

图文本

王永彬
张潮 著



围炉夜话 幽梦影

图文本

围炉夜话 幽梦影

王永彬
张潮 著

赵机 编选

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

围炉夜话 幽梦影：图文本/王永彬 张潮 著 赵机 其宗
编选

北京：宗教文化出版社，2002.1

ISBN 7-80123-410-3

I. ①围…②幽… II. ①王…②张… III. ①围炉夜话②幽梦
影 - 普及读物 IV.R281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 69332 号

围炉夜话 幽梦影

王永彬 张 潮 著

赵 机 其 宗 编选

出版发行：宗教文化出版社

地 址：北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话：64095215

责任编辑：史原朋

封面设计：陈 非

印 刷：北京飞达印刷有限责任公司

版权所有 不得翻印

版本记录：850×1168 毫米 32 开本 10 印张 280 千字

2002 年 1 月第 1 版 2003 年 3 月第 2 次印刷

印 数：5001—8000 册

书 号：ISBN 7-80123-410-3/G · 125

定 价：19.80 元

前 言

《围炉夜话》、《幽梦影》这两本书是人生的回味和处世的格言书，作者分别是王永彬、张潮。

《围炉夜话》的作者为王永彬，生平不详。《围炉夜话》告诉人们为人处事要心平气和，切忌故意违背乡俗，以自鸣清高。古语说：入乡随俗。是说一个人无论做任何事情，都要合乎常理。处世时，要随乎人缘情理，尊重人们的风俗习惯、民族传统、礼仪制度和行为方式，并据此来调整自己的行为，为人处世既要心平气和，平易近人，又要公正刚直，豁达磊落，切勿投机取巧，虚伪狡诈，以好施心计为智。因为，工于心计的人，在暗算他人的时候，就已埋下了被暗算的种子，“螳螂捕蝉，黄雀在后。”所以，为了不被暗算，就只能放弃暗算，而“弃暗投明”。本书中虽然都是三言两语，但可谓“立片言而居要”，内涵是很深刻的。贯穿首尾的思想，多为正宗的儒家学说，不失催人奋进的教育意义。

《幽梦影》的作者为张潮(1650—?)，清安徽歙县人，字山来，号心斋。《幽梦影》可以说是一部奇书。奇处之一，便是它笔调所及，范围甚广。奇处之二，则是作者将自己独特的人生见解，用小品的笔法抒写出来，文笔清新可爱，但又包含丰富的哲理，能“言人之所不能言，道人之所未经道”，令人回味无穷。奇处之三，就是作者的每则议论之后所附同时代人的妙趣横生的评语。

编 者

2002 年 1 月

目 录

围炉夜话

教于幼正大光明 检于心忧勤惕厉 (3)
交游要学友之长 读书必在知而行 (3)
勤以补拙 健以济贫 (4)
话说平常却稳当 为人本分常快活 (4)
处事常为别人想 读书须得自用功 (5)
信是立身之本 恕乃接物之要 (5)
不因说话而杀身 勿为积财而丧命 (6)
严可平躁 敬以化邪 (6)
善谋生不必富家 善处事不必利己 (7)
名利不可贪 学业在德行 (8)
君子力挽江河 名士光争日月 (9)
心正则神明见 耐苦则安乐多 (10)
人世沧桑 在人在天 (11)
有才者如浑金璞玉 为学者似流水行云 (12)
积善祛殃 积财遗祸 (12)
教子严成德 勿以财累己 (13)
读书无论资性高低 立身不嫌家世贫贱 (14)
乡愿尽盗德 鄙夫不知德 (15)
精明得意短 朴实福泽长 (16)
明辨是非方能决断 不忘廉耻身自高洁 (16)
明辨愚和假 识破奸恶人 (17)
权势之途如烟云 奸邪之辈谨神鬼 (18)
不为富贵而动 时以忠孝为行 (18)
物命可惜不杀生 人心可回不责过 (19)

不论祸福而处事 平正精详为立言.....	(19)
不求空读 而要务实.....	(20)
遇事勿躁 淡然处之.....	(20)
救人于危难 脱身于牢笼.....	(21)
待人要平和 讲话勿刻薄.....	(21)
千里之途 始于足下.....	(22)
贫贱不能移 富贵要济世.....	(22)
敦伦者即物穷理 为士者顾名思义.....	(23)
以身作则教子弟 平气静心处小人.....	(24)
守身思父母 创业虑子孙.....	(25)
待人不可势利 习业万勿粗心.....	(25)
莫夜郎自大 要奋发图强.....	(26)
吃一堑长一智 莫到江心补漏.....	(26)
寿有尽时天无尽 富贵有定学无定.....	(27)
做事要问心无愧 创业需量力而行.....	(27)
作文做人要平正 人品心术勿矫饰.....	(28)
多读有益书 少交无益友.....	(28)
放眼读书 立根做人.....	(29)
持身贵严 处事贵谦.....	(29)
财要善用 禄要安享.....	(30)
交朋友求益身心 教子弟重立品行.....	(30)
君子重忠信 小人徒心机.....	(31)
律己须严 待人从宽.....	(31)
一言可招大祸 一行可玷终身.....	(32)
处横逆而不较 守贫穷而坐弦.....	(32)
白云山岳皆文章 黄花松柏乃吾师.....	(33)
行善人乐我亦乐 奸谋使坏徒自坏.....	(34)
吉凶可鉴 细微宜防.....	(34)

谨守规模无大错 但足衣食是小康	(35)
休争闲气 处事良方	(35)
读书自有乐 为善不邀名	(36)
知昨日之非 取世人之长	(36)
敬人即是敬己 靠己胜于靠人	(37)
学长者待人之道 识君子修己之功	(37)
奢侈悭吝俱可败家 庸愚精明都能覆事	(38)
安分守成 不入下流	(38)
物质享受要知足 德业追求无止境	(39)
富贵效法公子荆 忠臣义士舍财命	(39)
富贵必要谦恭 衣禄务需俭致	(40)
善有善报 恶有恶报	(40)
和平处事 正直居心	(41)
君子以名教为乐 圣人以悲悯为心	(41)
勤俭安家久 孝悌家和谐	(42)
忠厚足以兴业 勤俭足以兴家	(42)
知莲朝开而暮合 悟草春荣而冬枯	(43)
自伐自矜必自伤 求仁求义求自身	(43)
贫寒也须苦读书 富贵不可忘稼穑	(44)
勤俭蕴育廉洁 艰辛炼铸伟人	(44)
存心方便即长者 虑事精详是能人	(45)
闲居常怀振卓心 交友多说切直话	(45)
有才若无有德若虚 富贵生骄奢淫败俗	(46)
凝浩然正气 法古今完人	(47)
饱暖志气惰 饥寒神骨坚	(48)
愁烦中具潇洒襟怀 暗昧处见光明世界	(49)
求理数难违 守常变能御	(49)
装腔作势百为皆假 不切实际一事无成	(50)

和气致祥骄者必衰 从善者昌为恶者弃	(50)
心胸坦荡 涵养正气	(51)
人生不可安闲 日用必须简省	(52)
秤心斗胆成大功 铁面铜头真气节	(52)
责人先责己 信己亦信人	(53)
通达者无执滞心 本色人无做作气	(53)
心为主宰 死留美名	(54)
有天资更需努力 慎大德也矜细行	(54)
忠厚传世久 恬淡趣味长	(55)
交友要交正直者 求教要求德高人	(55)
化人解纷争 劝善说因果	(56)
发达福寿空命定 努力行善最要紧	(56)
百善孝为先 万恶淫为源	(57)
享受减几分方好 处世忍一下为高	(58)
守分安贫 持盈保泰	(58)
境遇无常须自立 光阴易逝早成器	(59)
河川学海而至海 苗莠相似要分清	(59)
守身必谨严 养心须淡泊	(60)
有德不在有位 能行不在能言	(60)
称誉易而无怨言难 留田产不若教习业	(61)
先贤格言立身准则 他人行事又作规箴	(61)
身为重臣而精勤 面临大敌犹弈棋	(62)
人生不过百 赧行千古流	(62)
以美德感化人 让社会更祥和	(63)
幸福可在书中寻求 创家立于教子成才	(63)
教子勿溺爱 子墮莫弃绝	(64)
正己为率人之本 守成念创业之艰	(64)
若成事业 不可无识	(65)

居安思危 脚踏实地.....	(65)
心静则明 品超斯远.....	(66)
读书人贫乃顺境 种田人俭即丰年.....	(66)
讲求正直 莫入浮华.....	(67)
异端为背乎经常 邪说乃涉于虚诞.....	(67)
亡羊尚可补牢 羡鱼何如结网.....	(68)
道本足于身 境难足于心.....	(68)
读书要下苦功 为人要留德泽.....	(69)
有错即改为君子 有非无忌乃小人.....	(69)
交友淡如水 寿在静中存.....	(70)
突来熟思审处 畔起忍让曲全.....	(70)
聪明勿外散 脑体要兼营.....	(71)
天未曾负我 我何以对天.....	(71)
勿与人争 惟求己知.....	(72)
为人须有主见 做事应知权变.....	(72)
文章是山水化境 富贵乃烟云幻形.....	(73)
察伦常留心细微 化乡风道义为本.....	(73)
骗人如骗己 人苦我也苦.....	(74)
弱者非弱 智者非智.....	(74)
功德文章传后世 史官记载忠与奸.....	(75)
目闭可观心 口合以防祸.....	(75)
富贵人家多败子 贫穷子弟多成才.....	(76)
苟且不能振 庸俗不可医.....	(76)
志不立则功不成 错不纠终遗大祸.....	(77)
事当难处退一步 功到将成莫放松.....	(77)
无学为贫 无耻为贱.....	(78)
知过能改圣人之徒 抑恶扬善君子之德	(78)
立大功者忽小利 谋公事者去私心.....	(78)

诗书传家久 孝悌立根基	(79)
得意莫自矜 为善须自信	(79)
自大便不能长进 自卑则不能振兴	(80)
有为之士不轻为 好事之人非晓事	(80)
居易俟命 木讷近仁	(80)
勿因噎废食 莫讳疾忌医	(81)
宾入幕中皆同志 客登座上无佞人	(81)
种田要尽心 读书要专心	(82)
要造就人才 勿暴殄天物	(82)
平情应物 藏器待时	(83)
今日且坐矮板凳 明天定是好光阴	(83)
苟丧良心则为禽兽 舍弃正路则行荆棘	(84)
大孝单称虞舜 英才独颂周公	(84)
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	(85)
不能缩头休缩头 得放手时须放手	(85)
人欲死天下难救 人求福惟有自己	(86)
薄族者必无好儿孙 恃力者忽逢真敌手	(86)
为学不外静敬 教人先去骄惰	(87)
创业维艰 勿负先人	(87)
◆ 生时有济于乡里 死后有可传之事	(88)
齐家先修身 读书在明理	(88)
积善者有余庆 多藏者必厚亡	(89)
读书不可知足 接物不可求备	(90)
有守足重 立言可传	(90)
殷殷求救 津津有味	(91)
真涵养有真性情 大识见出大文章	(91)
仁厚儒术之本 虚浮处世之弊	(92)
大义之忍 并非不怒	(92)

我为人人 人人为我.....	(93)
富贵应读书积德 愚少宜亲贤事长.....	(93)
五伦立后有大经 四子成后有正学.....	(94)
意趣清高利禄不动 志量远大富贵不淫	(94)
势家女公婆难做 富家儿师友难为.....	(95)
钱能福人也能祸人 药能生人也能杀人	(95)
耕读乃能成其业 仕宦亦未见其荣.....	(96)
知己乃知音 读书为有用.....	(96)
以直道教人 以诚心待人.....	(97)
粗粝能甘 纷华不染.....	(97)
性情执拗不可与谋 机趣流通始可言文	(98)
世事不必件件能 惟与古人心心印.....	(98)
人生无愧怼 霞光满桑榆.....	(99)
儒者多文为富 君子疾名不称.....	(99)
八字收放心 八字干大事.....	(100)
益友肯规我之过 小人必徇己之私.....	(100)
待子孙不可宽 行嫁礼不必厚.....	(101)
事观已然知未然 人尽当然听自然.....	(101)
观规模之大小 知事业之高卑.....	(102)
君子尚义 小人趋利.....	(102)
小心谨慎必善后 高自位置难保终.....	(103)
勿以耕读谋富贵 莫以衣食逞豪奢.....	(103)
一官到手怎施行 万贯缠腰怎布置.....	(104)
莫惟学文而离道 勿以取艺而弃德.....	(104)
君子怀刑小人怀惠 技末之学无益身心.....	(105)
士知学恐无恒 君子贫而有志.....	(105)
用功于内者心秀 饰美于外者心空.....	(106)
盛衰之机贵人谋 性命之理求实用.....	(106)

资性不足限人 境遇不足困人	(107)
敦厚之人可托大事 谨慎之人能成大功	(107)
已成之祸难以救 难宥之罪不能保	(108)
处世以忠厚 传家得勤俭	(108)
即物穷理 反省己心	(109)
善良醇谨人人喜 浮躁凶恶人人厌	(109)
处事宜宽平 持身贵严厉	(110)
天地且厚人 人不当自薄	(110)
知万物有道 悟求己之理	(111)
遗德莫遗田 勤奋定有济	(112)
揆诸理而信言 问诸心始行事	(112)
兄弟相师友 闺门若朝廷	(113)
友以成德 学以愈愚	(113)
犯罪难逃罪 得财仍破财	(114)
浪子回头金不换 贵人失足损于德	(114)
饮食有节 男女有别	(115)
耐贫贱易 耐富贵难	(115)
澹如秋水贫中味 和若春风静后功	(116)
兵应者胜 兵贪者败	(116)
险奇一时 常者永世	(117)
优先于事故能无忧 事至而忧无救于事	(117)
尧生丹朱鲧生舜 人贵自立贵自强	(118)
静者心不妄动 敬者心常惺惺	(119)
祸者福所依 福者祸所伏	(120)
勤苦之人绝无痨疾 显达之士多出寒门	(121)
利己即害己 下人能上人	(121)

幽梦影

读经宜冬 读史宜夏	(125)
经传宜独坐读	(125)
有善无恶是仙佛	(126)
天下有一人知己	(127)
为月忧云 为书忧蠹	(129)
花不可以无蝶	(130)
春听鸟声 夏听蝉声	(130)
上元须酌豪友	(131)
鱗虫中金鱼	(132)
赏花宜对佳人	(133)
对渊博人 如读异书	(134)
楷书须如文人	(134)
人须求可入诗	(135)
少年人须有老成之识见	(136)
春者天之本怀	(137)
若无花月美人 不愿生此世界	(137)
愿在木而为樗	(138)
古今人必有其偶双	(139)
古人以冬为三余	(140)
庄周梦为蝴蝶	(140)
艺花可以邀蝶	(141)
景有言之极幽而实萧索	(142)
才子而富贵	(143)
新月恨其易沉	(144)
躬耕吾所不能	(144)
一恨书囊易蛀	(145)
楼上看山 城头看雪	(146)

山之光 水之声	(147)
假使梦能自主	(148)
昭君以和亲而显	(149)
以爱花之心爱美人	(149)
美人之胜于花者	(150)
窗内人于窗纸上作字	(150)
少年读书如隙中窥月	(151)
吾欲致书雨师	(152)
为浊富不若为清贫	(153)
天下惟鬼最富	(153)
蝶为才子之化身	(154)
因雪想高士	(154)
闻鹅声如在白门	(155)
一岁诸节 以上元为第一	(156)
雨之为物	(157)
古之不传于今者	(157)
诗僧时复有之	(158)
当为花中之萱草	(159)
物之稚者	(159)
◆女子自十四五岁至二十四五岁	(160)
寻乐境乃学仙	(161)
富贵而劳悴	(161)
目不能自见	(162)
凡声皆宜远听	(162)
目不能识字	(163)
并头联句	(164)
《水浒传》武松诘蒋门神云	(165)
花之宜于目而复宜于鼻者	(166)

高语山林者	(167)
云之为物	(168)
值太平世	(169)
天下器玩之类	(170)
养花胆瓶	(170)
春雨如恩诏	(171)
十岁为神童	(172)
武人不苟战	(172)
文人讲武事	(173)
斗方止三种可取	(173)
情必近于痴而始真	(174)
凡花色之娇媚者	(175)
著得一部新书	(176)
延名师训子弟	(177)
积画以成字	(178)
云映日而成霞	(179)
大家之文	(180)
由戒得定	(181)
南北东西	(182)
予尝谓二氏不可废	(182)
虽不善书	(184)
方外不必戒酒	(185)
梅边之石宜古	(186)
律已宜带秋气	(187)
厌催租之败意	(188)
松下听琴	(188)
月下听禅	(189)
有地上之山水	(189)

一日之计种蕉	(190)
春雨宜读书	(191)
诗文之体得秋气为佳	(191)
抄写之笔墨	(192)
人非圣贤	(193)
史官所记者	(194)
先天八卦	(194)
藏书不难	(195)
求知己于朋友易	(196)
何谓善人	(196)
有工夫读书	(197)
人莫乐于闲	(198)
文章是案头之山水	(199)
平上去入	(199)
《水浒传》是一部怒书	(202)
读书最乐	(202)
发前人未发之论	(203)
一介之士 必有密友	(204)
万事可忘难忘者名心一段	(205)
◆宜于耳复宜于目者	(206)
我不知我之生前	(207)
我又不知在隆万时	(208)
予尝集诸法帖字为诗	(209)
花不可见其落	(211)
种花须见其开	(211)
惠施多方 其书五车	(212)
以松花为量	(213)
玩月之法	(214)

孩提之童	(214)
凡事不宜刻	(215)
酒可好不可骂座	(216)
文名可以当科第	(216)
不独诵其诗读其书	(217)
无益之施舍	(218)
妾美不如妻贤	(219)
创新庵不若修古庙	(219)
字与画同出一原	(220)
忙人园亭	(221)
酒可以当茶	(221)
胸中小不平	(222)
不得已而谀之者	(223)
多情者必好色	(224)
梅令人高 兰令人幽	(225)
物之能感人者	(226)
妻子颇足累人	(226)
涉猎虽曰无用	(227)
所谓美人者	(228)
蝇集人面	(229)
有山林隐逸之乐而不知享者	(229)
欲令梅聘海棠	(230)
五色有太过	(232)
许氏《说文》	(233)
阅《水浒传》	(234)
春风如酒	(235)
冰裂纹极雅	(236)
鸟声之最佳者	(237)