

百馗图集

王弘力◎绘



辽宁美术出版社

百
馮
圖
集

王弘力 绘

辽宁美术出版社



目 录

二六、《换马》	二五、《踏青》	二四、《听鹧》	二三、《野兴》	二二、《消夏》	二一、《蛰村》	二十、《移居》	十九、《得仆》	十八、《榴花》	十六、《僧话》	十五、《春韵》	十四、《迎春》	十三、《太平》	十二、《清风》	十一、《咏叹》	十、《捉贼》	九、《夜巡》	八、《擒丑》	七、《髑髅》	六、《冷月》	五、《砥砺》	四、《木魅》	三、《龙泉》	二、《辟邪》	一篇：《辟邪》	篇三：《怀古》	二八、《竹里》	二九、《山行》	三十、《北固》	三十一、《看剑》	三二、《巴山》	三三、《故人》	三四、《夜雨》	三五、《赤壁》	三六、《送别》	三十七、《秋桐》	四十、《独酌》	篇五：《酩酊》	五四、《正相》	五五、《二马》	五六、《胡芦》	五七、《扶归》	五八、《醉卧》	六十、《山花》	六十一、《酒令》	六二、《遇雨》	六三、《双酣》	六四、《醉蝠》	六五、《独酌》	篇七：《远游》	八二、《沧浪》	八三、《夕行》	八四、《羌笛》	八五、《涉流》	八六、《观瀑》	八八、《月溪》	八九、《骑牛》	九〇、《秋山》	九一、《猎归》	九二、《秋思》	篇九：《知音》	一一〇、《吹笛》	一一一、《合韵》	一一二、《夜箫》	一一三、《闲情》	一一四、《笛舞》	一一五、《秧歌》	一一六、《琵琶》	一一七、《幽声》	一一八、《补衣》	一一九、《击磬》	一二〇、《章心》	篇八：《小恙》	九六、《减肥》	九七、《理发》	九八、《架拐》	九九、《整容》	一〇〇、《捏脚》	一〇一、《花镜》	一〇二、《耳垢》	一〇三、《牙疼》	一〇四、《膏药》	一〇五、《买画》	一〇六、《肾虚》	篇十：《烦恼》	一二三、《寻梅》	一二四、《摆摊》	一二五、《蹴鞠》	一二六、《四魔》	一二八、《破伞》	一二九、《嫁妹》	一三〇、《真假》	一三一、《落拓》	篇六：《学文》	七〇、《访贤》	七一、《赋鼠》	七二、《山窗》	七三、《练字》	七四、《吟诗》	七五、《渔樵》	七六、《荒寺》	七八、《读书》	八〇、《鉴古》	篇四：《寄情》	四二、《看花》	四三、《眠石》	四四、《采菊》	四五、《爱莲》	四六、《渔乐》	四七、《玩鸟》	四八、《颂竹》	四九、《半闲》	五十、《拜石》	五一、《对奕》	五二、《如意》	篇二：《太平》	十四、《迎春》	十五、《春韵》	十六、《僧话》	十八、《榴花》	十九、《得仆》	二十、《移居》	二一、《蛰村》	二二、《消夏》	二三、《野兴》	二四、《听鹧》	二五、《踏青》	二六、《换马》
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



篇一：辟邪

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 十二、 | 十一、 | 八、 | 六、 | 四、 | 二、 |
| 《清风》 | 《捉贼》 | 《擒丑》 | 《冷月》 | 《木魅》 | 《辟邪》 |
| | 十一、 | 九、 | 七、 | 五、 | 三、 |
| | 《咏叹》 | 《夜巡》 | 《骷髅》 | 《砥砺》 | 《龙泉》 |



鴟鵂生笑雪，霜冷氣吹燭。光燭迴，鬼魅避。藏洞見，陰吹
 群魔下齒。泣聲咽，米飽烏紗。介合驛，
 帽上雙翅如蛟。蝶倒提三尺青鋒，雪
 幽靈避。應類枯葉，人間輩出正邪。
 江代有興叔，賴君霜久勤。揮却奸佞，勞
 東化夷。驚憶分當年，終南別珠璣。錦繡
 投帝闕，雖有戟髯膽似鐵。奈伊囊囊阿，
 堵缺塢。臚傳呼寶金，放夢驚靈鬼。頭欲裂，
 可歎丹墀職。碧立勅書急，一賦忠災贈君寶。
 劍靖妖孽對君，利官宜牙。茂和君清，會典青蛇。
 送君紅蝠飛，夕歌驅君美酒唱。三疊痛澆塊，蟲莫悲。
 切繪君偉狀，朱砂色香。艾伴君度佳節，幸牙猶初。
 君容稍秀，潔七品小縣。自湮滅，宜哉天子重。貌不
 重才，今一百姓千。煉萬代祀不絕。



甲子端午寓居京師有感於供奉朱朱之舊俗而作名為淫祀曲贈于端
 洪老戰士協會後復作一幅名辟邪頗莫知其去歲于十冬為記



辟邪



龙 泉



木 魅

砥礪冰
霜刃
多光令
鬼笑
開懷呼
美酒奸佞
蔣梅家
壬午小寒
老松



砥 礪



冷 月

野烟叶 見一觸驚

平民尔为王侯

尔为主
强尔为罪囚

尔为才子尔为阿斗

尔为盗賊尔為馬牛

尔来或尔貌或

尔住高塘

宋之一切金付東流

早經地下

歷子明

何謂歡樂何謂老態

國領捕筆

闭眼撒手篇
三
皆休

變死白骨尚有何暇

理尔士爱尔德

禁作崇淫滅祀文

右身
體
策

庚辰稿 辛巳重刻 老 34



庚子年
伏之節
三
子



鬼魅
今武
狡猾
老道
去難
捉拿
多子
力擒
醜貌
盈門
踏
王



擒 丑



夜 巡

賊喊捉賊 弄老燹折騰半天 不知是誰

此在癸未
大地豐同老
弘作此一展
趙眉



捉 賊

道爺道爺放我一把
交個朋友必可收答

美金港幣
隨收隨拿

還有姐姐

閉月羞花

住宅

高級

豪華

喜歡玩

車奔馳

寶馬若到

國外能辦

綠卡

有個問題中先

說下如不被抓可

別怨咱請君入

袋也提滿囊

右派小鬼咏嘆詞

癸未年

初冬





清 风

篇二：太平

- | | |
|----------|----------|
| 十四、《迎春》 | 十五、《春韵》 |
| 十六、《僧话》 | 十八、《榴花》 |
| 十九、《得仆》 | 二十、《移居》 |
| 二十一、《蛰村》 | 二十三、《消夏》 |
| 二十三、《野兴》 | 二十四、《听鹂》 |
| 二十五、《踏青》 | 二十六、《换马》 |





迎 春