

李婷婷 编著
上海科学技术出版社



司麦克绣花图案100例

“司麦克”绣花图案100例

李 婷 婷 编著

上海科学技术出版社

内 容 提 要

“司麦克”是起源于英国的一种手工刺绣，用彩色绣线在面料上绣制出各种几何形状图案，同时使被绣面料产生有规则的褶皱，立体感强，富有浓厚的装饰性，既美观又实用。

“司麦克”主要用于装饰童装、女装以及床罩、沙发套、靠垫、电视机套和各种包袋等。

本书详细地介绍了“司麦克”绣花的各种基本针法，配图说明，易懂易学。书中精选了100幅“司麦克”绣花图案的彩色照片，书末附有所有彩照的设计图稿，读者可直接复样制绣。书中还介绍了“司麦克”绣花图案设计的基本法则、绣线配色方法等知识。

本书是广大妇女学习司麦克刺绣的入门书，也可供服装专业人员参考。

责任编辑 黄兴达

封面设计 卞允台

“司麦克”绣花图案100例

李婷婷 编著

上海科学技术出版社出版

(上海瑞金二路450号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷三厂印刷

开本787×1092 1/16 印张94/4 插页6 字数180000

1989年8月第1版

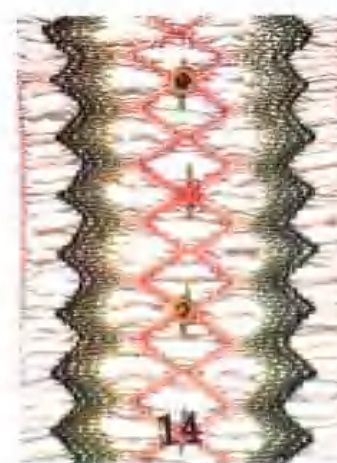
1989年8月第1次印刷

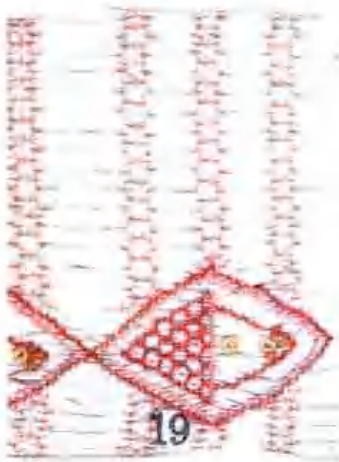
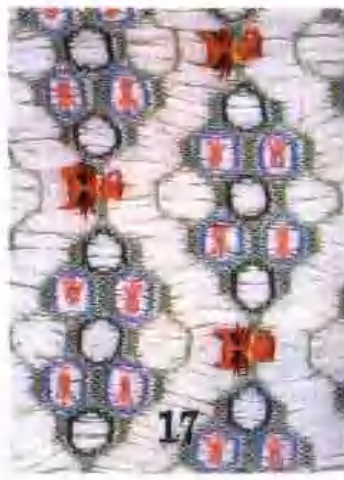
ISBN 7-5323-1748-X/TS·119

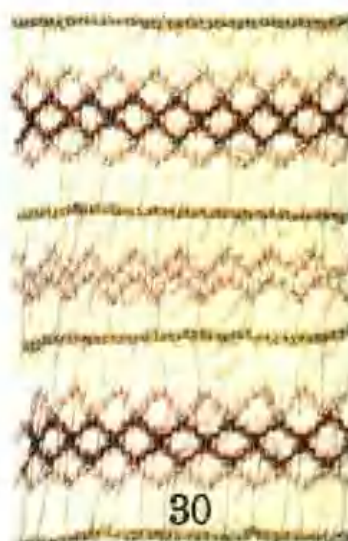
印数：1—23,800 定价：5.75



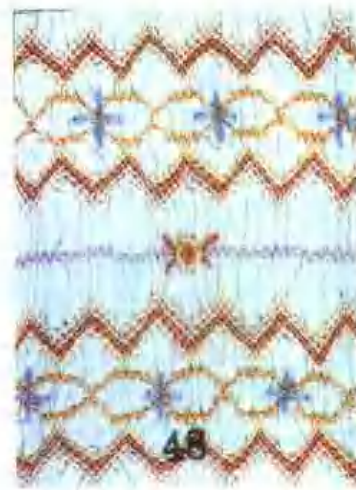
14/09/13

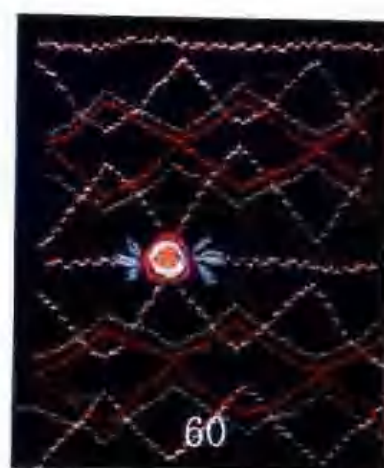
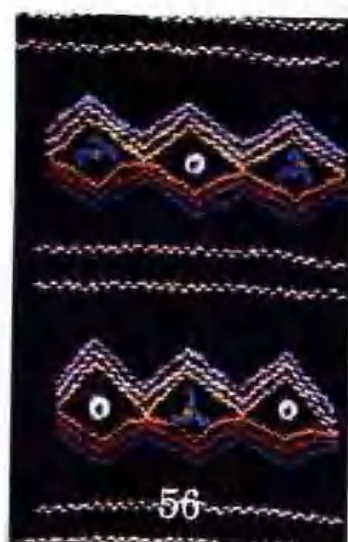


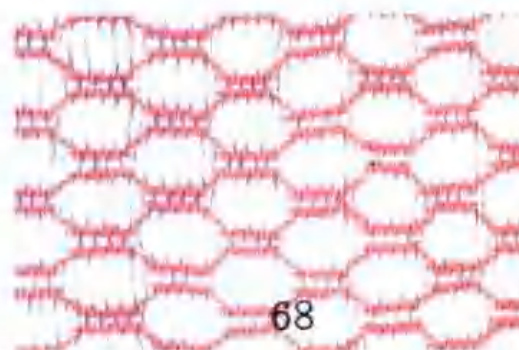
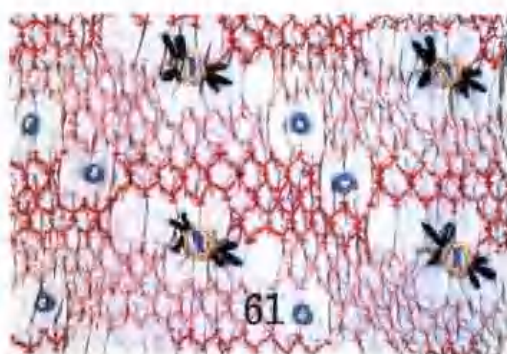


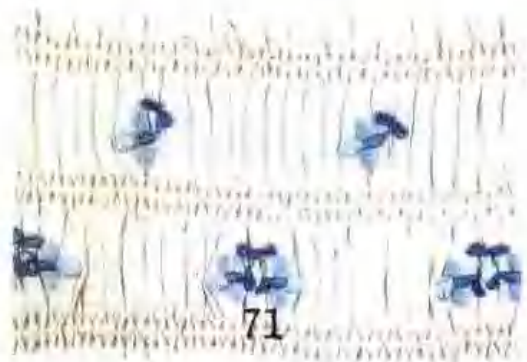


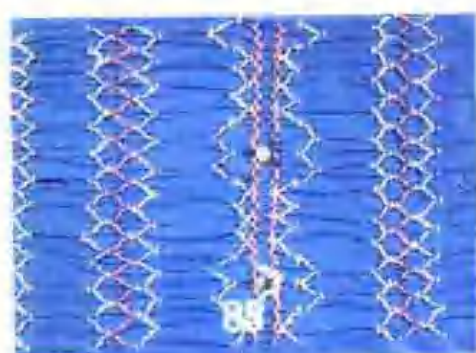


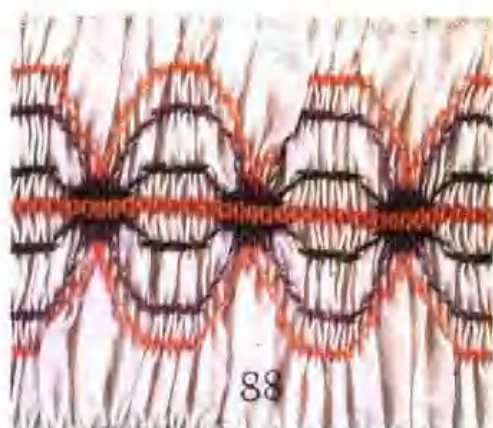


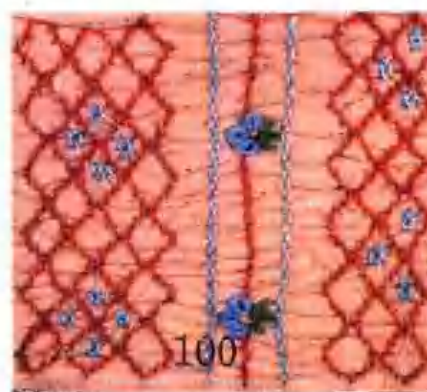
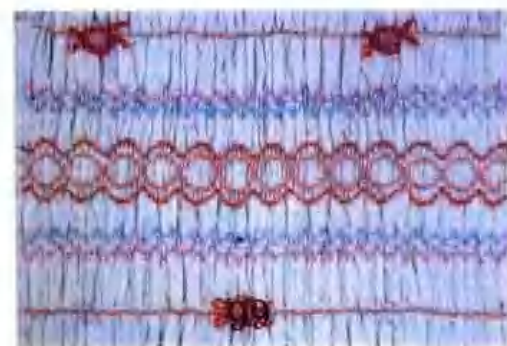
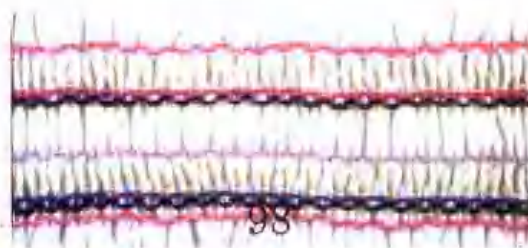
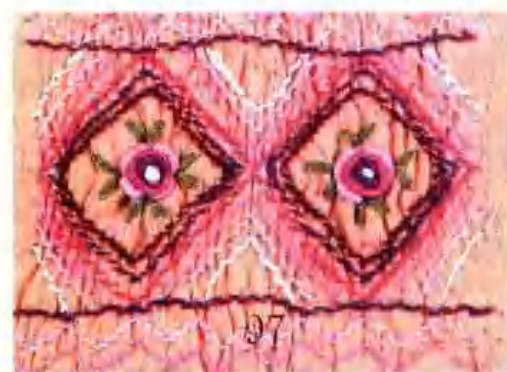
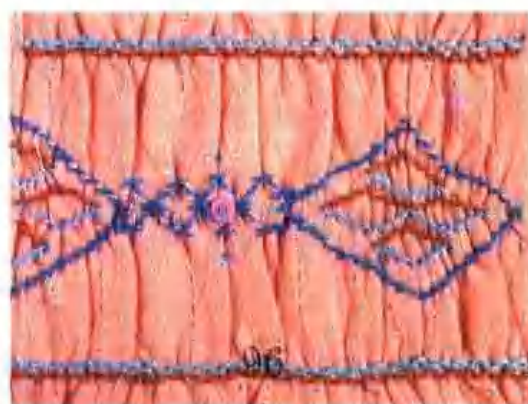
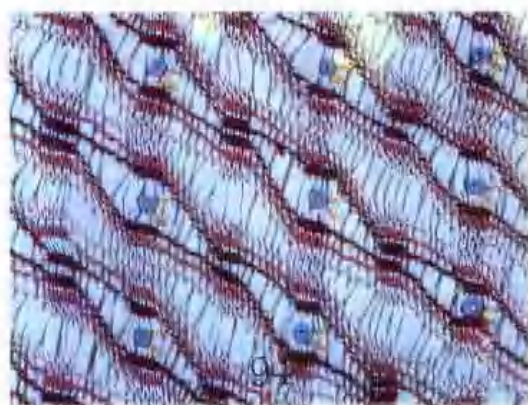












前 言

“司麦克”是英语Smocking的译音,在中国通常称为“打纔”。它是现有的传统刺绣技艺中的一个重要组成部分。“司麦克”的刺绣针法既不同于绷绣、雕绣、抽绣、拉绣和苏绣,也不同于绒绣,而是一组独具风格的富有浓厚装饰性的刺绣针法的有机组合。

“司麦克”既美观又实用,装饰性强,很受人们的喜爱。从它诞生的一天起,就用来装饰妇女的衬衫、连衣裙、睡袍和晚礼服,以及婴儿服、童衫和童裙等,后来又扩展到装饰腰带、手套和手提包等小工艺品,继而又用于装饰窗帘、床罩、枕套、靠垫和灯罩等室内用品。

本书详细地介绍了“司麦克”刺绣的若干种基本针法,并配以刺绣操作顺序图,易懂易学。书中精选了100幅“司麦克”绣花图案的彩色照片,书末附有这100幅彩照的一比一的设计图稿,读者可从中选择心爱的图案设计稿,直接复制到面料上进行刺绣。

书中还介绍了“司麦克”绣花图案设计的基本法则、配色方法以及选用面料、绣线和绣针方面的基本知识。

初学者和服装业余爱好者,按书中介绍的基本针法,一学就会。随后进行反复实践,即能绣制出各种不同花色的时新服饰和童内装饰物,为生活增添情趣和欢乐。专业设计者可从中得到启示,开拓设计思路,创作出更新更美的“司麦克”服饰,进一步美化人们的生活。

为了促进“司麦克”在我国的普及发展,满足人们对“司麦克”技艺学习的需要,特选写了这本书。也希望能起到抛砖引玉的作用。如果书中存在缺点和错误,敬请广大读者批评指正。

作 者 1989年5月

目 录

“司麦克”绣花实样彩色照片 100 幅

前言

一、“司麦克”的历史·····	1
二、“司麦克”绣花的材料·····	3
1. 面料·····	3
2. 绣线·····	3
3. 绣针·····	3
三、“司麦克”绣品的用料计算·····	4
四、“司麦克”绣花的基本针法·····	5
1. 平针·····	5
2. 链条针·····	5
3. 单辫子针和人字形针·····	10
4. 曲龙·····	10
5. 菱花针·····	15
6. 篱笆针·····	15
7. 蜂窝针·····	20
8. 十字针·····	20
9. 扎点子·····	25
10. 绕枝花·····	25
11. 绕子·····	29
12. 套叶·····	29
13. 简易苏绣·····	29
五、“司麦克”绣花图案设计的基本法则·····	32
1. 确定褶皱大小·····	32
2. 确定行距·····	32
3. 绘制图案·····	32
4. 确定针法·····	32