

上海江大書局印

少年叢書

文天祥

係統修編

商務印書館發行

少年叢書

無錫孫毓修編

文  
天  
祥

商務印書館發行

民國二十一年一月二十九日  
 敝公司突遭國難總務處印刷  
 所編譯所書棧房均被炸燬附  
 設之涵芬樓東方圖書館尙公  
 小學亦遭殃及盡付焚如三十  
 五載之經營鑒於一旦迭蒙  
 各界慰問督望速圖恢復詞意  
 懇摯銜感何窮敝館雖處境艱  
 困不敢不勉爲其難因將需要  
 較切各書先行覆印其他各書  
 亦將次第出版惟是圖版裝製  
 不能盡如原式事勢所限想荷  
 鑒原謹布下忱統祈垂督

上海商務印書館謹啓

## 版 權 所 有 翻 印 必 究

中華民國二十三年五月初版

民國廿二年八月印行 國難後第一版

(二八五七)

少年文 天 祥

每册定價大洋壹角

外埠酌加郵費隨費

編纂者 孫 毓 修

發行兼印刷者 上海河南路 商務印書館

發行所 上海及各埠 商務印書館

少年叢書

# 文天祥

目錄

第一章 忠臣與良臣

第二章 少年時之立志

第三章 勤王

第四章 入巴顏軍

第五章 京口之逃

第六章 通州道中

第七章 再縛

第八章 幽囚

第九章 成仁

少年叢書 文天祥

第一章 忠臣與良臣

又天祥者。宋朝滅亡時之忠臣也。或曰忠臣可以救國。而文天祥不能救宋祚之危。忠臣可以禦敵。而文天祥不能禦元兵之侵掠。是則忠臣者。徒爲一己之名。而無補於時局者歟。曰惡。是何言。忠臣所在之國。其國雖亡。猶凜凜有生氣。後世讀史者。猶不敢輕量其國也。而謂無補於時局耶。至國有忠臣。仍不能挽回其氣運。此則國君之罪。而忠臣固不任其咎。

君子之出仕也。爲利國利民。而非爲利己。不以其道。則不仕於朝。如伊尹之於湯。諸葛亮之於先主。三聘而後去。有莘之野。伊尹耕於有莘之野。今山東曹州府曹縣北有莘城。古莘國。棄南陽之廬。

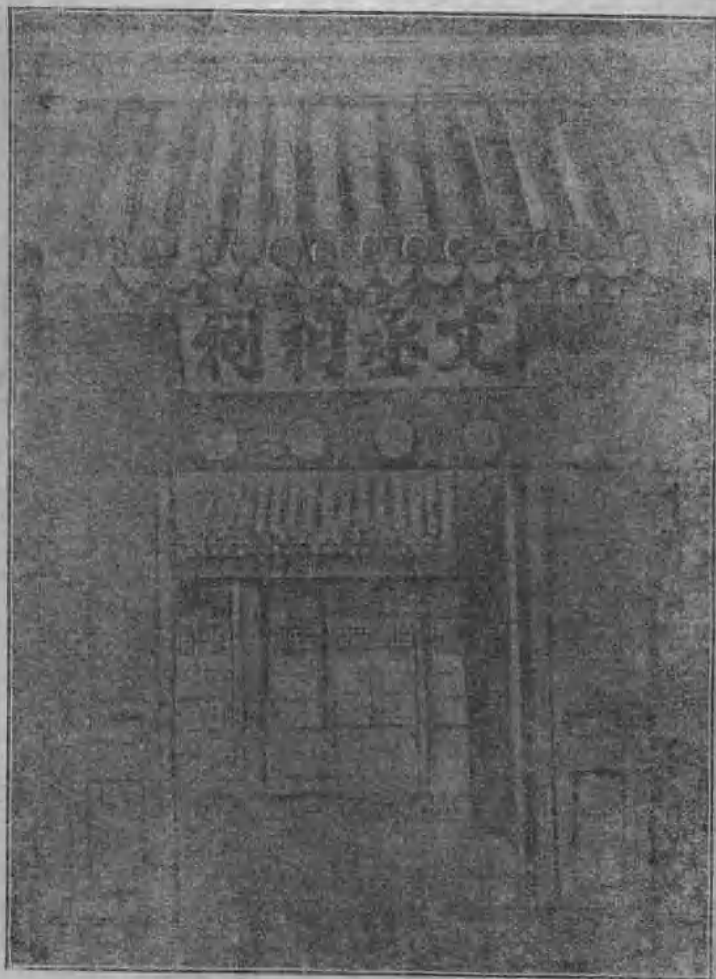
諸葛亮躬耕南陽。在今湖北襄陽縣。既仕矣。不以其道。卽奉身而退。如孔子之爲魯司寇。季桓子受齊女樂三日不

朝孔子孟子之歷遊齊梁。孟子在齊。塗皆以時君不用其言。不願出仕。皆難進而易退。然其時爲宮室之

故君子與小人同時求官。小人有必勝之算。君子有必敗之機。以是君子常隱而小人常顯。及至小人在位。災害並至。人君始悟其奸。退小人而進君子。則國事已敗壞。而不可收拾。雖有善者亦無如之何矣。譬如病者已誤於庸醫。六脈既絕。乃求扁鵲。其可及乎。良醫不能活已死之人。猶之忠臣不能救已亡之國。不能活已死之人。不害其爲良醫。也不能救已亡之國。不害其爲忠臣也。

宋自高宗南渡以後。內亂蔓延。敵國憑陵。宋之小朝廷。日在漂搖風雨之中。引用君子。猶恐不足以救危。然其時之在朝者。果何種人物乎。用黃潛善、汪伯彥。而李綱、宗澤、退矣。用秦檜。而岳武穆死矣。用韓侂胄。而太學儒生十六人殺矣。用史彌遠、丁大全、賈似道。內之誅鋤忠良。外之玩寇興戎。而事已大壞矣。文文山起兵勤王。已在帝昀之時。昀。同顯。帝。高宗。謝太后。臨朝。距宋之亡。不及二年。而猶有賈似道、陳宜中、留夢炎諸人。防之如敵國。文山縱有奇才。亦難發展其抱負也。夫人之敢於冒險而銳志以赴其目的者。爲冀其萬一之成功也。所謂希望是也。非

亦。知。之。人。草。野。季。雖。宋。之。心。當。有。此。抵。皆。人。大。志。之。弱。無。甚。懦。



此。即。柴。市。在。北。京。順。天。府。儒。學。之。左。明。北。平。按。察。司。副。使。劉。崧。即。其。地。建。文。山。祠。焉。

宋祚之不保。無所用其希望矣。常情度之。爲文山者。伏處鄉里。棄官歸隱可也。宋亡之後。不受蒙古之祿。不拜蒙古之官。黃冠草履。作一平民可也。乃文山皆不出此。明知大勢已去。而又出師勤王。勤王兵敗。爲元人所



今北平安定門學府胡同東口卽元之柴市也



縛。明知必無濟矣。復乘間逃歸。作最後之決戰。決戰又敗。元人囚以檻車。遣之燕都。平也新朝之君相。百計勸降。而卒不肯降。幽囚數年。元帝不忍殺之。亦不忍臣之。有可生之機矣。而卒不肯生。至於身死。柴市而其所負之正氣始完。死之日。宋亡七年。崖山亡。下注見又五年矣。卽不死。亦誰得而譏之者。人皆以一死爲懼。彼反以一死爲慰。是亦不可以作千古忠臣義士之模範也哉。

語曰。一願爲良臣。毋爲忠臣。言才識之士。際會時機。發號施令。親覩太平之化。臣主俱榮。身名俱泰。而不願有如文文山之結局。國破家亡。首領不保。徒以忠肝義膽。照耀史冊也。然國運不能有成。而無敗。時會不能有通。而無塞。吾人寧可不遇文山之事。於此生。而不可不存文山之氣節。於胸中。今日世變益亟。患難愈多。稍一不忍。卽有亡國滅種之禍。更不可不學文山之愛國。而鞏固國基於平時。以無蹈宋季之覆轍也。

### 批評

古有句云。「慷慨捐生易。從容就義難。」文天祥之不可及處。卽是元人欲死之。而彼必求一死。所謂從容就義也。比明季之史可法。尤難一著。可算得千古一人。

戰國時。淳于髡以孟子在齊。齊國依然不振。以爲賢者無益人國。孟子對以虞不用百里奚而亡。秦穆公用之而霸。此非孟子之聊以解嘲也。事理實是如此。文天祥之於宋帝。相遇已晚。無力迴天。設竟如洪承疇之仕清者而仕元。洪承疇明季大臣兵敗降清爲佐命之臣死後入貳臣傳則其設施。必然可觀。非人之前愚而後賢。用與不用也。

古之愛國者。莫如楚人屈原。當楚懷王在位。親小人。遠賢臣。國勢日衰。屈原諫之不聽。爲屈原計者。亦可已矣。乃竟自沈於汨羅之河。以死爲不忍見祖國之滅亡。而寧先死以避之也。若文天祥之志節。則又進一步矣。文氏常謂此身未死以前。皆是報國之日。見指南錄自序故臨安失守不死。帝孫時臨安之郡城不守宋遂亡厓山投海不死。宋亡後等奉帝昀航海至廣州之厓山元張弘範攻之帝昀投海而死至元之基業大成。宋之宗室盡亡。決無楚項羽

掩。土。重。來。之。機。項羽以八千子弟渡江而西後敗於烏江唐杜牧謂之云江東子弟渡江而西後敗於烏江唐杜牧謂之云夏。少。康。一。旅。中。興。夏朝被篡於桀少康以一旅始可死而無憾矣其志之遠大節之堅忍又非之。望。中興古法以軍五百人爲一旅屈。原。之。所。能。及。

## 第二章 少年時之立志

宋文丞相天祥者。江西廬陵人也。祖父累世忠厚。一鄉皆稱爲積善之家。天祥生時。其祖夢見小兒乘紫雲而下。故名雲孫。字曰天祥。後理宗覽其策。見其名。曰「此天之祥。乃宋之瑞也。」遂又字曰瑞卿。其後果符此頌。又自號文山。幼時體貌豐偉。見者皆知其非凡兒也。

人。當。少。年。所。以。感。發。其。志。氣。者。家。庭。師。友。之。啓。導。也。良。善。之。書。籍。也。而。鄉。先。賢。之。遺。風。亦。大。足。爲。興。起。之。資。今。郡。縣。皆。有。孔。子。廟。亦。稱。學。宮。地。方。之。人。常。取。其。邑。之。先。賢。列。祠。於。學。春。秋。二。季。則。備。牲。牢。集。官。紳。而。拜。之。後。進。觀。之。既。羨。鄉。先。賢。之。尊。榮。又。動。感。慕。效。法。之。心。常。有。太。息。泣。下。者。少。年。天。真。爛。漫。尤。易。作。此。觀。念。宋。時。廬。陵。之。鄉。先。

賢。有歐陽修。

字永叔，諱文忠，公。

楊邦義。

諱忠，建康時死。

節其子誠與為岳飛部將以忠勇著。

胡銓。

字邦衡，又號澹庵，老人諱忠，蒲嘗上

書乞斬秦檜。

諸人皆塑像於祠，儀態如生。文山

十歲時，家人引與瞻其遺祠，又為之講三

人之歷史，文山欣然慕之，曰：「身後不與

諸賢並祀者，非大丈夫也。」

宋時取士，一以考試為歸。元明清之朝，皆

守其遺法也。考試之時，其最榮者莫如狀

元，號為天下第一人。文山則寶祐四年

宋理宗

宗二十六年，民國前六十四年。

狀元也。其文數萬言，不為

藁，一揮而成。考官王應麟

字伯厚，慶元府人，著玉海，困學

紀聞評之曰：「是卷古誼若龜鑑，忠肝如



鐵石可爲本朝得人賀。」時文山年不過二十也。其弟璧亦同時登科。

文山之父革齋。伴二子進京與試。聞二子皆中選。老人之懷。自覺喜慰。不意風燭之年。朝不保暮。賢郎以五月二十四日報捷。而封翁以二十八日長逝於客邸矣。宋時政府待進士之禮頗優。凡新進士遭喪。則政府致其費。兄弟二人。卽日扶柩還里。旣而任命文山爲寧海節度判官。判官猶今之秘書也。

文山雖居卑官。未嘗不留心時務。范文正公。名仲淹。吳縣人。作太平時之秀才。尙以天下爲

己任。況文山處南宋之季。內憂外患交迫之日乎。時蒙古後建國號曰元滅金併夏。國勢日

強。而宋用一丁大全。字子萬。江人。爲相。賈似道。字師憲。嘉州人。其姊爲貴妃。爲將。似道嘗

出京督兵專權誤國。日被侵削。寶祐六年。理宗二年蒙古大舉南侵。入四川。破廣西貴州。更

以重兵。直趨兩淮及長江上下游。江西不保。武昌被圍。朝野震恐。君臣相顧。不知所

爲。太監董宋臣請遷都四明。今浙江波縣以避敵鋒。別有一太監名何子舉者。以爲不可。

皇后亦不欲行。乃止。

文山初聞遷都之說。以爲臨安形勢已失。四明尤濱海小郡。高宗播遷至此。幾不能自存。前車可鑒。豈可復蹈覆轍。乃上書請斬宋臣。以禁止內侍干預政治。淆亂人心之罪。書奏不報。遂棄官還里。

度宗初年。拜文山官尙左郎。屢辭不允。宋時授官者。例命文臣撰誥辭付之。其文類皆風雅可誦。度宗授文山誥辭曰。「蘇軾有云。仁宗皇帝在位最久。得人最盛。進士高科。類至顯位。我理宗享國。庶幾仁宗。」仁宗在位四十年。理宗亦二十八位。故云庶幾仁宗。取士之數。却又夥焉。

當時褻然之選。褻然之選。謂以第一名中選者。今其存者。無不登進。獨爾以陳情之表。不替李密養親。

表讀禮之文。制人子喪親守制。謂之讀禮。淹留在外。尙遲嚮用。夫風之積不厚。則其負大翼無力。翼大

謂大鳥也。語本莊子。若爾之植立不凡。非特以高科也。高科謂最高之科。卽狀元也。而又益增培植。則其滋

長也。孰能禦之。一文山少年科第。固可早達。而蹉跎不遇。誥辭云云。蓋以慰藉之也。文山出仕未久。卽與賈似道不相合。免官而歸。思及此閒暇之時。爲修養之計。乃築室於文山。山在廬陵南百里。兩山夾一溪。溪中怪石林立。水曲折其間。從高注下。姿

態橫出。山下石尤奇怪。跨溪縣谷。低昂以立。各有天趣。山上下流泉四出。隨意灌注。無所不至。其高處可望數百里。俯視萬壑雲煙。芊緜真廣大之觀也。宅基在山南。其地半曠。長可百丈餘。深可三十丈。溪水至其前。青山屋上。流水屋下。風景絕佳。文山讀書會友其中。隱居求志。他日成仁取義之大節。皆養成於此矣。

批評

文山夢紫雲而生。宋史本傳。及胡廣所撰傳。皆載之。夢之吉凶。固不可信。惟古時甚以爲重。周時特設掌夢之官。爲民占夢。夢中境界。果能爲未來之先兆否。泰西學者。刻方研究及之。今未可說定也。

吾國之鄉賢祠。對於古人。表示報功崇德之心。又足令後之人。觀其廟貌。考其歷史。發其嚮往之志。氣而愛鄉之心。亦油然而生。一舉而數善備焉。惟造祠。尤不如造像之善。像豎於通衢大道。人人皆見。不如祠門之終年關閉。一善也。姿態逼真。不如木主之黯然無色。必識字之人。始能辨其姓字。二善也。金石之質。不如木主

泥像之易於毀壞。三善也。泰西各國。所以有像而無祠。教少年人。自以直觀之事。爲易於覺悟。後有作者。改祠爲像。可也。

科舉之世。同時登科者。謂之同年。每一科舉。則有登科錄。詳記同年人之姓名籍貫年齡。此等書。萬無久傳之理。獨寶祐四年登科錄。以文天祥一人之故。自宋至今。藏書家猶鈔錄之。觀此。則人可以知所自處矣。

人早年得志。必然意氣太盛。視己身若萬能。視天下無不可爲之事。古之愛才若命者。遇此等人。必培養之。曰將以老其才。如樹木然。未長足。時伐之。則其材小。長足後。伐之。則其材大。用一老字。實在有味。文山二十而登科。飛揚騰達。若可預期。乃人事相左。蹉跎十年。未展抱負。讀文山指南錄自序。則並不以此怨。尤確認天將使之動心忍性。增益其所不能也。可謂能自克者矣。

文山功名不遂。歸而讀書求志。此實大人物之作用也。今人一在學堂畢業。卽求利祿。求之不得。亦不肯反求諸己。蓋功利之說。中於人心者深矣。此實非社會之



福也。明之巖嵩固一萬世唾罵之人。然少年登第之後。不肯就官。忍飢耐寒。在鈴山。在今江西分宜縣讀書十年。固未嘗無一節可取也。設能始終如一。則與文山之志節何異焉。今人不肯尙志。病在居欲求安。食欲求飽。耐不得貧。所以豎不起志氣。少年欲擔當天下事。須從吃苦做起。

### 第三章 勤王

專制之弊。至宋季而極矣。神奸巨蠹。相望於朝。人君日日求治。而爲此輩所蔽。雖欲求治。其可得乎。賈似道爲斷送南宋最後之一人。彼一日在位。正人君子。卽一日不能相容。文山之所以高蹈而不顧也。夫抱熱心救國之志。不得居乎朝市。而匿居於空山。無人之中。其感喟不平之心。爲何如哉。

臨安之都。恃長江爲屏蔽。而湖北之襄陽樊城。扼水陸之衝。此而不守。則長江皆失其險矣。此地理上一定之形勢也。元將圍襄陽五年。守將呂文煥百計禦之。久困援絕。又煥每一巡城。南望慟哭。告急於朝。賈似道匿不以聞。先是元將阿爾哈雅舊作阿里