

家庭插花造型

Family Flower Arranging



浙江摄影出版社

家庭插花造型

策划：侯福梁 作者：蔡俊清 陈跃春
绘图：高永刚 摄影：侯福梁 侯福明

策划:侯福梁
作者:蔡俊清 陈跃春
摄影:侯福梁 侯福明
绘图:高永刚
封面摄影:高盛奎

图书在版编目(CIP)数据

家庭插花造型 / 侯福梁等摄; 高永刚绘; 蔡俊清文.
杭州: 浙江摄影出版社, 1995.12 (2000.2 重印)
ISBN 7-80536-345-5

I . 家 ... II . ①侯 ... ②高 ... ③蔡 ... III . 插花 - 摄影集 IV . J525-64

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第54833号

家庭插花造型

出版: 浙江摄影出版社、发行
(杭州葛岭路1号 邮编: 310007)
经销: 全国新华书店
制版: 蛇口以琳彩印制版有限公司
印刷: 杭州钱江彩色印务有限公司
开本: 787 × 1092 1/16
印张: 6.25
字数: 35000
印数: 7001-10000
1995年12月第1版
2000年1月第2次印刷
书号: ISBN 7-80536-345-5/Z · 192
定价: 17.00元

目 录

序	1
会客室插花造型	2
书房插花造型	10
餐厅插花造型	18
卧室插花造型	23
西方风格家庭插花造型	29
家庭日用物品插花	40
家用异形材料插花	51
儿童花器插花	56
四时花材	63
插花的器皿与用具	75
插花的造型	81
插花的色彩设计和配置	96

序

爱花爱美是人类的天性。久居城市的人们渴望着与蓝天白云亲近，与海洋风浪拥抱，与山川林木相依。到郊外寻游、野地踏青已成为时尚。

但是，郁郁苍苍的参天大树和四时八节的鲜艳花卉，只适于露天栽植，厅堂卧室只能以简单的花草盆栽陈设其间。如果盆花一旦遭到风雨灾害，则多年的精心努力都化为乌有。然而，源于中国的插花艺术，迎合了人类的审美要求，满足和丰富了人们的精神生活。明朝袁宏道有云：“朝看一瓶花，暮看一瓶花，花枝虽浅淡，幸可托贫家。一枝二

枝正，三枝四枝斜；宜直不宜曲，斗清不斗奢。……以此颜君斋，一倍添妍华。”

插花简单易学，大自然又赋予了一个取之不尽、用之不竭的良好资源，到处都可以采集到称心如意的花卉。

家庭插花是一种十分灵便、活泼的艺术形式。每一个家庭的主人都可以根据需要，创造美丽的氛围，没有任何约束，就是家中杯盘碗碟也能作为插花用器，蔬菜瓜果更是上好的材料……这里，我们奉献出家庭插花一束小花，希望有共同爱好的朋友们扶正。

会客室插花造型





倾国倾城满园春

花材：牡丹、卷藤、满天星、水吉珍



1	2	3	4
5	6	7	

1 蝶舞花丛月月香

花材：月季、苏铁、卷藤、大香菊、米蒿

2 南国风光

花材：贝母花、勿忘我、补血草、毛球

3 影乱花迷

花材：苏铁、扶郎、长尾花

4 旖旎的梦

花材：脱皮枝、牡丹、贝壳花、跳舞兰、藤条、拉毛果

5 窈窕舞罗裙

花材：向日葵、雀仔花、藤条、苏铁、紫罗兰

6 小夜曲

花材：鹤望兰、蒲棒、芦花、月季、满天星、松叶草

7 轻纱掩面怯君看

花材：叶脉、扶郎、紫罗兰、满天星









1	2	3
	4	

1 圣诞之夜

花材：叶脉、卷藤、圣诞花、
月季、满天星

2 清凉世界

花材：锯齿花、高粱、卷藤、
小菖兰、芍药、满天
星

3 吉祥

花材：苏铁、石竹、卷藤、
雀仔花、雪葵

4 茂林春色

花材：苏铁、玫瑰、补血草、
水吉珍、车绒花







1 心心相印

花材：红鹤芋、藤条、苏铁、爱丽金、补血草

2 倾述

花材：脱皮枝、鹤望兰、跳舞兰、石竹、车绒花

3 依依相偎

花材：鹤望兰、曲柳枝、杜鹃、续断、龟背叶

4 萋萋春草

花材：圣诞花、拉毛果、毛球、补血草、加士比亚

5 辉煌

花材：郁金香、苏铁、大香菊、水吉珍

6 曲指向青天

花材：香石竹、曲柳枝、补血草、大香菊

7 百年好合

花材：百合、车绒花、爱丽金、续断

1	2	3
4	5	6 7



书房插花造型

金果玲珑

花材：月季、金果、兔尾草、雪花





1 | 2
3

1 王者之尊

花材：跳舞兰、紫罗兰、卷藤、帝王花

2 起舞弄清影

花材：玫瑰、葡萄、曼陀罗、水吉珍

3 林壑生云霞

花材：拉毛果、苏铁、米蒿、石豆花



1	2	3
4	5	6

1 号角

花材：向日葵、肾蕨、补血草、兔尾草、长丝草

2 风之韵

花材：百合、杜鹃、月见草

3 荆棘丛中

花材：桑枝、百合、补血草、茉莉花

4 霜浓花更浓

花材：芦花、蒲棒、莲蓬、小菊、大香菊、爱丽金

5 刺破青天

花材：凤尾兰、红鹤芋、武竹、车绒花

6 东篱菊香

花材：常春藤、小菊、武竹



