

与人教版最新初中语文教材同步配套



【双色修订版】

初中卷

文言文全解

北京市海淀区教育局特高级教师编写组 / 编写

张光珞 / 主编



子曰：“三人行，必有我师焉；择其善者而从之，其不善者而改之。”

内蒙古大学出版社

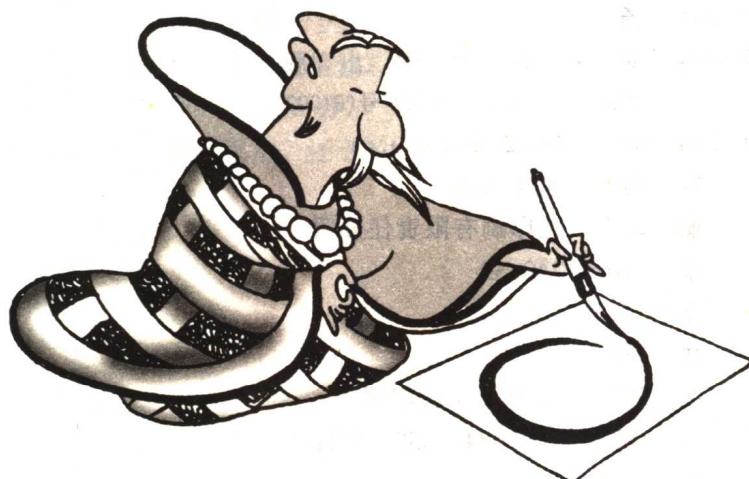
文言文全解

WEN YAN WEN QUAN JIE

(初中卷)

北京市海淀区教育局特高级教师编写组/编写

张光珞/主编



[双色修订版]

内蒙古大学出版社

书 名 文言文全解(初中卷)修订版
主 编 张光珞
策 划 人 朝 克
责任编辑 朝 克
封面设计 杨 群
出版发生 内 蒙 古 大 学 出 版 社
呼和浩特市大学西路 235 号(010021)
电子信箱 inmt@nmg2 imu.edu.cn
发 行 内蒙古新华书店
印 刷 北京飞达印刷有限责任公司
开 本 890×1240/32
印 张 13.5
字 数 380 千
印 次 2004 年 7 月第 4 次印刷
标准书号 ISBN 7-81074-358-9/H·71
定 价 14.80 元
本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

目 录

第一册

义务教育课程标准实验教科书七年级上册

《论语》十则	《论语》	(1)
扁鹊见蔡桓公	《韩非子》	(8)
狼	蒲松龄	(13)
短文两篇			
两小儿辩日	《列子》	(18)
乐羊子妻	范 畔	(20)
诗五首			
归园田居(其三)	陶渊明	(24)
过故人庄	孟浩然	(26)
钱塘湖春行	白居易	(27)
书湖阴先生壁	王安石	(29)
游山西村	陆 游	(30)
为学	彭端淑	(36)
木兰诗	北朝民歌	(40)
卖油翁	欧阳修	(46)
宋定伯捉鬼	干 宝	(49)
诗词五首			
观沧海	曹 操	(53)
次北固山下	王 湾	(55)
望 岳	杜 甫	(57)
如梦令	李清照	(58)
西江月	辛弃疾	(60)
天净沙·秋思	马致远	(64)
《世说新语》两则	刘义庆	(65)

第二册

义务教育课程标准实验教科书七年级下册

桃花源记	陶渊明	(69)
口技	林嗣环	(76)
孙权劝学	《资治通鉴》	(82)
伤仲永	王安石	(85)
诗五首		
送杜少府之任蜀州	王 勃	(90)
黄鹤楼	崔 颢	(92)
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡	(93)
泊秦淮	杜 牧	(95)
夜雨寄北	李商隐	(97)
愚公移山	《列子》	(101)
短文两篇		
陋室铭	刘禹锡	(106)
爱莲说	周敦颐	(108)
黔之驴	柳宗元	(112)
工之侨献琴	刘 基	(116)
诗词五首		
龟虽寿	曹 操	(119)
石壕吏	杜 甫	(120)
相见欢	李 煜	(122)
观书有感	朱 熹	(124)
清平乐·村居	辛弃疾	(125)
夸父逐日	《山海经》	(128)

第三册

义务教育课程标准实验教科书八年级上册

短文两篇

- | | | |
|--------------|--------|-------|
| 三 峡 | 郦道元 | (130) |
| 记承天寺夜游 | 苏 轼 | (133) |
| 闲情记趣 | 沈 复 | (140) |
| 周 处 | 刘义庆 | (145) |
| 晏子故事两篇 | 《晏子春秋》 | (149) |

诗五首

- | | | |
|--------------------|-----|-------|
| 使至塞上 | 王 维 | (154) |
| 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 | 李 白 | (156) |
| 春 望 | 杜 甫 | (157) |
| 登飞来峰 | 王安石 | (159) |
| 论 诗 | 赵 翼 | (160) |
| 五柳先生传 | 陶渊明 | (164) |
| 小石潭记 | 柳宗元 | (168) |
| 观 潮 | 周 密 | (173) |

寓言四则

- | | | |
|------------|-------|-------|
| 画蛇添足 | 《战国策》 | (177) |
| 买椟还珠 | 《韩非子》 | (179) |
| 滥竽充数 | 《韩非子》 | (179) |
| 塞翁失马 | 《淮南子》 | (180) |

诗词五首

- | | | |
|-------------|-----|-------|
| 渡荆门送别 | 李 白 | (184) |
| 秋 词 | 刘禹锡 | (185) |
| 赤 壁 | 杜 牧 | (186) |
| 过零丁洋 | 文天祥 | (187) |

浣溪沙（山下兰芽短浸溪） 苏 轼 (189)

第四册

义务教育课程标准实验教科书八年级下册

公 输 《墨子》 (192)

核舟记 魏学洢 (199)

唐雎不辱使命 《战国策》 (204)

短文两篇

荔枝图序 白居易 (210)

山 市 蒲松龄 (211)

诗词五首

题破山寺后禅院 常 建 (215)

左迁至蓝关示侄孙湘 韩 愈 (216)

别云间 夏完淳 (218)

水调歌头（明月几时有） 苏 轼 (219)

醉花阴（薄雾浓云愁永昼） 李清照 (221)

陈涉世家 司马迁 (224)

韩愈短文两篇

马 说 韩 愈 (231)

送董邵南游河北序 韩 愈 (233)

与朱元思书 吴 均 (237)

西湖游记二则 袁宏道 (241)

诗歌五首

白雪歌送武判官归京 岑 参 (245)

雁门太守行 李 贺 (247)

无 题 李商隐 (248)

天净沙·秋思 马致远 (250)

山坡羊·潼关怀古 张养浩 (251)

第五册

义务教育课程标准实验教科书九年级上册

始得西山宴游记	柳宗元	(255)
醉翁亭记	欧阳修	(262)
满井游记	袁宏道	(269)
峡江寺飞泉亭记	袁 枚	(274)
诗词五首		
茅屋为秋风所破歌	杜 甫	(279)
南 园	李 贺	(282)
梦江南	温庭筠	(283)
十一月四日风雨大作	陆 游	(284)
己亥杂诗	龚自珍	(285)
《孟子》二章		
得道多助，失道寡助	《孟子》	(288)
生于忧患，死于安乐	《孟子》	(290)
岳阳楼记	范仲淹	(295)
越 巫	方孝孺	(300)
《世说新语》三则		
小时了了，大未必佳	《世说新语》	(304)
陈太丘与友期	《世说新语》	(305)
魏武将见匈奴使	《世说新语》	(306)
诗词五首		
饮 酒	陶渊明	(308)
望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	(309)
行路难（其一）	李 白	(311)
观刈麦	白居易	(312)
渔家傲	范仲淹	(314)

第六册

义务教育课程标准实验教科书九年级下册

鱼我所欲也	《孟子》	(317)
隆中对	陈寿	(322)
出师表	诸葛亮	(328)
墨池记	曾巩	(335)
诗词五首			
汉江临眺	王维	(339)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李白	(340)
浣溪沙	晏殊	(342)
江城子·密州出猎	苏轼	(343)
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾	(345)
曹刿论战	《左传》	(349)
上枢密韩太尉书	苏辙	(354)
送东阳马生序	宋濂	(359)
陌上桑	《乐府诗集》	(363)
《诗经》三首			
关雎	《诗经》	(367)
蒹葭	《诗经》	(368)
君子于役	《诗经》	(370)

附录

(古汉语常识)

(一) 通假字	(372)
---------	-------	-------

· 目 录 ·

(二) 一词多义	(378)
(三) 词类活用	(388)
1. 名词活用	(388)
2. 形容词活用	(390)
3. 动词活用	(393)
(四) 古今词义	(395)
(五) 古汉语句式	(397)
1. 判断句	(397)
2. 省略句	(400)
3. 倒装句	(403)
4. 被动句	(407)
上届全国中考试卷选 (文言文部分)	
北京市海淀区	(408)
河北省	(410)
安徽省	(412)
河南省	(415)
湖北省黄冈市	(417)
广州市	(419)



第一册

《论语》十则

【作者及作品简介】

孔子（公元前551——公元前479），春秋末期的思想家、教育家，儒家学派的创始者。孔子名丘，字仲尼。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。先世是宋国贵族。少“贫且贱”，及长做过“委吏”（司会计）和“乘田”（管畜牧）等事。学无常师，相传曾问礼于老聃，学乐于苌弘，学琴于师襄。聚徒讲学，从事政治活动。年50，由鲁国中都宰升任司寇，摄行相事。后又曾周游宋、卫、陈、蔡、齐、楚等国，自称“如有用我者，吾其为东周乎？”终不被用。晚年致力于教育。整理《诗》《书》等古代文献，并把鲁史官所记《春秋》加以删改修订，成为我国第一部编年体历史著作。相传弟子先后有3000人，其中著名的有70余人。

孔子大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”。提出“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”等观点，即所谓“忠恕”之道。但“仁”的执行要以“礼”为规范，他说“克己复礼为仁”，“仁”实际上是以维护贵族等级秩序为目的的。在世界观上，对殷周以来的鬼神宗教迷信存怀疑态度，认为“未知生，



孔子

焉知死”；“未能事人，焉能事鬼”。但仍强调“不知命，无以为君子也。”在认识论和教育思想方面注重“学”与“思”的结合，提出了“学而不思则罔，思而不学则殆”和“温故而知新”等命题。首创私人讲学的风气，主张“有教无类”、“因材施教”，并有“学而不厌，诲人不倦”的精神。但鄙视“学稼”、“学圃”，强调“君子学道则爱人，小人学道则易使也”。政治上提出“正名”的主张，认为“君君、臣臣、父父、子子”，都应实副其“名”；在维护贵族统治的立场上提倡德治和教化，反对苛政和任意刑杀，并提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”的主张。自汉以后，孔子学说成为两千余年封建文化的正统，影响极大。封建统治者一直把他尊为圣人。

《论语》简介：

《论语》，儒家经典之一，是孔子的弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录。内容有孔子谈话、答弟子问及弟子间相互讨论，是研究孔子思想的资料。南宋朱熹把它与《大学》、《中庸》、《孟子》合称为“四书”。《论语》共20篇，每篇又分若干章，章的长短不一，前后两章之间也不一定有什么关联。关于书名的来源，班固《汉书·艺文志》中有这样的解释：“《论语》者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。”

【感知教材】

1. 十则语录，各有侧重又互相关联，使人们在学习态度、学习方法和思想修养上得到启发。

第一则说的是学习方法及个人修养。第一句是有关学习方法的；第二句是孔子倡导学友之间要通过互相学习，探讨，激励来增长学识；第三句是孔子教育弟子心胸要开阔，是讲学习态度和个人修养的。第二则说明学习的步骤和规律是以旧知新，循序渐进，是讲学习方法的。第三则是说明学习与思考的关系。学习首先是接受前人的知识，这就必须思考，否则就谈不上接受知识；但不在学习过程中去思考就是空想，空想不能解决知识上的疑难问题。第四则是强调学习上

要实事求是，必须有求实的态度。第五则记述了孔子赞扬孔文子好学多问的品德，说明孔子不仅主张向书本学习，而且特别强调向地位比自己低的人学习，这一则说明好学和不耻下问的可贵。第六则是孔子严格要求自己，“默而识之”既是学习方法，也是学习态度，指把学过的知识记住，不断积累；“学而不厌”则是要求在学习上要不懈地努力，永不满足；“诲人不倦”是对人，教导别人要认真负责，工作上永不厌倦。这一则是孔子为师的条件。第七则是孔子要求弟子要虚心向别人学习，要取其长补己短。第八则是强调学习兴趣的重要性。第九则讲的是要珍惜宝贵的时光。第十则讲躬身实践的重要性。

2. 十则语录言简意赅，道理深刻，富有哲理，表达了深刻的思想内容；语言凝炼，其中有许多成为传诵的成语，如“温故知新”、“不耻下问”、“学而不厌”、“诲人不倦”、“三人行必有我师焉”等。

【课文对译】

子曰：“学而时习之，不亦

孔子说：“学了（知识）然后按一定的时间去复习它，不也（叫
说乎？有朋自远方来，

人）很高兴吗？有（同自己）志同道合的朋友从远方来（共同切磋学
不亦乐乎！人不知而愠，
问），不也是快乐的吗？（虽然）别人不了解（自己），但是并不恼
不亦君子乎？”

恨，这不也是很有道德修养的人吗？”

子曰：“温故而知新，可以

孔子说：“温习旧（知识）又领悟了新（知识），可以把（他）
为师矣。”

当作老师了。”

子曰：“学而不思则罔，

孔子说：“只是读书，却不开动脑筋思考，（这样）就会迷惑而
思而不学则
无所得；（如果）只是一味地空想，却不去读书，（那么）就会精神

殆。”

疲倦而无所得。”

子曰：“由，诲女知之乎！” 知

孔子说：“子路，教给你正确认识事物的道理吧。(那就是)知之为知之，不知为不知，是知也。”

道就是知道，不知道就是不知道，这就是聪明智慧。”

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？” 子

子贡(向先生)问道：“孔文子凭什么谥他‘文’呢？”孔子回答：“敏而好学，不耻下

答说：“(他)聪明而且又喜欢学习，不把向不如自己的人请教作为问，是以谓之‘文’也。”

耻辱，因此，称他的谥号为“文”。

子曰：“默而识之，学而不

孔子说：“把学过的东西默默地记在心里，努力学习，从不感到厌，诲人不倦，何有于我

满足，教导别人也不感到疲倦，对于我来说，(这三方面)我具备了哉？”

哪一样呢？”

子曰：“三人行，必有我师焉；

孔子说：“几个人(一起)走路，其中一定有可以做我老师的人；择其善者而从之，其不善者而选择他们的长处来学习，(至于)他们不好的地方，(作为借鉴)来改之。”

改正自己的缺点。”

子曰：“知之者不如好之者，

孔子说：“(对待任何事业和学问)懂得它的人不如喜欢它的人，好之者不如乐之者。”

喜欢它的人不如以它为快乐的人。”

子在川上，曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

孔子站在河边叹道：“消逝的时光像这河水一样啊，日夜不停地

流去。”

子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无

孔子说：“我曾经整天不吃，整夜不睡，思考问题，（但并）没
益，不如学也。”

有益处，还不如去学习”

【课后习题解答】

〔题〕一、背诵全文。

〔解析〕此题旨在让学生理解每一则语录的意思，在此基础上达到记忆。背诵课文是本篇的教学重点，要采取多种形式，在多读的基础上达到熟背。

〔答案〕略。

〔题〕二、联系上下文，解释下列加点的词。

〔解析〕句1中“说”是通假字，句3中“罔”和“殆”词义容易混淆，要认真辨认，句4中“耻”是词类活用，其余是文中重点实词。对刚升入初中的学生，掌握这些知识有困难，须要用心分析、理解、掌握。

〔答案〕

1. 学而时习之，不亦说乎（说：通“悦”，高兴，愉快。）
2. 人不知而不愠，不亦君子乎（愠：恼恨、怨恨。）
3. 学而不思则罔，思而不学则殆（罔：迷惑而无所得；殆：精神疲倦而无所得。）
4. 敏而好学，不耻下问（耻：以…为耻辱。）
5. 学而不厌，诲人不倦（诲：教导，教诲。）
6. 择其善者而从之（善者：指优点。）

[题] 三、说说下列各句的意思。

[解析] 此题是让学生把握句意，了解翻译句子的要求。第一，要按号入座，也就是每一个文言词在现代汉语中是什么意思，都要准确地释译出来，特别是句中的重要实词，更要注意。第二，按现代汉语的语言习惯，调整句子的顺序。第三，需要补充的内容，要用括号括起来。第四，人名、地名、时间名词可以不释译。

[答案]

1. 有朋自远方来，不亦乐乎？

有志同道合的朋友从远方来，不也是很愉快吗？

2. 温故而知新，可以为师矣。

复习了旧知识，又领悟了新知识，（这样的人）就可以做老师了。

3. 三人行，必有我师焉……

几个人一同走路，这里面一定有可以当我老师的人了。

4. 逝者如斯夫，不舍昼夜。

时光像河水一样流逝，昼夜不停。

5. 吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。

我曾经整天不吃，整夜不睡，去想问题，（但是并）没有益处，（这样）还不如去学习。

[题] 四、本课所选各则都是谈学习的，有的谈学习态度，有的谈学习方法。试分别举例说明，并选择一些你喜欢的语句抄在笔记本上。

[解析] 此题的目的在于考查学生识记和归纳的能力。孔子提倡的是勤敏好学、虚心求教的学习态度；孔子提倡的学习方法是：学过的知识要按时进行温习，在复习旧知识的过程中，学会新的知识，推导出新的知识，要把“学”和“思”结合起来，二者缺一不可。

设计此题，让学生了解古代典籍中一些有生命力的语言，有些成了成语，成为我们现代语言中的有机成分，从而更好地学习文言文，吸收有益的营养。

·《论语》十则·

〔答案〕

学习态度：

敏而好学，不耻下问 学而不厌，诲人不倦 三人行，必有我师
知之为知之，不知为不知

学习方法：

学而时习之 温故而知新 学而不思则罔，思而不学则殆 默而
识之



孔子杏坛讲学