



旧明信片中的 老大连

AGED DALIAN IN
THE PAST POSTCARDS

文物出版社

旧明信片中的

老大连

AGED DALIAN IN
THE PAST POSTCARDS

旅顺日俄监狱旧址博物馆 编
大连市近代史研究所

文物出版社

《旧明信片中的老大连》

编辑委员会

顾问： 洪文成 王星航
主任： 唐功春
副主任： 郭富纯
委员： (按姓名笔画为序)

王珍仁 王翠平 亓全福
文南雁 尹玉兰 尹淑杰
刘俊勇 张惠琴 张翠敏
周爱民 夏秀丽 常 杰
葛显斌 谭晓玲 潘茂忠

主 编： 唐功春
副 主 编： 郭富纯 刘俊勇
谭晓玲 王珍仁
执行主编： 郭富纯

目 录

序 言	4
彩色图版	7
黑白图版	41
建 筑	42
市 街	78
广场、公园	110
港 口	129
经 济	143
战 迹	148
博物馆与藏品	192
后 记	233



序言

王星航

明信片属邮政函件范畴，但邮资要比信函低。《现代汉语词典》释明信片为：专供写信用的硬纸片，邮寄时不用信封。

明信片具有内容公开、显露于外的特点。正所谓：“书有未曾经我读，事无不可对人言。”我研究明信片不多，但追溯其历史与文化渊源的激情，将我的思绪带入了往昔的岁月。

世界上第一枚明信片于1869年在奥地利首次发行。1878年，第二届万国邮联大会通过了明信片可以在国际上通用的决议，并统一格式为长14.2厘米、宽9.6厘米。从此，明信片很快在全世界流行。明信片的大量发行是在无邮资的图像明信片出现以后，这种明信片背面印有各类图像，反映了社会生产力发展的轨迹、城乡文化的变革，抑或是悲苍历史的见证。

大连早期出现的图像明信片，是在日本殖民统治时期发行的。1894年，早有吞并朝鲜、进而侵略中国东北野心的日本，诱骗清政府出兵平定朝鲜东学党起义，然后借保护侨民为名出兵朝鲜，挑起了中日甲午战争。由于清政府的极端腐败，虽有爱国官兵和人民群众的奋勇抵抗，仍是连连失利。1894年11月21日，日军攻陷旅顺口，随即开始了震惊世界的旅顺大屠杀。1895年4月17日，日本

强迫清政府签订了丧权辱国的《马关条约》，其条款之一就是辽东半岛割让给日本。

由于沙俄等西方列强在中国的利益受到日本的威胁，于是，沙俄便联合德、法两国出面干涉，“劝告”日本“归还”辽东半岛。日本向清政府勒索巨额赔款后，于1895年底退出辽东半岛。

1898年3月27日，沙俄以三国干涉“还辽有功”为名，强迫清政府签订了《旅大租地条约》，大连又沦为沙俄的殖民地。

日本经过10年的扩军备战，于1904年2月8日夜，突袭驻旅顺口沙俄舰队，日俄战争爆发。开战之初，日本军舰通过三次沉船封锁旅顺口航道和在港口外敷设水雷等战术，使沙俄舰队蒙受巨大损失。经过近一年的反复厮杀，到1905年1月1日，日军攻占了望台炮台。至此，沙俄军队在旅顺后路的主要堡垒皆失，不得不于1905年1月1日下午派军使向日本乞降。1月2日上午，日俄双方在水师营一处民居举行了签字仪式，日俄旅顺争夺战结束。日俄战争期间，腐朽至极的清政府“严守中立”，划出辽河以东作为双方交战地区。战争期间，这一带村庄被烧，工厂被炸，许多中国百姓被当作间谍杀害，给旅顺人民带来了深重的灾难。本书所收录的明信片就有相当一部分是反映日俄战争的。

1913年11月，日本关东都督福岛安正、旅顺镇守府司令坂本一、满铁总裁中村是公发起成立了“满洲战迹保存会”，在日俄双方激战的旅顺港、东鸡冠山、盘龙山、一六四高地、老虎沟山、南山坡

山、二〇三高地、大顶子山、二龙山、松树山、火石岭子等主要阵地修建纪念碑，大肆宣扬日军“赫赫战功”和“武士道”精神，并修建了10余公里的环行柏油路，从日本组织大批观众前来朝拜。其1932年发行的《最新大连旅顺导游图》背面的《旅顺战争遗迹导游图》列有三条参观路线：

西线 博物馆 — 二〇三高地 — 白玉山 — 火车站（半日游）

东线 战利纪念品陈列馆 — 东鸡冠山北堡垒 — 二龙山 — 松树山 — 火车站（半日游）

东西线 白玉山 — 战利纪念品陈列馆 — 东鸡冠山北堡垒 — 水师营 — 二〇三高地 — 博物馆 — 火车站（一日游）

为此，日本印制了大量的明信片，多数盖有参观、参拜纪念戳，宣扬其军国主义。

远在1898年，沙俄强租大连后，为了推行其远东政策，一方面加紧建设旅顺口军事基地，一方面开始大连港口和城市的建设，其战略目标是建成联络欧亚的国际商港和远东大都市，即“具有世界意义的商港”，“把大连建成俄国的香港”。沙俄的城市设计是在市中心设一大广场，附近设几个小广场，以广场为中心，向四面八方辐射大小市街；利用林木繁茂的西青泥洼自然村落，建立一座大公园，并以此为界，西为中国人街区，东为欧罗巴街区和市政街区。

日本占领大连后，满铁第一任总裁后藤新平在沙俄城市建设的基础上，亲自制定城市建设规

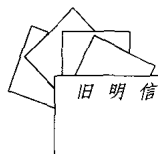
划，效仿德国的城市建设，在市中心设置公园，再以公园为中心建设放射形道路。于是，一大批建筑如日本大连民政署、大连市役所、南满洲铁道株式会社、关东地方法院、满铁大连病院、朝鲜银行大连支店、横滨正金银行大连支店、满铁大连埠头局、大连重要物产取引所、大连中央郵便局、大连火车站等应运而生。

大连城市的发展和繁荣，是与中国工人的开发建设密切相连的。在大连城市的建设中，包括大连人和从山东、河北等地来大连的十几万中国劳工，留下了自己的血汗，是大连城市建设的主力军。没有大量的中国劳动力，就没有近代大连城市。大连城市的发展和繁荣，中国人付出了血的甚至是生命的代价。但果实却被殖民者所占有，成为受益者，而城市的真正开拓者、建设者却连起码的人权都没有。当时大连人只能称为“关东州人”，在大连“电气游园”入口处竟挂着“苦力工人不准入内”的牌子。

与大连城市表面繁荣相比，中国工人的生活条件极差，居住条件十分简陋，多居住在寺儿沟、穷汉岭、香炉礁一带的贫民窟和窝棚里。

上述情况都可以从本书收录的明信片中窥见一斑。

大连城市的发展和繁荣，除了沙俄、日本巧取豪夺之外，还有一个重要因素就是中国东北腹地对大连经济发展的支撑。从本书收录的明信片中即可见到大连港堆积如山的大豆、煤炭等正准



备外运。可以说，是东北腹地丰富的物产促进了大连商品市场的建立与发展。

大连在日本占领时期，也设有一些文化机构，如1907年建立的满铁图书馆。但实质上是日本帝国主义为扩大侵略而设立的情报基地和参谋咨询机构。多达40余万册的藏书，是日本帝国主义从中国各地搜集和掠夺的重要资料。日本殖民者还广泛采集和掠夺我国东北和其他地区的物产资源和资料，建立了满蒙物产参考馆。1916年，日本殖民者建立了关东都督府满蒙物产陈列馆，后改为关东都督府博物馆、关东厅博物馆，1934年改为旅顺博物馆。旅顺博物馆藏品中的新疆文物，是1902年至1914年大谷光瑞组织的“中央亚细亚探险队”在我国新疆等地盗掘、窃取的。藏品中还有一些是在大连营城子、旅顺南山里等地盗掘的文物。

必须指出，日本占领时期在大连地区进行的一系列考古调查和发掘，都是在侵略者的刺刀下进行的，都是对中国主权的侵犯，都是对中国文物的掠夺。直到1945年日本宣布投降，这种侵略和掠夺才告结束。现在旅顺博物馆藏品中大量不及被日本侵略者盗运走的珍贵文物，已成为教育后人的重要资料。

旅顺日俄监狱旧址博物馆、大连近代史研究所编著的这本《旧明信片中的老大连》，共选录日本统治时期印制的明信片400余张，内容涉及建筑、港口、经济、战争史迹、博物馆及其藏品等

诸多方面。为了真实地反映当时的情况，对明信片内容的定名，基本上以保留原片命名为原则，在个别定名中仍保留了日文中的片假名，对反映日本军国主义思想的“忠魂塔”、“表忠塔”等称谓加了引号，对某些内容的历史与现状作了简要的说明。本书的出版，不仅展现了日俄占领时期的大连景物，更重要的是使人们铭记这一段屈辱的历史，对我们进行爱国主义教育，激发中华民族强国强民的信念具有重要的历史意义和现实意义。今天，当我们漫步滨城，尽情品味和欣赏她壮丽景色的时候，我们不应忘记她的凄苍历史和那隐隐令人心痛的苦涩。曾经的伤痛是激发我们民族精神的动力，我们应该铭记历史，勿忘国耻，肩负起振兴中华的历史使命，共同创造美好的家园。



彩色图版



1. 旅顺重炮兵联队

重炮兵联队是日本占领旅顺时期驻守的一支部队，直属关东军司令部管辖。其营房早年为清军何墀祥的驻地，沙俄统治时期为俄炮兵队驻地。原址位于旅顺长江路。

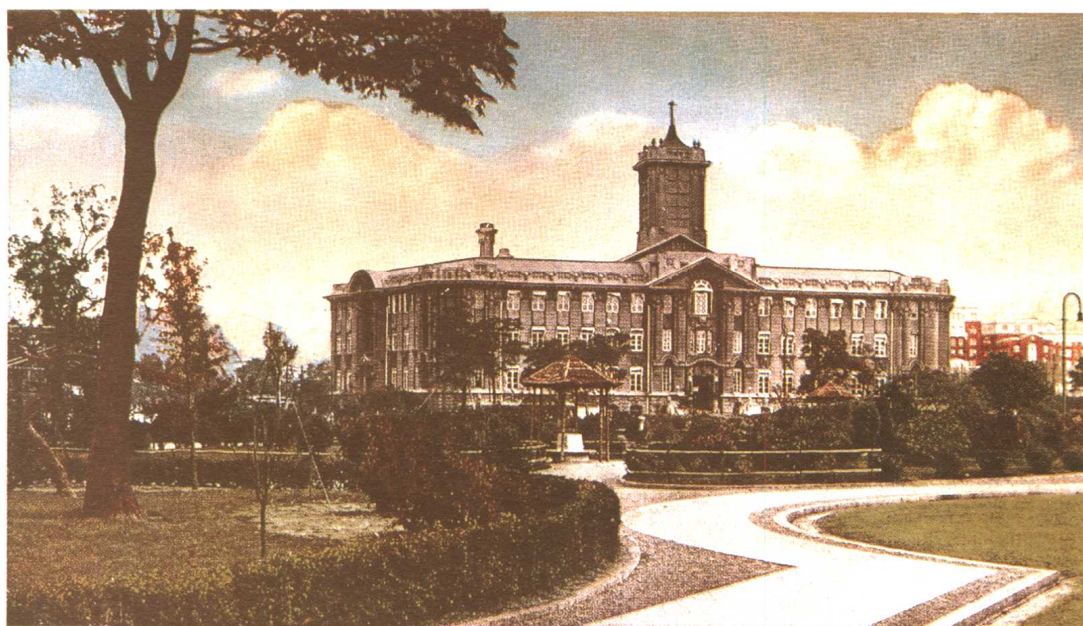


2. 大连火车站

位于大连胜利广场北侧，1935年兴建，1937年6月1日举行竣工庆典。建筑设计由日本人太田宗太郎承担，南满洲铁道株式会社主持建造。盖有“大连市内游览纪念 12. 6.20”戳。

3. 大连市役所

1915年兴建,1919年竣工。
整体建筑风格为欧亚折衷主义式样。旧址位于大连中山广场5号,现为中国工商银行大连分行办公楼。



有の側國洲滿てしと員議選官は各七舉選民公名三十三中名十四制定は會市、年々四開任は長市るる國機行銀の弱市、長市はに處其、てつわに場廣大心中の街市は所役市く行てと轄統な市連大てく斯。るず選推が長署政民りよ中者力。るあが課計會、課務財、課生衛、課會社、課務總外の役入牧、役助

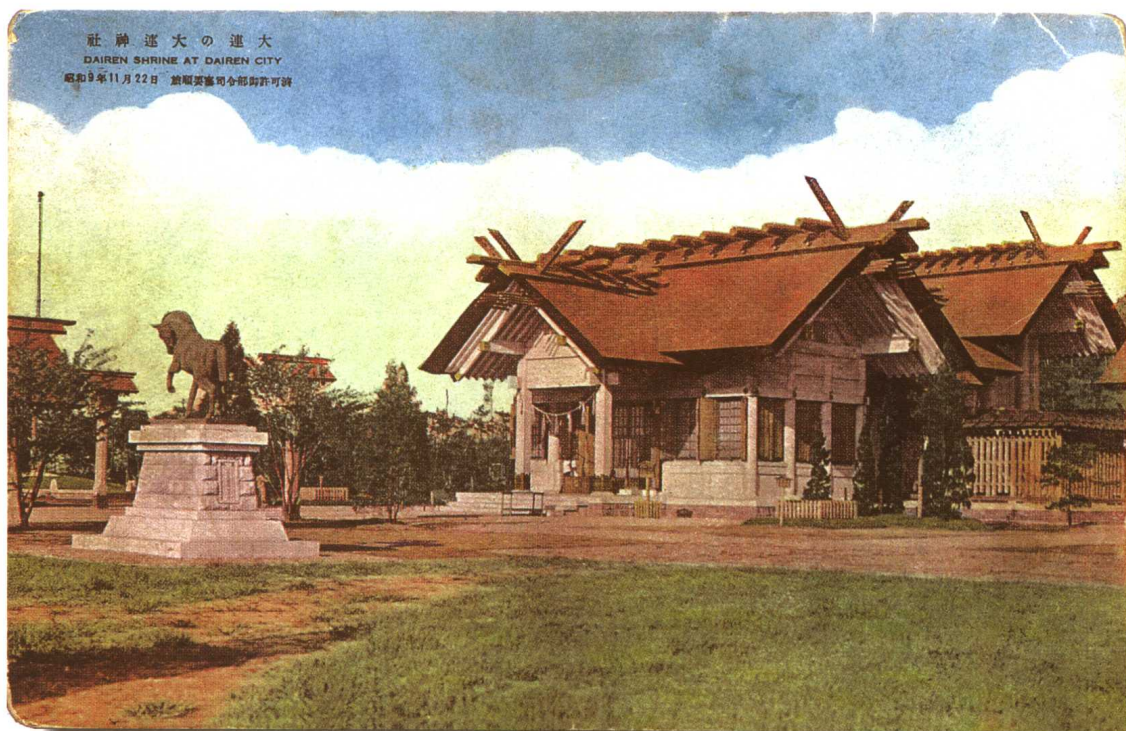
SIGHT OF CITY OFFICE, DAIREN.
容偉の所役市連大・連大

4. 大连南满洲铁道株式会社

1909年建成,整体建筑风格为西洋古典式。旧址位于大连中山区鲁迅路9号。现为沈铁大连铁道有限公司。



社・連大社會式株道鐵洲滿南
HEAD OFFICE OF SOUTH MANCHURIAN
RAILWAY COMPANY
昭和14年7月12日 旅順要塞司令部許可券



5. 大连神社

日本统治时期的官方庙宇。位于大连原南山剧院南100米，占地面积10.9万平方米。1907年建成。主要供奉日本天照大神、明治天皇。1922年，关东厅规定关东州各级官吏、来连日本皇族要定期参拜，并强令大连市民及中小学学生定期参拜。1945年拆除。



6. 大连神社

背面印有汉文“尽忠报国举国一致”。

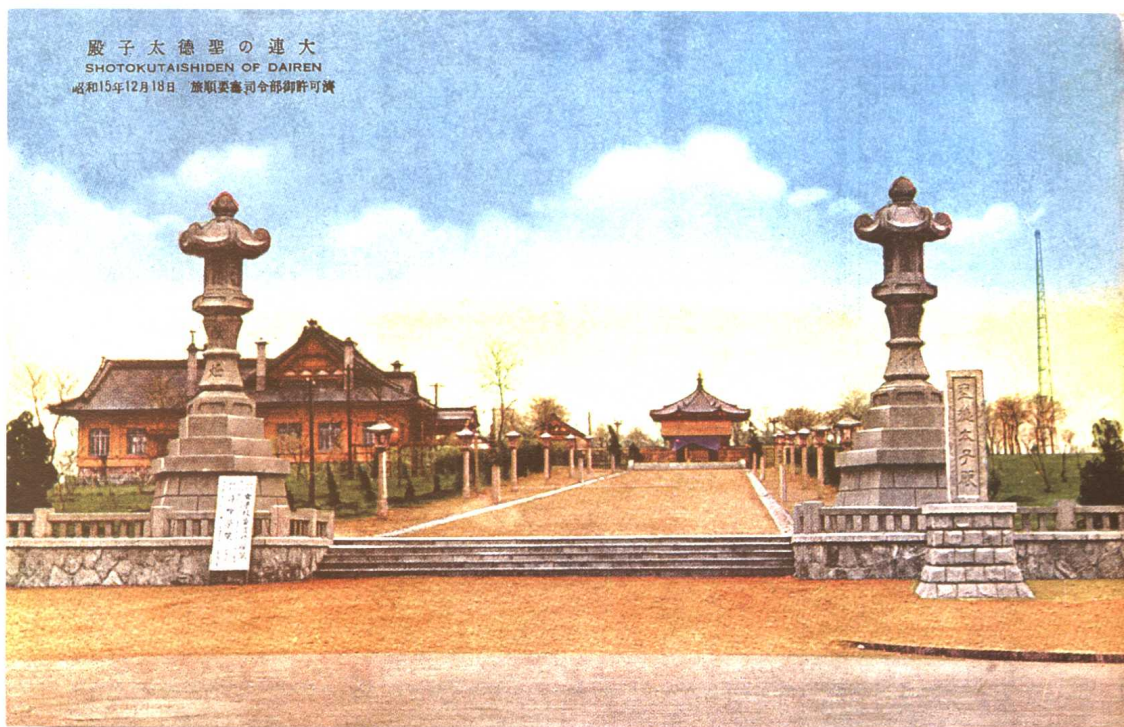
7. 沙河口神社

沙河口神社原址位于大连市沙河口区兴工街。建于1914年10月，1934年扩建。主要祭祀天照大神及其他神位。1945年拆除。



8. 大连圣德太子殿

圣德太子(574~622年)原名厩户，日本用明天皇之子。593年推古天皇(女)册为皇太子，摄政。617年(隋大业三年)，派小野妹子为遣隋使，学习中国的文物制度，是为大化革新之先声。后又发兴隆佛教的诏书，派学生和僧人来中国留学，修建法隆寺等。死后被尊为上宫法皇、圣德太子。大连圣德太子殿建于1905年。旧址位于大连中山公园内。





9. 大连第五寻常小学校
现为大连第二十四中学校址。

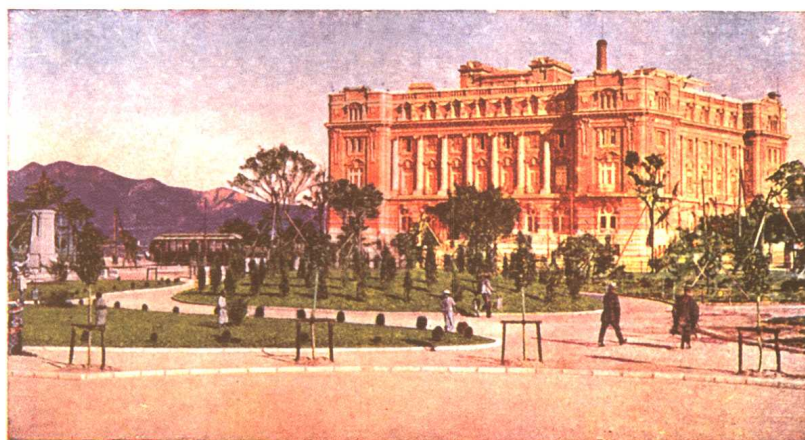


10. 大连宪兵分队和关东陆军仓库
关东陆军仓库系日本殖民统治时期军用物资供应管理部门。1904年8月组成，1906年3月改称现名。1919年4月改隶关东军司令部。旧址现为驻军某部。



11. 大连市场
现为大连商场。

YAMATO HOTEL, DAIREN.



12. 大连大和旅馆
始建于1909年，建筑面积
11376平方米。整个建筑为
古罗马式建筑风格。现为
大连宾馆。

大和ホテル



13. 大连中央公园“忠魂塔”

“忠魂塔”，是1925年日本殖民统治者为了在日俄战争中死亡的官兵储存骨灰而修建的。借以宣扬日本帝国主义的“武士道”精神。该塔于20世纪60年代拆除。旧址位于大连劳动公园。



14. 大连中央公园“忠魂塔”

旧址位于大连劳动公园。



(済可許部令司署要順旅)

VIEW OF OYAMA-DORI, DAIREN.
景盛の通山大・連大

15. 大连大山通街景
现为大连中山区上海路。

さうしてあてのものが成に予の本日く今に成定の街市の在現、もどけるめでいも、艦い受らかアシ、は街市連大
こ、るあが通山大でも、一、い、多、の、く、を、名、の、非、時、陸、街、て、い、念、記、を、時、常、争、戦、日、は、に、★、町、の、街、市、連、大、て、こ
る、あ、て、に、建、に、場、止、波、ア、シ、ロ、て、丸、結、と、地、山、大、北、で、ト、ー、リ、ト、メ、・、シ、イ、メ、る、を、受、る、走、て、つ、向、に、松、本、日、へ、北、が、場、廣、大、に、は、れ



り通町濃信連大ぶ並物築建る時を化文
SHINANOMACHI THE MAIN STREET OF DAIREN
昭和15年12月18日 旅順要務局全部御許可解

16. 大连信浓町街景
现为大连中山区长江路。



ルテホワニナや行銀洲滿、リあが点又交の町達浪はに央中のそ、で路道の線直一ふ向に場廣西らか橋本日は町勢伊
れは行と然整等装飾の道車道人、飾装の燈街、観点の樹路街、てれ列な軒店商本大、こ歴な頭街がゲンイデルビ大の
。るあて劇繁る順てこと経路車人亦。るあてへ備な觀街るた々堂めらかと恥てこと一のトーリス、ンイメの市連大

VIEW OF ISE-MACHI, DAIREN.
町勢伊るな盛殷・連大

17. 大连伊势町通街景
现为大连中山区友好路。

