



社會科學名著叢譯

Die Entwicklungsformen der Gesellschaft
Und die Wissenschaft

Von A. Bogdanow

社會主義社會學

薩孟武 譯

波達諾夫 著

新生命書局發行

社會科學名著譯叢

社會主義社會學

薩孟武譯

中華民國十八年四月三十日出版

版權所有

翻印必究

社會主義社會學(全一冊)

實價大洋九角

譯者 薩孟武

發行者 上海霞飛路
新生命書局

印刷者 上海新開路斯文里
龍飛印刷公司

電話三六八六〇

分售處 各埠經售
新生命月刊書局

社會主義社會學目錄

第一章 序論

第一節 社會學的定義

第二節 社會學研究的方法

(一) 歸納法

(二) 演繹法

(三) 因果性的原則

(四) 適應的原則

(五) 社會的因果性

(六) Ideologic之組織的機能

第三節 社會學的限界和說明方法

第二章 原始文化時代

第一節 文化的起源

- (一) 原始時代的技術的和經濟的特徵
- (二) 言語的發生
- (三) 概念的發生
- (四) 原始的言語概念在生產上的意義

第二節 原始時代的文化的發展

- (一) 原始的言語概念的意義的不確實性
- (二) 事物名稱的起源
- (三) 原始觀念
- (四) 藝術的萌芽
- (五) 原始的世界觀

第三章 權威的文化時代

第一節 家長制時代

- (一) 家長制時代的技術的和經濟的特徵
- (二) 言語的發展
- (三) 思考的發展
- (四) 權威的因果性
- (五) 萬有有心論
- (六) 宗教的起源
- (七) 道德
- (八) 家長制時代文化一般的特性

第二節 封建時代

- (一) 封建時代的技術的和經濟的特徵

(二) 言語和思考的一般的發展

(三) 權威的因果性和萬有有心論

(四) 封建的宗教

(五) 封建的宗教與科學和藝術的關係

(六) 文書

(七) 道德的發展

(八) 封建的文化的一般的特性

第四章 個人主義的文化時代

第一節 觀念的個人主義社會

(一) 觀念的個人主義社會的技術和經濟

(二) 言語形式

(三) 一般的思考

(四) 抽象的因果性的必然性

(五) 商品崇拜主義

(六) 個人經濟和私有財產制度

(七) 抽象的知識

(八) 藝術上的抽象的偶像崇拜主義

(九) 規範上的抽象的偶像崇拜主義

(十) 純粹交換文化的一般特徵

第二節 過渡形態——古代社會的奴隸制

(一) 古代奴隸制社會的技術和經濟

(二) 古代世界的文化的根本特色

(三) 希臘的哲學和科學

(四) 古代的藝術

(五) 古代世界的政治的法律基柱

(六) 基督教——古代末期的世界宗教

第三節 過渡形態——農奴制度——手工業者的同業合作——商業資本

主義

- (一) 技術和經濟的條件
- (二) 這個時代文化的發展的一般的性質
- (三) 大發見和大發明
- (四) 知識民主化的第一步
- (五) 古代文化的更生
- (六) 異端主義和宗教改革

第四節 工業資本主義

- (一) 技術的和經濟的條件
- (二) 這個時代文化的發展規模和一般形式
- (三) 科學

(四) 哲學

(五) 知識的民衆化

(六) 藝術的發展

(七) 法律和道德

(八) 世界大戰時有產者文化的危機

(九) 資本主義文化的過渡的性質

第五章 集團主義的文化

(一) 集團主義的技術的和經濟的基礎

(二) 集團主義的文化的一般的特徵

(三) 勞動因果性

(四) 科學的發展傾向

(五) 藝術的發展傾向

(六) 社會的規範

(七) 世界戰爭中無產階級文化的危機

第六章 結論

社會主義社會學

波達諾夫著
薩孟武譯

第一章 序論

第一節 社會學的定義

問 甚麼叫做 *Ideologie* 的科學？

答 是研究人類的社會意識的科學。

問 甚麼叫做社會意識？

答 人類都有自己的精神生活，就是他們看見，聽見，喜歡，悲哀，慾求，努力，懷想，想像……這些一切的感覺，感情，和觀念，遂形成了他們的「個人的意識」。然人類是生活在社會之內，就是人類不斷的與他人往來交際，而作生活。他們常用種種形式，無意識的或有意識的，把自己的認識，感覺，慾求，思想，表現出來。這個時候，別人就可理解他們。同樣，他們亦常用這個方法，理解別人。別人看見了他們的身體，臉孔，和眼睛的動作，聽見了他們的叫喚和語言，閱覽了他們的文字和圖畫，就可知

道他們的精神狀態——他們的慾求，感情，和觀念。他們也同樣的知道別人的精神狀態。這樣的發表出來，而被別人所理解的一切事物（用發表的方法，由一人而傳於別人的一切事物），已經不是個人意識，而是社會意識了，所以社會意識，是人類用某種形式表現出來，又給別人用某種形式而理解的一切事物。

問 何以社會意識學，又稱為 Ideologie 的科學？

答 因為社會意識，可簡單的用 Ideologie 一字表示之。

問 Ideologie 的語源是甚麼？他的本來意義是甚麼？

答 Ideologie 是由二個希臘語集合而成，就會集合 *idea*（見解，思想），和 *logos*（概念）而成。所以 Ideologie 本應叫做觀念學。（好像 Psychologie 叫做心理學，Biologie 叫做生物學一樣）。但是普通都不叫做觀念學，惟叫做觀念，概念，或社會意識。

問 表示「社會意識」的文字，除了 Ideologie 之外，尚有其他文字麼？

答 尚有一個文字，就是「文化」(Kultur)，再正確的說，就是「精神文化」。原來拉丁語的「文化」(Kultur)，他的本來意義，是指土地的耕作，從而又指一切「有益的勞動」。由此遂產生了今日的「文化」一語。——就是人類要勝過天力而努力，要完成自己的生活而作勞動和思考，這個時候所得的一切成

果，叫做文化。——原料，機器，運輸機關——關於共同勞動和交易的一切技術，言語，實際的和科學的經驗，藝術，習慣，道德，法律，政治——這些一切，是文化的構成要素。不過因為體操和鍛煉肉體健康的其他方法，叫做「肉體文化」，所以文化又須分別為「精神」文化及「物質」文化二種考察。物質文化是指人類在生產界中所用的直接手段和形式，如技術的經濟的關係，共同勞動等是。精神文化則指人類與天力鬥爭時所用的間接手段和形式，如言語，思考，道德，藝術等是——一言以蔽之，就是 *Ideologie* 的全部，簡單說，就是社會意識。

問 社會的 *Ideologie*，是不是單一不變，且能夠不能夠嚴密的規定呢？

答 不，牠是複雜的而且變化的東西。在人類生活的原始時代，社會的 *Ideologie* 極其混沌，其後漸次複雜，漸次分化，終而發展為今日的巨大豐富的形式。據言語學者的研究，原始的言語，大約由三四十種語音（勞動吶喊的聲音）而成，而其語音，又不同現在的言語一樣，有嚴密的意義。然現在文明民族的言語，則有數百數千的記號，可配成幾千萬的形式，以表示極複雜的生活現象和自然現象。言語之外，如認識，也是同樣的漸次成長起來。

在原始社會，*Ideologie* 雖然是很簡單，一切部分都可通用，然在發達的社會，就不這樣。*Ideologie* 是生活的表現，社會愈發達，生活愈分裂，每個階級各有各的生活。人類每從其對於生產關係的不同，

而異其生活條件，從而他們的利害，慾望，和理想，亦不相同。這些事實自然可以產生不同的記號，使其所表現的事物，不能相同。而其結果，則不產生單一的社會意識，每由階級的不同而異其社會意識。大地主的社會意識，資本家的社會意識，獨立的小商人和農民的社會意識，無產階級的社會意識，固然不能相同，就是在同一階級之中，雖然他們的根本的生活條件相同，若使副次的的生活條件不同，亦可產生不同的社會意識。——所謂「社會羣」的社會意識，就是這個東西。所以農村的工匠，和都會的工匠，雖然他們的社會意識，有很多的共通點，然絕對不是完全一樣。同樣，在資本階級之中，工業家和銀行家的社會意識，也決不是完全相同的。

問 社會意識，是不是常常繼續發展呢？

答 不，據歷史所示，社會意識不一定繼續發展。第一，社會一旦發達到高級文化的時候，往往崩壞而滅亡，這是人類歷史所常見的事。這個時候，社會不是因為自己瓦解而滅亡者，就是因為受了外敵的侵略而滅亡——（社會因為同時發生這兩個事實而至滅亡者，最多）——社會崩壞的時候，社會意識也復崩壞。過去的無數文明，已經遭遇這個運命，埃及，加爾底亞，腓尼基，迦太基，墨西哥的文明，就是一個例子。其最著的例，則為希臘羅馬的社會崩壞的時候，他們倆的文化，也隨而崩壞。

第二，社會若由各個階級集合而成，則社會意識，常與各階級同其運命。就是與各階級同時生長，

同時發展，同時崩壞，同時沒落。新階級獲得支配權的時候，則這個階級的社會意識，可以發展起來；反之，戰敗的階級的社會意識，則失去社會的意義，由衰微而崩壞。如斯變革，在歐洲各國，則由十八世紀而至於十九世紀，乃發生於有產階級打倒封建貴族的時候。此後封建的社會意識，乃同加特力教，權威說的道德，神權說的思想等，漸次消滅；而有產階級，則不但在社會生活上，獲得支配權，就是他們的無神論，個人主義的道德，和私有財產的原則，也影響到他階級的意識之上。所以社會意識學，是研究 *Ideologie* 的變化和鬥爭，發展和退化，生和死的過程。

第二節 社會學研究的方法

(一) 歸納法

問 研究社會意識學，有甚麼方法？

答 研究的方法，與其他科學相同，就是（一）歸納法——由特殊而進於普遍的概括法。（二）演繹法——由普遍而引出特殊的推理法。

問 歸納法有幾種？

答 有三種。（一）概括的記述法，（二）統計法，（三）抽象法。

問 在這三種歸納法之中，誰是基本的方法。

答 概括的記述法。

問 甚麼叫做概括的記述法？

答 蒐集類似的事實和現象，由此而發見共通的物。

這個方法的起源，可求於人類的言語之中，就是種種類似的動作和事物，若用一個言語以表示之，則這個言語已經成了概括。何以呢？這個時候，動作和事物，可以由其類似而結合，而表示他們所共通的特色和要素。此方我們一說「人類」，就可理解人類共通的特徵。不過這樣的無意識的所作的概括，絕對不甚正確，能夠和科學的研究一樣。科學的研究所概括的事實，可互相對照，互相比較，成為系統。比方在 Ideologie 的科學之中，最發達的，則為言語學，言語學所用的概括，大約如次。就是最初先比較同一的語音和意義，一面確定他們所共通的語根，同時再確定他們所類似的意義。我們若集合俄國語之 Rabotschij (勞動者)，Rabota (勞動) Porabotiti (工作)，rab (奴隸)等而觀之，就可知道這些言語都有同一的語根 rab，從而亦可容易知道他是表示「勞動」的觀念。

社會意識學的混亂，與其他社會科學一樣。其中如各民族的宗教和道德，實在不容易比較對照。

問 概括的記述，如何進行呢？