



大学英语六级考试 听力高分有术

考试虫学习体系

主编 张玉萍 董洪学 王永杰 王若平
主审 李安林

穷尽六级听力测试的命题规律，建立
起与之相应的题型框架，深度提炼、
总结解的特征，最终实现听力从脑力劳
动向体力劳动的转化。



航空工业出版社

大学英语六级考试

听力高分有术

主 编 张玉萍 董洪学

王永杰 王若平

主 审 李安林

航空工业出版社

内 容 简 介

本书对听力考试的命题原则和答题技巧进行了深入的探讨和规律性的总结,介绍了标准化命题的解题要领,通过大量听力实践练习提出了一整套高效的应试方法,专供大学生备考之用。本书练习样品和实战模拟题配有三盒高品质的录音带。

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试听力高分有术/张玉萍等主编. —北京:
航空工业出版社, 2003. 4

ISBN 7-80134-954-7

I. 大… II. 张… III. 英语-听说教学-高等学校-水平考试-
自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 019753 号

航空工业出版社

(北京市安定门外小关东里 14 号 邮编:100029)

北京富生印刷厂印刷

全国各地新华书店经销

2003 年 7 月第 1 版

2005 年 2 月第 3 次印刷

开本:850×1168

1/32 印张:7.875

字数:160 千字

印数:13001-16000 册

定价:10.00 元

本社图书如有缺页、倒页、脱页、残页等情况,请与本社发行部
联系调换。联系电话:64890262 84917422

写在本书前面的话

大概每一个考生都会或多或少有这样的体会，在参加听力考试的时候，都会有些题目只能听懂几个读得清晰的词，或是朦朦胧胧地感觉到一点意思。还有的时候，由于上一个题目没有做好，听下一个题的时候思想没有准备好，结果几乎什么也没听到。在这个时候选择答案如何达到最大命中率，对众多考生而言是一个严峻的考验，同时也是提高考分的关键——此即为本书讨论的重点，也是本书不同于其他一般听力技巧书之所在。

那么自然有人会问，既然不会做，怎么能答对呢？

我对听力技巧的定义

目前市面上常见的听力技巧书中所谓的听力技巧其实并非真正的技巧，而是一些“老老实实”的解题方法，根本称不上什么技巧。对于考生而言，题目可以分为两类：一类是会做的题目；一类是不会做的题目。不会做的题目是指那些似乎听懂了一些意思但又不能肯定或几乎完全不能听懂而只能抓住个别读音“清楚”的单词的题目。快速提高分数的关键是如何最大限度地命中和处理这些题目。本书所谓的技巧，是指在通过研究命题者的出题套路、掌握出题规律的基础上预测题目，或在对题目理解不全面的情况下最大概率地求解，甚或只看选择项，不听题目，即可选对答案。本书对于考试将近但对听力又尚未有把握的同学快速提高水平，及对于有一定听力基础的同学攻克难题、夺取高分都有十分重要的意义。本书是一本什么样的书？可以说本书是帮你从思维上战胜听力的专用书。

Helen 的启示

如何提高听力考分呢？几乎每个学生都曾听过英语老师的那句

老生常谈——多读、多写、多听，提高英语水平，考分自然就会从根本上提高。但每当我去尝试这种方法的时候，总没有毅力坚持下来，因为我不是英语专业的学生，又没有那么多时间去学，过了一年半载水平依旧，考分也上不去。大概有这种体验的人决非我一个。这种情况对于中国学生而言是具有普遍意义的！

Helen是我读博士时的美语口语教师，性格非常活泼，再加上是口语课，大家（指同学们）在课堂上就更肆无忌惮了。有好事者拿来一套英语6级考试题让她做，她慨然应允但结果惨败，听力20题只对12个，语法就更别提了。她惊奇地发现，她的那些英语口语相当蹩脚的学生们却有一种神奇的答题本领！她用不熟练的汉语无奈地说道：“这不是英语考试，是智力测验！”我讲这个故事无非是想提醒大家：英语水平并不一定体现在考试成绩上，考试其实是一种不十分合理但又一定要实行的措施，对付考试则需要特别的技巧。

解放战争胜利的经验应用于英语听力考试同样有效

当年解放军与国民党部队作战，蒋介石拥有多少正规军，而我军中大部分是老百姓直接穿上军装的，但我们还是打赢了，为什么？至少从战术上讲解放军不为教条所束缚，采取了因时、因地制宜的灵活的作战方针，采用了农村包围城市的战略思想。英语考试亦然，从传统角度出发，学英语应该是先接受英语的正规训练，再去准备考试。但事实上，对绝大多数考生而言，临考前数月甚至数周前才开始备战，且有的同学在这个时候把主要精力放在提高基本功上，但提高水平非一日之功，见效甚微。有多少同学4、6级考了多少次还是通不过，甚至有的同学年年只差几分，就是过不去。那么有没有捷径，什么是捷径呢？我想告诉大家的是通过泛泛提高英语水平去提高考试成绩无异于缘木求鱼，难道你想超过Helen的英语水平吗？她的成绩也不理想啊？这就像红军不去好好打仗，而在紧急情况下却要求上正规军校训练一样。所以我认为正确的做法是一边打仗，一边练兵；一边做题，一边总结。一般不必泛泛地去读普通的英语书，除非你的英语基础水平极差。

战斗经验的总结——考过的是解

每套试题无非是各种题型按一定难度的组合，所以做完题目后的总结很重要。总结什么呢？一个是词汇及用法，这可以提高应试英语所涉及的基本水平，但更重要的是对于题型的总结。要知道，凡是全真题中出现过的题型都很可能是重复的考点。要记住：“考过的是解”。

题型就是出题的套路

记得从前看惊险电影，每当影片中的英雄处于危险境地的時候，心总是提到嗓子眼里，替英雄捏一把汗。有一次我与小侄女一起看一部这类的片子，我问她这个英雄会不会死，她想了一想，说：英雄不会这样死去，因为他死了，电影就演不下去了——英雄在这个时候永远不会死，连小孩子都通晓这个道理。记得一个作家在概括悲剧时说，悲剧就是将世界上最美好的东西破坏掉。悲剧就是这样永远演下去的，所以欣赏悲剧的时候，看到美好的东西就应该知道它迟早会被破坏，而不必为主人公担忧了。还有，相声中讲的黄半仙算命，老百姓说他算得很准，比方一个农村妇女丢了首饰，他就告诉她，他已经算清楚了，丢的东西一定在锅台边、灶坑边、床底下——这些都是她们常出没的地方，结果一般都能找到。这和抓贼也一样，如果黑社会老大抓一个小偷，则易如反掌，因为他对贼路很熟悉。以上的事例无非是想说明戏有戏路，仙有仙路；抓贼要熟悉贼路，解题要熟悉题路。

总结题型需要有一个理性的头脑

先看看一个故事。甲和乙是一家人，一天，甲对乙说：你是洗碗还是扫地？乙回答道：中国有一个经典的逻辑题目，就是“你是好狗还是坏狗？”这种问话本身犯的逻辑错误在于他先给对方加了一个是狗的前提。可以说乙是一个非常理性的人，能将这两件事联系在一起。在我们做大量习题的同时，希望同学们善于总结，将考题分类。当你积累一定经验后再做题时几乎所有的题目都是再现，

也就能得心应手。考场上也一样，只要掌握相当的技巧，即使没能全部听懂，也可答对相当数量的题目。而与此相反，有一些同学全听懂了却答错了。考 TOEFL 的中国人成绩高得惊人，但实际运用语言的能力却不怎么样，他们为什么会取得高分呢？因为他们对于考题的套路比较了解，他们很会做题。

本人就是这样一个人，我曾参加过 4 级、6 级、（硕士、博士）研究生入学考试，也考过 TOEFL、GRE 和 GMT，在每次的考试中均取得了优异成绩，现将我身经百战对付各类英语考试的经验奉献给深受 6 级听力这块心病困扰的同学们，希望你们摆脱困境，花最少的时间取得最好的成绩。归根结底一句话，我的宗旨就是要教你们迅速成为一个会做题的人。

本书的一点重要使用说明

本书在国内首创将听力原文（包括题干和选项两部分）、语言点、参考答案及解题思路集于一体。笔者在多年应试实践中发现，以往考生在做完听力题后，找到听力原文的时候已经忘记了选项是什么，所以总是在书的不同部分间翻来翻去，这样不但浪费了很多时间，而且更为不利的是使考生忽略了对题目的充分研究和对于题型深入总结，其结果是不论你对题目是做对了也好，做错了也好，下一次遇到同样题型的题目时你还可能错，使考生做了大量的无用功。本书充分考虑到以上情况，采用上述体例，希望考生先做题目，再看总结，最好是自己能够总结出来题目的核心命题思想及应对措施，因为只有自己的东西才最能够派上用场。

王若平于北京

漫谈英语听力基本功

中国学生英语听力基本状态分析

首先我要谈谈所谓“听懂”的概念。人们通常所说的听懂是指听明白说话人的大概意思（简称大意），更严格意义上的听懂指的是每句话和每个词都能听懂。一般来讲，前者比较简单，后者比较困难。很多人能够听出所谓的大意，但一谈到细节，具体到句子和单词的层面上，问到底说的是什么，他就说不清楚了。但也有这样的情况，有的时候，每个字都能听清楚，就是听不懂意思。凡事都不是绝对的。

在中国学英语的大学生一般可以分成两类：一类是英语专业的，另一类是非英语专业的。英语专业的在学英语的总人口中所占比例不高，这些人在大学阶段花了四年时间至少学了1000学时的英语。他们多半成了英语老师或者其他英语方面的专业人员，他们的英语从整体来看虽然可以说比较好，但在听力方面却不容乐观。比如说看英语原版电影或听英语广播，大部分人的理解率一般在70%左右。这里所谓的理解率指的是对文章大意的理解，如果用能听清楚词汇的比例来衡量就更低了。这些人如果听大学英语四、六级水平的听力，当然理解率会很高，但也绝不是全部。现在你该明白：老师也有听不懂的时候！

非英语专业的人，入学时的英语基础就比较薄弱，大学期间又只有200学时，当然整个英语水平就很有限，听力尤其如此。目前全国每年大约有600万学生参加四、六级考试，能全部听懂的肯定非常有限，可以这样讲：大多数学生就是在懂和不懂之间挣扎，而听力成绩的好坏主要取决于听懂内容的多少。

提高听力水平的根本方法

那么怎样才能提高听懂的比例，也就是人们常说的提高听力水平呢？听写是一种最原始也最有效的方法。一个词一个词地抠，进

步最快。不要总是以听懂大意为借口来宽慰自己。以这样的标准要求自己，你是永远学不好听力的。精听训练强调的是对音的分辨，不要把每个单词听成是单词，而要是构成单词的几个音节。在听的过程中要格外注意分辨连读、弱读、同化等语音现象。一定要刻意听清每个词，让每个词、每个音在头脑中留下很深的烙印，逐渐建立起语感，打下牢固的听说基础。

当对音的分辨能力达到一定程度时，自然会出现英语语意理解能力的提高和飞跃。听力进步主要体现在听的过程中对文意的理解从以词为单位过渡到以句为单位，最后到以段落和篇章大意为单位。听力的高级状态应该是，在听的过程中捕捉到的是作者的思想而不是单词和短语等表达形式。像我们刚才提到的每个词都能听清楚但听不懂意思就是这种状态的反面。这实际上不是一个真正的问题，而正是他目前听力水平的反映。练习达到一定量，自然就会出现从音到意的飞跃。

再版修订的目的

本书自从问世后，受到了广大读者尤其是名校理工科同学们的好评。笔者在清华大学的英语四级辅导班上使用本书作教材时，很多同学说：“这本书把四、六级的听力讲得太透了。从来没有人对听力研究下过这么大的功夫！”

但本书一直存在两个缺憾：一是四级和六级没有分开，不利于考生针对性的使用；二是过分强调了技巧，在一定程度上忽视了基本功的训练。本次修订是将四级和六级分别成书并在原有基础上更加重视基本功的训练。本书在试题的原文中设置了词汇、短语和短句的听写填空练习，在练习的答案中附有考生的听写体会。请大家按照本书提供的方法做完题后看听力原文时，认真进行精听训练。经过量的积累，总有一天你会感受到听力水平提高的喜悦，会实现从偶尔听懂一句到豁然开朗——一通百通的飞跃，从根本上解决听力难的问题。

1	一、小对话篇
1	听力答题的基本技巧——听到的不是解
3	命题的基本原则——难度梯度原则
4	流行时尚——中 BUT 题型
7	场景题型
7	地点推断题型
29	多个选一个题型
31	地点的其他考法
33	时间及数字运算题型
36	多个选一个题型
37	简单的时间运算题型
38	钟点计算题型
40	时间运算难题训练
42	规律性时间题型
43	其他数字运算题型
44	人物线索题型
44	双方关系推断题型
47	职业推断题型
48	多个(事物、动作)选一个题型
50	虚晃一枪——只考一部分题型
52	建议题型
52	直接建议题型
54	间接建议题型
57	弦外之音题型
59	否定题型
59	隐含的否定——事实否定题型
62	隐含的否定——时间否定题型
64	Last 题型
65	否定的转移——假否定题型
67	同意题型

- 69 让某人做某事题型
 69 直接让某人做某事题型
 71 让某人做某事的另一种常见考法——have something done 题型
 72 虚拟语气题型
 74 难词语题型
 76 强调题型
 78 逻辑题型
 80 第三者插足题型
 83 二、解的特征篇
 83 含义肯定的不是解,含义不肯定的是解
 87 suggest 是解
 88 具体的不是解,概括的是解
 91 系表结构是解
 92 some 是解
 96 具体的不是解,抽象的是解
 98 简单的不是解,复杂的是解
 98 含义矛盾的是解
 99 复合句是解
 102 比较结构是解
 104 同义替换是解
 106 虚词型的解
 112 老生常谈型的解——考试必考的话题
 112 意料之中/之外是解
 114 同意是解
 115 喜欢/不喜欢是解
 118 变化是解
 121 二选一——50% 答对率的解题方法
 121 反义项,解在其中
 123 形似项,解在其中
 124 近义项,解在其中

126	技巧应用的几点注意事项
127	三、段子研究篇
127	段落题型分析
129	主要障碍和对策
131	社会热门话题类短文解题示范
133	一般知识型短文解题示范
138	说明文解题示范
140	故事、人物传记解题示范
147	对比式写法的文章解题示范
151	四、复合式听写突破篇
157	五、实战模拟题篇
157	Model Test One
172	Model Test Two
182	Model Test Three
195	Model Test Four
211	考前培训

一、小对话篇

当我们研究历届四级考试真题的时候,总会发现绝大多数考题都是某些固定题型的再现。我们可以想象,每一种完善的考试背后都有题库,这所谓的题库无非是将试题按某种特点进行分类后所得题型的集合,每一种题型有 n 个试题。每次考试的时候,选几种题型组合,就成为一套试题。这样的题库就像一个黑箱,考过的次数越多,黑箱的内容就暴露得越多。六级考试也同样如此,只不过其题型种类不多,“黑箱不太黑”,比较容易穷尽。

用题型的方法对付六级考试最能发挥技巧的威力,也最能使众多考生靠投机取巧而受益。假如把一类题型的特点告诉一个人,包括对话人讲话有何特点,答案有何规律,即使他不太懂英语,往往也能把答案选出来。

下边将详细介绍听力的各种题型,在此之前先给大家介绍一个做听力题最基本的技巧。

听力答题的基本技巧——听到的不是解

先听听命题者的自白:“在考听力的时候,他们(指考生)一般只能够抓住个别读得清楚的单词,这是众多中国考生实际所处的状态,所以在听不懂意思的时候,在选择项中出现对话或段落中听到的词汇他们特别容易去选,这样至少有一种安全感,总归是有听到的词吧,这也正是会与不会的一条分界线!”

在听力测验中,命题人出什么样的题目才算成功呢?就是能够考出学生水平的题目。命题的主要目的是考查考生能否听出英文的意思,当考生听不出意思的时候是一种什么样的心态呢?他们一般总能够听出个别读得清楚的词汇,我们刚刚讲过,这是众多中国考生实际所处的状态,在这种情形下,选择项中有听到的词汇他们特别容易去选,这样至少有所谓的“安全感”,总归是有听到的词吧!对于出

题者而言,他们心里非常清楚甚至比考生更清楚这一点,所以他们在干扰项中加入了大量的与原文相同的词汇,或发音相同或相近的词汇,但整句话的意思却对不上,似是而非地诱使考生上当。命题人这样精心设计的理由很明确,谁这样做题谁就应该错,总不能让这等水平的同学答对吧。然而讲到这里,聪明的同学都应想到这一做法正应中国一句古话,“此地无银三百两,隔壁阿二未曾偷”。凡是动过手脚的地方都是最可疑之处!

对策:听到的不是解

当我读小学的时候,我的一个好朋友特别好打架,有的时候还练一点武术。有一次他挥拳向我迎面打来,我本能地转头躲避。拳头并没有打到我,他只是吓我一下,并且严肃地对我说,要面对着拳头才是最积极的对应方法,才最有可能躲开它。当然这需要训练,不能靠本能,要把这种反应练成条件反射。其实考场如战场,当我们意识到没听懂的时候,不要怕,至少在四个选择项中选择没有听到的,才是比较理智的做法。这同样需要勇气,人在听不懂的时候,就会心虚,就最“诚实”,要不怎么说吓得把实话都说出来了。“嗨!把听到的选上吧”,你很有可能这样想,但是你这样就上当了。“发昏当不了死”——我的中学老师对课堂上回答不出问题的同学(包括我在内)常常这样说。只要你遇到这种情况就这样处理,就比那些被不会的题目吓得发昏、听到什么就选什么,当然也是必败的同学好得多。这同样需要练习,需要养成条件反射。当你做了大量本书中的题目后,相信你会对此深有体会,当然会更加有勇气去这样做。

Exercise 1

这是我们第一回使用技巧做题,看看你的胆量够不够大?

- (A) The air is polluted.
- (B) The people there are terrible.
- (C) It's too windy.
- (D) The beaches are dirty.

题中题——听力原文·精听训练·解题思路

Directions: Listen to the following conversations, and fill in each blank with the exact word you have just heard, paying attention to its pronunciation and spelling.

W: The ①_____ I've heard so much about is Los Angeles. The climate is pretty good. Year-round swimming. How do you like it?

M: Well, the ②_____ beautiful. But the people there are **terribly** annoyed by the **dirty** air. I mean, the combination of fog, smoke and ③_____ exhaust. There is not enough **wind** to blow it away.

Q: What does the man think of Los Angeles?

- (A) The air is **polluted**. (B) The people there are **terrible**.
(C) It's too **windy**. (D) The beaches are **dirty**.

解题思路: (B)中有 terrible、(C)中有 windy、(D)中有 dirty,都是听到的,故不是解,但据统计因受 terrible 的干扰,40%的考生误选(B)。正确的答案是(A),也可使用“概括的是解”(详见后)这一原则选对答案。

Key:

①place 容易听成 play。

②beaches are 连读:beaches[^]are,读作[za:]。

③automobile

命题的基本原则——难度的梯度原则

从命题人的角度出发,题目的难度是一个十分重要的指标,每年的四、六级考试下来,通过率不会变化太大,随着考生的水平一年比一年高,水涨船高,题目的难度也在增加。其目的很简单,就是要维持一个较为恒定的考试通过率。为达到这一目的,每道考题都应具有一定难度,进一步量化这一难度,无非是指经抽样调查的每道题目

在考生中的答对率。考生答对率超过 50% 的题目可以姑且称作是简单的题目,答对率不及 30% 的就可以称为难题,还有一部分超级难题,其答对率不到 15%。本书讲授的方法特别适用于一些难题尤其是超级难题。

像我们刚才讲的那个“听到的不是解”的原则,提到解通常不是原文中听到的,因为听到了,解就可能太简单了,达不到难度要求,所以不是解。什么时候听到的才能是解,当你听到多个时间、地点或物品的时候,其中有一个是解,在这个时候听到的可以是解,因为你很可能不知该选择听到的哪一个作为答案,这样题目的难度已经达到了,这个时候听到的也可以是解。有的时候听到一个特别长的时间或地点,因太长考生不大容易记清楚,此种情况下听到的也可以是解。后两种情况,如果你对它们很清楚,有充分的思想准备,听起来并不难,以后的练习可以使你充分了解这种类型的题目。

以上只是从“听到的不是解”的角度讨论题目的难度梯度原则,下边所述各种题型均体现这一原则;了解这一命题原则的目的在于掌握解题的一个重要方法,即“难的是解”(后面的篇章有详细的叙述)。

流行时尚——中 BUT 题型

这类题的特点是,第一个人的话没有太大特点,也不重要,第二个人的答语有两部分:首先说一个简单的小短句,第二句为较长的句子,并且两句之间有一个 BUT 连接。第二个人两句答语中间所带的这个 BUT 是本类题型最根本的标志,因此称这种题型为**中 BUT 题型**。常见的具体提问方式是 What does the man mean? What does the woman mean? 答案的中心意思总是冲着 BUT 后面的意思给的。也就是说,本类题型的考试关键总是落在 BUT 后面的句子上,与第一个人的话没有太大的关系,与第二个人的第一句话也没有太大关系。由于本类题型的这个特点,考生在做题时应紧紧抓住 BUT 后句子的意思。如果做到了这一点,正确答案的选择将是非常明显的。

因为非干扰项总是由第一个人的话或者第二个人的第一句话的用词和意思引申变化而来,而 BUT 的转折作用使得 BUT 前后句子的意思差别和用词差别相当显著,所以考生很容易在所给四个选项中迅速排除三个干扰项,从而选出正确答案来。

Exercise 2

1. (A) Pay for some of the food.
(B) Insist on choosing their own food.
(C) Treat Gary to dinner some other time.
(D) Thank Gary for his generous offer.
2. (A) The woman should stop working at the end of the summer.
(B) He is also having difficulty getting the classes he wants.
(C) He thinks that the woman will get the classes that she wants.
(D) The woman should get a job during the semester.
3. (A) She used to work at a newspaper.
(B) She'd like her supervisor's opinion of her work.
(C) She wishes she had a different kind of job.
(D) She meets with her supervisor regularly.

题中题——听力原文·精听训练·解题思路

Directions: Listen to the following conversations, and fill in each blank with the exact word you have just heard, paying attention to its pronunciation and spelling.

1. M: Gary ① _____ buying food for the picnic.
W: That's pretty good. But shouldn't we at least offer ② _____ the ③ _____ ?
Q: What does the woman suggest they do?
(A) **Pay for some of the food.**
(B) Insist on choosing their own food.
(C) Treat Gary to dinner some other time.