

[德] 霍斯特·瑞普编著

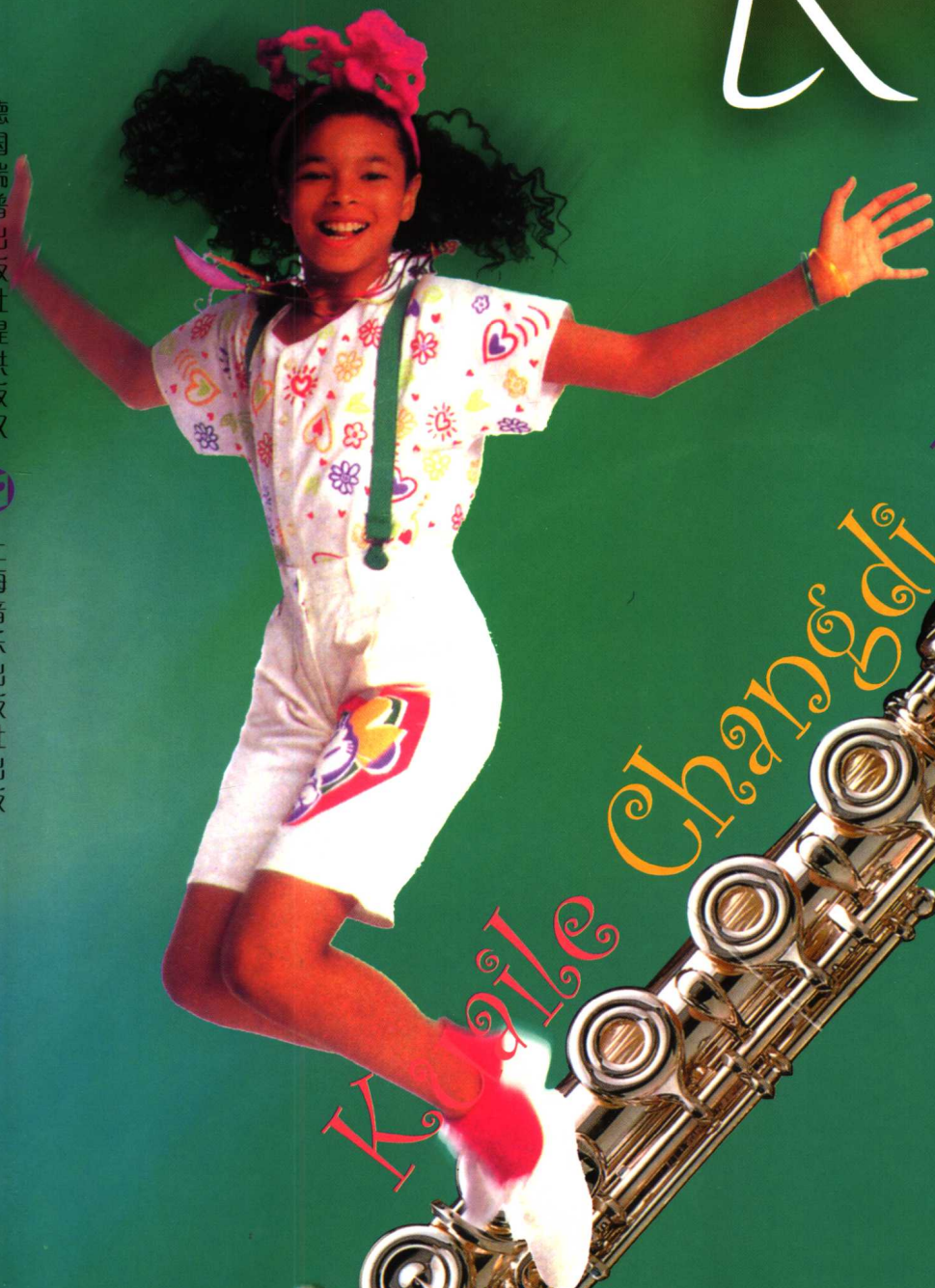
陆 泓译

快乐 长笛教程

德国瑞普出版社提供版权



上海音乐出版社出版



Kaile Changshi Jiaocheng

2

穿过夜晚
★ 鸟的歌唱
徘徊的爱情
来吧,亲爱的五月
牧场的家
布谷鸟



附CD一张

快乐 区的秘密



快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密
快乐区的秘密



快乐 长笛教程

2

Copyright© 1995,1998 Rapp-Verlag.Germany

德国瑞普出版社提供版权  上海音乐出版社出版

[德]霍斯特·瑞普/编著
伯恩哈德·科赫/插图
陆 泓/译

(沪权)图字: 09-2004-109 号

图书在版编目(CIP)数据

快乐长笛教程.2/[德]霍斯特·瑞普编著;陆 泓译.-上海:上海音乐出版社,2004.7

ISBN 7-80667-494-2

I.快… II.①霍… ②陆… III.长笛-吹奏法-教材 IV.J621.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 015316 号

责任编辑:金 潮

封面设计:陆震伟

音像编辑:曹德玲

快乐长笛教程

2

[德]霍斯特·瑞普编著

陆 泓译

德国瑞普出版社提供版权

上海音乐出版社出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

网址:www.sbcm.com

新华书店经销 上海书刊印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/16 印张 4.75 谱、文 71 面

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—5,100 册

ISBN 7-80667-494-2/J·466 定价:35.00 元(附 CD 一张)

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-64478586

序 言

学习长笛吹奏应该是愉快的，这也是本册的基本思想。借助于 135 首从名家或无名作家中选出的乐曲和重奏曲，使学生能掌握音乐以及长笛的基本演奏方法。

这本乐谱集分为几个不同章节，每一章节都有一个音乐主题，音乐元素通过相应的曲子得以体现。学生的吹奏能力将得到系统的逐渐的加强。技巧在这里永远不是第一位的，而包含在乐曲里面最主要的是演奏音乐。因此，曲谱中出现了许多意大利文的表情记号，它促使学生更好地表现音乐。呼吸记号在第二册中有意地被省略，学生应该尝试自己分乐段从而标出呼吸记号。

非常感谢米夏尔·罗丝先生，他写了二重奏的第二声部和编写了两首三重奏，还有长笛演奏家弗朗琦娜·卡布丽的合作。

本册所附的伴奏CD为学生们提供了与乐队合奏的可能性，共有 41 首乐曲以不同的配器和风格（古典乐风格、流行乐风格、摇滚乐风格、民间音乐风格等等）编排。另外，还录制了 11 首二重奏，在同伴奏CD的合奏过程中，学生将学会准确地数拍、与合奏者配合并留意其他声部。

也许这本乐谱集不能称之为长笛教程，它只是一种补充。希望它对学生走向音乐之路有所帮助，并愿他们永远和音乐愉快地联系在一起。

霍斯特·瑞普
Horst Rapp

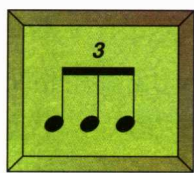
Rapp

目录

序言		我想要把小提琴	19
愁汉布鲁斯	4	在赛利花园散步	19
芭芭拉·爱伦	4	信号	19
井水流淌	5	祈祷	20
电梯	5	草莓集市	20
牧场的家	6	歌剧《威廉·退尔》主题	21
我穿上了登山鞋	6	滑稽曲	21
穿过夜晚	7	在雷根斯堡教室的尖顶上	22
小舞曲	7	小农夫	22
诺堡赞歌	8	吉士·詹姆斯	23
主题与变奏	8	约翰·巴雷孔	23
鸟的歌唱	9	布法罗男孩	24
前奏曲	9	可爱的夜莺，醒来吧！	24
拉瑞多的街道	10	小花在睡觉	24
俄罗斯赞歌	10	跳到我的姑娘旁	25
穆斯坦	11	安妮·罗丽	25
阿妮卡	11	变魔术	26
伦敦着火了	11	舞曲	26
小丑	12	鳟鱼	27
我的车已装满	12	约翰·皮尔	28
天鹅啊，漂向何方？	12	让我们欢乐吧	28
蹦跳曲	13	罗蒙湖	29
噢，美丽的玫瑰园	13	圣·詹姆斯医院	29
古德意志舞	14	上帝为你指路	29
舌技	14	啊！鳄鱼	30
斯拉夫进行曲	15	科罗拉多小道	30
舞曲	15	我在汉堡见过四桅大帆船	30
音乐万岁！	15	穿过乔治亚	31
我的爱人去远方	16	莫斯科郊外的晚上	31
提帕瑞丽	16	我曾是铁路工	32
晚上好，我的朋友们	17	橡树和桤树	32
徘徊的爱情	17	老黑奴	32
圆桌上的骑士	18	皇帝进行曲	33
桤树林	18	约翰·布朗的身体	34

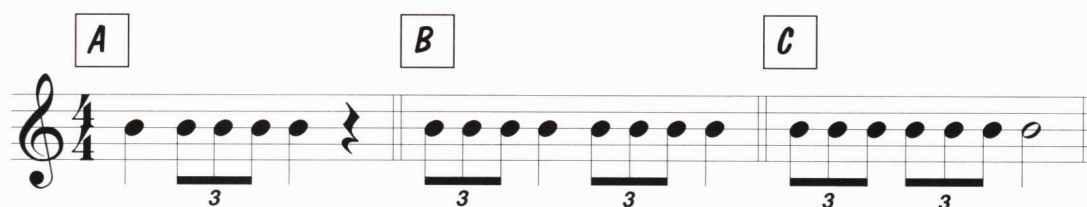
加冕进行曲	34	无忧的爱情	54
雷斯帕	34	桑塔露琪亚	54
雪球花	35	你好, 漂亮的麦恩	54
小夜曲	36	我走我的路	55
小步舞曲	37	加伏特	55
樱花	37	有点可笑	56
旋律	37	变奏 I	56
《学院节日序曲》主题	38	变奏 II	57
民间舞	38	牧童	58
布谷鸟	39	睡吧, 小宝贝	58
贝拉波卡 波尔卡	40	布法罗女孩	59
爱尔兰烟斗	40	波尔参加圣灵降临节	59
圣诞颂歌	41	钱就这样花去了	60
在桥上	42	给我的爱——一颗樱桃	60
太阳升起的田野	43	男孩比利	60
美丽的伯林顿河畔	43	天堂, 天堂	61
和我一样	43	晚安, 女士们	61
划船歌	44	埃西克·埃斯奥	62
森林里已是春天	44	吉卜赛歌曲	62
水手歌	45	友谊地久天长	63
快乐的人	45	在山魔王的殿堂里	63
爱情万岁	46	捷克舞曲	64
动物们成双走去	46	咚代	64
在森林里, 在草原上	47	泰加之歌	64
多么可爱的声音	48	歌剧《卡门》主题	65
赛马斯蒂伯	48	流动的家	66
塔啦啦, 像首打猎歌	48	海贝和淡菜	66
林肯州的捕猎者	49	仙纳朵	66
来吧, 亲爱的五月!	49	挨着你去散步	67
提德琳德	50	《胡桃夹子》进行曲	67
我出生在一万年前	50	海弗奴·沙罗姆·阿列成姆	68
哥尔威海湾	51	光塔娜美拉	69
晚安	51	玩具兵进行曲	70
航海	52	强弱记号	72
这世界并不是我的家	52	速度记号	72
灰白头发	53	表情记号	73
哥萨克歌曲	53		

三连音



节奏预习

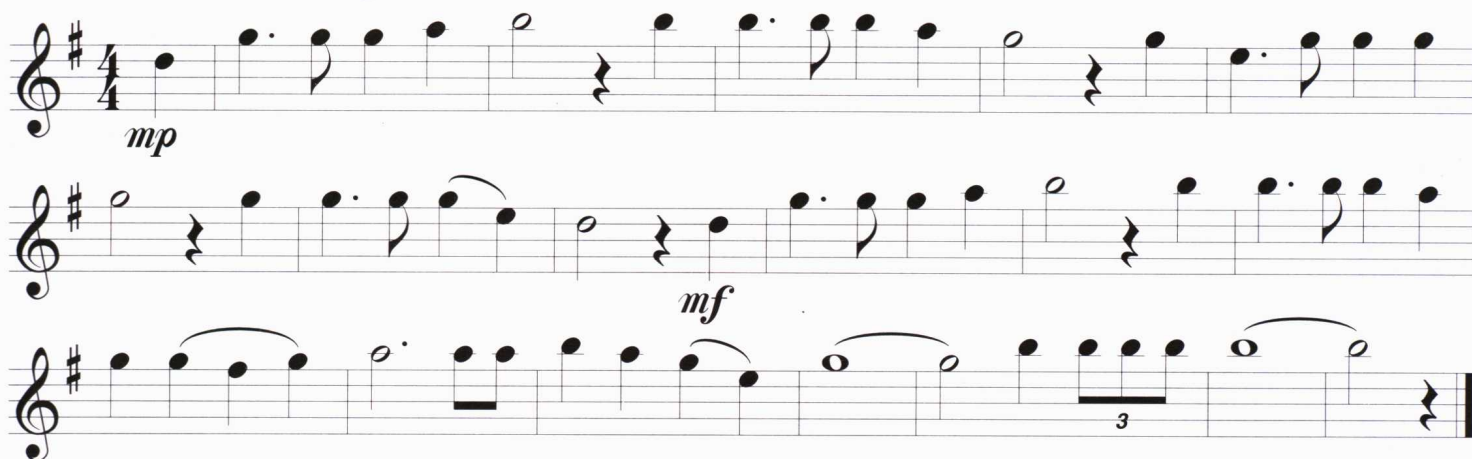
一拍内有三个音，因此它比通常的八分音符要演奏得稍快些。



愁汉布鲁斯

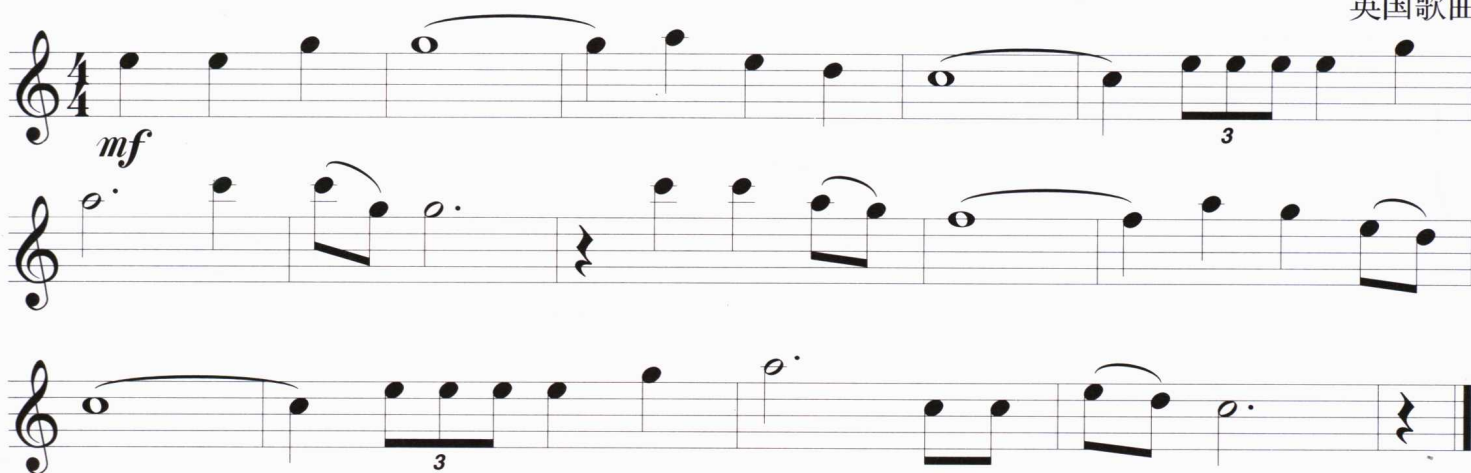


2 3

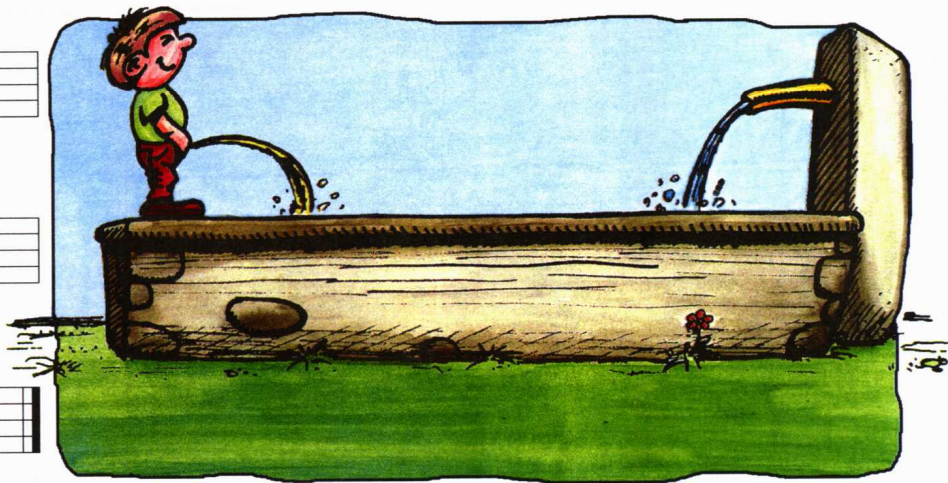
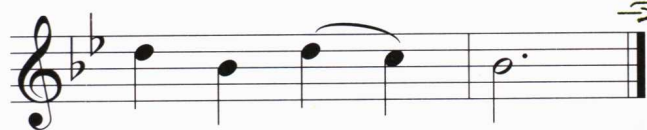
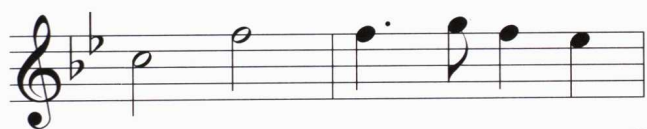


芭芭拉·爱伦

英国歌曲



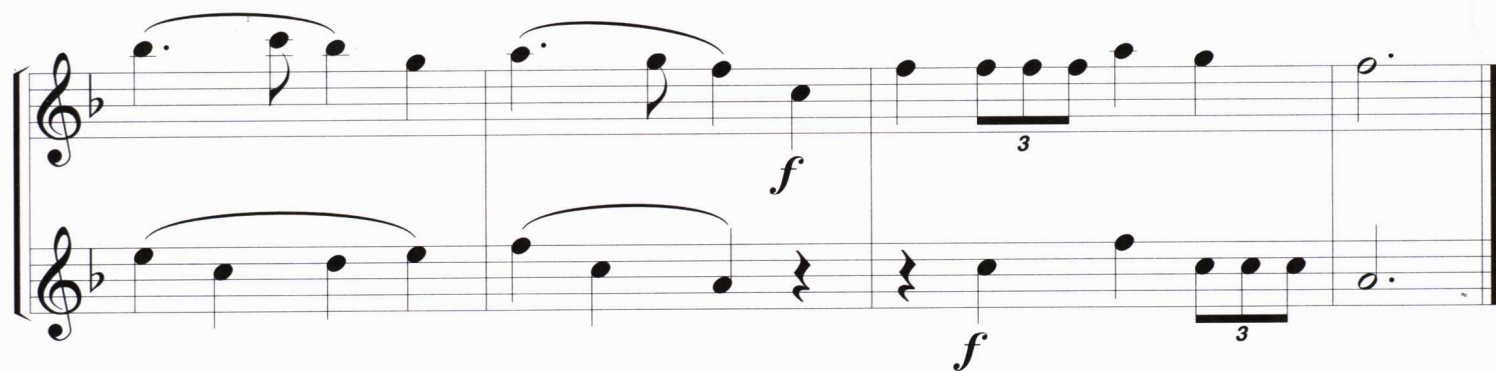
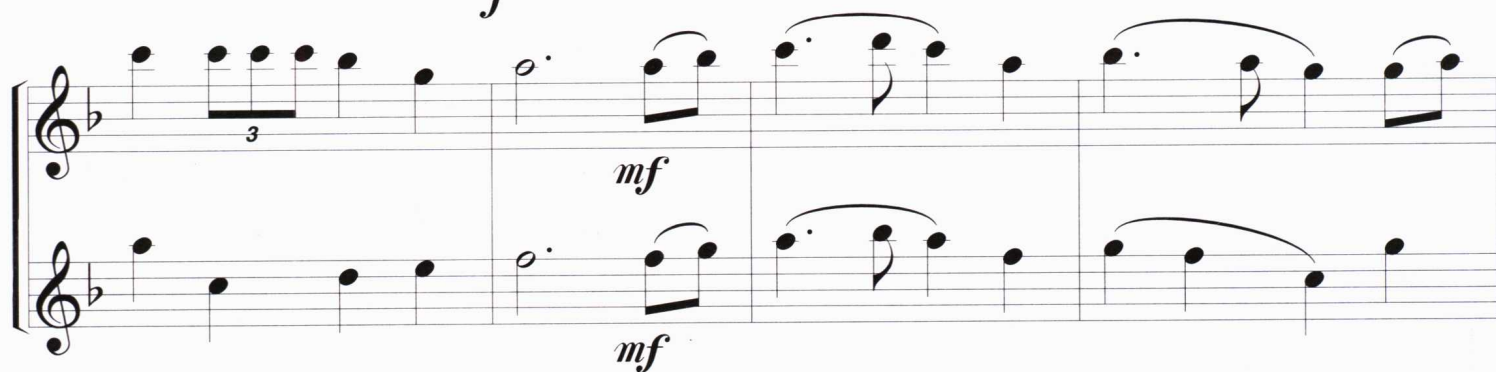
井水流淌

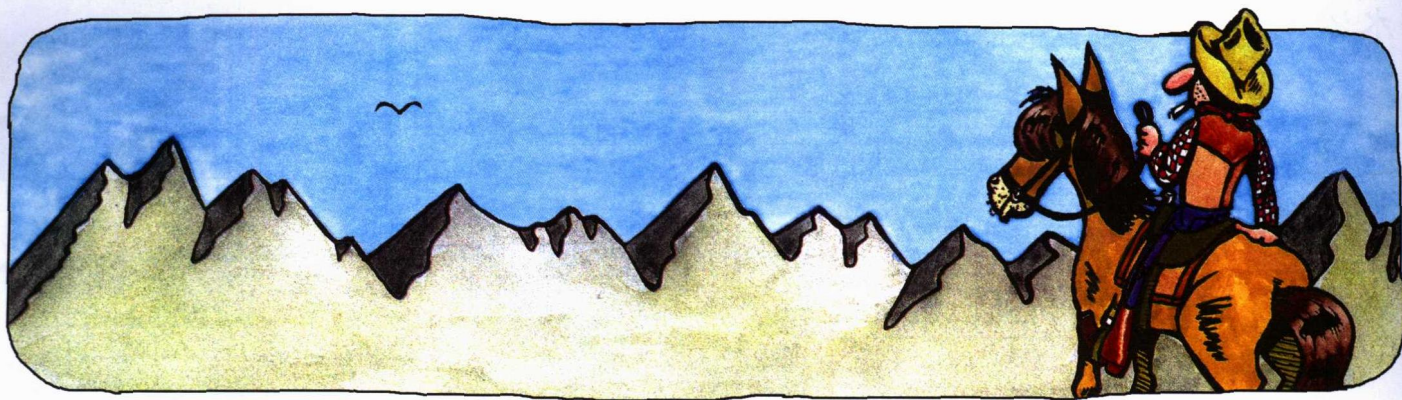


电梯



4





牧场的家



5 6



牛仔歌曲



我穿上登山鞋

giocoso 快乐的



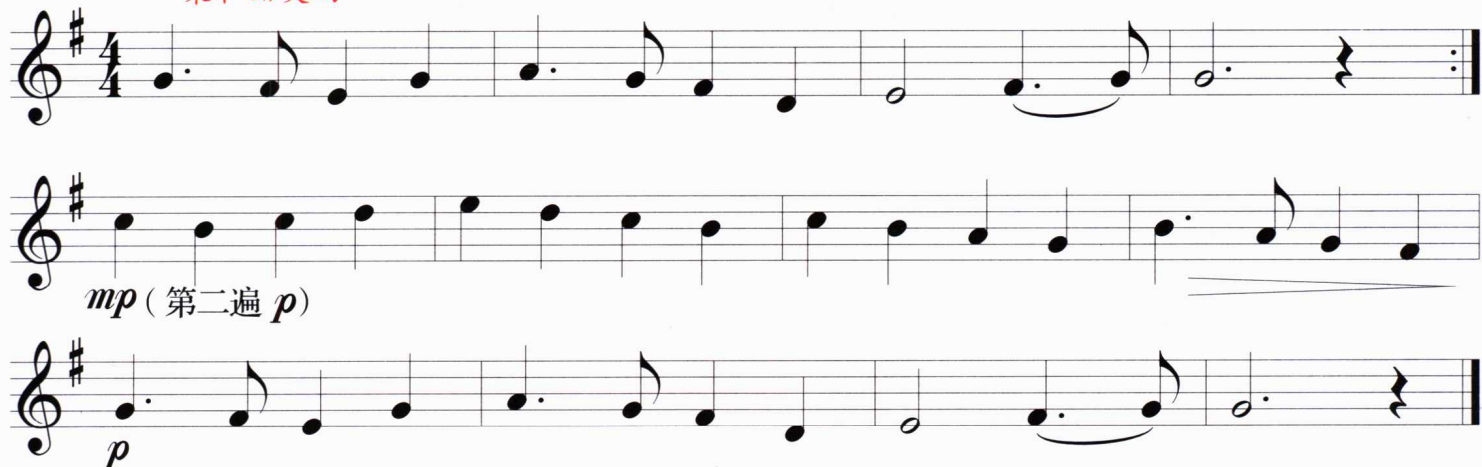
穿过夜晚



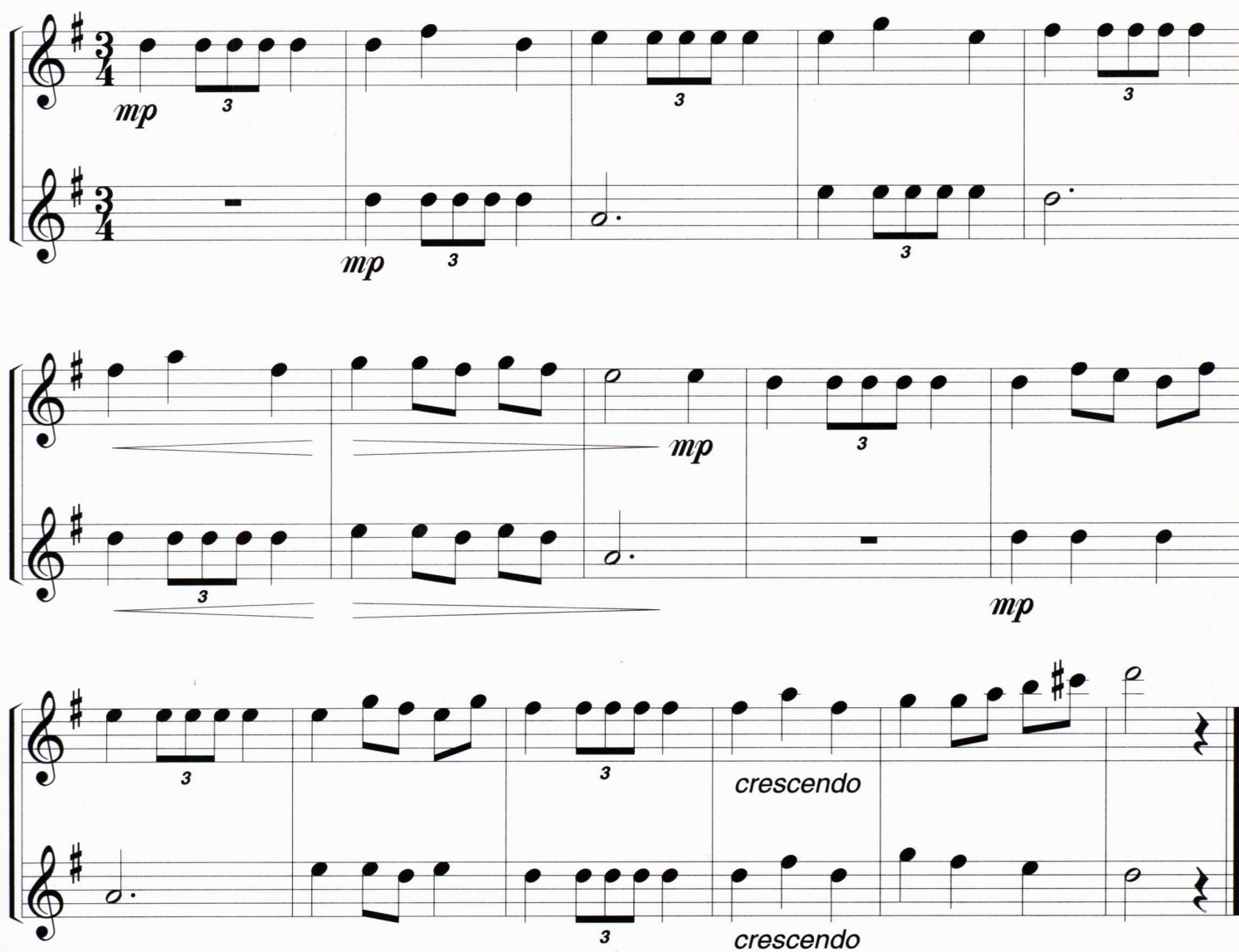
7 8

*dolce* 柔和甜美的

威尔士民歌



小舞曲

*crescendo* = *cresc.* 渐强

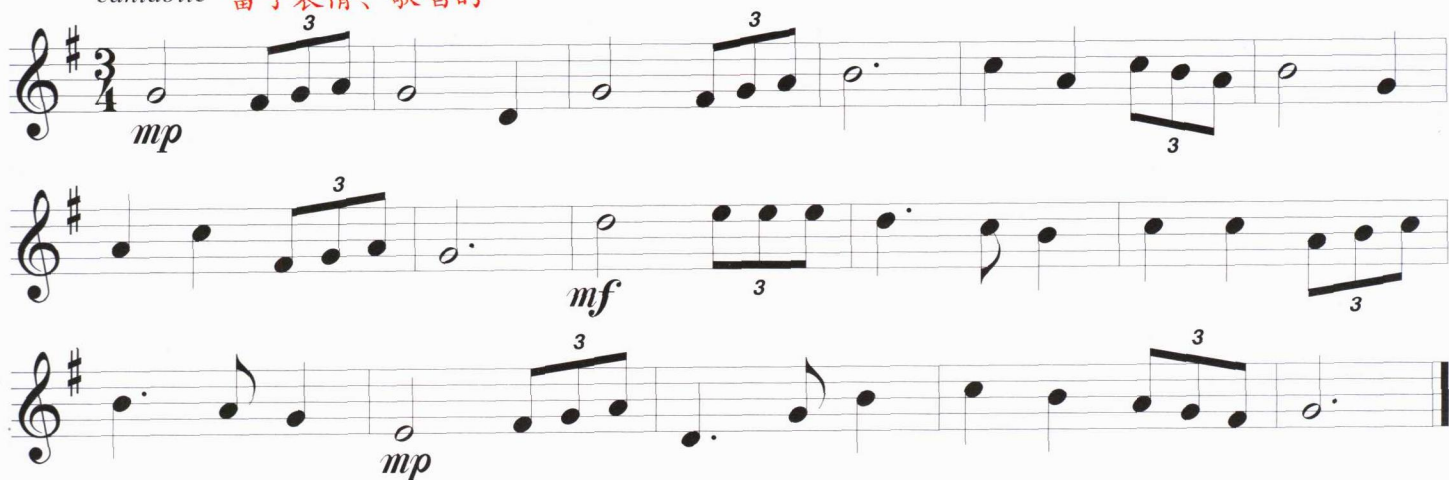
诺堡赞歌



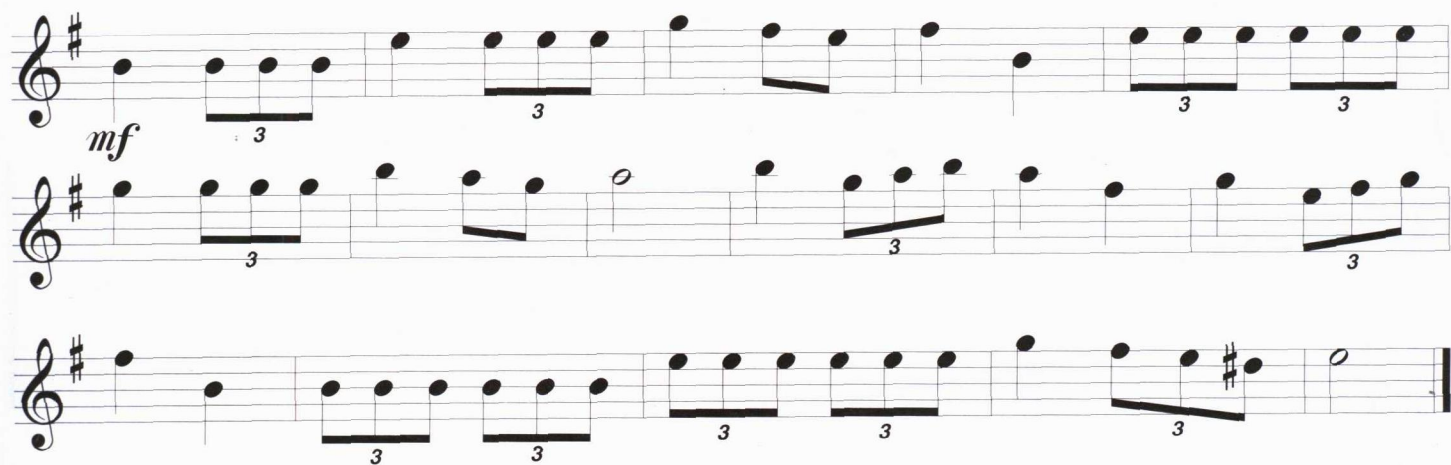
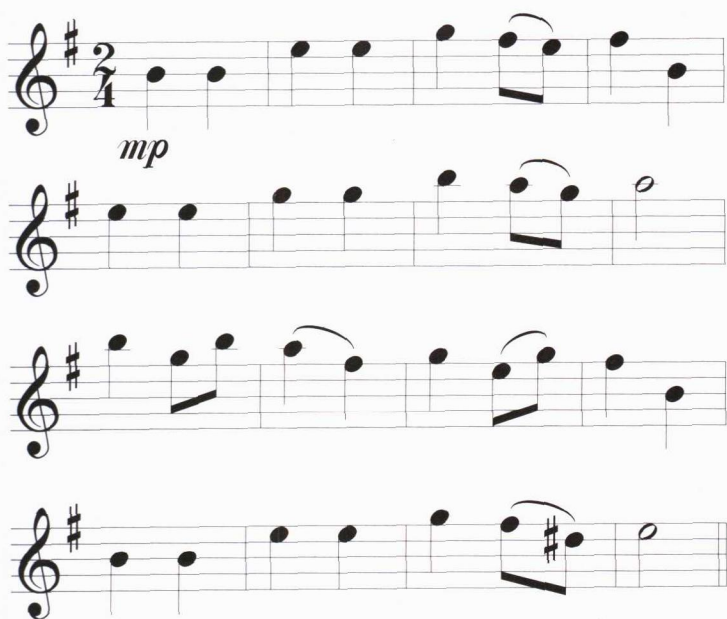
9 10



cantabile 富于表情、歌唱的

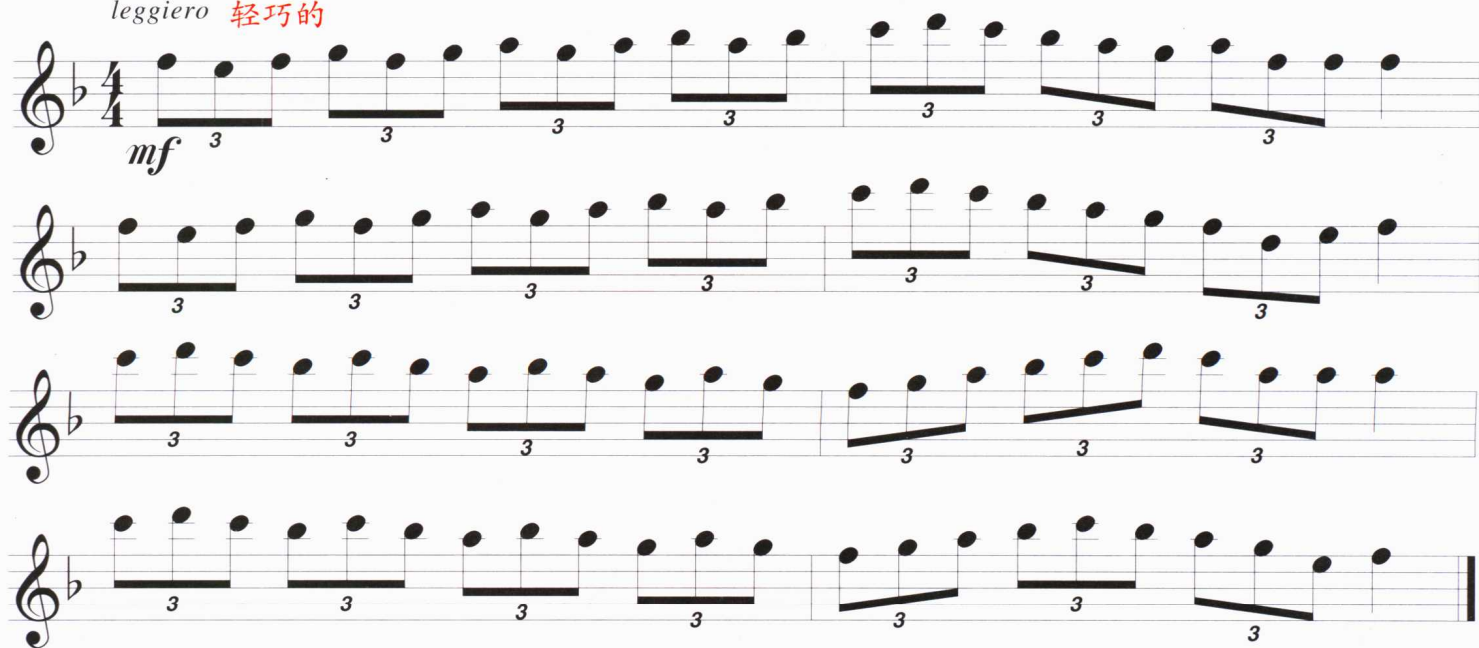


主题与变奏



鸟的歌唱

leggiero 轻巧的



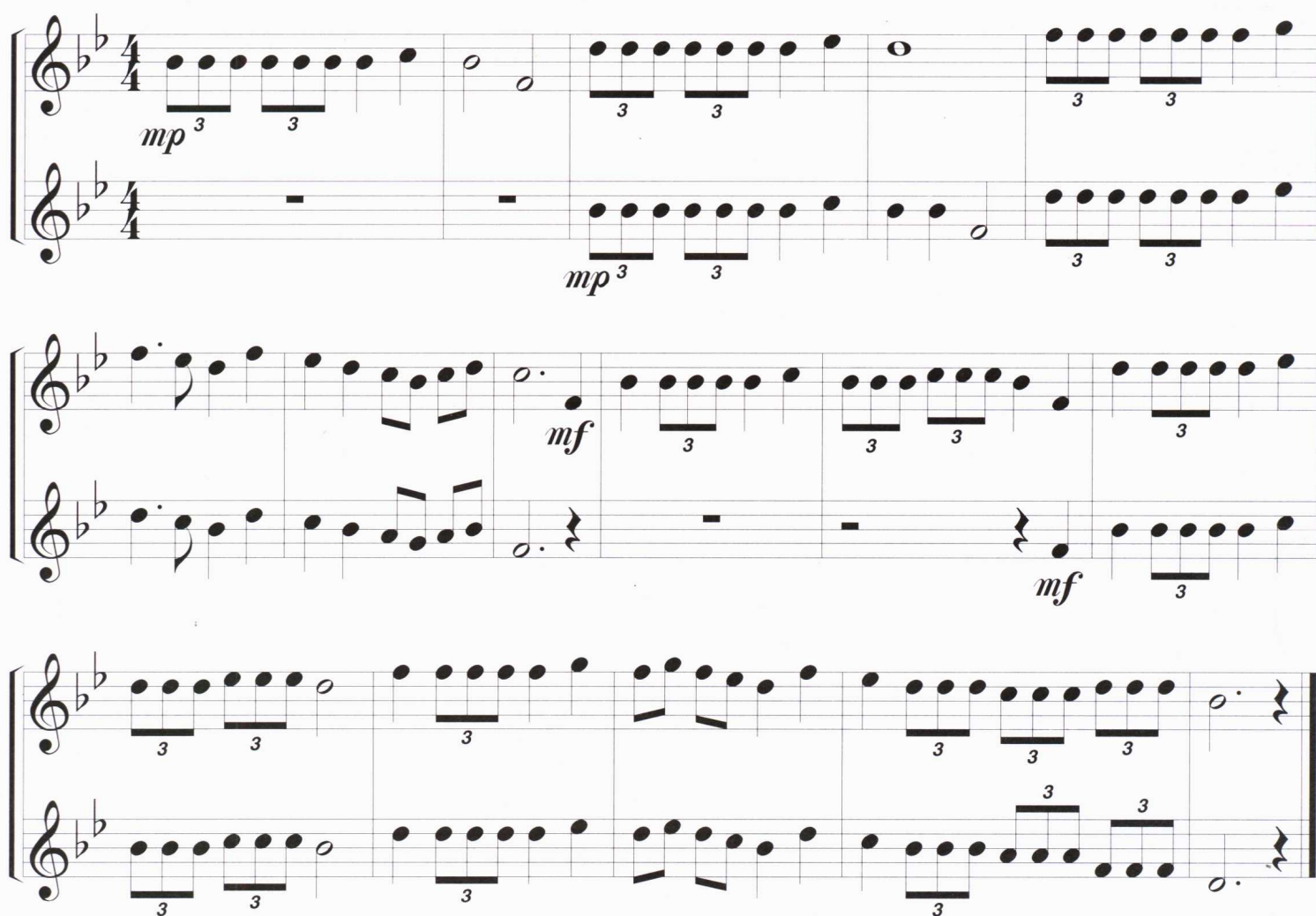
前奏曲



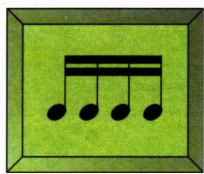
11



(前奏)

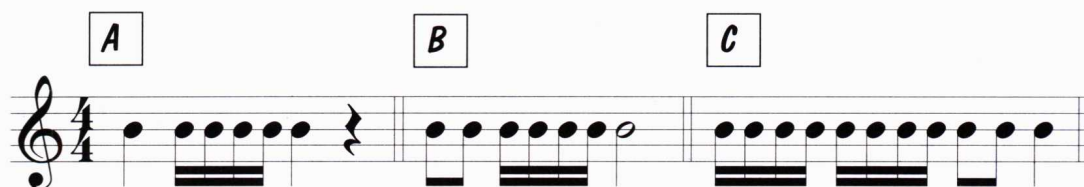


十六分音符



节奏预习

一拍内有四个十六分音符，因此它比八分音符快一倍。



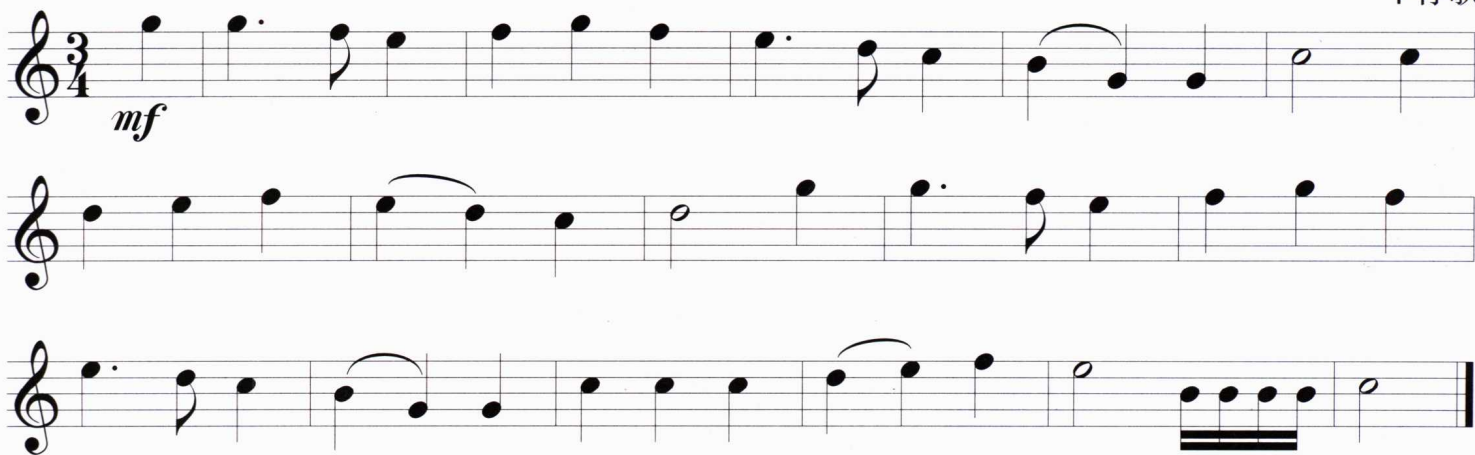
拉瑞多的街道



12 13

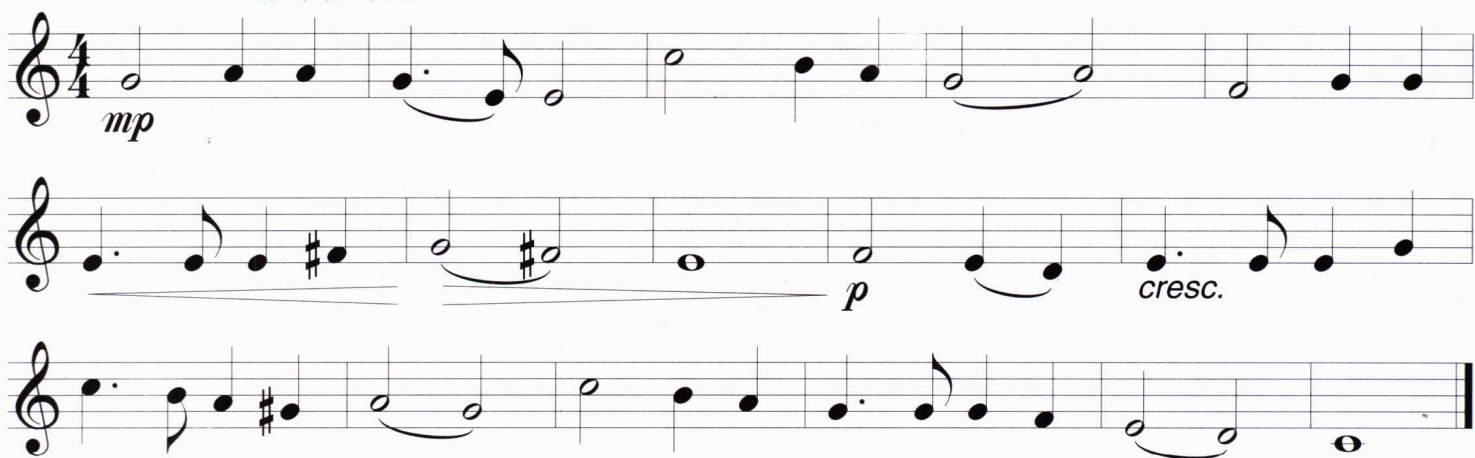


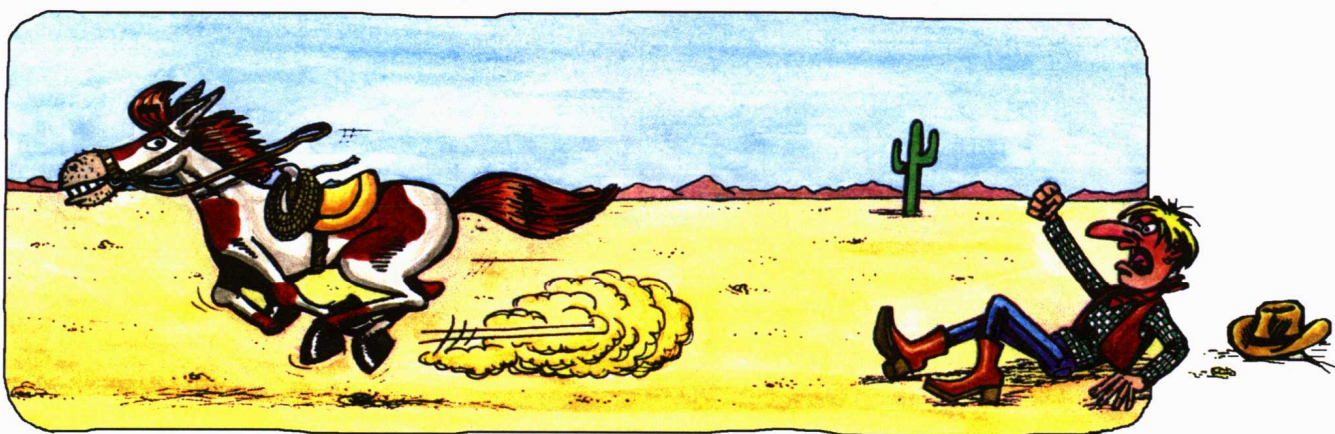
牛仔歌



俄罗斯赞歌

espressivo 富有表情的





穆斯坦



14 15



Three staves of musical notation for the piece '穆斯坦' (Mutan). The first staff is marked *mf*. The second staff is marked *f*. The third staff is marked *mf* and *mp*, and includes the instruction *decrescendo*. Below the third staff, the text *decrescendo = decresc. 渐弱* is written in red.

阿妮卡

Two staves of musical notation for the piece '阿妮卡' (Anika). The first staff is marked *mp*. The second staff is marked *mf* and includes the instruction *(第二遍 mf)*.

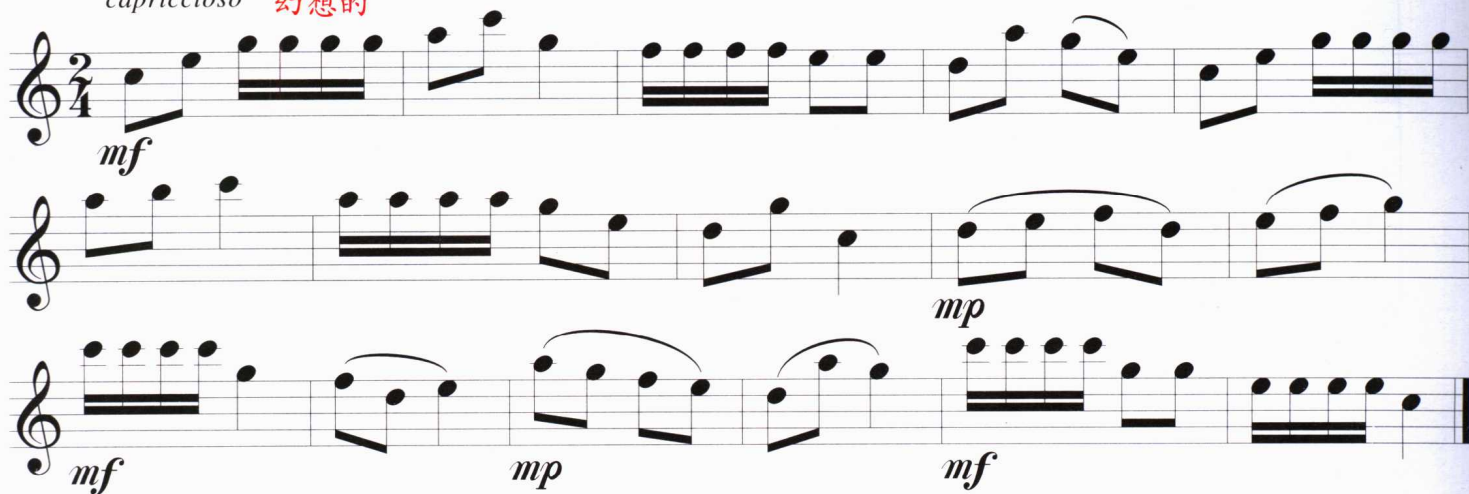
伦敦着火了

(卡农)

One staff of musical notation for the piece '伦敦着火了' (London is on fire). The staff is marked *f* and includes the instruction *(卡农)*. The staff is divided into four measures, numbered 1., 2., 3., and 4.

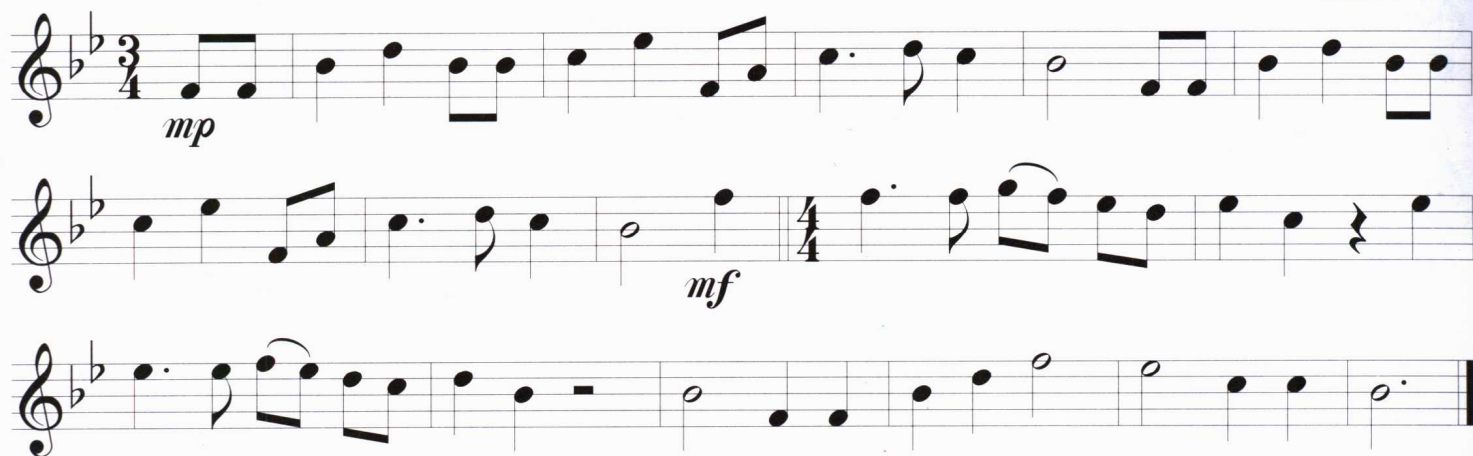


capriccioso 幻想的



我的车已装满

施瓦本歌曲



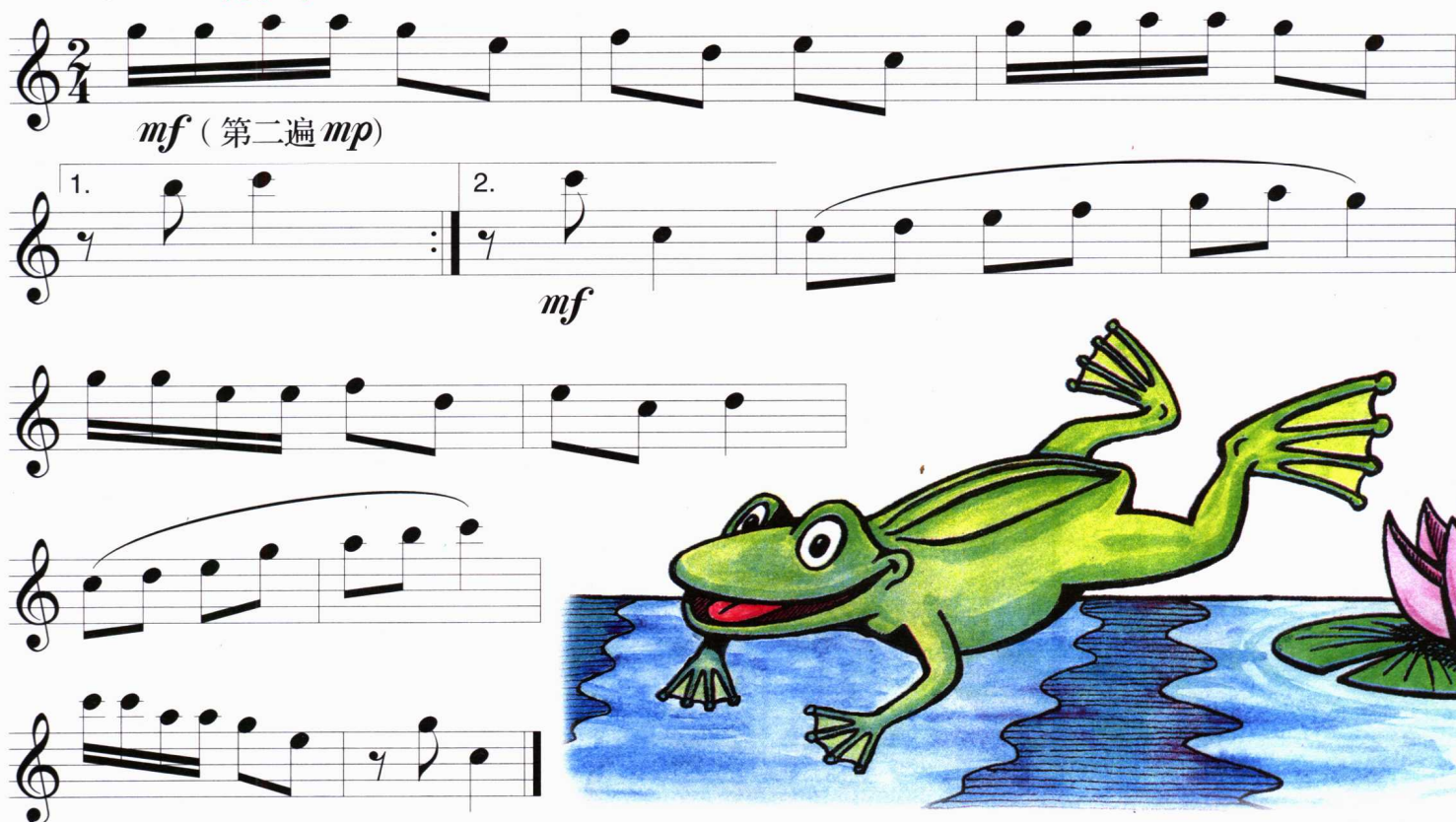
天鹅啊，漂向何方？

langsam 慢

冰岛歌曲



蹦跳曲

giocoso 快乐的

噢，美丽的玫瑰园



18

*delicato* 轻柔的

德国歌曲

*diminuendo* = *dim.* 渐弱