

图书在版编目 (CIP) 数据

十二城之恋 / 顾正宇著. —上海: 东方出版中心, 2004.5

ISBN 7-80186-161-2

I. 十... II. 顾... III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 029266 号

十二城之恋

出版发行: 东方出版中心

地 址: 上海市仙霞路 345 号

电 话: 62417400

邮政编码: 200336

经 销: 新华书店上海发行所

印 刷: 上海出版印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/24

印 张: 9.5

版 次: 2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN7-80186-161-2

定 价: 25.00 元

版权所有, 侵权必究

正宇
著

十二城之戀

Love and City

中国出版集团
东方出版中心

青岛
↓
昆明
↓
内蒙
↓
香港
↓
长沙
↓
杭州
↓
南京
↓
北京
↓
上海
↓
广州
↓
台北
↓
香港



十二城之恋

Love and City



正宇 著

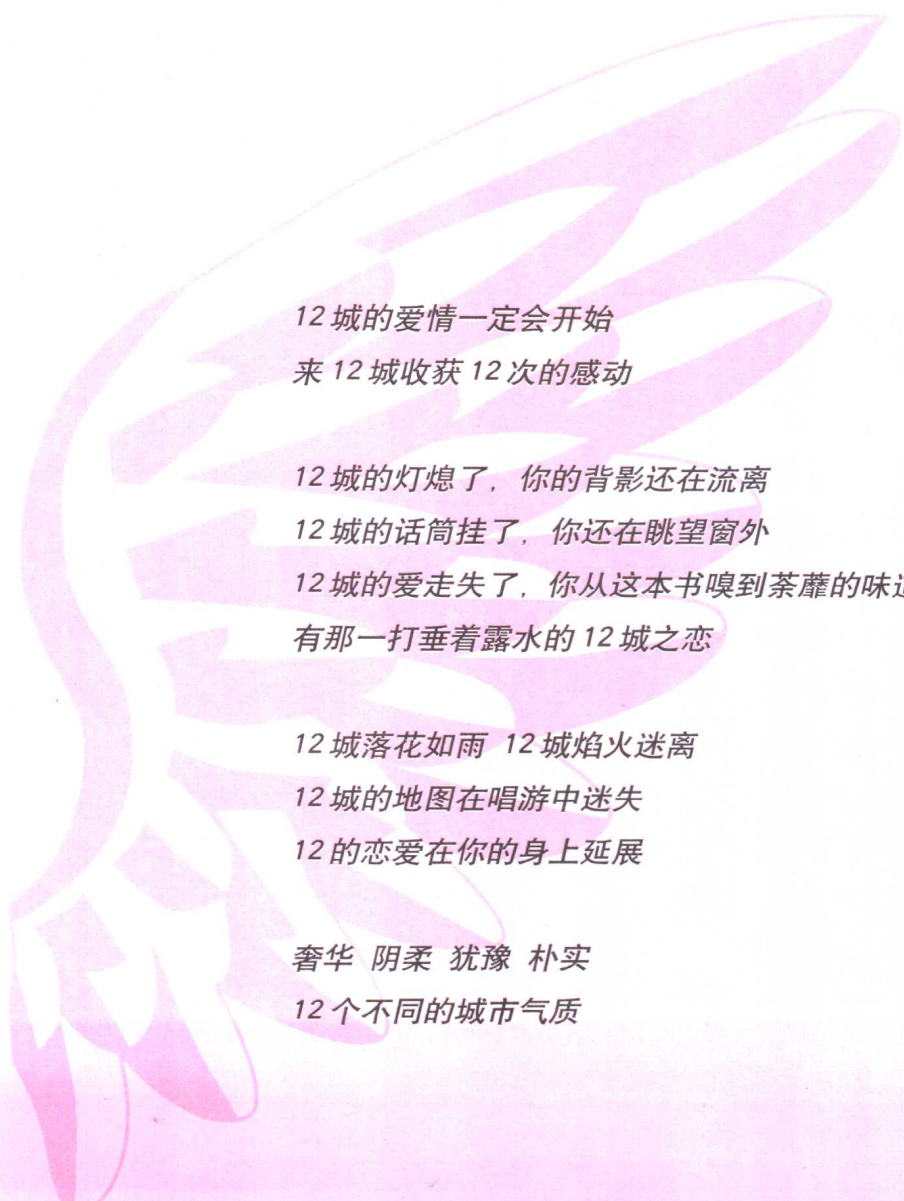
中国出版集团
东方出版中心

2004 爱与城

列尽中国最有代表性的浮华与凝态的 12 座城市
扫描你身边既隐且显的迷离与暗耀的 12 段爱情

城市为爱而建，你的身体为我而生
12 个城市风景中落下 12 滴松脂将
12 颗爱情样本奉献给你

12 城的爱情如同
12 次不许后退的奔跑
12 种睡姿
12 片被雨打湿的跳舞兰的梗叶
12 城的飘飞的你，和 12 城感动的她
一定会遇见



12 城的爱情一定会开始
来 12 城收获 12 次的感动

12 城的灯熄了，你的背影还在流离
12 城的话筒挂了，你还在眺望窗外
12 城的爱走失了，你从这本书嗅到荼蘼的味道还有那一打垂着露水的 12 城之恋

12 城落花如雨 12 城焰火迷离
12 城的地图在唱游中迷失
12 的恋爱在你的身上延展

奢华 阴柔 犹豫 朴实
12 个不同的城市气质

成都 → 青岛 → 昆明 → 内蒙古 → 长沙 → 杭州 → 南京 → 北京 → 上海 → 广州 → 台北 → 香港

智慧 唯美 幽默 迷离

12 个独特的情感写真

雨依次下过城市

一句话留在身边

爱你，永远直到后来

时间到了

做一只滴答的昆虫

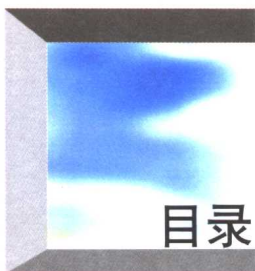
做一个羽化的人

看紫色的大厦

看光的喷泉

看天空翅膀的印痕

看十二城之恋



目录

情人毕加索 —— 青岛之恋	8
蓝是什么颜色 —— 昆明之恋	23
小卡变鱼记 —— 内蒙之恋	42
速度与安慰 —— 成都之恋	56
她的前世是一颗流星 —— 长沙之恋	90
爱情在机场走失 —— 杭州之恋	109
守望爱情电话 —— 南京之恋	122
第102杯鸡尾酒 —— 北京之恋	135
在星巴克邂逅无脚鸟 —— 上海之恋	154
四人行 —— 广州之恋	166
戒爱布鲁斯 —— 台北之恋	190
电话迷藏 —— 香港之恋	206

情人毕加索 }
青 岛 之 恋 }





在八大关的一幢别墅式洋楼里的Party中，加蓝第一次见到那个法国男人“毕加索”。

那晚的Party对某种色彩发生着兴趣和牵挂。

画廊的门被涂成了白色，大厅里拂动着白色的灯光，空中飘悬着白色的汽球，参加Party的人，必须穿白色衣服才能入内。

Party现场是一个巫术的空间，一个浸泡白色灵魂的容器。那些灵魂共同构造出一个悬浮于热天午夜令人意迷情乱的白色诱惑。

加蓝是被苏西带去参加这个聚会的，苏西是个中德混血儿，母亲是台湾人，父亲是德国人。她父亲与加蓝父亲是多年好友，因为这层关系，他把苏西送到中国来学中医。于是，加蓝就多了一个金发碧眼的小姐妹。

苏西是个很活泼的女孩，典型的夜行动物。在周末时，会变得尤其兴奋，一般都要和各路人等在各色D厅酒吧里疯到凌晨。

这天又是周末，苏西告诉加蓝她的许多留学生同学都跃跃欲试，准备好了飘飘白衣要去参加这么个聚会，然后，加蓝也被迫换了身白色GUCCI套裙，被苏西拉了出去。

宽阔的大厅里一片洁白，俨如冷酷仙境，人们犹如地下河里发白的鱼一样，来回漫游，招呼应酬。

苏西带着加蓝与她的几个同学嬉闹了一阵，突然，瞥见一个人，她拍了一下加蓝：“走，带你去见毕加索。”

“毕加索？”

“先别问那么多，走吧。”

苏西把加蓝带到一个身材挺拔、留着整洁的胡子、穿着华贵飘坠的丝质白袍的男人面前，加蓝发现他的眼是灰蓝色的，他看着加蓝，眼里有些湿润，仿佛萦绕在清晨时缠绕在树枝屋头的那种深深浅浅的雾。

他的脸消瘦紧绷，阴影很重，让加蓝想到了《海上钢琴师》里的1900。

苏西跟他亲热地拥抱，然后，回过头要给加蓝介绍。

事后，加蓝自己也说不清，当时为什么要那样做，她只知道她的举动，与散布在画廊中的情绪无关。

在苏西作出介绍前，加蓝已决定率先把气氛调节轻松，她朝他举起了双手。

长袍里的男人有些奇怪：“小姐，你怎么了？”

“你不知道，你的大鼻子就像一枝猎枪对着我。”

苏西和他一起笑起来。他做了个意义不明的手势，意味深长地对加蓝说：“那么小姐，你现在就是我的俘虏了。”

“这是毕加索，法国人。”

“这是加蓝，中国人。”

苏西老道地给他们相互介绍。

加蓝说：“怎么你的名字听起来这么耳熟？”



他微笑：“原来中国女孩也很幽默。我的名叫兰德，毕加索这外号是苏西这小淘气叫开的。”

“他啊，可是个有钱人噢！他在巴黎开画廊，还买下了毕加索头像的一些专利权。要把毕加索头像印在领带、毛巾上，那可得向他交钱才行。”

“是嘛，那你就是靠剥削毕加索吃饭的了。”

“不能这么说，毕加索自己吃饭有时候还有问题呢。”

加蓝和苏西相互对视，然后像两朵只在夜晚开放的白色花朵一样摇曳微笑起来。

这是加蓝和毕加索的第一次见面。那次见面，毕加索对幽默而现代的中国美女加蓝留下深刻印象。

后来，他几次单独约会加蓝，加蓝都欣然前往。

她承认，她对这个性感、颓废、浪漫、奢华诸类气质，纷然集于一身的法国男人也产生了难以言说的好感。

一天，加蓝带着毕加索去一个她常去的大沽路的“索尔”酒吧，她点了杯赏心悦目的“龙舌兰日出”，给毕加索点了杯威士忌。

加蓝与他碰杯：“祝你在青岛玩得愉快。”

毕加索抿了一口，微微皱了皱眉头，直率地说：“加蓝，这儿的酒好像不怎么样。”

“是么……？”

毕加索叫来侍者，点了瓶“芝华士12”，他说：“加蓝，我知道你们这儿的有钱人流行喝马爹利，可我向你推荐芝华士，这酒是用苏格兰麦芽做的，在橡木桶里整整放了12年，口感柔和，带点淡淡水果味，而且很适合情人喝，因为喝了它，你会感觉非常缠绵……，当然，喝时最好加冰，兑苏打水。”

酒吧里的菲律宾驻唱轻轻摇摆着，幽幽唱起了歌，歌声像各种颜色的羽毛，在迷离变幻的灯光中纷纷坠落，加蓝发现毕加索的眼里有种沥沥的质感。

她凝视着他，若有所思：“你是个非常懂享受的男人。”

毕加索再次露出独有的慵懒而迷人的微笑：“谢谢。”

“那么，你一定喝过不少次让人缠绵的酒，拥有过不少令你难忘的情人吧。”

毕加索神情缥缈，不置可否：“你是不是很在乎这一点？”

“你一定和她们在星巴克喝过咖啡，听过爵士；一定和她们在第五大道购过物；在普罗旺斯看过日出；在左岸咖啡馆那些古老的位置上忘我地接过吻……你一定拥有数不清的浪漫回忆。”

“你好像对我的过去充满好奇。如果你是个男人，我一定要狠狠吹上一通。”毕加索狡黠地看着加蓝。

“有很多的浪漫回忆并不说明一个人的感情不专一，你知道吗，加



蓝，那只说明他还没碰见真正能让他献出一切的女孩。”他深情地打量起她。

加蓝笑起来：“你哄女孩子的本领比你的中文还要好。”

“好了，不提这问题了，你等一会。”

毕加索径自出了酒吧，二十分钟后，他回来了，一进来就把加蓝叫了出去。在酒吧门口，加兰看到一辆高大的二八式自行车。

“上车。”

“干吗？”

“我决定再给自己增加一份中国式的浪漫。”

毕加索踩着车，一路向北而去，这使得那晚的路人开了眼界，得以见到一幕很有戏剧性，与独特的造型感的场面。

一个西装革履的老外骑着一辆风剥雨蚀的破车，带着一个穿亚麻裙的美女，像个刚娶到媳妇的农夫一样，满脸幸福地向前赶。老外边骑还边哼着小调，后面的姑娘则像一只翩然飞翔的小鸟，不停上下拍打自己的双臂。

那晚，看着猫着腰骑车的毕加索，加蓝真是忍俊不禁，她感觉自己如同回到了童年一般，一股浪漫温馨的感觉从她脚底慢慢往上升腾。

毕加索带着加蓝一直骑到了石老人海滩，海面上银波渺渺，海风清新得无可挑剔，轻柔的星光缠绕过来，在他们身体间游丝般来回流转。



一场雨下在这儿并不容易，
一场爱情在这儿展开并不偶然

