手工工艺与刺绣针法、服装缝纫质量细则、服装设备与服装洗涤知识等。图示清楚，循序渐进，以实际缝纫操作为主，快速入门，举一反三，进而熟能生巧。

本书可用作专业培训基础教材，并适合广大服装制作爱好者、初学者学习阅读。

## 图书在版编目(CIP)数据

快速精通缝纫 / 吴卫刚主编 . —北京：中国纺织出版社，  
2000. 9

ISBN 7 - 5064 - 1853 - 3 / TS · 1424

I . 快… II . 吴… III . 服装裁缝 - 基本知识 IV . TS941.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 35830 号

---

策划编辑：李东宁 责任编辑：张林娜 责任校对：陈 红  
责任设计：胡雪萍 责任印制：刘 强

---

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街 6 号

邮政编码：100027 电话：010 — 64168226

<http://www.c-textilep.com/>

E-mail: faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 各地新华书店经销

2000 年 9 月第 1 版第一次印刷

开本：787 × 1092 1/16 印张：15 插页：8

字数：364 千字 印数：1—5000 定价：25.00 元

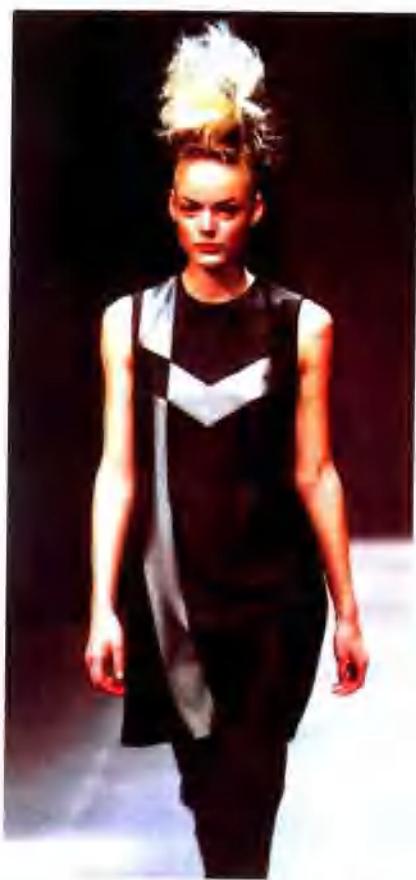
---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

国际最新流行款式





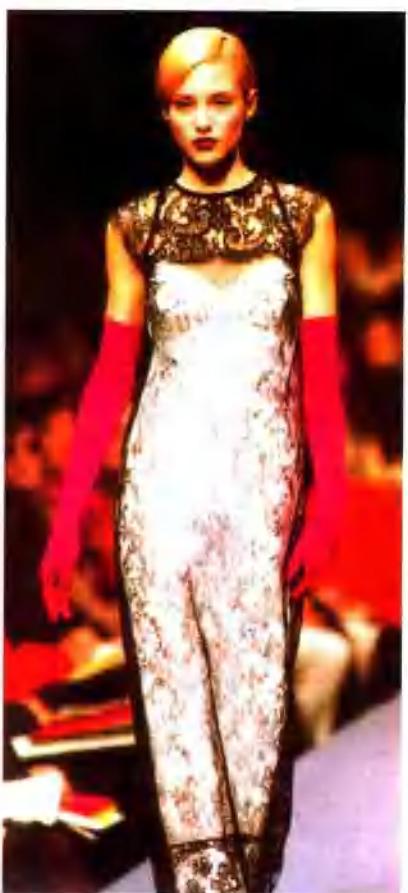


国外最新流行款式

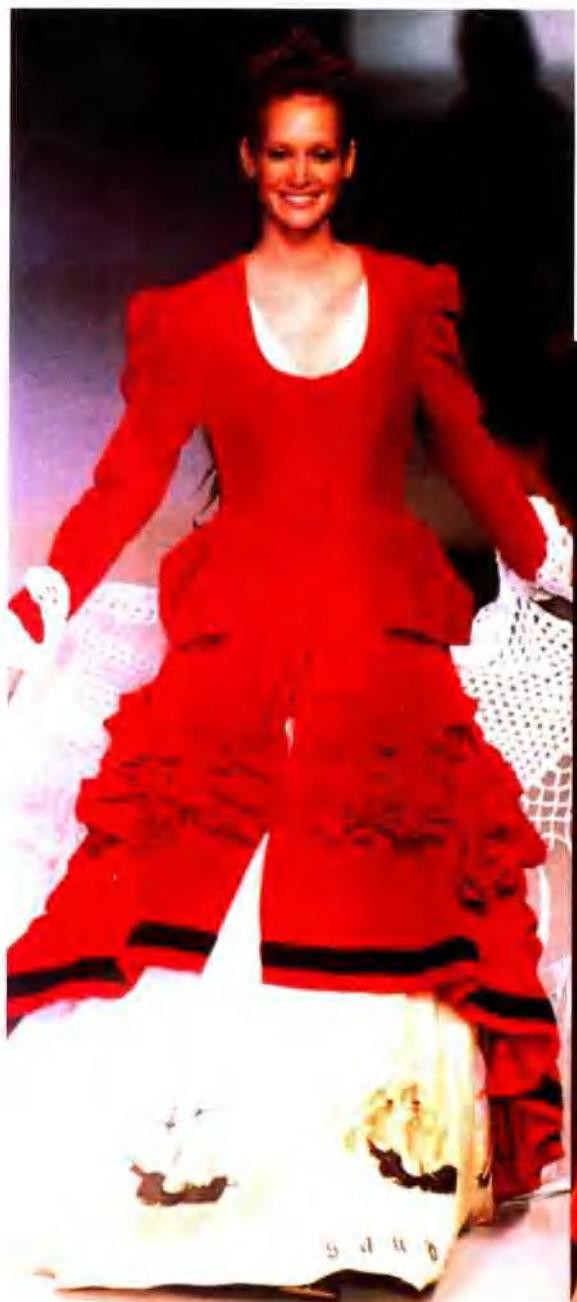
















## 前　　言

缝纫是体现服装设计效果的重要手段之一。

俗话说得好：“三分裁，七分做”。这说明虽然缝纫是裁剪的后续工作，但它却有着更重要的实际意义。如果缝纫质量出了问题，再好的结构裁剪也无法最后表达出设计构思的效果。

在专业学校学习服装时，一般是先从基础理论、造型设计、结构裁剪再到缝纫实习，但对于从事服装实际工作的朋友们来说，最好是先从缝纫入手，再向裁剪及设计方向扩展。实践证明，这也是一种很好的学习方法。

缝纫属于技巧性工作，所以学起来相对比较容易，只要坐在机器前花费一定的时间，并经过适当的指导很快就能够入门。通过实际的缝纫操作，不仅能够培养学员对服装艺术的兴趣，同时也为服装美的创造奠定了基础，因为任何服装最终都要被制作出来。世界著名设计大师皮尔·卡丹先生曾数次获得世界“金剪奖”，这与他高超的裁剪缝制技术是分不开的。

本书在总结多年专业教学的基础上，精心设计了一套学习缝纫技术的方法，以使初学者更快地入门。在学习缝纫技术时，要以实际操作练习为主。本书共有六大内容：缝纫基础知识、手工工艺与刺绣针法、服装部件的缝纫、整件服装的缝纫、服装缝纫质量细则、服装设备与服装洗涤。

其中“服装部件缝纫”与“整件服装缝纫”是本书的核心部分与重点。为了提高创作时装的工艺技巧，特别编入“实用手绣针法 70 种”。第五章“服装缝纫质量细则”为学员提高缝纫水平提供了一个参考标准，使学习更具有目标性。本书结构较为严谨，循序渐进，适合用作专业培训的基础性教材。通过快速入门，举一反三进而熟能生巧，并在此基础上去探讨其他的缝纫工艺和方法。

服装行业是一个创造美的行业，缝纫是服装专业的基本技术。

祝愿爱好服装的朋友们学以致用，事业成功！

吴卫刚

2000 年 6 月于郑州纺织工学院



# 目 录

<b>第一编 缝纫基础知识</b> .....	1
第一节 服装缝纫常用工具 .....	1
1. 手缝基本工具 .....	5
2. 机缝基本工具 .....	6
3. 服装熨烫工具 .....	6
4. 制图与打板工具 .....	7
5. 调试及维修工具 .....	8
6. 服装检验工具 .....	8
第二节 常用缝纫术语 .....	8
1. 服装缝制符号 .....	8
2. 服装工艺术语 .....	9
3. 衣片结构术语 .....	10
第三节 机缝基础工艺 .....	13
1. 缝纫机的操作与练习 .....	13
2. 常用合缝方法 .....	14
3. 合缝类型及符号 .....	16
第四节 常用小烫工艺 .....	18
1. 选择熨烫温度 .....	18
2. 分烫的操作 .....	19
3. 扣烫的操作 .....	20
4. 归拔烫的操作 .....	21
<b>第二编 手针工艺与刺绣针法</b> .....	22
第一节 缝纫用手针技法 .....	22
1. 三角针 .....	22
2. 拉线针 .....	22
3. 打线针 .....	23
4. 锁扣眼 .....	24
5. 钉纽扣 .....	26
6. 钉钩(领钩与裤钩) .....	27
第二节 实用手绣针法 70例 .....	28
7. 包扣 .....	29
8. 盘花扣 .....	29
第三节 手绣服装设计图例 .....	30
1. 时装手绣设计图例 .....	40
2. 童装手绣设计图例 .....	41
<b>第三编 服装部件的缝制</b> .....	42
第一节 衣领的缝制 .....	42
1. 衣领的造型与分类 .....	42
2. 各种无领的缝制 .....	44
3. 领口滚条的缝制 .....	45
4. 衬衫领的缝制 .....	46
5. 翻驳领的缝制 .....	47
6. 西装领的缝制 .....	50
第二节 衣袖的缝制 .....	53
1. 衣袖的造型与分类 .....	53
2. 一片袖的缝制 .....	55
3. 两片式圆袖的缝制 .....	56
4. 连袖的缝制 .....	59
5. 插肩袖的缝制 .....	61
6. 衬衫袖袖克夫的缝制 .....	62
7. 灯笼袖袖克夫的缝制 .....	64
8. 外翻式袖克夫的缝制 .....	65
第三节 口袋的缝制 .....	66
1. 口袋的造型与分类 .....	66
2. 胖裥贴袋的缝制 .....	68
3. 暗缝式贴袋的缝制 .....	70
4. 插袋的缝制 .....	70
5. 斜插袋的缝制 .....	71

6. 插挖袋的缝制	72	4. 缝肩头	106
7. 单嵌线挖袋的缝制	75	5. 做袖头	106
8. 双嵌线挖袋的缝制	76	6. 做袖衩	107
<b>第四节 门襟与拉链的缝制</b>	<b>79</b>	7. 装袖子、缝合摆缝	108
1. 门襟的造型与分类	79	8. 做领	108
2. 明门襟的缝制	80	9. 装领	110
3. 暗门襟的缝制	81	10. 卷缝底边	111
4. 裤子拉链门襟的缝制	83	11. 锁眼钉钮	111
5. 男童裤开襟的缝制	85	12. 整烫	112
6. 裙开口拉链的缝制	85	<b>第三节 女衬衫的缝制</b>	<b>112</b>
7. 上衣前开襟拉链的缝制	86	一、女衬衫的造型	112
8. 旗袍背拉链的缝制	87	二、女衬衫缝制步骤	112
<b>第五节 开衩的缝制</b>	<b>88</b>	1. 缝肩省、胸省和肩缝	112
1. 开衩的造型与分类	88	2. 做领和装领	113
2. 垫布式袖开衩的缝制	90	3. 做袖和装袖	114
3. 筒裙后开衩的缝制	91	<b>第四节 茄克衫的缝制</b>	<b>116</b>
4. 上衣后开衩的缝制	93	一、茄克衫的造型	116
<b>第四篇 整件服装的缝制</b>	<b>95</b>	二、茄克衫缝制步骤	116
<b>第一节 男西裤的缝制</b>	<b>95</b>	1. 做嵌袋	116
一、男西裤的造型	95	2. 装门襟、里襟	117
二、男西裤制作步骤	95	3. 做领	117
1. 做后袋	95	4. 装领	118
2. 做插袋	97	5. 装罗纹	118
3. 缝侧缝	98	6. 缝门里襟	119
4. 做前开门与腰头	98	7. 做袖	119
5. 缝钩扣	102	8. 装袖	120
6. 缝合下裆	102	<b>第五节 长袖连衣裙的缝制</b>	<b>120</b>
7. 缝合上裆	103	一、连衣裙的造型	120
8. 缝腰带袢	103	二、连衣裙缝制步骤	120
9. 折缝裤脚边	104	1. 缝合上身	120
10. 整烫	104	2. 缝外裙片	120
<b>第二节 男衬衫的缝制</b>	<b>104</b>	3. 缝里裙片	122
一、男衬衫的造型	104	4. 缝合裙里和裙面	123
二、男衬衫缝制步骤	105	5. 做领和装领	124
1. 烫门里襟	105	6. 做袖和装袖	124
2. 烫钉胸袋	105	7. 缝腰带	125
3. 装过肩	106	8. 成衣整理	125
<b>第六节 中山装的缝制</b>	<b>126</b>		

一、中山装的造型 .....	126
二、中山装缝制步骤 .....	126
1. 包缝 .....	126
2. 做领 .....	126
3. 做袖 .....	128
4. 做袋 .....	128
5. 收省和装袋 .....	130
6. 缝挂面和缝止口 .....	131
7. 合缝 .....	131
8. 装领 .....	132
9. 装袖 .....	133
10. 锁眼钉扣 .....	134
11. 整烫 .....	134
<b>第七节 男西装的缝制</b> .....	134
一、男西装的造型 .....	134
二、男西装缝制步骤 .....	135
1. 打线钉 .....	135
2. 部省缝 .....	135
3. 缝胸省 .....	136
4. 绷袋口 .....	137
5. 缝合和熨烫袖窿省 .....	137
6. 做领衬 .....	137
7. 做胸衬 .....	138
8. 胸衬的敷合 .....	139
9. 推门 .....	140
10. 敷衬 .....	141
11. 做挂面 .....	142
12. 裁夹里和附件 .....	143
13. 拼合夹里 .....	144
14. 做夹里挖袋 .....	145
15. 做前胸小袋 .....	146
16. 做大袋 .....	147
17. 扎驳头和敷牵条 .....	149
18. 敷挂面 .....	151
19. 缝止口和翻止口 .....	151
20. 扎合夹里和衣片 .....	152
21. 做背衩(面料上) .....	153
22. 缝合摆缝 .....	154
23. 缝合肩缝 .....	155
24. 做垫肩 .....	156
25. 做袖 .....	157
26. 敷合面子和里子 .....	158
27. 钉扣、袖山头收线 .....	158
28. 装袖 .....	159
29. 锁眼钉扣 .....	159
<b>第八节 男大衣的缝制</b> .....	161
一、男大衣的造型 .....	161
二、男大衣缝制步骤 .....	161
1. 前身口袋缝制 .....	161
2. 缝后片 .....	162
3. 缝侧缝 .....	162
4. 做袖 .....	162
5. 纱袖子 .....	164
6. 缝合里子与挂面 .....	164
7. 做领子 .....	166
8. 缝合领面与挂面 .....	167
9. 缝止口 .....	168
10. 手工缝合 .....	169
11. 整理 .....	170
<b>第九节 女大衣的缝制</b> .....	170
一、女大衣的造型 .....	170
二、女大衣缝制步骤 .....	170
1. 裁剪面料与里料 .....	170
2. 粘衬和缝钮眼 .....	170
3. 做袋 .....	170
4. 缝衣片和装领里 .....	172
5. 缝衣片里和装领面 .....	173
6. 衣片面与里组合 .....	175
7. 做袖 .....	176
8. 装袖 .....	177
9. 成衣整理 .....	178
<b>第十节 装袖旗袍的缝制</b> .....	179
一、旗袍的造型 .....	179
二、旗袍的缝制步骤 .....	179
1. 毛板图 .....	179
2. 面、里料排料图 .....	179