

新世纪风



职烨／一起沉默

王田／国家需要年轻

戴时贤／醉一下又何妨

庄静媛／心灵驿站



张秋生

徐建华

主编

钱璐／莲花香片

邹旖旎／半点初心

林依韵／守望麦田

徐卞玉／青涩时期



东方出版中心

图书在版编目 (CIP) 数据

新世纪阅读风/张秋生,徐建华主编.—上海:东方出版中心,2000.10

ISBN 7-80627-635-1

I.新... II.①张...②徐... III.作文-中学-选集 IV.H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 48834 号

新世纪阅读风

出版发行: 东方出版中心

地址: 上海市仙霞路 335 号

电话: 62417400

邮政编码: 200336

经销: 新华书店上海发行所

印刷: 昆山市亭林印刷总厂

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 250 千

印张: 11 插页: 2

印数: 12,000

版次: 2000 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80627-635-1/G·200

定价: 16.50 元

版权所有, 侵权必究。

内 容 提 要

本书是“第一届沪、港、澳与新加坡中学生读书活动”获奖作品集。全书按主题分为“拼出心灵的图案”、“爱,是什么”、“历史告诉我们”、“我们要赶上未来时速”、“在风雨中起航”、“心灵驿站”等六辑,收录作文 84 篇。

这些形式多样内容丰富的读书笔记,不仅体现了当代中学生热爱书籍、热爱生命、积极奋发的时代品格,也记录了他们在阅读中对人情世态视角独特的思考和交织其间的情感体验,字里行间饱含着的真挚情感和来自心底的呼唤,读后令人怦然心动,回味无穷。每篇作品后面都有著名作家或资深语文教师的点评,对每篇文章的得失进行了分析,以利于指导学生的阅读和写作。

序

叶 辛

这是一本当代中学生的读书笔记，这是一群热爱书籍的青少年写下的阅读报告。

他们在阅读中感受着心灵的颤动，体验着多彩的生命。他们从中拼出心灵的图案，他们在思索着爱是什么，他们关注人生和历史，他们在时代脉搏的搏动中寻找着自己的位置，他们憧憬着未来，他们也在寻找着自己的心灵驿站……总之，他们把在读书中感受到的点点滴滴、丝丝缕缕，以独特的视角写了下来。

翻阅这些读书笔记，你会又一次喟叹“开卷有益”，会又一次感受到一本好书，确实像一艘航船，带领着人们去认识浩瀚无际的生活大海洋。

古往今来，多少名人雅士赞美过读书的好处。他们说理想的书籍是智慧的钥匙，他们比喻书籍是全世界的营养品，他们倡导学贵精，不贵博，他们要求读书时一定得深入思考，他们既说持之以恒，他们又说循序渐进。

所有的这些教诲，无疑都是至理名言，都是多读书、读好书的画龙点睛之句。但是，对于正在长身体、长知识时期的青少年朋友们来说，结合阅读和思考，写下一点心得体会，记下一篇阅读报告，则会加深自己的阅读印象，更加充分地理解书中的真谛。

读书笔记是一种写作，是一种最初的写作，也是一种最为自由的写作。

读过一本好书，总有自己的思考和感受，把自己的思考和感受结合书籍本身写下来，是一种较为原始和本真的读书笔记。

如果不同意书中的叙述和描绘，把自己截然相反的思索写下来，那就是阅读的另一种收获了。

至于读过书以后，产生联想和争鸣的念头，内心中萌动着一股激情，非要把自己的想法形成文字，那么读书已到了一定的境界，意义也就更不同一般了。

总之，读书，在书籍中读出“真、善、美”，在书籍中感受社会人生和历史沧桑，探索书籍的真谛，写下读书笔记和阅读报告，都能给每一位青少年以启迪和提高。

祝愿世纪之交的青少年朋友们，多读书，读好书，在阅读和思考中茁壮成长。

是为序。

目 录

序	叶 辛 1
---------	-------

拼出心灵的图案

读书日记:《寄小读者》——冰心	陆怡瑾 3
赵丽宏点评:清泉润心细无声	
莲花香片	钱 璐 9
叶辛点评:读出生活的“真”	
闪光的珍珠	杨文罡 13
沈磊点评:欣赏“珍珠”	
玄也可以清	顾唯唯 16
刘立达点评:心灵的感动	
灵之美	吴俭炜 20
赵丽宏点评:感悟生命	
感动	韩 易 23
徐建华点评:美妙的心路历程	
半点初心	邹旖旎 26
邱剑云点评:一篇散而不散的读书随笔	
无悔青春	张洁芸 31
纪筱华点评:青春的闪耀	

拼出心灵的图案	吴嘉美 36
陈瑞梅点评:多彩的图案	
永恒的诗篇,永恒的爱	赵子平 40
方仁工点评:学会“再创造”	
爱的悠长守望	沈姣姣 43
赵丽宏点评:智慧的折射	
人性·阴暗·光明	王秋佳 46
纪筱华点评:张扬个性的旗帜	
现代意识的再现	[澳门]黄自菲 50
郭英州点评:感觉现代意识	
因为我爱你	[新加坡]杨琳 54
姚惠祺点评:平凡而伟大的母爱	

爱,是什么

生活是一杯不得不喝的咖啡	罗闻婕 59
叶辛点评:生活是一道不得不解的难题	
小鸟飞走了	何谐 64
叶辛点评:向死而生的意义	
读《挪威的森林》的精神之旅	王乐 68
朱作夫点评:让我吃惊的花季少年	
何去何从	李纯一 73
莫启秀点评:“情”的宣泄,“真”的探求	
变奏的青春恋曲	林小靓 76
叶玲点评:穿透故事表象的领悟	

爱情和井	袁 为 80
张翼翔点评:读出“美”来	
守望麦田	林依韵 85
陈村点评:读书的快乐	
真	沈璐希 90
何晓文点评:崇尚纯真	
叛逆,这把刀子	王慧婷 93
黄献章点评:少年的渴望	
冬天的小树	张 琼 97
平廷瑜点评:以我手写我心	
好慈爱的父亲	陈 敏 102
王鑫点评:真实而不落俗	
父爱,是永恒的	周 雨 106
张秋生点评:为真挚的爱感动	
清水出芙蓉,天然去雕饰	祁 为 109
毛荣富点评:可贵的胆识	
围城风景	文 雅 113
乐嘉蒂点评:热爱生活的一代	
生命的承诺	陆 焱 116
袁伟青点评:感悟“情感”	
爱,是什么	傅杰妮 122
张声茂点评:爱的清泉	
心灵启示录	张志慧 125
汤瑾点评:爱的启示	
青涩时期	徐卞玉 130
李仁晓点评:“青涩”变“快乐”	

关爱	[新加坡]胡玉莹 134
郭英州点评:爱的力量	
伟大的爱情不是一个神话传说	[新加坡]杨文珊 138
郭英州点评:感动爱情	
人间有情	[香港]王晓群 142
江林新点评:生的分量	

历史告诉我们

国家需要年轻	王 田 147
陈伟新点评:思索辨析,察古知来	
雨夜杂想	宓笑安 150
陈思和点评:宽阔的视野	
正视灾难,正视生命	朱莉霞 153
李仁晓点评:一个人生法则	
历史告诉我们	王非一 156
陈村点评:关注历史	
丑陋的日本人	楼勳旻 159
张兰点评:历史决不容篡改	
不仅仅是日记	徐雅君 164
何晓文点评:三种不同的人生	
傲然挺立望世界	王晓磊 167
徐富华点评:文发乎情	
祭坛前的感怀	王 海 170
陈伟新点评:读书就得有探索精神	

一起沉默	职 焱 174
陈村点评:一样的心肠	
敦煌的悲哀	施芸卿 179
陈思和点评:朴素的批判精神	
娘	邱 叶 182
焦爽点评:来自心底的声音	
流水江南村	朱莉丽 185
王伟娟点评:“读”创一格的美	
我心中的“文化苦旅”	陈思嫣 189
施莺点评:女孩的倾吐	
残缺	黄 瑜 192
陈杰点评:回首之间	
从历史中走来	刘 阳 195
方仁工点评:用自己的“心”去感悟作者的“心”	
感受鲁迅	孙佳音 200
陆继椿点评:精粹闪光的主题	
随您这一路	[新加坡]刘晓义 204
郭英州点评:为年轻的声音喝彩	
呐喊几声	[香港]陈伟韬 210
徐建华点评:反省自身	

我要赶上未来时速

数字神经的感想	赵伯琪 217
陈伟新点评:不可缺少的数字神经	

我要赶上未来时速	夏 青 222
王丽点评:用自信和热情追赶未来时速	
好主意常常出自于一点儿“疯狂”	刘雪雯 225
朱逸勤点评:高明的摄影师	
未来城与未来人	[香港]朱泉星 228
徐建华点评:内心的空虚	
绿色革命	[澳门]黄莉萍 232
姚惠祺点评:用分析的方法看待世界问题	

在风雨中起航

你是谁	张丽洁 237
陈思和点评:有意思的思考	
醉一下又何妨	戴时贤 241
陈村点评:我喜欢这个题目	
魔力 ESP	吕林荫 244
谢风萍点评:发自内心的呼应	
神秘来信	许郁伶 249
赵德明点评:熔情、理、事于一炉	
我是星辰	朱晨娃 254
陈虎点评:心灵的震撼	
意志的神话	郭 彤 258
徐正华点评:心灵的撞击	
在风雨中起航	居颖雯 261
姚志达点评:永远的指航人	

鱼	贾蔚蓝 264
张秋生点评:抒情而富个性	
战无不胜的人	严 青 267
吴勇点评:写出自己的感觉	
搏击自然的硬汉	张振明 270
宋岳兴点评:细腻的真情	
在希望的大海上遨游	谢 静 274
高银昌、王建强点评:人生来是不能被打垮的	
“傻子”的力量	张 煜 278
杜晓峰点评:小作者的思想	
是醒的时候了	[香港]罗倩倩 281
江林新点评:亮出你的刺	
激情岁月	[澳门]郭曲珊 286
杜晓峰点评:人生和成功	

心 灵 驿 站

清纯甘冽的泉水	张 璇 291
杨希璐点评:心灵的感悟	
真实的中学生写照	王 清 294
张秋生点评:还需多一点挖掘	
矛盾的独生子女	滕芳杰 297
李仁晓点评:耐人寻味的说白	
心灵驿站	庄静媛 302
陆武点评:深情的呼唤	

我的内心独白	孙译文 308
顾雅芹点评:《独生子女宣言》的宣言	
无辜的挣扎	叶慧珏 312
张大文点评:阅读是一种再创造	
我们这样长大	刘 星 317
周继娅点评:寻找属于自己的一片蓝天	
奇迹,自己创造	胡 倩 321
何晓文点评:善于提炼	
童心	祁俊英 324
平世霞点评:童心可喜	
遗落的小孩	朱 虹 327
冯萍点评:读书到书外	
简单后的复杂	夏 卿 330
张怀平点评:读书有得,贵在思索	
活得更为光彩有力	[香港]许沛鸿 334
杜晓峰点评:痛苦的答案	

附录一:第一届沪、港、澳与新加坡中学生读书作文大赛

上海赛区获奖名单	337
----------------	-----

附录二:第一届沪、港、澳与新加坡中学生读书作文

大赛总决赛获奖名单	339
-----------------	-----

后 记	340
-----------	-----

拼出心灵的图案

柔软的沙滩边，一个女子正
款步而行，她弯下腰捡起一枚贝
壳，细细摩挲……



the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 30 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).

读书日记：《寄小读者》——冰心

上海华东师大一附中高一 陆怡瑾

2000年2月3日

从冰心的《小桔灯》认识了冰心，却一直没有读过她的《寄小读者》，于是到现在才捧起它。虽然，序言总让我觉得这书是写给小朋友，但心里还是想着，我大概还能算是小读者吧。

刚读完第二个通讯，忽地就有些悲哀了，冰心讲了一件发生在她身上的事。她讲她害死了——一只小老鼠，而且伤心得竟流眼泪了。一开始，这让我难以置信，只是一只鼠子嘛，有什么大不了的。可是读着读着就有些不同了，她是这样描写鼠子的：“灯影下照见它很小很小，浅灰色的嫩毛，灵便的小身体，一对闪烁的明亮的小眼睛。”她让我改变了对这鼠子的厌恶，觉得它也是个可爱、弱小的生灵。

也竟和她一起难过了起来，这使我心头掠过一丝欣慰，我至少还没对某些我本有的感觉麻木，试想当我是个小朋友的时候，我又会如何？我会对一切东西充满爱心，甚至是一只微不足道的蚂蚁。而如今呢？我想对我来讲踩死一只蚂蚁是无所谓的，是我自私了，我想。当我们越来越大，都渐渐学会了一种“本领”——对一切不涉足自己利益的人或事，抱有无所谓的态度，越来越看重自己，忽略了很多对于一个人应具有的本能。这大

概就是社会的无奈吧！也许我们应该找一个时候到幼儿园去，去感受未经世事的儿童们对世界无邪的想象，从他们纯洁的眼光里寻找那些我们所失去的。

很幸运，我读到了这个故事，它再一次提醒了我——珍惜生命——不要用人类所谓的强大而伤害其他芸芸众生生存的权利。

2000年2月4日

过节的气氛早已感受得到。早上读了几页，就做了今天的日记。相比那热闹，倒让人清静了不少。母亲在外边做过年的佳肴，听得见切肉的声音，炒菜的响声，想象着有一顿美味。

这次的通讯中冰心节录下当时她母亲在寄给她信中的只字片语：“我心灵是和你相连的。不论在做什么事情，心中总是想起你来……”“我每遇晚饭的时候，一出去见你屋中电灯未熄，就仿佛你在屋里，未来吃饭似的，就想叫你，猛忆起你不在家，我就很难过。”只是两句话，却让我看见了一位慈爱的母亲的形象，有一种暖暖的温馨。这时冰心问道：“试当她是你的母亲，和你相隔万里，你读的时候，心中觉得怎样？”

我觉得怎样呢？就是想到自己的妈妈，想到她与我每次谈话，她讲话时的口气、样子，甚至是她骂我的情景。感到点点滴滴母爱的堆积，我也是时常这样，受到母爱的感动。还记得吗？当你一回到家，看见书桌上一盘香橙宝宝，让人垂涎欲滴；或是当你生病的时候无微不至的关怀；或是你不开心时，发脾气时无限的宽容与理解？要知道，母爱是每时每刻围绕在身边的，可就是那一种细腻，也许它太细腻了，容易让人忽略，是因为它太普通，太平凡了吗？