

让我们受益终生的只言片语
让我们回味无穷的精悍寓言



佛陀妙喻

——经典佛家的生活智慧

水月庵 / 讲评

呵呵，世人所谓“释迦拈花，迦叶微笑”，不过是佛理的万般法门之一罢了，佛门百喻，更是历久弥新的经典，种种短篇寓言，让人在会心一笑之间体会生活的真谛，尤其是《百喻经》中千载难得的那近百则精彩比喻，其间智慧，足以让人受用终生……

—— 梁实秋

图书在版编目 (CIP) 数据

佛陀妙喻 / 水月庵讲评. —北京: 新世界出版社, 2004.10

ISBN 7-80187-431-5

I. 佛... II. 水... III. 百喻经 - 通俗读物
IV.B942.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 093694 号

佛陀妙喻

策 划: 本位风行

责任编辑: 雪 翠

特约编辑: 赵 明

装帧设计: 大灰狼工作室

责任印制: 李一鸣

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街 24 号 (100037)

总编室电话: (010) 68996304 (010) 68326679 (传真)

发行部电话: (010) 68995968 (010) 68998733 (传真)

本社中文网址: www.nwp.cn

本社英文网址: www.newworld—press.com

本社电子信箱: nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

版权部电话: +86 (10) 6899 6306

印 刷: 北京市金红发印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 640 × 960 毫米 1/16

字 数: 150 千 **印 张:** 13.5

印 数: 1—12000

版 次: 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80187-431-5 / 1 · 158

定 价: 22.00 元

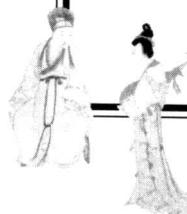
新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

妙喻
佛陀
妙喻

佛陀妙喻

经典佛家的生活智慧



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

目
录





QA 613/06

- ◎ 蠢人吃盐 /6
- ◎ 把牛奶储存在牛的乳房里 /8
- ◎ 被梨子打破头 /10
- ◎ 装死骗夫的妇人 /12
- ◎ 口渴却不喝的理由 /14
- ◎ 杀子成担……/16
- ◎ 认人当哥哥……/18
- ◎ 偷国王衣服的野人 /20
- ◎ 呆子赞美父亲的德行 /22
- ◎ 烈火上的糖浆 /24
- ◎ 事实证明 /26
- ◎ 杀了向导去祭祀 /28
- ◎ 用甘蔗汁浇甘蔗 /30
- ◎ 因小失大 /32
- ◎ 楼上磨刀 /34
- ◎ 画船作标 /36
- ◎ 割肉百两还千两 /38
- ◎ 杀子以求子 /40
- ◎ 把沉香烧成炭卖 /42
- ◎ 用锦绸包破烂 /44
- ◎ 水和火 /46
- ◎ 学着国王的样子 /48
- ◎ 治疗鞭伤 /50
- ◎ 换鼻子 /52
- ◎ 穷人烧粗衣 /54
- ◎ 牧羊人 /56
- ◎ 买驴子 /58
- ◎ 商人偷金 /60
- ◎ 砍树取果 /62
- ◎ 缩短路程 /64

- 
- ◎ 宝箱中的镜子 /66
 - ◎ 错挖了眼睛 /68
 - ◎ 死一牛而杀群牛 /70
 - ◎ 水还在流着 /72
 - ◎ 用谷子粉刷墙壁 /74
 - ◎ 秃头求医 /76
 - ◎ 二鬼争物 /78

目 录



- ◎ 绸缎盖骆驼皮 /80
- ◎ 将大石头磨成小石牛 /82
- ◎ 多吃了六个饼子 /84
- ◎ 仆人看门 /86
- ◎ 偷牦牛吃 /88
- ◎ 糊里糊涂的仙人 /90
- ◎ 治驼背的方法 /92
- ◎ 五个主人共享一个婢女 /94
- ◎ 乐都是空 /96

- ◎ 老师受欺 /98
- ◎ 头尾之争 /100
- ◎ 只想给国王剃剃胡须 /102
- ◎ 平分财产 /104
- ◎ 造人 /106
- ◎ 树上的金链倒映在水里 /108
- ◎ 曾经吃过 /112



- ◎ 毒饼 /114
- ◎ 以为对方是鬼 /118
- ◎ 沉船 /120
- ◎ 夫妻赌饼 /124
- ◎ 秘密 /126
- ◎ 尝一个买一个 /128
- ◎ 决不偏袒 /130
- ◎ 偷吃年糕 /132
- ◎ 黑马白尾 /134

- ◎ 背着澡盆给人看 /136
- ◎ 从瓮里取骆驼头 /138
- ◎ 乡下青年的单相思 /140
- ◎ 在公驴身上找奶 /142
- ◎ 白跑一趟 /144
- ◎ 不背愿意挑 /146
- ◎ 喝了洗肛门的水 /148
- ◎ 有毛的就是熊 /150
- ◎ 被人抬着播种 /152
- ◎ 打小孩报仇 /154
- ◎ 狗被冤枉 /156
- ◎ 为防眼疼先挖眼 /158
- ◎ 为了一只耳环，杀了儿子 /160
- ◎ 最差的赃物 /162
- ◎ 猴子找豆子 /164
- ◎ 金黄鼠狼和毒蛇 /168
- ◎ 穷人拣钱 /170
- ◎ 穷人比钱 /174
- ◎ 奶妈、孩子和小偷 /176
- ◎ 老妇人、熊和过路人 /180
- ◎ 误解 /182
- ◎ 雄鸽和雌鸽 /184
- ◎ 弄瞎双眼 /186
- ◎ 小孩杀乌龟 /188
- ◎ 两个朋友和强盗 /190
- ◎ 活神仙杀了自己的儿子 /192
- ◎ 我是鸳鸯 /194
- ◎ 擦痰 /198





佛

陀

妙

喻

◎ 原文

昔有愚人至于他家。主人与食嫌淡无味。主人闻已更为益盐。既得盐美。便自念言。所以美者缘有益故。少有尚尔况复多也。愚人无智便空食盐。食已口爽返为其患。譬波外道闻节饮食可以得道。即便断食或经七日或十五日。徒自困饿无益于道。如波愚人。以盐美故。而空食之。致令口爽。此亦复尔。

◎ 蠢人吃盐

愚人食盐喻



◎ 寓言

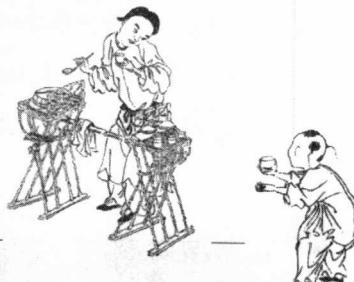
从前有一个蠢人。一天他去朋友家做客，朋友盛情留他一起吃饭。席间，他感觉到菜有些淡，主人就在菜里又加了些盐，他吃起来便感觉味道好多了。因此蠢人就想：“加盐能让菜的味道变好，可见好味道是从盐中来的。刚才只加了那么少盐就这样好吃了，那要是多加些盐，味道一定会更好了。”想到这里，蠢人就向主人要了一杯盐，一下子都倒进嘴里，不想这下却咸坏了他，赶忙把盐又从嘴里吐了出来。

◎ 讲解

修行的人饮食要适当，不要太贪婪，这样对身体和修行都有好处；可有的宣传总是走到了另一个极端，干脆要大家不吃饭，好像这样才可以得道，结果有的人真十天半个月不吃东西，结果反而毁了身体，甚至饥饿而死，这对修行一点好处也没有，是错误的。这种极端的做法和蠢人吃盐一样，是非常愚蠢、可笑的。

这个古老的故事看起来的确非常好笑。在笑话古人的同时，我们这些聪明的现代人肯定是觉得自己不会这样。谁会因为菜放了盐好吃，就专门去吃盐呢？即便是几岁的孩子也不可能这么傻呀。然而，这故事中说的那种对美味的极端追求的倾向，却是在我们每个人身上都会有的。

在物质文明高度发达的今天，人的欲望终于可以得到空前的满足了。人们谈论的话题总是围绕着豪华的住房、高档的私车、精致的美食和丰富的娱乐，似乎物欲的极大满足就是人生的真谛，吃好、穿好、玩好、住好了，人生也就好了。殊不知，什么事情都有一个度，超过了这个度，一切就将走向反面，在享受方面也是这样。近年来，已经出现过很多穷奢极欲、肆意挥霍的例子，在我们身边也绝不乏因营养过剩而致病的人，至于由于人类对自然的过度掠夺造成的危害更日益显现，这都像上面的故事那样告诉我们一个道理，对极致的追求并不可取，人类更需要的是一种适度，一种和谐——与自然的和谐，与自己身心相适应的生活环境、生活方式的和谐。



◎ 原文

昔有愚人将会宾客。欲集牛乳以拟供设。而作是念。我今若豫于日日中般取牛乳。牛乳渐多卒无安处。或复酢败。不如即就牛腹盛之。待临会时当顿般取。作是念已便捉牛母子。各系异处。却后一月尔乃设会迎置宾客。方牵牛来欲般取乳。而此牛乳即干无有。时为宾客或嗔或笑。愚人亦尔。欲修布施。方言待我大有之时。然后布施。未及聚顷或为县官水火盗贼之所侵夺。或卒命终不及时施。波亦如是。

◎ 把牛奶储存在牛的乳房里

愚人集牛乳喻

◎ 寓言

以前有个人打算一个月后开个宴会，需要很多牛奶，所以必须事先就准备好。他想：“如果把牛奶挤出来储存，一方面需要准备很大的木桶，一方面时间久了，牛奶也很容易坏。不如就让牛奶保存在牛的身体里，等到宴会那天再挤出来，那样既省事，又能保证牛奶的新鲜，岂不是最好的主意吗？”于是，他就把自己养的那一头奶牛与正在吃奶的小牛分开，而且每天也不再去挤奶了。一个月后，到了宴会的正日子，他就把奶牛牵来，想把储存在牛乳房里的牛奶取出来，让客人们喝到新鲜的牛奶。然而，他想尽了一切办法，却也挤不出一滴牛奶来了，反而当场成了来客们的笑料。



◎ 讲解

不是非要等到钱多了以后才能去施舍行善，而是应该随时随地去做，否则的话，不就和那个把牛奶储存在牛的乳房里的愚人一样了吗？

善良总是没错的，与人为善、乐于助人的品德，是到什么时候都不会过时的。其实倘若真像歌里唱的那样“如果人人都献出一点爱”，世界确实也会变得很美好，可惜事实不是这样。

当然，很多人可能并不反对行善事，他们承认帮助别人是一种良好的品德，但他们自己却并不总是去帮助别人。他们为此常常能找出借口，比如没时间、没精力、没钱财。他们可能也非常梦想着有一天能够很好地帮助别人，给别人以欢笑，但这对他们来说必须有一个前提，那就是他们已经发达了，有了钱，有了势，有可以作救世主所需要的一切，这样才可以去做好事。从这个意义上说，这些人绝对是唯物主义者，因为他们非常强调，在做善事这件事上，物质基础起决定性作用。

然而，要是真正有心行善，不会这么复杂的。只要你有心，就完全可以从最小的善事做起。只有这样，才能积小善为大善。除了你有决心外，做善事并不需要很多的条件，哪怕是做一件很大的善事。我们都看过欧·亨利的小说《最后一片藤叶》，那个老画家正是靠着自己一腔的热忱画出了那片叶子，挽救了女画家的生命。我们都很熟悉的雷锋也是这样的。

佛教讲究行善积德，说的是行善不是单纯的付出，还会提高你的德行，用现在的话说，就是有助于你更好地做人，如果你渴望成功，也会有助于你的成功。





佛

陀

妙

喻



被梨子打破头

以梨打头破喻

◎ 原文

昔有愚人头上无毛。时有一人以梨打头。乃至二三悉皆伤破。时此愚人默然忍受不知避去。傍人见已而语之言。何不避去乃住受打致使头破。愚人答言。如波人者傲慢特力痴无智慧。见我头上无有发毛谓为是石。以梨打我头破乃尔。傍人语言。汝自愚痴云何名波以为痴也。汝若不痴为他所打。乃至头破不知逃避。比丘亦尔。不能具修信戒闻慧。但整威仪以招利养。如波愚人被他打头不知避去。乃至伤破反谓他痴。此比丘者亦复如是。

◎ 寓言

从前有个呆子，是个秃头。一天，有个人见他头上没有头发，就拿梨子来打他的头，不停地打，直把他的头皮都打破了，而且流出血来。但呆子却一直毫无怨言地忍受着，既不反抗，也不躲避。另一个人看到这种情况，心里觉得不忍，就对呆子说：“你为什么只是站着挨打呢？即使不敢还手，也应该闪避才是。你看现在被打得满头是血，难道不疼吗？”呆子回答说：“唉！这种人太不讲理了，竟然蛮横愚昧到了这种地步。他看我头上没长头发，



就以为是一块石头，是可以用梨子随便来打的，连这是我的头都看不出，现在终于打出血来了才知道。你看，对这种毫无知识的人，我真拿他没有办法。”那第三者听了非常生气，就责骂呆子说：“你真是愚蠢得可怜，难道别人打你，你就只能站着不动，非等人家把你打得头破血流才行吗，这还不够傻吗？”

◎ 讲解

有些人修习佛法不是真的按佛的要求去做，掌握佛法的真谛，而只是外表作出些样子，来博取别人的称赞，结果自己受苦，这就和那个挨打的呆子同样的愚蠢。

打过工的人可能都会有过这种情况，本来工作时很随意，但一见老板或上司来了，就立刻正襟危坐、不苟言笑，装出一副自己难受、别人看着紧张的样子，好像不这样就不足以显示自己工作态度的认真似的。当然这样做，实在不能完全怪我们这些打工者，主要还是因为某些老板、上司总喜欢看表面现象。

在这种情况下，不论是上司还是下级、老板还是打工者，都很像前面故事中那个呆子。因为他们都只是注重了形式，而忽略了内容。要知道，工作的成效才是最重要的，而至于怎么工作，则应该取决于工作的性质。你完全没有必要愁眉苦脸地工作，这可能反而会影响你的工作成效；你也没有必要在这里摆你什么老板、上司的架子，如果时间长了，影响了下面人的工作，你可能就坐不稳现在的位子了。

现代管理学研究表明，人在轻松愉快的状态下工作，不仅能够提高质量和效率，还便于激发人的创意，而创意正是现代企业生存、发展的一大法宝。工作的目的是为了达到工作的目标，而不是让你感觉不舒服，甚至痛苦。





佛

陀

妙



装死骗夫的妇人

妇
诈
称
死
喻



◎ 寓言

喻

从前有个人娶了个漂亮的妻子。他非常爱他妻子，而他妻子却并不爱他，因为她另外有一个情人，她常想抛弃丈夫，去嫁给那个她喜欢的男人。于是有一天，这妇人趁丈夫不在家，找来了一个老婆婆，悄悄地对她说：“我走了以后，麻烦您去弄一个女尸来放在我家里。我丈夫要回来了，您就对他说，我已经死了。”那老婆婆果然去弄了一个女尸来。后来她丈夫回来后，听了这话果然深信不疑。他非常悲痛，伏在尸身旁

◎ 原文

昔有愚人。其妇端正。情甚爱重。妇无贞性。后于中间共他交注。邪淫心盛欲逐旁夫舍离己婿。于是密语一老母言。我去之后。汝可置一死妇女尸安著屋中。语我夫言。云我已死。老母于后伺其夫主不在之时。以一死尸置其家中。及其夫还。老母语言汝妇已死。夫即注视。信是己妇。哀哭懊恼。大积薪油烧取其骨。以薰盛之昼夜怀挟。妇于后时心厌旁夫。便还妇家。语其夫言。我是汝妻。夫答之言。我妇已死。汝是阿谁妄言我妇。乃至二三犹故不信。如波外道。闻他邪说。心生惑着。永不可改。虽闻正教。不信受持。

哭了好久，然后把那女尸火化了，将骨灰装在一个袋子里，而且每天都带在身边，用以纪念逝去的爱情。再说那个妇人，走后就跟她的情人结了婚。但时间一长，她又开始讨厌那个情人了，不禁又回想起了原来的丈夫。后来她就跑回来，对她丈夫说：“我是你的妻子，现在回来了。”她丈夫回答：“我妻子早死了！你是谁呢？为什么要骗我说是我的妻子？”这妻子想方设法来证明，想让丈夫承认她是他的妻子，但她丈夫却坚信他妻子已经死了，最终也没有承认。

◎ 讲解

一个人有了先入为主的成见，往往很难再有改变。一个人千万不要给人留下什么不好的印象，更不能轻信邪恶的道理；那个妇人自己喝了自己酿的苦酒，与那丈夫固守错误的认识，这都是同样愚昧可悲的。

这是又一个“狼来了”的故事。不够睿智的我等凡夫俗子们，经常会因为一点眼前的小利，毁掉自己的信誉。而且，经常是用一生的时间也难以再建立。

看来存在于人们头脑中的意识这东西，看似无形，实则可能比有形世界的很多东西都难于改变，所以，还是轻易不要给人留下不好的印象，尤其是这种印象会对你的生活产生负面影响的时候。遵循经验主义的思路似乎没有什么错误，因为人类就是这么发展过来的。人们当然相信已被证明正确或错误的东西，而要改变人们的这种相信，却需要十倍的反证。如果不想做那个丈夫，那就不要固步自封，要不断学习，不断接受新思想、新知识；如果不想做那个妻子，就要从一开始，便认真检点自己的言行，谨慎行事。





佛

陀

妙

喻



口渴却不喝的理由

渴
见
水
喻

◎ 原文

过去有人。痴无智慧。极渴须水。见热时焰谓为是水。即便遂走至新头河。既至河所对视不饮。旁人语言。汝患渴逐水。今至水所何故不饮。愚人答言。若可饮尽。我当饮之。此水极多俱不可尽。是故不饮。尔时众人闻其此语。皆大嗤笑。譬如外道僻取其理。以己不能具持佛戒。遂便不愛。致使将来无得道分流转生死。若波愚人见水不饮为时所笑。亦复如是。

◎ 寓言

从前，有一个人赶路的赶得口渴难耐，很想找些水来解渴。他看到远处热气腾腾的，以为那里有水，但走过去一看，原来根本不是。接下来他又四处寻找，终于找到了一条河，河水滔滔不绝地流着，而且清澈见底。但看到这河以后，这个人却只是呆呆地看着，却不去喝水。别人就觉得奇怪了，问他：“你不是正口渴找水喝吗，现在已经找到了，为什么又不喝了呢？”这人的回答却让人忍俊不



止，他说：“这么多水，我哪里喝得完呀？要是真能喝完的话，我还不早就喝了。既然知道喝不完，索性我也不喝了。”大家听了，都觉得他非常可笑。

◎ 讲解

有些人固执地坚持自己的怪僻，还总能说出些歪理，不近人情。他们常说佛教戒律过于严格，自己一时难以全部做到，于是干脆一点都不做，依旧按着自己的方式生活，这样将永远没有得道的希望，那很可悲也很可笑的！

这人显然是个完美主义者，要喝水，就要把整条河都喝进去，否则宁肯渴着也不喝。他显然不知道，即使真要将整条河都喝进去，也得从第一口开始喝起呀。是凡人就会有缺点，而这些缺点恐怕也不只是一点、两点而已。只要我们看看自身这些缺点的形成过程，就会明白要祛除这些缺点，也不是件能一蹴而就的事情。所以，想要改正缺点，让自己变得好起来，从一开始，我们就应该抛弃一天就把罗马建成的想法，因为那是不可能的。但有些人却不是这样，他们恨不得今天自己还是一个恶棍，明天就想成为圣人，如果做不到，就索性不做，就像故事中那个口渴的人一样。可这样对他们有什么好处呢？口渴又不喝水，最终难受的是自己，严重了甚至会殃及生命。有了缺点、恶

习却不改正，那么危害的是自身的做人，甚至会堕入魔道，在佛教上来说，就是永远无法修成正果。

因此，还是现实一些的好。既然渴了，就先喝些水解渴；既然身上存在缺点，就先从一点一滴改起。

