



Xinkebiao

新课标

作文就是探索

六年级 提高篇

主编 何 郁

紧扣新课程标准
打造作文新模式

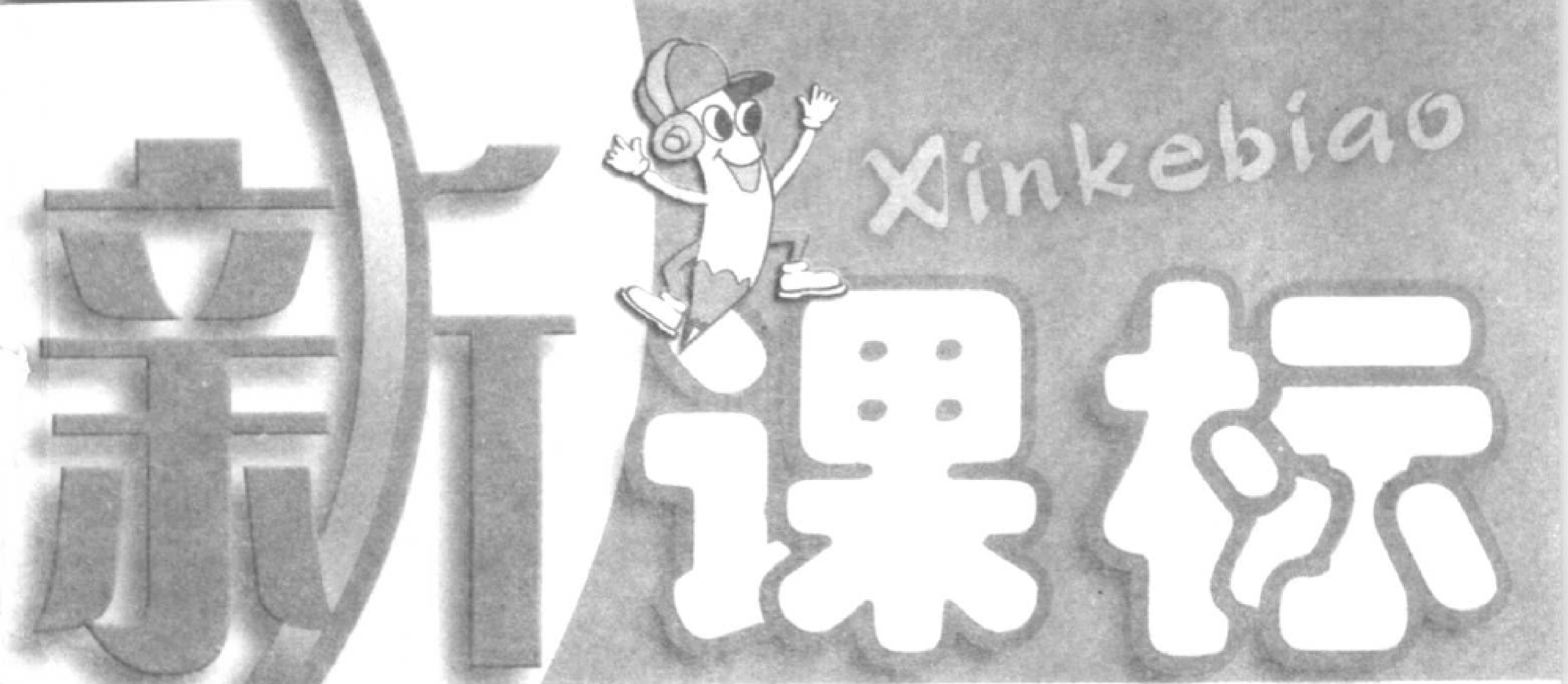
黄冈作文



云南人民出版社



广东海燕电子音像出版社



新
课
标
黄
网
作
文

作文就是探索

六年级 提高篇

主编 \ 何 郁

[倡导快乐作文理念
全面革新作文模式]

丛书策划：李人凡

丛书主编：何 郁

主 编：孔德勇

编 写：廖新高 柯国良 罗 敏

孔德勇 刘采霞 王晓惠

项桓鹏

云南人民出版社



广东海燕电子音像出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新课标黄冈作文. 六年级: 作文就是探索/何郁主编. —昆明: 云南人民出版社, 2004. 8
ISBN 7-222-04162-1

I. 新... II. 何... III. 作文课—小学—教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 076211 号

责任编辑: 王飞峙 葛勇 马清 刘娟

装帧设计: ATAI

责任印制: 马跃武

书 名	作文就是探索 (六年级)
作 者	何郁 主编
出 版	云南人民出版社 广东海燕电子音像出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	ynrm.peoplespace.net
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	850×1168 1/32
印 张	5.5
字 数	100 千
版 次	2004 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	云南出版印刷厂印装
书 号	ISBN 7-222-04162-1
定 价	7.60 元

尊敬的读者: 若你购买的我社图书存在印装质量问题, 请与我社发行部联系调换。
发行部电话: (0871) 4194864 4191604 4107628 (邮购)

前言

QIAN YAN



作文从快乐出发

何郁

《新课标黄冈作文》丛书是依据国家教育部新颁布实施的《语文课程标准》，主要参考人民教育出版社出版（兼顾江苏教育出版社和北师大出版社出版）的《新课标语文》课本教学要求，按年级编写的最新、最实用的作文辅导书。每个学期一册，按新课标要求提炼出该学期的作文训练要点，列出若干训练单元，引导学生快乐作文、自由写作，集作文知识、优秀例文、作文指导和实战训练于一体，体系科学，重点突出，指导到位。

说起作文，老师们颇有些无奈，而学生则更多的是痛苦、漠然甚至反感。写作文怎么会这么惨，这么累呢？我想主要原因是学生们在作文的过程中没有体会到快乐。

经过反复的调研和思考，结合新课标的学习，我们鲜明地提出“快乐作文”的主张。所说的“快乐”，是以兴趣为出发点，以个人独特的体验为内容，以张扬个性和人文素养为旗帜，以开放的、互动的自主写作为表现形式，以多元对话的理念建构起全新的作文体系，帮助学生全面学习做人，扎实学习作文，形成发展的创新的作文能力。

基于这些认识，按照新课标的要求，我们将中小学作文教学明确分为四个阶段：

写话阶段（1~2 年级） 主题词：作文就是趣味。

在这个阶段，应尽量让学生在趣味中学会写话，积累一些词语，学习写句子，做游戏，画图画，不知不觉地步入作文的乐园。

比较阶段 (3~6 年级) 主题词: 作文就是快乐。

让学生轻松快乐地起步,在起步的过程中亲身体会到作文的乐趣。只有开开心心地写,无拘无束地写,学生才会热爱作文,才会渐渐养成自我作文、主动作文的好习惯。

创新阶段 (7~9 年级) 主题词: 作文就是创新。

在掌握了作文的基本要领之后,就要鼓励学生大胆创新,因为作文的本质和文学的本质一样就是创新,不创新,作文就失去了意义。

自主阶段 (高中 1~3 年级) 主题词: 作文就是个性。

15~18 岁的时候,正是一个人成长的关键时期,这时候,他们开始大胆地对世界说“不”,他们尝试独立地发表自己的言论,他们开始意识到自己做人的价值。他们的个性开始成型,所以我们倡导高中生写作应该比较自由和开放,比较富于个性色彩,大力弘扬青春的美和生命的美。

在编写过程中,我们始终贯穿“快乐作文”这条红线,使这套书具有了以下三个特点:

第一,充分个性化与全面生活化的创意栏目设计。我们用新课标的理念打造高品位栏目,以期充分引爆学生的思想火花。我们倡导生命情感作文理念,全面革新作文模式,鼓励学生尊重个性,珍惜生命。我们力求能贴近学生的心灵,和学生一起思考,一起发问,让每一个栏目都做到灵动、青春,充满诗意,富有美感。

第二,多元开放的作文体系与亲和浅近的作文指导。我们尊重学生的独特感悟,让学生独抒性灵、独书体验;要求编写者设计出与众不同、独具个性、多元开放的生活话题和作文语境,让学生自由命题,率真作文;我们努力创立因人而异的作文指导模式、灵活多样的交互评价体系,同学生平等对话,让枯燥的指导变得有滋有味。

第三,新颖可鉴的经典材料和富有才情的优秀例文。我们所选的材料和例文富有鲜明的学生特点和时代色彩,能激发学生的表达欲望,激活学生的真情、才情和激情,提升学生的思想品格和人文精神,培养学生从丰富多彩的生活中发现真善美、在广阔的历史文化中独立思辨的能力。



《语文课程标准》

5~6 年级作文要求

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
4. 学写读书笔记和常见应用文。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。
7. 课内习作每学年 16 次左右。40 分钟能完成不少于 400 字的习作。



新课标作文

快乐看台

根据新课标的要求，我们确定六年级学生重点学会独特地作文。从做人中学作文，从作文中学做人，学会简单地说明、描写和抒情，能合情合理地选材和安排结构，能轻松地写好想象作文和网络作文，能写出自己体会最深、印象最深的人和事，会写简单的诗歌。

目 录

第一单元 给我一双翅膀

【走马欢乐谷】 \ 1

话题 1 快乐，在童年后体验 \ 2

话题 2 赛场上升起的明星 \ 2

话题 3 叩访天外天 \ 3

话题 4 飞越太平洋 \ 4

【思路百花园】 \ 4

【名将大比武】 \ 9

【我的得意之作】 \ 17

孙悟空来了 \ 18

【窍门大打开】 \ 19

【我能夺金牌】 \ 21

第二单元 锁定精彩瞬间

【走马欢乐谷】 \ 22

话题 1 大自然——一幅变幻的五彩画卷 \ 22

话题 2 咔嚓！生活妙趣 \ 23

话题 3 校园多幕剧让我来参与 \ 25



话题 4 为奋进中的祖国喝彩 \ 26

【思路百花园】 \ 27

【名将大比武】 \ 30

【我的得意之作】 \ 34

童年趣事 \ 34

【窍门大打开】 \ 36

【我能夺金牌】 \ 38

第三单元 采撷生活的浪花

【走马欢乐谷】 \ 39

话题 1 涓涓细流汇成江海 \ 39

话题 2 与大肚弥勒佛谈经 \ 40

话题 3 “麻子”岂能变“酒窝” \ 41

话题 4 让天天都有柳暗花明 \ 41

【思路百花园】 \ 42

【名将大比武】 \ 46

【我的得意之作】 \ 53

他变得自强不息了 \ 53

【窍门大打开】 \ 54

【我能夺金牌】 \ 56

第四单元 状物大观园

【走马欢乐谷】 \ 57

话题 1 快乐的动物王国 \ 57

话题 2 神奇的植物天地 \ 58

话题 3 静物超市真热闹 \ 59

【思路百花园】 \ 59

【名将大比武】 \ 61

【我的得意之作】 \ 65

我的十八罗汉 \ 65

目 录

【窍门大打开】 \ 67

【我能夺金牌】 \ 68

第五单元 家庭琐记

【走马欢乐谷】 \ 69

话题 1 锅碗瓢盆交响曲 \ 69

话题 2 卡拉永远 OK \ 70

话题 3 田园情趣进我家 \ 70

【思路百花园】 \ 71

【名将大比武】 \ 73

【我的得意之作】 \ 80

走进我眼里的爸爸 \ 80

【窍门大打开】 \ 82

【我能夺金牌】 \ 84

第六单元 倾听花开的声音

【走马欢乐谷】 \ 86

话题 1 痴迷的“玩耍” \ 86

话题 2 我的宝贝日记本 \ 88

话题 3 憧憬无极限 \ 89

【思路百花园】 \ 90

【名将大比武】 \ 93

【我的得意之作】 \ 96

一封公开信 \ 97

【窍门大打开】 \ 99

【我能夺金牌】 \ 101

第七单元 快乐传真

【走马欢乐谷】 \ 102

话题 1 当你走出你的小天地 \ 102

话题 2 校园风景线 \ 103

话题 3 天井里一个小孩荡着秋千 \ 103

【思路百花园】 \ 103

【名将大比武】 \ 105

【我的得意之作】 \ 109

变化在我身边 \ 109

【窍门大打开】 \ 112

【我能夺金牌】 \ 114

第八单元 春 韵

【走马欢乐谷】 \ 115

话题 1 踏上春游的快车 \ 115

话题 2 春意融融 \ 117

话题 3 种春得春 \ 118

【思路百花园】 \ 119

【名将大比武】 \ 123

【我的得意之作】 \ 128

绿 \ 129

【窍门大打开】 \ 130

【我能夺金牌】 \ 133

第九单元 依依母校情

【走马欢乐谷】 \ 134

话题 1 难忘教诲感师恩 \ 134

话题 2 情同手足话友情 \ 135

话题 3 六年光阴定格一瞬 \ 135

话题 4 小鸟永远感谢蓝天 \ 135

【思路百花园】 \ 136

【名将大比武】 \ 139

【我的得意之作】 \ 144

目 录

老师，感谢您 \ 144

【窍门大打开】 \ 146

【我能夺金牌】 \ 147

第十单元 遨游虚拟的世界

【走马欢乐谷】 \ 148

话题 1 世界“零距离” \ 148

话题 2 “冲浪”无极限 \ 149

话题 3 “网”事之痛 \ 150

话题 4 “网”想未来 \ 150

【思路百花园】 \ 151

【名将大比武】 \ 155

【我的得意之作】 \ 159

我的“王狮网站” \ 159

【窍门大打开】 \ 161

【我能夺金牌】 \ 163

第一单元

给我一双翅膀



走马欢乐谷

生:假如有了翅膀,我最想做的就是飞翔,飞到长城,飞到黄山,飞向蓝天,飞向未来。

师:从想像回到现实,颇有韵味和深意。

看到小鸟在天空中自由地飞翔,听到科学家到月球上去探索奥妙……我就想:假如我有一双翅膀……

给我一双翅膀,我将飞上天空,变成一颗明亮的星星,天黑后和别的星星一起为行人照路。

给我一双翅膀,我要变成一只蜜蜂,我将会和别的蜜蜂一起,在花丛中一边唱歌,一边采蜜,为人们酿造甜蜜的生活。

给我一双翅膀,我将化为一阵清风,飘到工地上去,为满头大汗的工人叔叔送去凉爽。

给我一双翅膀,我将变成神话中的幸福鸟,我会飞到贫困山区,让那里的人都变得富足、幸福、快乐,让那里的小朋友都能坐在明亮、宽敞的教室里安静地学习。

给我一双翅膀,我一定要飞到北京去看看我们那正在建设的奥运场馆,体验一下做东道主的快乐。

而现在,我只有踏踏实实地学习,让知识为我插上腾飞的翅膀!



话题1 快乐，在童年后体验

进入六年级之后，马上就要升初中了。我讨厌初中，讨厌初中的晚自习，讨厌初中那做不完的作业，考不完的试。我非常留恋幼儿园的时光，那时没有作业，没有老师呵斥，没有妈妈的唠叨和爸爸的责骂，整天就是和小伙伴一起游戏。那时的我，每一天都充满快乐，我真想自己是永远长不大的孩子，天天都在幼儿园上学。一天晚上，我趴在桌子上写作文，写着写着，就睡着了。一觉醒来，忽然发现自己的背上长出一双翅膀，我的第一个念头就是飞越时空，赶紧丢下这该死的作文，回到我那魂牵梦绕的“蓝天”幼儿园。在这里重新过上那种自由自在的生活。这里没有课桌，也没有书本，只有各种各样的玩具，和蔼可亲的老师。在这里，我真正体会到：童年，真好！

生：童年的生活是短暂的，但童年的生活却又是多姿多彩的。

生：童年的伙伴、童年的游戏、童年的玩具、童年的欢乐，现在回想起来，我真的有一种没有玩够的感觉。

话题2 赛场上兴起的明星

2008年10月10日，第29届奥林匹克运动会在北京开幕，我作为中国运动员，将参加这届运动会中的100米跑的比赛。这个项目，一直是欧美运动员的天下。这届运动会在我们自己的国家召开，十四亿中国人都希望中国运动员拿下这块金牌，成为世界上跑得最快的人，而且夺冠的重任和希望全寄托在我的身上。在100米比赛中，发令枪刚响，我就张开双翅，一溜烟就飞到终点，率先撞线，并以9

生：我最喜欢开运动会，最渴望在赛场上摘金夺银。

生:我知道,现在的世界百米记录是9秒79,可我们中国却没有一名运动员能破10秒大关,真是不好意思。假如我有了翅膀,我就可以一展身手,视夺金牌为探囊取物了。

师:浩瀚的宇宙,灿烂的星河,那是一个未知的世界。

生:天上真的有牛郎织女、玉皇大帝吗?

生:假如我有一双翅膀,我的第一个想法就是到天上去看个究竟。

秒的成绩打破保持了有十年之久的9秒79的原世界记录,不仅成为当今世界上跑得最快的人,也成为有史以来跑得最快的人。其实,我还可以跑得更快,但故意留有余地,让我在今后的比赛中慢慢再破自己创下的记录,我决定要多破几次记录,让国人多激动几回,让100米跑这块金牌永远属于中国,让短跑成为中国运动员的强项。随着五星红旗冉冉升起,我成为这届运动会上闪耀的明星。

话题3 叩访天外天

浩瀚的太空是一个未知的世界。2003年10月16日,“神舟五号”飞船胜利进入太空,杨利伟叔叔成为中国的第一个太空英雄,我真想像杨利伟叔叔一样,能飞上太空,尝尝“手可摘星辰”的感觉。

这一天终于来了。一天早上,我被闹钟吵醒,我一跃而起,却意外地发现自己会飞了。我非常兴奋,使劲抖动翅膀,逐渐地,我越飞越高,越飞越远,飞过了“南天门”,飞过了月亮,飞出了太阳系……终于,我飞累了,就到“X星”上歇歇脚,一个叫“非非”的小朋友接待了我,并给了我许多外星食品,带我参观了他们的星球。这里没有山,没有沙漠,草地、树叶都是蓝色的,这里的人从不吃肉,只吃植物……

我的出现和我的太空旅行,使地球人对太空的了解多了许多,我国的“嫦娥工程”十七年探月计划也提前了五年完成。



话题4 飞越太平洋

白宫是美国的总统府，也是全世界戒备最森严的地方。白宫里作出的许多决策，往往影响着世界的局势。比如这里曾让前南斯拉夫和伊拉克人民饱受战争的创伤，让“台独”势力甚嚣尘上，让中美两国关系的发展总是阴晴难测。作为一个热爱和平的中国少年，我有许多话要对美国总统说，但我还在念书，不可能到美国去，面见美国总统似乎更是一个遥不可及的梦。

这一天终于在我长出翅膀之后到来了，我进白宫就像跨过门槛一样容易。我振动双翅，飞过太平洋。由于我身上没带武器，所以我很轻易地躲过了白宫的“电子眼”，很快地见到了美国总统。他其实是一个很和蔼的老头，一点也不像传说中“战争狂”的样子。通过与他的交谈，我们双方才知道：两国之间的芥蒂，是因为双方缺少沟通造成的，为此，总统先生还邀请我多去做客，多与他交谈，以增进他对中国，对中国人民，对中国小朋友的了解。



思路百花园

链接话题 1

思路 1: 做贼“偷国” 我敢指月亮 很小很小的时候，我常和大

生:说实在的，我很佩服美国的高科技，但我却反对他们的霸权主义。

生:我对美国就没有好印象，特别是他们经常发动战争，干扰别国内政。

生:“指月亮”就会掉耳朵,这可是童年时心里的一个忌讳。

师:其实,童年里的忌讳有很多,童年的趣事也很多。所以,以童年为话题作文时,选题的范围很广,但要抓住“趣”的特点。

师:世上哪有“后悔”药!

生:当光阴真的可以重来时,童年里所犯的错误也许就可以避免了。

人一起坐在月下乘凉。望着挂在天上的月亮,老人常说,如果用手指月亮,耳朵就会被“割掉”,我们经常看到有的孩子耳朵出血,就是指月亮惹的祸,有些红苕身上有一道明显的沟,也是被月亮“割”的。所以,幼时的我,只敢看月亮,谈月亮,却从不敢指月亮。

经过几年的学习,我掌握了一些科学知识,知道了指月亮就会被“割”耳朵这一说法是荒唐的。我很想弥补童年只敢谈月亮不敢指着月亮的缺憾,在我有了翅膀之后,我最想的就是穿越时空,飞回童年,痛痛快快地指着月亮谈月亮。

童年生活的题材可供挖掘面是很广泛的,但要抓住是“飞回”童年,就一定突出“重回”的特点,或是为弥补遗憾而回,或是为重温快乐而回等。

思路 2:

我吃到了“后悔药” 童年的生活比较短暂,但童年也是迈向人生的起点,所以人们把童年说成是“金色年华”。

我身边的同学一个个都各有所长,有的会下棋,有的善弹琴,有的能写一手好字,有的学习基本功扎实……而我,却由于贪玩,作业怕多,练字怕苦,学习怕累,学习成绩始终跟不上,眼看快要进初中了,我也开始急了,我真想从头再来。

当我有了翅膀之后,我就如同吃到了一剂后悔药,我终于可以飞回童年,从头开始。重回童年的我,勤奋好学,能吃苦,肯动脑,学习成绩优秀,琴棋书画样样精通,是老师和爸