

根据最新教材编写

NEW ENGLISH SKILL

# 新突破英语

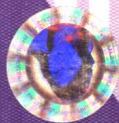
## 应考实战

\*\*\* 最新彩图版 \*\*\*

—— 高凌 主编 高中卷 ——



北京出版社 北京教育出版社



根据最新教材编写

NEW ENGLISH SKILL

# 新突破英语

## 应考实战

\*\*\* 最新彩图版 \*\*\*

—— 高凌 主编 高中卷 ——



北京出版社 北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考实战新突破/赵恒元主编. —北京: 北京出版社, 2004.7

(新突破英语)

ISBN 7-200-04889-5

I. 高… II. 赵… III. 英语课—高中—升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 028650 号

出版人: 李利军 黄颖

策划: 刘毅然 路丽梅 / 书品设计: 刘玲玲

封面设计: 艾菁 / 绘图: 田单 / 制作: 李敬芬

责任编辑: 冯刚 毛翔楠 / 编辑统筹: 郭长兴 / 制作统筹: 刘玲玲 徐成芳

印务统筹: 柴晓勇 刘敬然 马涛

发行统筹: 倪学增 刘雪峰

## 新突破英语·应考实战(高中卷)

XINTUPOYINGYU·YINGKAOSHIZHAN(GAOZHONGJUAN)

赵恒元 主编

北京出版社 北京教育出版社出版

100011 北京北三环中路6号

网址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京美通印刷有限公司印刷

850×1168 32 开本 8.375 印张 194 000 字

2004 年 7 月修订版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印数 1-20 000

ISBN 7-200-04889-5 / G·1635

定价: 20.80 元

北京教育出版社 / 北京路丽梅图书编辑中心倾情奉献

## 前言

高考英语试题中,听力、单项填空、完形填空、阅读理解、书面表达等是大项。

其实,各类标准化的英语考试中一般都少不了阅读理解、词汇和结构、完形填空、写作这几项。既然这几项是必考或常考项,那么其中有无规律可循呢?答案是肯定的。

规律反映在前后两个层面上,前一个层面是语言,后一个层面是能力。语言层面主要测试的是对语言知识的掌握,如时态、语态、否定、倒装、词语搭配、词汇辨析、惯用句型等。能力层面主要测试的是逻辑思维能力、推理判断能力、抽象概括能力、空间想象能力。前一个层面是后一个层面的体现,后一个层面找出了前后两个层面的相互关系,就有了进一步研究这些考题的理论基础。这一理论基础体现在本书的各个部分。

第一部分的点拨篇对考试题型的内在规律进行了剖析,得出了一些实用的结论,并用形象的语言传达给读者,如:

前照应后,稳扎稳打      习惯搭配,顺流而下

后照应前,柳暗花明      统筹兼顾,借题发挥

圈点速读,定位细阅      按文章脉络去阅读

第二部分是常考句型。熟悉、掌握了这些句型不仅会对阅读理解短文、完形填空、短文改错等题的准确理解产生良好的效果,而且也是作文中表达思想、构思谋篇的得力手段。

第三部分是重点、难点练习篇,通过练习以巩固学习第一、二部分后的效果。

第四部分是近年高考题精选和讲解。通过做题实践,对照题解,检查一下学完本书后的进步幅度。

我们相信本书的点拨、指导是开启读者丰富思维的一把钥匙。高中生是活泼、敏锐、聪明的群体,他们有能力举一反三,尝一脔肉而知一鼎之味,见一落叶而知天下之秋。倘若本书能

助考生一臂之力,从而 pass the exam with flying colors,那将是作者最高兴的。

参加本书编写工作的还有:潘书祥、雷云逸、赵获川、简易、郑宠、牛建新、王泽斌、倪群、赵丽芳、李银素、张培权、赵庆国、刘琛、陈亚娜、姚霞、王桂娟等。

赵恒元

2004年7月 北京

## 体例说明

1.sh=somebody

2.sth=something

3.to do 代表带 to 的不定式。

4.do 代表不带 to 不定式。

5.doing /-ing 代表动名词或现在分词。

6.done 代表过去分词。

7.-ed 代表过去时或过去分词。

8.wh-代表 who, whom, whose, what, when, where, which, why 或 how。

9.例句前带有“➡”者为高考题中出现过的考题。

10.参见和文字叙述中使用的数字级别是:一(一级标题), I (二级标题), 1(三级标题), 1)(四级标题), (-)(五级标题), ① (六级标题)

## 目录

## 1

## 点拨篇

|                 |    |
|-----------------|----|
| 一 怎样做单项填空题      | 1  |
| 1 语音            | 1  |
| 2 语法            | 1  |
| 二 怎样做完形填空题      | 17 |
| 1 通读            | 17 |
| 2 第一句话很重要,提纲挈领  | 17 |
| 3 最后一句话很重要,画龙点睛 | 17 |
| 4 前照应后,稳扎稳打     | 18 |
| 5 后照应前,柳暗花明     | 19 |
| 6 串为一体,一鼓作气     | 20 |
| 7 习惯搭配,顺藤摸瓜     | 20 |
| 8 语法要求          | 21 |
| 9 词汇的深层理解       | 21 |
| 10 词汇的使用范围      | 21 |
| 11 同义词的区别       | 22 |
| 三 怎样做阅读理解题      | 24 |
| 1 短文            | 24 |
| 2 对话填空          | 37 |
| 四 怎样做单词拼写题      | 39 |
| 1 词类的选择         | 39 |
| 2 单词形式的选择       | 39 |
| 3 同义词的选择        | 41 |

**五 怎样做短文改错题 42**

1 基本知识 44

2 动词的用法 49

3 句子结构 50

4 写作知识 53

5 理解判断力 55

**六 怎样做书面表达题 57**

1 审题谋篇 57

2 怎样开扩思路 57

3 怎样扩写句子 58

4 句型构思 60

5 主语谓语要齐全一致 62

6 时态语态使用要准确 62

7 冠词的用法 62

8 理不屈而词穷时怎么办 62

9 标点符号 63

10 注意格式 63

11 范文分析 63

**2 常考句型篇(14种116个句型)**

一 搭配句型 72

二 虚拟句型 87

三 被动句型 89

四 定语句型 92

五 状语句型 101

六 主语句型 103

|    |            |     |
|----|------------|-----|
| 七  | 主从句型       | 116 |
| 八  | 同位语句型      | 118 |
| 九  | 表从句型       | 119 |
| 十  | 反意句型       | 120 |
| 十一 | 强调句型       | 126 |
| 十二 | 含独立主格结构的句型 | 129 |
| 十三 | 倒装句型       | 132 |
| 十四 | 比较句型       | 137 |

## 3

## 三、重点、难点练习篇

|   |            |     |
|---|------------|-----|
| 一 | 习题         | 145 |
| 二 | 答案与题解      | 153 |
| 三 | 英语模拟题第 I 卷 | 169 |
| 四 | 答案与题解      | 188 |
| 五 | 英语试题第一卷    | 200 |
| 六 | 答案与题解      | 219 |
| 七 | 英语试题第二卷    | 231 |
| 八 | 答案与题解      | 250 |

## I 怎样做单项填空题

单项填空题分为两项:语音和语法。

### 1. 语音

这部分考题的目的是检查考生在字母及字母组合读音方面的知识。以下两点是历届考试的重点:

☞元音字母及其字母组合的读音。要注意元音字母及其组合中不太常见的读音。

☞辅音字母及其组合的读音中,要注意那些特殊然而常见的读音,以及不发音的辅音字母。

### 2. 语法

在每道语法填空题的背后,包含着某一方面或几方面的语言知识。从整体上看,这些语言知识不仅是必须掌握的,而且运用好它们方能较顺利地解决完形填空、阅读理解、短文改错、书面表达等诸方面的问题。这些语言知识如同万丈高楼的地基,露出地面的部分并不多,但没有它的牢固性,整座建筑物便造不起来。这类题考的是语言基本功。

对语法填空题的做题技巧,提出以下 10 点供参考:

#### 1. 先易后难

容易的题,有把握的题先做;在思考片刻后,没把握的题暂放一边。不要长时间把住一个题不放,在一棵树上吊死。

#### 2. 情理之中

有的考题选项按正常的逻辑思维设计的,即符合情理。如果你不选此项,句意上说不通或很别扭。

We must get up early tomorrow, \_\_\_\_\_ we'll miss the first bus to the Great Wall.

A.so B.or C.but D.however

只要看懂了空白处前后的两句话,按正常的逻辑思维和情理只能选 B. or 意为“不然的话”。

### 3. 顺流而下

有的考题比较简单,就是不给你列出 **A、B、C、D** 四项提示或暗示,你也可以猜出来填什么。因此,遇到此类题时,眼睛扫描一下你所认定的正确内容前的字母标记加以选择即可。

There are two windows in the room. They \_\_\_\_\_ face south. ▼

**A.all B.both C.each D.either**

看完了第一句,知道了 *two windows*,接下来就就要在四个选项中找到有 *both*。如果有,那肯定是正确选项。

### 4. 借题发挥

有的题可能给你不止一句,但两句中只有一个空白。这时,不要忽视没有空白的那一句,表面上它与问题无关(空白没有此句中),但实际上,那一句往往是决定空白处选择的关键条件之一。这种题的设计有点儿像数学题中证明题的设计:设计者给你的条件都要用上,一般情况下,所给的条件不会是多余的。



语言的表达是连贯的,前言后语应融会一致。因此,空白处的适用词语必定和上下文紧密相连。我们可以利用非空白处的已知词语,尤其是那些关键词语来确定选项。这是单项填空题的做题技巧之一——用参照词语确定选项。也就是说,借题中已知部分来判断空白处的选项——借题发挥。可分析和归纳为以下 8 种模式:

**释义参照型**

**语意环境参照型**

**因果参照型**

**语法结构制约型**

**推理判断型**

**转折参照型**

**搭配照应型**

**词义和句意吻合型**

**注意:**有的试题的参照词语可能不只一种模式。

**释义参照型**

► Let Harry play with your toys as well, Clare, you must learn to \_\_\_\_\_.

A.support B.care C.spare D.share

※*Let Harry play with your toys as well* 是对 *share* 的解释。因此选 D。

### 因果参照型

→ Shall I tell John about it?

—No you \_\_\_\_\_. I've told him already.

A.needn't B.wouldn't

C.mustn't D.shouldn't

“我告诉约翰吗?” “不用了,我已告诉他了。”

※因为 *I've told him already*, 所以 *you needn't*.

→ The price \_\_\_\_\_, but I doubt whether it will remain so.

A.went down B.will go down

C.has gone down D.was going down

※物价现在降下来了,但是我怀疑是否还会回潮。

因为有了后一句,所以可推断:物价现在降下来了。因此,选 C。

### 推理判断型

→ Which is \_\_\_\_\_ country, Canada or Australia?

A.a large B.larger C.a larger D.the larger

哪个国家大,加拿大还是澳大利亚?

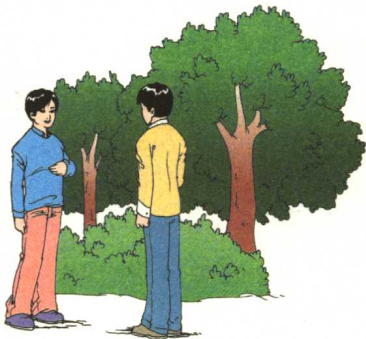
※*Canada or Australia* ?表示二者之间的选择。因此空白处应当用比较级的形式:*the larger*。

→ Do you remember \_\_\_\_\_ he came?

—Yes, I do. He came by car.

A.how B.when C.that D.if

※答句中的 *by car* 决定了空白处选择 *how*。此题简直就是要你对 *by car* 提问。



→Peter \_\_\_\_\_ come with us tonight, but he isn't very sure yet.

A. must    B. can    C. may    D. will

※彼得今晚可能来我们这里,但他还无太大把握。

由题句中的第二句可以判断, *come* 的动作是将来可能发生的动作。A 与将来可能无关; D 与将来有关,但是与可能无关; B 与可能有关,但是与将来无关。所以选 C。

└表达将来事情发生的可能性,用 *may* 不用 *can*:

I may fly to Australia next week. 下周我可能飞往澳大利亚。

We may have a storm tonight. 今晚我们可能会遇到暴风雨。

Men may meet but mountains never. 山不转水转。

I hope that he may get the job he wants. 我希望他能找到他想干的工作。

└*can* 表达将来可用两种方式替代:

sth will be possible...

sb will be able...

→I didn't see your sister at the meeting. If she \_\_\_\_\_, she would have met my brother.

A. has come    B. did come    C. came    D. had come

※我在会上没见到你姐姐。如果她来了,她会见到我哥哥。

第一句话决定了 *if* 句是虚拟句。因为第一句是过去时,所以 *if* 句是与过去事实相反的虚拟句。因此选 *had come*。

→I don't really work here; I \_\_\_\_\_ until the new secretary arrives.

A. just help out    B. have just helped out

C. am just helping out    D. will just help out

※我并不真在这儿工作,是临时帮忙,帮到新秘书来为止。

从题句中的第一句话和 *until* 句可判断选项的含义是“(临时)帮忙”。

进行时(包括现在进行时)表示的是一个正在进行的动作。这个动作的特点是临时性、瞬时性,如在某个时间点上发生或已存在

的动作。强调的是动作过程中的一段画面,不侧重动作的完整性。因此选 **C**。

→—Your phone number again? I \_\_\_\_\_ quite catch it.

—It's 9568442.

**A.**didn't    **B.**couldn't    **C.**don't    **D.**can't

※本题中的第一句和答句中都无空白,但很重要。依据这两句,再加上对 **catch** (听清)的理解,我们可以全面而准确地断定:问话人刚才没有听清答话人的电话号码,请对方再说一次。“没听清”显然是过去刚发生的事儿,因此选 **A** 是对的。对 **catch** 的熟悉和理解也是关键之一。**catch** 常在请求对方再说一遍时使用,如:

*I didn't catch what you say. Please repeat it.*

→Sarah has read lots of stories by American writers. Now she would like to read \_\_\_\_\_ stories by writers from \_\_\_\_\_ countries.

**A.**some; any    **B.**other; some    **C.**some; other    **D.**other; other

※题句中的两句话有对比的含义:第一句说已经读了小说,第二句说还想读小说。

**some** 和 **other** 的词义告诉我们,**some** 指的是数量上的细分,**other** 指的是种类上的细分。任何相比的事物都要有可比性。第一句中的 **lots of stories** 指的是数量,不是种类。第二句中的第一个空白只有用 **some** 才具有和 **lots of** 的可比性。这样就可以排除 **B**、**D**。**A** 中的 **any** 当然包括美国,而 **Sarah** 已经读了美国作家的作品,岂不矛盾?因此排除 **A**。

### 转折参照型

→They were all very tired, but \_\_\_\_\_ of them would stop to take a rest.

**A.**any    **B.**some    **C.**none    **D.**neither

※**but** 是转折连词,强调的是其前和其后的对照和反差。本题中的 **but** 前为 **all**,和 **all** 形成对照和反差的只有 **none**。

→ She doesn't speak \_\_\_\_\_ her friend, but her written work is excellent.

- A. as well as    B. so often as    C. so much as    D. as good as

※ *but* 引导转折句。从 *but* 句中的 *excellent* 可推上句应为 *excellent* 的反义, 即 *(not) as well as*。

### 搭配照应型

→ Here's my card. Let's keep in \_\_\_\_\_.

- A. touch    B. relation  
C. connection    D. friendship

这是我的名片, 让我们保持联系。

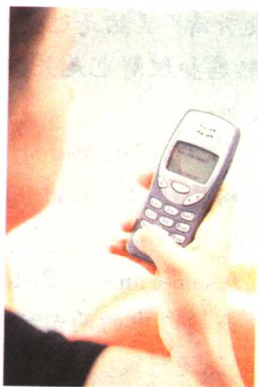
※ *keep in touch (with)* 是搭配词组, 意为“保持联系”。

*The salesman kept in touch with the office by phone.* ▶

推销员用电话和办公室保持着联系。

*It would be nice to keep in touch.*

能保持联系那可是件幸事。



→ We decided not to climb the mountains because it was raining \_\_\_\_\_.

- A. badly    B. hardly    C. strongly    D. heavily

※ *rain heavily* 是搭配词组, 意为“下大雨”。A、B、C 均不和 *rain* 搭配。

→ \_\_\_\_\_ you've got a chance, you might as well make full use of it.

- A. Now that    B. After    C. Although    D. As soon as

※ *might as well* 是词组, 常用于口语中, 在对方没有主意时向对方提建议, 意为“不妨, 可以”, 其前的句子往往表示原因。四个选项中, 只有 *Now that* (既然) 表示原因, 因此选 A。

☞ 常与 *might as well* 搭配使用的句子:

*Since it's a fine day we might as well walk.*



天气这么好,我们不妨步行去。◀

*Now that she had come up to London, she might as well speak her mind.*

既然到伦敦了,她可以敞

*It's no good waiting for the bus. We might as well walk.*

公共汽车恐怕是等不上了,我们还是步行吧。

### 语意环境参照型

→ —Let me introduce myself. I'm Albert.

— \_\_\_\_\_.

A. What a pleasure

B. It's my pleasure

C. I'm very pleased

D. Pleased to meet you

“我自我介绍一下。我叫艾伯特。”“很高兴见到你们。”▶

※ A、B、C 均不是这种语意场合下说的话。

→ —Is \_\_\_\_\_ here?

—No, Bob and Tim have asked for leave.

A. anybody

B. everybody

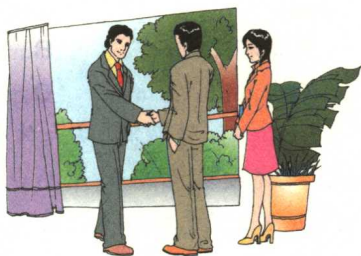
C. somebody

D. nobody

“到齐了吗?”“没有。鲍勃和蒂姆请假了。”

※ 从题句的语意环境看,是开始上课时,老师和学生的对话。C、D 不适合这种语意环境,排除。everybody 指的是已知的、确定的“每个人”。anybody 指的是未知的、不确定的“某个人、某些人”。二者都可用于问句中。

当老师讲课前,站在讲台上面对他熟知的学生们,问“到齐了吗?”时,应当说“Is everybody here?”而不能用 anybody。当老师



讲完课,问同学们有没有没听懂的问题时,要说“*Anybody,any questions?*”,因为他不知道谁会提问题。

★—Hi ,haven't seen you for ages ! You look fine !

—\_\_\_\_\_. You look well,too.

**A.Great    B.Thanks    C.Oh, no    D.Not at all**

对于别人赞美恭贺的话语,英美人习惯上的反应是说一声“*Thanks*”。因此应选 **B**。这和中国人习惯上的反应不一样,中国人往往会说“不,不。哪里哪里。”

★—I'm sorry I broke your mirror.

—Oh ,really? \_\_\_\_\_.

**A.It's OK with me    B.It doesn't matter**

**C.Don't be sorry    D.I don't care**

在生活中,当别人损坏了你的小件物品表示道歉时,如果你表示不在意可以用 **B**,而不能用 **A、C、D**。

★Johnny,you \_\_\_\_\_ play with the knife, you \_\_\_\_\_ hurt yourself.

**A.won't ; can't    B.mustn't; may**

**C.shouldn't ; must    D.can't; shouldn't**

★Johnny 是昵称,从大体句意上就可以看出,这是警告小孩儿 Johnny 不要玩儿刀子,不然会伤着自己。四个选项中用于警示的只有 *mustn't*,用于表达可能的只有 *may*。

★—Can I get you a cup of tea?

—\_\_\_\_\_.

**A.That's very nice of you    B.With pleasure**

**C.You can, please    D.Thank you for the tea**

★当别人问你是否可以给你倒杯茶时,只能用 **A**(谢谢)回答。**B、C、D** 均不能用于这种环境。

★—What about having a drink?

\_\_\_\_\_.

**A.Good idea.    B.Help yourself.**