

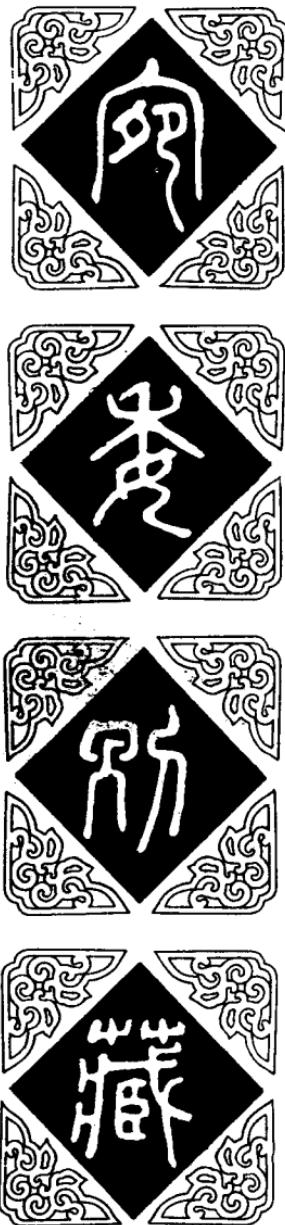
淳祐臨安志
玉峰志

江蘇古籍出版社



淳祐臨安志

江蘇古籍出版社



四庫未收書提要

寧經室外集卷四

淳祐臨安志六卷提要

宋施譯撰按兩浙古志北宋圖經久已無考至南宋建為行都其志乘傳於今者則有周淳乾道志潛說友咸淳志二種已經四庫全書采錄此志從宋刻殘本影寫僅存五卷至十卷無序目可稽觀書中叙錄皆至淳祐間府尹趙與憲而止其為施譯所撰淳祐志無疑所存惟城府山川二門前有總論一篇異於他志其叙城府一首城社次官宇次舊治古蹟次今治續建為第五卷城府二首學校次樓觀次園館次

廂隅次軍營為第六卷城府三首坊巷次界分次橋
梁次倉塲庫務次館驛為第七卷叙山川一首城內
諸山次城南諸山次城西諸山次亭館次古跡為第
八卷山川二首城東諸山次城內外諸嶺次諸洞次
諸石次諸塢次峪衝關為第九卷山川三首江次湖
次河渠次水閘為第十卷諸門皆為咸淳志所本而
各條下引載前賢題咏詩文則互有詳略此與乾道
咸淳二志備載南宋數朝掌故藉補史傳之遺皆未
可以殘缺廢也

臨安志卷第五

城府

自古圖譜所載郡國必繫之於山蓋陵谷之遷變不常而城邑之更易亦異山則終古表立而考論輿地者恃以為識焉錢塘舊治武林山猶云逼江則今之湖固與江通也華信作塘乃徙平地則已漸為陸矣若沙河漾沙坑與所謂灞頭之類皆古水所及也隋代始州於柳浦西依山築城嘗慨然求所謂柳浦者已不可考而依山所築則今之鳳凰山也前治武林

山後治鳳凰山兩山之間首水今陸豈非天所以啓
神明之隩乎厥口今商邑翼翼四方之極巍巍煌煌
不可尚已抑嘗聞長安之都八街九陌相為經緯中
為馳道無得輒行而左右升降有上下之別是知壯
麗以重威矣亦知京兆為郡國首矣然馬瘳歷舉高
結大袖之謠以為雖或吏不奉法良由慢起京師周
良有言尚方今造一物小民明已瞬晚宮中朝製一
衣庶家晚已裁學然則所謂為四方極為郡國首者
要必有在而天造地設以成

神臯盛大之勢已非一時一世所積又如是其不易
然也故具論之叙城府第三

城社

古州城隋楊京叛周回三十六里九十步

據九
國志

城東門

便門

候潮門

保安門

舊名小
偃門

新門

崇新門

俗呼薦橋門

東青門

市門俗呼菜

艮山門

城西門

錢湖門

清波門

俗呼暗門

豐豫門

舊名金門湧

錢塘門

城南門

嘉會門舊名利涉門

城北門

餘杭門

俗呼北關門

城內

朝天門

今為雙闕無門，蓋自錢氏舊有此門。

水門

東

保安門

南水門

北水門

北

天宗門

餘杭門

按五代周景福二年錢鏐發民夫二十萬及
十三都軍士築杭州羅城周七十里南門曰
龍山東門曰竹車南北土北土保德北門曰北
關西門曰涵水西關城中又有門曰朝天門
曰炭橋新門曰鹽橋門今廢土人猶以門稱

焉

社壇

舊在嘉會門內今徙於城西一里小昭慶寺側

官宇

府治

舊在鳳凰山之右自唐為治所

見郡守白公居易詩云餘杭形勝四

方無州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里拂城松樹一千株又自湖上歸入錢塘門經由萬松嶺還

州治詩云半醉閑行湖岸東馬鞭敲鞚瓔珞瓔萬株松木青山上十里沙堤明月中樓角漸移當路蠟影朝頭欲過滿江風歸時未放笙歌散盡戟門開蠟燭紅

及宋錢塘令劉道真記云昔一境逼近江流縣在靈隱山下至今墓趾猶存靈山者即靈隱諸山又云華信築塘成乃遷此地為錢塘縣不知所遷在何地大概今之城邑皆古來斥鹵所及舊傳湖與江通可以想見而治所在武林山無疑也舊志不載鳳山治所起自何年自陳始建郡據隋志開皇中移州居錢塘城復移州於柳浦西依山築城即今郡是也豈即鳳山之治乎自唐以來實治鳳山錢氏所居子城南曰通越門北曰震門吳越錢氏特因之爾公汚重建樞密直學士蔡公襄撰記并書刻石於門之右記曰杭州二浙為大州提支郡數十而道通四方海外諸國物貨叢居行商往來俗用不一自錢氏專有吳越治兵蓄財日為戰守政出臨時朝廷除刺史以來蓋八十年其風

流治迹有足稱者要之起廢興變繇習斯亦難矣
至和元年資政殿學士給事中孫公自樞密副使
來撫是邦六月視事曰此吾故鄉也敢易治之鄆
里之稅歲糜中產餘二十家為之籍其地而出其
資市賈謾欺取予不均為之正量衡而一之富黠
倚強蝕貪利為之索其黨而逐之盜俠閉藏出
沒無常為之根株而去之俗尚浮屠歸施無節嚴
約束婦人女子絜廉其行寵以衣珥高年舊德
訓或復諭訪數月之間所部近遠莫不竦動迎向
公知衆之已悅也隨所譬喻勉之於善秋八月
語其僚曰諸侯臺門以高為貴蓋以尊天子所
命而示等威也昔錢氏依山阜以為治所而雙門
置聖祖嫌名上一字木銅金鐵用為敵備今方內
統平吾為守臣於以遵化而流澤每大號令從官內
屬陳兵校會州之士民即門首張次班列而布宣
之門圮而地狹又非禮制豈所以重方面之體乎
吾將易而新之即以其說謀之轉運使資以羨錢
又詢之於民良家大姓願以力助於是商其用而

裁取之凡金植竹木之材必可其直暨陶蓋梓之
工必當其庸十一月甲戌興作明年五月訖工之
有五日壬申合樂燕飲以口之至於下邑傍郡携
扶老稚聞溢郭相與觀聽指是巍然者曰上之
命令由是而下之情偽由是而入一有不誠重
為門羞吾屬戒焉是年襄出刺清源州人遮予而
惡言曰我公之為治固有聞於執事矣始者草弊屏
惡人畏其明已而拊養鰥寡教敕子弟及其治成
門市童尼不收落錢田豐海熟人得其職公作雙
始而刻之石庶幾傳之子孫益遠不忘初公定邕
廣大冠還請蒞杭上以其能遠而不伐中道召
勵精夙夜未幾以直議不能與衆合遂伸前請至則
頌施為若千里之績固不足以慰其志九月二十日樞密直學
士起居舍人新授知泉州軍州事蒲陽蔡襄記
按子城二門即今大內麗正和寧門所增築者府

治舊基當在今殿司衙等處以白
公諸詩及南渡前諸詩可見矣

建炎四年

翠華駐驛徙治於清波門北以奉國尼寺即淨因寺故

基創建

舊治古蹟

虛白堂

祥符舊經云在郡治唐長慶中刺史白公居易

有詩刻石上

詩曰平旦起視事亭午卧掩關除
親簿領外多在琴書前况有口口

亭坐見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝
對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閑

山林太寂寥朝闕空喧煩惟茲郡閭內置靜得
中間虛白堂前衙退後更無一事到中心移
雪床就日簷間卧詠閑詩側枕琴又花樓望
詩有云偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛後梅
按虛白堂牡丹及紫薇兩本皆傳白太傅手
植故羅隱牡丹詩云莫背欄杆便相笑與君俱
受主人恩蘇公軾有虛白堂紫薇花詩按此
詩言郡閣內則在郡圃甚明而冷泉亭記所載
相里尹造虛白亭豈更有此名乎白公又留
題郡齋吟山歌水嘲風月便是三年滿時春
為醉眼多閉閣秋因晴望暫褰帷更無一事移
風俗唯化州民解咏詩又郡中即事漫漫潮
初平熙熙春日至空闊遠江山晴明好天氣外
有適意物中無繫心事載篇對竹吟一杯望雲
醉行移扶杖力卧讀書取睡久養病形骸深諳
閑氣遇思九域陌擾趨名利今朝是隻日
蓋朝謁多軒騎恐非真富貴防悔尤權者懷憂畏
車馬寵者防悔尤權者懷憂畏為報高
三年為刺史無政在

人口唯向郡城中題詩十餘首慙非甘棠詠豈
有思人否三年為刺史飲水復食蘿唯向天竺
山所得兩片石此抵有千金無乃傷清白

中和堂

建炎五年四月壬戌

光堯太上皇帝來登斯堂遠矚稽山思夏后之
功俯瞰濤江懷子胥之烈

御製古詩一首六龍轉淮海萬騎臨吳津王者
本無外駕言蘇遠民瞻彼草木秀感此瘡痍新
登堂望稽山懷哉夏禹勤神功既盛大後世蒙