

面对情感的迷惑

婚姻的危机

还有没有人继续真诚
传统情感模式的失衡

婚外恋 一夜情

分居

离婚

以时尚的姿态应运而生 如潮而至

无论男女

一个人的一生有可能只爱一个人吗

激情越位

蔚江/著

作家出版社

蔚江◎著

面对情感的迷惑 婚姻的危险 传统情感模式的失衡 还有没有人继续真诚
婚外恋 一夜情 分居 离婚 以时尚的姿容应运而生 如潮而至 一个人的一生有可能只爱一个人吗

激情越位

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

激情越位/蔚江著. - 北京: 作家出版社, 2005. 1

ISBN 7 - 5063 - 3173 - X

I. 激… II. 蔚… III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 000186 号

激情越位

作者: 蔚 江

责任编辑: 启 天

装帧设计: 李 兰

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65389299 (邮购部)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

印刷: 紫恒印装有限公司

开本: 640 × 960 1/16

字数: 200 千

印张: 15.5

插页: 6

印数: 001 - 12000

版次: 2005 年 1 月第 1 版

印次: 2005 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 3173 - X

定价: 20.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

官场得意、婚姻美满的成功男士方登月并不幸福，他周旋于三个女人的爱恨情仇之中，浮沉于权势倾轧的官场之内，面对不可遏制的欲望，金钱与权力的诱惑，历经激情与滥爱、忠诚与背叛、痴狂与失落、浪漫与反思，进退维谷。他走不出内心的困惑与挣扎，良心的自我拷问使他身心俱碎，却不能自拔，最终落得众叛亲离，身陷囹圄。

小说以情爱与性爱的触角深入探索到人性与性心理的精神层面，才发现人们山重水复之后，都在以不同的方式寻找着挚爱的回归，更加期盼性爱与亲情、真诚与狂热的完美统一。



目 录

C
o
n
t
e
n
t
s



第一章 迷恋也是一种时尚

1

情场无敌的男人总是左顾右盼、如鱼得水，就像一群不安分的大鸟，外头刨食，窝里孵蛋，两不误。

第二章 找个支点撬地球

24

别把从前的成败荣辱当回事。整天靠回忆过日子的人要是没到七老八十就蔫巴了，要么是已经七老八十了还太幼稚。

第三章 情爱的落差

50

三十多岁的男人事业有成，家庭美满，还有什么可烦的？偏偏人心不足，总嫌官小，总嫌钱少，总看着别人的老婆好。

第四章 婚外艺术

75

要是科技再发达一点，能给那些花心男人做做心灵美容，让他们爱得更真一点，爱得更深一点，爱得更专一一点就好了。

目 录

C
o
n
t
e
n
t
s

第五章 吃饭不是为了味蕾 97

二十五岁以前的女人不知天高地厚，因为有青春做资本。三十五岁以上的男人不知天高地厚，因为越来越接近成功。

第六章 昨天已经老啦 123

爱情是上帝赐给人类的鲜果，但上帝的微笑不光在这儿。

第七章 浪漫是剂毒药 146

铤而走险地再爱一次，却把十年的心恋揉得粉碎。短短的几个昼夜，竟走完了一个生死轮回。

第八章 狂热过后 162

失恋的人总是在人生的路口摆设哈哈镜，透过凹凹凸凸的镜片，把从前拉扯得又细又长，把未来压挤得又扁又胖。

第九章 和半个女人赌输赢 182

我们再来赌一把！把这家伙的鞋扒下来，扔到半空，看看落下来的时候鞋尖朝哪儿？朝你就归你，朝我就归我！哈哈哈哈哈！！





第十章 生死演练

203

全心全意地去爱一个人本该是天下最美好的事，但有时候也是最可怕的事。

第十一章 钻石有五十八个面

222

过了小寒大寒，又是清明谷雨天，只要日子还在手上，就别忘了播种希望。



第一章

迷也恋是一种时尚

情场无敌的男人总是左顾右盼，如鱼得水，就像一群不安分的大鸟，外头刨食，窝里孵蛋，两不耽误。



成功给男人增添霸气。这一点在方登月身上有着充足的体现。

年初，在京的大学同学聚会，多年不见，方登月以全新的姿态出现在大家面前，令在场的人无不刮目相看。

当年那个不声不响、说话总是半垂着眼皮的家伙如今是国企公司的副总经理，原本竹竿一样细瘦的身材膨胀了至少两圈，心也高了，气也足了，连说话的声音都比当年高出了好几百分贝。牛哇！

那天他比大家晚到了半个小时，进门就朝大家拱着手道歉说：“对不起呀，让各位久等！我先自罚三杯吧。”说着话，毫不含糊地把三大杯啤酒喝进肚子里，然后朝空中举了举空空的杯子说：“今天这三桌酒席归我包了。”

大家都知道所谓他包了就是他所在的公家替他包了，尽管如此，方登月的话音一落，席间便响起了噼里啪啦的掌声。

有人说，“沾光沾光！有幸成为吃公款一族。”有人说，“是呀，是呀！咱们得经常握住这只买单的手！”更多的人笑个不停。

吃着高蛋白的青虾花蟹，难免就得给买单人戴戴高帽，人们在觥筹交错之中纷纷赞叹，说方登月事业成功靠的不是运气，是能力，是本事；说他虽然是学中文的，可天生的商业头脑和管理才能在座的无人可比。

偏有不识相的家伙脑子进水，大伙都在夸方登月，他却提起在深圳搞房地产的另一个同学，说人家搞的是私人公司，如今已经腰缠万贯，还上了《福布斯》的全球富豪排行榜！

对这样的议论，方登月表现得极为谦虚，说自己其实并不是经商的料，对钱也没多大兴趣，骨子里还是个文人，如今错入了行，

又没有后台，也就小打小闹地混碗饭吃吃，成不了什么大气候。

嘴上说得挺平和，心里却早就着了火，愤愤不平地暗骂：“什么狗屁排行榜！还不是靠着个当官的爹，父子联手挖社会主义墙脚！真他妈的放在同一起跑线上，公平竞争，谁怕谁呀？”

在座的一位同学是书法爱好者，酒酣耳热，当场挥毫泼墨，给方登月写了一副条幅，写的是“乘风破浪八万里，纵情任性一百年”。

这十四个字对方登月来说，真是给足了面子，方登月不懂书法，却连声说“写得好”，还即兴发挥，给这十四个字加了注脚。

方登月说：“这两句诗正是我一生的追求和写照，乘风破浪指的是事业，纵情任性说的是情色。能如此一生，也算是白活了。”

言犹未尽，又借着几分酒力出语惊人：“呵呵，知道不知道，生意场上像我这种混得上不上下下不下的男人，搞婚外恋的几率最高，得手也最容易？”

方登月之所以出言狂妄，也许是因为在场的都是老熟人却相互之间没有任何的利害冲突；也许是有人要拿他和上了福布斯排行榜的同学做比较。这种时候不说几句出语惊人的话，实在压不下这一肚子的邪火。

方登月的一席话如同扔了个二踢脚，立即引来一片响脆的笑声。

刚从日本回来的铁皮烟盒最为亢奋：“哈哈，你丫真是个爷们儿！襟怀坦白！敢作敢当！来来来，为了上不上下不下的男人干了这杯！”说着一仰脖子，把杯里的酒喝了个干干净净。有人捧场，方登月愈加得意忘形，用四根手指弹琵琶似的敲着桌边说：“男人的需要、生意的需要、人际关系的需要、方方面面的需要，唉，没办法的事……”

男人们哄堂大笑。

女生们开始抗议：“注意精神文明哦！谁再污染环境，罚酒三杯！”

铁皮烟盒的好奇心受了极大的诱惑，根本不睬那些叽里咕噜的

女生，一个劲地追问方登月：“喂！你丫先别吹，说说看，总共搞了几位数？”

方登月斜了铁皮烟盒一眼，举了举酒杯说：“说到情字，就只有用真假来评判，什么几位数呀？俗了。”

“喂，你老婆彭赛赛可是公认的大美人，你的真情是给了老婆，还是给了情人？”

方登月不屑地一笑说：“何必一定非此即彼？喜新不厌旧不行吗？”

女生们忍不住笑得直揉眼睛，笑够了又感叹世风日下。

“打住，打住吧！哎哟，真是时代的进步！当年班里最老实的好孩子，如今也变成了这个样！”有人笑着说。

“方登月，你的生日是几月几号？”一个女生问。

“干吗？查户口？生于夏天，6月3号。怎么了？”

“哦，这就对了，果然是又多情又花心的双子座！”

女生们大笑，男生们却摇头晃脑地说：“扯淡。”

方登月的话是神侃，也是实话，再细琢磨，竟还有点真理的味道。

三十七岁的方登月七年前就当上维华纺织品公司副总经理，算是淘到了第一桶金，奠定了金字塔的底座，免不了就有了第二层次的需求、第三层次的努力、第四层次的希望……自然每一层里又都少不了对女人的欲望。

方登月迷恋女人，这是他成功体验的一部分，而且是很重要的部分。每每跻身于众多的女人当中，方登月就有一种洋洋得意、无往不胜的骄傲。

十年一觉扬州梦，阅尽人间春色，情感的追求和性的渴望都退居其次，但对于婚外游戏本身，却依然长久地乐此不疲，有如冰毒和海洛因引发的精神依赖。

然而谁要是以为所有花心男人都不重视家庭，那就大错而特错了。方登月虽然不能像爱情人一样爱老婆，却珍惜老婆胜过任何一个情人。

一个男人珍惜老婆却又去找别的女人，听起来是个悖论。

一个男人热衷于找情人却又珍惜老婆，听起来又是一个悖论。

婚外卿卿我我，风花雪月；婚内恩恩爱爱，其乐融融。左右逢源，如鱼得水，悖论的矛盾统一成就了这个情场无敌的大手笔。

方登月的老婆是个大美人，至少当年是这样。

当年，事业初成的方登月住院做了一次阑尾手术。此后，就坚定不移地把择偶的条件定为：找个漂亮护士做老婆。

职业性质使然，护士们大都心地善良，温柔和气，胆大心细，勤快麻利，较之医生更具协调能力，更具团队精神。所有这些优点使她们理所当然地成为男士们寻求贤内助的最佳人选。

方登月做出这样的决定，还有一条不便公开的理由——都说搞医的人天天跟人体打交道，那方面特别在行。

和方登月认识的时候，彭赛赛只有二十三岁，简单直率，远没有三十岁的方登月那么老谋深算。

这桩婚事的成功率本来极低。

首先，彭赛赛极其反感这种媒婆说亲的方式。两个素不相识的男女头一次见面就谈婚论嫁，感觉就像在农贸市场里买白菜买萝卜，直来直去，毫无温馨和浪漫。

其次，这个比自己大六七岁的男人不是彭赛赛喜欢的类型，眼睛又细又长，脸长得方不方，圆不圆，实在没一点男性魅力可言。只有身材还算说得过去，一米七八，不胖不瘦。

彭赛赛喜欢长脸、充满活力的男人，而且一定要面部线条硬朗清晰的那种，比如汤姆·克鲁斯，比如西尔维斯特·史泰龙，比如保罗·马尔蒂尼。

因为没把眼前的男人当回事，彭赛赛的表现就有点漫不经心，但在方登月眼里，反倒显得一派天然，不像一般女孩子们那么忸怩作态。

彭赛赛那种半青不红、略带点傻气的样子，很合方登月的口味，当然还有一个更重要的大前提，那就是彭赛赛的确又阳光，又漂亮，五官精巧得像明星，身材健美得能上封面。

“你挺不错的一个人，怎么也成了大龄青年？”彭赛赛笑嘻嘻地问，语气里显而易见地透出讥笑和调侃。

方登月既不气恼也不难堪，回答说：“大丈夫先立业后成家，现在晚吗？”随着话语的尾音，一脸春风。

想不到就这么一句牛皮轰轰的话，竟让彭赛赛觉得方登月挺男人，再看那张平平整整的脸，也变得有几分气宇轩昂，就连那对细细长长的眼睛也突然变得又智慧又有神。于是竟悄悄地收起了那张正准备随时出示的红牌。

两人慢慢熟了，就无话不谈，说工作也说文学，也会说到些男男女女、风花雪月的事。彭赛赛虽然爽朗，但说到与性有关的敏感话题，就显得有点矜持。

方登月仗着自己住过院做过手术，就好像对医院的事无所不知，一次，竟厚着脸皮问：“年轻女护士给男病人备皮的时候，心里会不会有特别的感觉？”

所谓备皮，就是根据手术需要，把阴毛剃掉，便于消毒，减少感染。没想到已经做了好几年护士的彭赛赛，听了这话还会脸红，方登月就乘机吻了那张红得像番茄似的脸，见彭赛赛没有拒绝，方登月索性战争升级，一通地狂轰滥炸，直炸得彭赛赛片瓦不存。

更让方登月没想到的是，二十三岁的彭赛赛居然还是处女。惊喜之余立刻信誓旦旦，要执子之手，与子偕老。

一桩婚事就这么轻而易举地确定了下来，所有人都说他们是一对天造地设的金童玉女，彭赛赛却从心底里高兴不起来。

就在被方登月狂轰滥炸的当天夜里，彭赛赛又做起一个从前常做的梦。

当年在护校的时候，彭赛赛几乎隔三差五地就会梦见实验室里的小白鼠。这一夜，那些久违的小白鼠们又卷土重来，足有七八十只，惊慌失措，满屋子乱跑。

彭赛赛不是那种一天到晚迷信八字、迷信风水、迷信星座的女孩，但热恋之中做这么古怪的梦，还是让她有点六神无主。悄悄问了邻居柳婶，柳婶却拍着巴掌说：“大吉大利，大吉大利，鼠是财神，等着吧丫头，往后的日子一准过得越来越红火。”

三个月后，方登月向所有的朋友宣布，“OK！轻松搞定，马上结婚。”



此后七年的婚姻证明，方登月的选择很英明，老婆的个性有点倔，时不时地会发点小脾气，还会经常做一些不着边际的白日梦。除此之外，彭赛赛确实称得上是个一心一意、宜室宜家的好女人。

相比之下，彭赛赛可没那么心满意足。锅碗瓢盆、疙疙瘩瘩的日子常常让她提不起精神，这样的時候，难免总想起初恋的浪漫和激情。这样的话没法对旁人讲，压在心里就更加怅然若失，不知所有的婚姻是不是全都这么无奈又没味儿。

从生活层面说，方登月有点大男子主义，不进厨房，不洗衣服。还说这是维护男人尊严的基本准则。

从经济方面说，方登月从结婚的头一个月起，就开始行使家庭经济支配权，每月把两人的收入按一定比例存入银行，留给彭赛赛的生活费和零用钱少得有点可怜。

结婚后的彭赛赛再也没买过一件名牌，护肤品也由欧珀莱换成

了大宝。不过公允地说，方登月的开销也一向本着节俭的原则，平时不喝酒、不抽烟，就连给他老家寄钱，也总是减了又减，让彭赛赛觉得有点拿不出手。这么一来，彭赛赛就算有天大的牢骚，也发作不了。

第二年的结婚纪念日，方登月毫无表示。

彭赛赛说：“至少也得买束花吧？多少显得温馨点。”

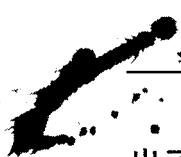
方登月拍着彭赛赛的肩膀说：“大老爷们大老婆子，还玩送花的把戏？太俗了吧？”

彭赛赛恨得咬牙切齿，赌气罢工没做晚饭。方登月也不急也不恼，跑到街上去吃麦当劳，回来的时候，给彭赛赛带来一个巨无霸外加一杯巧克力圣地。

彭赛赛冷冷地说：“你就不能让我高兴点？有这钱，买束花足够了，你这人怎么这么小气？”

方登月说：“不是小气是务实。肚子饿了会影响健康，花有什么用？顶多赏心悦目，有点香味儿。”说着把老婆扔上床，拿出新婚燕尔时的干劲和热情，把彭赛赛折腾得一再告饶，要求暂停。方登月余兴未尽，一边继续加油，一边逼着彭赛赛回答，这样的“表示”是不是比送花更受欢迎？

从此夫妻间保留了一句暗语，凡是方登月想要老婆的时候，就一本正经地问：“喂，太太，今天要不要送花？”



星期天，方登月照例“很忙”，按上班的时间出了家门。

不过是做了五六十人的一个小公司的副经理就忙成这样，真不知道要是当了跨国公司的总裁，是不是每天得工作三十六小时。

公休日的彭赛赛也很忙，先把早餐用过的碗碟洗了，又把房间彻底清扫了一遍，把卫生间的马桶和浴盆分别消毒了，最后还在每个房间喷洒了一些森林香型的空气清新剂，不到二十分钟，就把这个不足一百平方米的小家弄得窗明几净，清爽宜人。接着，抱起换洗的脏衣服，一件件地扔进洗衣机。

好友关自云打来电话，邀彭赛赛一起去民族宫去看浙江丝绸展，彭赛赛想了想说：“还是不去了吧，家里的事一大堆，忙也忙不完。”

关自云在电话那边笑：“老夫老妻的还这么黏糊，星期天放放风都不行吗？”

彭赛赛也笑：“瞎说什么呀？他不在家。”

“哦，那就是自觉劳动改造。”

“谁像你呀，活得像个自由女神。”

“照你这么说不，我真的一辈子都不想结婚了，有个家就成了自带工资的义务钟点工。”

“别胡说了，你命好，将来准能嫁个知冷知热的男人，帮你干活。”

“打住打住，怎么说来说去老是干活？当年的诗意都跑哪儿去了？”

“诗意？噢，正往洗衣机里扔呢。”

“哈哈……”

彭赛赛心情不错，哼唱着流行歌曲洗衣裳。一个黑色的小记事本从方登月的裤袋里掉了出来，彭赛赛拾起来信手一翻，不禁两眼发直。

记事本上除了一些电话号码之外没有什么其他内容，但那页小小的日历却有点稀奇，在已经过去的天数上，画满了三角形、正方形、圆圈、对钩和叉叉，而且还分别有红黑两种颜色。

彭赛赛直觉着这些乱七八糟的符号肯定和女人有关，一个或者是若干个。

听人说，已婚男人大部分难耐“七年之痒”，总会在家庭之外鼓

搞点花花草草，也有人劝过彭赛赛，别赶时髦做什么丁克了，早要点个孩子，也能让男人收收心。

正愣着，方登月急匆匆地回来了，进门话也不说，一头钻进卧室，胡翻乱找了一通，才朝着彭赛赛喊：“我换下来的衣裳呢？”

“你是不是找这个？”彭赛赛把那个小本子递给方登月。

方登月接过本子，看也没看就放进衣袋。

“不走了吧？咱们中午吃什么？”彭赛赛问。

方登月避开彭赛赛的目光，解释说：“这个本子上有个重要客户的电话，等着用。”

“打个电话回来，我帮你查一下多省事，哪还用得着专程跑回来一趟？”彭赛赛说得平心静气，语气里却已经长了刺儿。

“我走了，还有个会。”方登月说着，已经跨出门去。

彭赛赛有点失落。

婚姻的体验让彭赛赛明白了许多的道理，渐渐知道小说里的生生死死、肝胆相照多半是在骗人，渐渐知道生活里的男人没有一个会在妻子面前通体透明，渐渐知道，几乎所有的男人都有博爱的天性，不采路边的野花，说说容易做到难。

随着洗衣机的轰鸣，那些乱七八糟的钩钩叉叉不停地在彭赛赛眼前飘来飞去，是关乎婚外秘密，还是涉及桃色风流？

彭赛赛两腿发软地坐了下来，自己劝自己说，不就这么点鸡毛蒜皮的事吗？哪至于这么劳心劳神，绞尽脑汁？算了算了，难得糊涂，逻辑模糊点，政策宽松点！天下本无事，别弄得鸡飞狗跳！



。接下来的日子似乎很平静，很正常。

方登月依然早出晚归，时不时地还问：“太太，今天要不要送花？”不过人到中年的方登月，已经多少有点好汉不提当年勇了。