

中国图书馆学自学系列丛书

图书馆事业建设

杜克
吴慰慈 主编

学苑出版社

中国图书馆学自学系列丛书

图书馆事业建设

杜 克 吴慰慈 主编

责任编辑：李维国

封面设计：韩在贤

中国图书馆学自学系列丛书——

图书馆事业建设 杜克 主编
吴慰慈

学苑出版社

社址：北京市西四颁赏胡同四号

中共长春市委党校印刷厂印刷

学苑出版社发行

开本：787×1092 1/32 印张9.8125 字数：202,800字

印数0001——3000册

1988年12月第1版

1988年12月第1次印刷

ISBN 7-80060-215-x/G·135

定价3.60元

中国图书馆学自学系列丛书

主 编 金恩晖

副主编 江乃武 曹殿举

编 委 (按姓氏笔划为序)

马亚男	王一煦	王助国	王维新
文甲龙	刘学丰	刘晓琴	刘维英
江乃武	安 莉	杜 克	严寿鹤
辛希孟	张朝清	杨秀君	杨沛超
杨威理	周小璞	周文骏	金恩晖
姜鹤岩	贺 达	曹殿举	符孝佐
鲍林涛	魏克智		

本书编著者

(依姓氏笔划为序)

王经邦 王 植 关丽昌

刘维英 杜 克 吴慰慈

贺 达 贾 平

把图书馆的内容还给图书馆学

——中国图书馆学自学系列丛书总序

中国图书馆学自学系列丛书是应学苑出版社之命向图书馆界推出的一套供本专业实际工作者业余治学、岗位成才的自学丛书。

该丛书是在原《图书馆业务自学大全》的基础上修订、重编的。从1980年起，由吉林省图书馆学会陆续编辑、出版的“大全”出了15种、150万字，印了3万套。它除被吉林省图书馆函授学校两届学员近两千人用作课本外，还有许多省、市、自治区以它作为专业学校、培训班的教材；1983年文化部图书馆事业管理局曾指定“大全”为本专业职称考试的参考书之一；1988年，它又获得吉林省首届社会科学优秀成果奖的著作奖。

斗转星移，知识老化的规律也自然使“大全”有了局限性。在事业发展、学术繁荣、读者渴望新知识的形势下，修订、新编一套中国图书馆学自学系列丛书，就提到了现实日程。一套新丛书究竟应当包括哪些知识内容？当前众说纷纭，作法百千。我们主张仍保留原“大全”的基本特点：将图书馆学领域真正的科学知识主体介绍给读者，建立以图书馆实践为主要对象的稳定的理论知识结构。不管对图书馆学的认识有着怎样的分歧，不管对各种图书馆学著作有着怎样

的褒贬，不管我们专业的学科正经历着怎样广泛的多元的探索，有一点大概是从事图书馆工作的同志们都要赞成的：图书馆学应该立足于图书馆实践；因之，把图书馆的内容还给图书馆学，即应成为本丛书编撰的宗旨。

把图书馆的内容还给图书馆学，具体说来应当力求做到：

实践性。丛书的应用对象是图书馆实际工作者，其内容就应当为这些应用对象提供在工作实践中所必备的基本知识。现在，丛书根据实际需要所筑架的12门课程，汇集成了属于图书馆学系统知识的信息域，一切与这一信息域无关的内容，或者虽很重要、但未经消化的非本行的知识，则尽量不滥竽充数，徒然浪费读者宝贵的自学时间（当然，我并不反对图书馆员广泛地直接地去涉猎其它学科知识）。丛书名前冠以中国，非老王卖瓜，自诩代表中国图书馆学，而是指本丛书是立足于中国国情实际的针对性。

完整性。丛书从实际出发，确定了理论、事业、管理、文献、技术、读者、发展趋势与相关学科等8个方面的内容、12门课程的新学科体系。这一学科体系所容纳的12门课程是：《图书馆学引论》、《图书馆事业建设》、《图书馆管理学》、《图书馆藏书建设》、《图书馆目录》、《图书分类学》、《图书馆读者工作》、《社会科学文献检索》、《自然科学与技术文献检索》、《图书馆现代化》、《情报学》和《目录学》。上述8个方面、12门课程都是具体的、有条件的，是既互相区别、又紧密联系的整体。

新颖性。丛书除保留原“大全”科学性较强、概念较准确、深入浅出、便于读者自学等特点外，还注意广泛汲取我

国及国外近年来图书馆学、情报学、目录学等领域的新理论、新经验、新技术。图书馆学作为一自成独立的体系学科系统，除依其自身规律不断完善外，当然需要大量溶入其它学科的理论以充实自己。当代新技术革命的浪潮汹涌澎湃，信息论、控制论和系统工程等新学科正大踏步地进入各个学科，这必然对图书馆学系统产生直接的影响，图书馆学外界环境条件的变化也必然引起其学科系统内部各要素之间的变化，故图书馆学系统就必须适应外界环境的这种变化，这就是图书馆学系统对环境的适应性。这就要求图书馆学研究、图书馆事业的建设和图书馆工作者的知识结构，不能只停留在传统的、陈旧的、僵化的模式上，而要立足现实，面向现代化、面向世界、面向未来，在改革、开放过程中，不断完善自己的机制，适应新的形势。从这种意义上，我认为这套丛书中的每部著作完全应当在理论上有超前性。

上述种种，也许只能看作是丛书编者的良好愿望，面对各方面对我们的支持、鼓励与期待，我们越来越感到实在是力不胜任地挑起了一副过于沉重的担子。但一项文化工程既然已经开始，就先不必过早地去掂量这担子的分量。明知错误、缺点难免，只好虚心地等待着批评、指正。

金 恩 晖

1988年10月10日

目 次

总 序 上 编

第一章 中国图书馆事业的发展…………… (1)

第一节 中国近代图书馆的产生…………… (1)

第二节 三十年代的中国图书馆事业…………… (6)

第三节 中华人民共和国图书馆事业的发展 …………… (10)

第二章 中国图书馆事业的现状概述…………… (19)

第一节 中国图书馆事业建设原则…………… (19)

第二节 中国图书馆事业的结构…………… (23)

第三节 中国图书馆类型…………… (25)

第三章 中国各类型图书馆分述…………… (28)

第一节 国家图书馆…………… (28)

第二节 公共图书馆…………… (34)

第三节 科学和专业图书馆…………… (41)

第四节 高等学校图书馆…………… (46)

第五节 学校和儿童图书馆…………… (55)

第六节 工会图书馆…………… (61)

第七节 军事系统图书馆…………… (62)

第八节 城市街道图书馆和农村图书馆 (室) …………… (63)

第四章 中国图书馆学教育	(66)
第一节 中国图书馆学教育概况.....	(66)
第二节 中国图书馆学教育结构.....	(72)
第三节 中国图书馆学教育展望.....	(79)
第五章 中国图书馆学研究	(86)
第一节 中国图书馆学研究发展概述.....	(86)
第二节 中国图书馆学研究近况.....	(89)
第三节 中国图书馆学的任务和方法.....	(99)
第四节 国际交流.....	(102)
第六章 中国图书馆的协调和协作	(113)
第一节 中国图书馆协调和协作的发展.....	(113)
第二节 中国图书馆协调和协作的内容.....	(116)
第七章 中国图书馆网的建设	(128)
第一节 图书馆网的概念.....	(128)
第二节 图书馆网的产生和发展.....	(130)
第三节 建立图书馆网的意义.....	(133)
第四节 图书馆网的组织.....	(134)
第五节 图书馆网的职责.....	(137)
第六节 电子计算机检索网络.....	(138)
第七节 中国图书情报工作自动化情况.....	(140)

第八章 中国图书馆事业的管理..... (143)

第一节 中国文化部对图书馆事业的管理..... (143)

第二节 中国国家教育委员会对图书馆事业的管理
..... (145)

第三节 中国科学院对图书情报事业的管理
..... (146)

第九章 中国图书馆事业发展展望..... (148)

第一节 中国图书馆事业现状分析..... (148)

第二节 中国图书馆事业发展应采取的对策
..... (150)

主要参考文献(上编)..... (155)

下 编

第十章 图书馆事业的广泛国际性..... (157)

第一节 国际协作是图书馆事业发展的需要..... (157)

第二节 国际图书馆组织及其活动..... (161)

第十一章 美国和西欧图书馆事业..... (169)

第一节 美国..... (169)

第二节 英国..... (184)

第三节 西欧其它国家..... (193)

第十二章 苏联和东欧图书馆事业..... (203)

第一节 苏联..... (203)

第二节	捷克斯洛伐克	(222)
第三节	罗马尼亚	(228)
第四节	东欧其它国家	(233)
第十三章	日本和亚洲图书馆事业	(239)
第一节	日本	(241)
第二节	印度	(252)
第三节	亚洲其它国家	(257)
第十四章	澳大利亚和非洲、拉丁美洲图书馆事业	
		(265)
第一节	澳大利亚	(265)
第二节	非洲	(276)
第三节	拉丁美洲	(286)
	主要参考文献 (下编)	(295)
后 记		(300)

上 编

第一章 中国图书馆事业的发展

中国的图书馆事业有着悠久的历史，数经时代变迁。古代图书馆的源头可以追溯到公元前十三世纪的殷代，以后不断发展，至宋呈现繁荣，至清达到鼎盛，历经三千余年。人们用“藏书楼”一词对中国古代图书馆加以涵盖，是因为尽管古代图书馆在保存中国文化典籍、促进文化发展方面有不可磨灭的功绩，但它终以收藏图书为主，很少流通使用，并为少数人所垄断。直到十九世纪中叶，随着中国封建社会的解体，才出现了向公众开放的、近代意义上的图书馆。

第一节 中国近代图书馆的产生

一、古代藏书楼的衰落

十九世纪中叶，中国的封建社会走到了尽头。1840年鸦片战争爆发以后，由于外国资本主义的侵入，中国的社会形态发生了广阔而深刻的变化。这种变化从社会经济触及社会政治，从人们的思想意识触及社会文化。封建社会解体了，作为封建社会的一种文化现象而存在的藏书楼也不可能超脱这种时代的变迁，其衰落已是不可避免的了。

中国古代图书馆主要分为三个体系，一是官府藏书，二是书院藏书，三是私人藏书。从鸦片战争开始，这些藏书楼在连年的社会动乱中屡遭厄运，其中许多毁于战火，所藏的

图书有的被焚烧，有的被掠夺，有的被变卖。存留下来的一些官私藏书楼，尽管稍微地改变了过去那种封闭状态，放宽了开放的尺度，但因为它们的藏书范围离不开经史子集四库全书，不能满足当时的社会需要，最终仍是一一败落。有的藏书楼后来被改组成公共图书馆，如浙江图书馆就是在著名的官府藏书楼文澜阁的基础上建立的。也有的藏书楼的藏书后来被卖给各地的图书馆，如浙江钱塘丁丙的八千卷楼的全部藏书卖给了现在的南京图书馆的前身江南图书馆。至于书院藏书楼，由于科举的废除，学堂的兴起，多数转为学堂的图书馆。

二、维新运动与近代图书馆的萌芽

十九世纪末叶，维新改良运动在中国兴起。早期的改良主义者对西方社会状况了解较多，并对西方国家的图书馆进行了考察，较早地认识到公共藏书楼的作用。于是著书立说，提出应该在中国兴建公共藏书楼，并对西方国家的图书馆予以详细的介绍。从而为近代图书馆的产生做了舆论上的准备。

以康有为、梁启超为代表的维新派大力宣传救国、变法、学习外国的主张，他们认为，变法强国必须从教育入手，而振兴教育的具体措施是设学堂、办报纸、翻译书籍、组织学会和建立公共性的藏书楼。维新派曾多次上书清政府请求变法，其中就有设立公共藏书楼的建议。在维新派开办的众多的学会、学堂、报馆和书局里一般都附设有藏书楼，其中较为著名的有湖南的南学会藏书楼、苏州的苏学会藏书楼，上海的强学会藏书楼、桂林的圣学会藏书楼，以及湖南

的时务学堂藏书楼等。

维新派建立的新式藏书楼的特点是：（1）向社会开放，读者对象主要是知识阶层；（2）维新派将藏书楼作为宣传其主张、实行变法的措施，因此注意收藏西学新学书籍，从而突破了经、史、子、集的藏书体系；（3）建立了一定的管理制度。这种新式藏书楼已具有了一些近代图书馆的因素。它们的出现，冲击着古代藏书楼的旧体制，为近代图书馆的出现做了实践上的准备。

三、中国近代图书馆的产生

在维新改良运动的影响下，一些头脑较为清醒的清朝大臣也纷纷请求开设公共性的藏书楼。如在1896年，刑部左侍郎李端棻奏请变法，罗列要办的五件事，第一件就是在京师和十八省的省会设立公共藏书楼。

1904年，中国最早的公共图书馆湖南省图书馆和湖北省图书馆先后成立。此后若干年中，又有一批公共图书馆相继成立，如福建省图书馆、河北省立天津图书馆、山东省图书馆、浙江省图书馆、吉林省图书馆、云南省图书馆、陕西省图书馆等省级公共图书馆，以及无锡图书馆等县市级图书馆。

中国的国家图书馆北京图书馆的前身——京师图书馆于1910年开始筹建，1912年正式开放。京师图书馆最初的藏书基础有：清朝内阁大库的残存图书，1908年内阁大学士张之洞为当时的学部（教育部）开办图书馆时，托人购买的归安姚氏和南陵徐氏的私人藏书，文津阁《四库全书》，以及从各省调来的官书。

初期的公共图书馆多以“保存国粹，输入文明，开通知识”为办馆宗旨。服务对象扩大到一般公职人员、市民和教师学生等知识分子阶层。对来馆的读者要收取一定的费用。图书也多限于在馆内阅览，特殊情况下借出馆外时，需要开有证明，并交纳押金。

初期的公共图书馆多是由藏书楼演变而来的，它们从藏书楼向近代图书馆的过渡是缓慢而又不彻底的，在管理思想和管理的方式方法上仍带有浓厚的封建色彩。

中国近代最早的私立公共图书馆应首推由浙江绍兴的徐树兰于1902年开始筹建、1904年建成开放的古越藏书楼。徐树兰创办古越藏书楼的宗旨有两个，一是“存古”，二是“开新”。藏书是在徐氏家藏的基础上，添置西学新学书籍而构成。另外还有各种画报、学报、日报等。

古越藏书楼向公众开放，为此，徐树兰参照东西各国的图书馆规则，制定了一个七章三十节的《古越藏书楼章程》，详述建楼宗旨、收藏范围、管理办法和阅览规则等。

古越藏书楼有六十个座位，书籍就室阅览，按号入座。借书时须先领取对牌和发书单，然后凭对牌和发书单借书。对于日报，则可自由取阅。古越藏书楼还为读者代办一日三餐伙食。

古越藏书楼开放以后，在全国影响极大，“海内建书楼者接踵而起”，直接推动了我国近代公共图书馆事业的发展。

中国近代高等学校图书馆的产生，在时间上要早于近代公共图书馆。近代高校图书馆有两种类型，一种是中国自己创办的高等学校的图书馆，以1902年建立的京师大学堂（即

北京大学的前身)图书馆为代表。这类高校图书馆在创建过程中,参照了欧美大学图书馆的模式,采用了较先进的管理办法,有较为完整的规章制度;另一种是外国人在中国办的教会大学图书馆,以1894年成立的上海圣约翰大学图书馆为最早。这一类图书馆可以说是欧美大学图书馆的翻版,几乎是照搬了欧美大学图书馆的全套管理方法建立起来的。到1911年以前,中国自己创办的专科以上的学校图书馆约有37所,教会大学图书馆约有17所。

近代高校图书馆与公共图书馆相比,与古代藏书楼的联系较少,所受的束缚小。它们比较早地采用了一些先进的技术方法,如卡片式目录、开架服务方式等最早是在高校图书馆实行。1909年,杜威的《十进分类法》被介绍到我国,也是高校图书馆在对它进行了改造以后,首先使用,以之代替已不适用的四库分类法。

四、早期的图书馆法规

中国图书馆史上的第一个图书馆法规是于1910年由清政府颁布的《京师及各省图书馆通行章程》。该章程共二十条,第一条规定了办馆宗旨:“图书馆之设,所以保存国粹,造就通才,以备硕学专家研究学艺、学生世人检阅考证之用,以广征博采,供人浏览为宗旨。”其他内容涉及到中央和地方省府州县各级公共图书馆的设置、图书馆建筑、图书馆的部门划分、人员编制、藏书范围和标准、图书的采集,以及经费来源等。这个章程的规定具体而明确,内容也相当系统。它的颁布,对于近代公共图书馆的产生和发展起了一定的促进作用。但很快就随着清王朝被推翻而失败。