

北京人民广播电台外语讲座

日语

上

北京第二外国语学院

陈常好 吴瑛美 朱庆民 谢为集 编著

中国新闻出版社·一九八九年七月·北京



符号及略语

本教材中使用了部分符号与略语，所代表意思分别如下：

[] 中为国际音标，如[a]、[i]等。日语音标参考了日本放送协会编『日本語発音アクセント辞典』解说部分中金田一春彦著『共通語の発音とアクセント』，但有部分修正，以区别于汉语发音。汉语音标采用了文字改革出版社徐世荣著『普通话语音知识』的标法。

〔 〕 中为日语汉字或汉字、假名的混合标记，如〔愛〕、〔青い〕等。

生词表中的①、②、③等作为一种声调类型的标记，详细说明请见本书附录一日语的声调。

生词表的（ ）中为词的类别，如（名）、（动）等。

（名） || 名词

（感） || 感叹词

出版说明

北京人民广播电台日语广播讲座教材自一九七八年八月编写出版以来，通过教学实践，并听取了各方面的意见，我们在原教材基础上做了较大的修改。

新编教材的特点是充分考虑到广播教学的特点，并照顾到初学者可能遇到的困难，力求简明易学。全书分上、下两册，选择了常用词汇两千个左右。在语音部分中对较难掌握的发音做了详细解说。课文以语法为纲，题材从生活入手，作到循序渐进，重点突出，难点分散。练习部分注重实用性，并增加了「小测验」等。为使听众学习方便，每课课文、单词配有录音磁带。

本教材虽经再次修改、补充，仍难免有不妥或不足之处，恳望大家批评指正。
本教材由陈常好（主编）、吴瑛美、朱庆民、谢为集编写。

编 著 者

一九八八年七月

目 录

语音篇

日语的字母和发音.....	一
第一课 あ行 元音.....	五
第二课 や行、わ行复元音和拨音.....	十五
第三课 か行 が行.....	二十二
第四课 さ行 ざ行.....	三一
第五课 た行 だ行.....	三九
第六课 な行 ら行.....	四八
第七课 は行 ま行.....	五八
第八课 ば行.....	六七
第九课 长音.....	七四

第十课 促音.....七八

第十一课 拗音 拗长音 拗促音 拗拔音.....八三

第十二课 语音阶段复习.....九一

复习一

复习二

复习三

基础篇

第一课 これは何ですか.....一〇四

语法.....一〇八

一、句型

1 「.....は.....です」

2 「.....は.....ではありません」

二、指示代词「これ、それ、あれ、どれ」

三、终助词「か」

四、提示助词「も」

附 日语单词的分类

日常用语.....

一一三

小知识.....

一一三

第二课 どれが今日の新聞ですか.....

一二〇

语法.....

一二四

一、格助词「の」

二、格助词「が」

三、接尾词「さん」

四、人称代词

附 日语的句子成分

日常用语.....

一二八

第三课 今日は何曜日ですか.....

一三五

语法.....

一四一

一、判断助动词「です」的过去式及过去否定式

二、判断助动词「です」的推量式

三、并列助词「と」

四、星期表示法

五、月日表示法

日常用语

小知识

第四课 ここに何がありますか

语法

一、句型

1 「……に（は）……があります」

2 「……に（は）……がいます」

二、场所代词「ここ、そこ、あそこ、どこ」

三、个数表示法（十个以内）

四、人数表示法（十人以内）

五、只数等的表示法（十只以内）

日常用语

一四六

一四五

一五一

一五七

一六二

第五課	テレビはどこにありますか	一六九
-----	--------------	-----

語法		一七三
----	--	-----

一、句型

1 「……は……にあります」

2 「……は……にいます」

二、助詞「は」「が」的区别(一)

日常用語		一七七
------	--	-----

第六課	毎朝何時に起きますか	一八三
-----	------------	-----

語法		一八九
----	--	-----

一、句型

1 「……は……ます」

2 「……は……ません」

二、格助詞「に」(表示時間)

三、格助詞「を」

四、格助詞「で」

五、自动词和他动词

六、时刻表示法(时)

日常用语

第七课 秦さんは帰りましたか

语法

一、句型

1 「.....は.....ました」

2 「.....は.....ませんでした」

二、时刻表示法(分)

日常用语

小知识

第八课 山へハイキングに行きます

语法

一、格助词「へ」

二、格助词「に」(表示目的)

一九五

二〇〇

二〇五

二〇八

二〇九

二一五

二一九

三、副助词「か」

四、接头词「お、ご(御)」

五、格助词「と」

日常用语

第九课 北京は広いですね

语法

一、形容词作谓语

二、形容词作定语

三、连体词「この、その、あの、どの」

四、终助词「ね」

五、终助词「よ」

六、惯用型「あまり～ません」

七、助词「は」、「が」的区别(二)

日常用语

小知识

一三三

一三二

一三四

一四〇

一四一

第十课 金さんは歌が好きです

语法

一、形容词作谓语

二四六
二五一

二、形容动词作定语

三、并列助词「や」

日常用语

小知识

二五五

复习(一)

二五六

第十一课 いい天気です

二六二

语法

一、形容词推量形后续「う」

二八九

二、形容词连用形(く)后续「ない」

三、形容词连用形(かっ)后续「た」

四、形容词连用形(く)后续「なる」

五、接尾词「さ」

六、格助词「に」(表示比较的基准)

七、格助词「で」(表示时期)

日常用语

第十二课 お元気ですか

语法

一、形容动词的连用型(に)

二、形容动词连用型(で)表示中顿

三、形容动词连用型(だっ)后续「た」

四、形容动词连用型(に)后续「なる」

五、接续助词「が」

六、格助词「で」(表示手段、范围、工具)

七、惯用型「ほとんど」

日常用语

第十三课 新しいマンション

语法

二九三

二九八

三〇六

三二二

三二六

三二二

一、形容词假定形后续「ば」	三二六
二、方位代词（こちら、そちら、あちら、どちら）	三二六
三、格助词「より」	三二六
四、副助词「くらい（ぐらい）」	三二六
日常用语	三二六
第十四课 とてもきれいです	三二六
语法	三二五
一、形容动词假定形后续「ば」	三二五
二、形容动词推量形后续「う」	三二五
三、格助词「に」（表示评价的基准）	三二五
四、格助词「と」（表示引用）	三二五
五、惯用型「……を……にします」	三二五
日常用语	三二五
复习（二）	三二九
歌曲	三二九
歌曲	三四三
歌曲	三四九

附录一、日语的声调·····	三五五
附录二、课堂用语·····	三五七
附录三、课文译文·····	三五八
附录四、练习答案·····	三七四
附录五、复习(一)答案·····	三九六
复习(二)答案·····	三九八
附录六、总词汇总表·····	四〇〇

日语的字母和发音

日语的书写符号有三种，音节文字——假名、汉字与罗马字。

音节文字——假名 假名有「平假名」、「片假名」两种字体，每个假名（拗音两个假名）代表一个音节。假名包括「清音」、「浊音」、「半浊音」与「拨音」。每个音节的音长为一拍。

日常书写以平假名为主，片假名多用于记载外来语及某些特殊词汇。平假名与片假名具有同等重要的意义。

「五十音图」是假名按发音规律排成行、段的图。图中竖排叫「行」，横排叫「段」，共有十行、五段，外加一个「拨音」。每行由五个假名组成，以其第一个假名命名。如「あいうえお」叫「あ行」，「かきくけこ」叫「か行」，其余类推。每段由十个假名组成，也以其第一个假名命名。如「あかさたなはまやらわ」叫「あ段」，「いきしちにひみりる」叫「い段」，其余类推。拨音「ん」独立于「行」、「段」之外。

日语词典多按「五十音图」假名排列顺序编排。某些日语语法规则（如动词的活用变化）也与「五十音图」中的「行」、「段」有关。因此必须按行按段熟记五十音图。

五十音图中「や行」的「い」、「え」、「わ行」的「う」与「あ行」的「い」、「う」、「え」同音同字。此外，「わ行」假名中除「わ」读作「wa」以外，其余四个假名分别与「あ行」的「い」、「う」、「え」、「お」同音。其中「ゐ」、「ゑ」在现代日语中已基本不使用，「を」只作助词用。因此五十音图实际只有四十六个（不包括「ゐ」、「ゑ」假名）。

「か」、「さ」、「た」、「は」各行假名均有相对的「浊音」。「は行」除「浊音」外还有「半浊音」。「浊音」、「半浊音」共有五行，二十五个假名。此外，日语中还有一些特殊音节，如拗音、促音等。上述各种音节用标音符号来表示共有一百一十一个。

汉字 现代日语中常用汉字有两千左右。这些汉字的读音与现代汉语不同，书写也差别甚多。因此学习时必须予以特别注意。

罗马字 「五十音图」、「浊音表」、「半浊音表」中假名下面的拉丁字母叫「罗马字」，这是一种叫「黑本式」的注音字母。它既不同于英语字母，也不同于汉语拼音字母。「罗马字」除在电报的电文中以外，单独使用的场合不多。但是它与「假名」、「汉字」一样，是日语的一种书写符号，在日本社会中广泛使用。

清音(五十音图)

平假名

わ行	ら行	や行	ま行	は行	な行	た行	さ行	か行	あ行	行/段
ん n	わ wa	ら ra	や ya	ま ma	は ha	な na	た ta	さ sa	か ka	あ段
い i	(ゐ) i	(い) i	み mi	ひ hi	に ni	ち chi	し shi	き ki	い i	い段
(う) u	(う) u	ゆ yu	む mu	ふ fu	ぬ nu	つ tsu	す su	く ku	う u	う段
(え) e	(え) e	(え) e	め me	へ he	ね ne	て te	せ se	け ke	え e	え段
を o	ろ ro	よ yo	も mo	ほ ho	の no	と to	そ so	こ ko	お o	お段

片假名

ワ行	ラ行	ヤ行	マ行	ハ行	ナ行	タ行	サ行	カ行	ア行	行/段
ン	ワ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア	ア段
(キ)	リ	(イ)	ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ	イ段
(ウ)	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ	ウ段
(エ)	レ	(エ)	メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ	エ段
ヲ	ロ	コ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ	オ段