

覃承勤 主编



一百年

阴

阳

通

历



(1910~2029)



广西民族出版社
GUANGXI MINZU CHU BAN SHE

金木水火土



一百二十年 阴阳通历

• 修订版 •

覃承勤 主编

(1910~2029)



广西民族出版社
GUANGXIMINZU CHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

一百二十年阴阳通历/覃承勤等编. —南宁:广西民族出版社, 2004. 1

ISBN 7-5363-4669-7

I. 一... II. 覃... III. 历书-中国 IV .P195.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 119017 号

一百二十年阴阳通历

· 修订版 ·

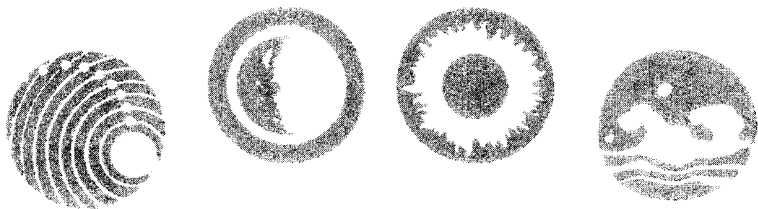
覃承勤 主编

出版发行	广西民族出版社(地址 南宁市桂春路3号 邮政编码 530028)
发行电话	(0771) 5523216 5523226 传 真 (0771)5523246
E-mail	CR @ gxmzbook.cn
责任编辑	张丹竹
装帧设计	西田工作室
版式设计	廖静怡
责任校对	晨 午
责任印制	姜为民
印 刷	玉林正泰彩印包装有限责任公司
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	31.5
字 数	750 千字
版 次	2004 年 10 月第 1 版
印 次	2004 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1~8000 册

ISBN 7-5363-4669-7/Z · 539

定价:35.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换



历法常识及本书简介

·覃承勤·

一、历法和纪年

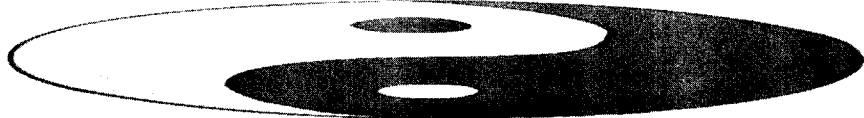
历法是根据天气的变化规律所制订的计时的系统方法,也就是根据太阳、月亮、地球三者运动的规律来判定季节、记载时日、确定计时标准的法则。而纪年是记录年序的方法。两者的区别是:历法在于“制订”;纪年在于“记录”。不同的历法出现不同的纪年,我国源远流长的历法史也伴随着错综复杂的纪年史,两者的关系十分密切。

在原始社会,人们以物候定农时,那时历法尚未出现,因此也谈不上纪年。待历法发展到以天象定农时的阶段时,才产生了纪年的方法。一定的纪年方法,适用于一定的历法,例如:公元纪年法用的是阳历,农事纪年法用的是阴历,干支纪年则是阴阳合历。



二、历书概览

历书,旧时称“宪书”、“通书”。宪者,令也;通者,统也,说明历书是具有权威性和统一性的。唐时,历书系皇帝授命翰林院编纂





并颁布,故民间又把它称为“皇历”。

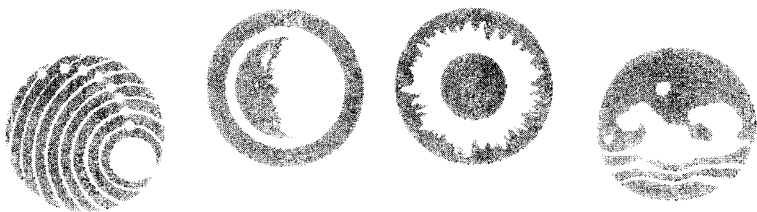
历书,是我国劳动人民在长期的生产实践中,对大自然观察体验的总结,是我国古代文明的标志之一。近些年来出版的历书很多,但精当者却少见。其中有几种毛病,例如:除了阳历、阴历及星期之外,其余栏目推错不少。对于干支、五行、踏建等在民俗中的运用,只讲方法,不讲原理,容易产生误导和歧解。有的编者按照自己一孔之见,在历书上标明宜忌,这种做法是荒唐的,在事实生活中也是行不通的。比如说,某日忌剃头,某日忌上学……难道忌剃头的那一日全国的理发店都要关门吗?难道忌上学的那一日全国的学校都要停课吗?非也!民间用历,重在农事,辅以他事。这个“他事”内容包罗万象,并因人而异因事而异,因地制宜,等等,因此理应由使用者根据自己的具体情况和好恶心理自由地去择日选时,这才算是对民族风俗习惯的尊重,编书人怎能包办代替呢?

《一百二十年阴阳通历》属阴阳合历的读本。本书以日历建制,每日一格。以阳历领先,再配以阴历、星期、干支、五行、踏建、天星与之互相对应。这样,每一日的内容就达7项之多。这是民间用历的基本要求。民间用历的习惯,内容是多方面的,既看年象,又看月象;既看节气,又看时日。有的用来算农事,有的用来记生辰;有的用来合八字,有的用来打流年,等等,不胜枚举。本历书从民间习俗的角度考虑,在内容上兼收并蓄,力求全面,以满足各种需要。



本书在每一年的标题下面,首先开宗明义,简明地介绍当年的物象运程。这是从《四库全书》的历算成果中摘录下来的,其中一些术语为古时旧称,虽有唯心之名,但无巫术之实。笔者认为,这是我国的传统文化,至今民间尚在流行,因此姑且保留。诚然,有些东西我们至今未能以科学的道理加以解释,但却是古人长期积累的结果,属经验之谈。至于它的准确率如何,尚待我们去核对验





证。

当然,有的东西是人为规定的,明显带有唯心成份,但它体现了民间百姓的祈福心理,也是可以理解的。纳福消灾趋利避害,这是人们的普遍心态。久而久之,这些东西便约定俗成,变为习惯。主要内容有:

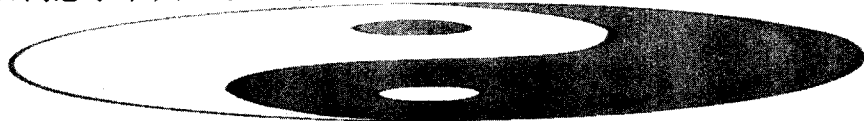
几龙治水——在每年的正月初几逢辰日,就说那年是几龙治水。民间谚语说:“龙多雨不下”,那意思就像“三个和尚没水喝”的道理一样。因此,民间习惯以龙的多少来推测当年的旱涝丰歉。

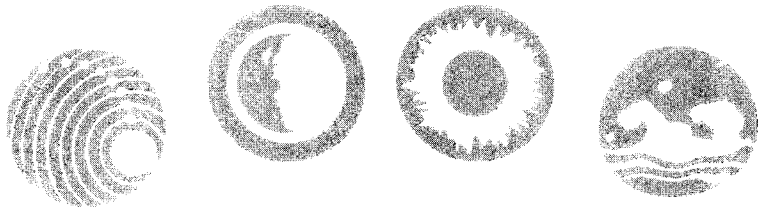
几牛耕田——在每年的正月初几逢丑日,就说那年是几牛耕田。“牛多好耕田”,民间以牛的多少来估计当年劳作的艰难程度。其实,这是一种精神寄托而已。

几日得辛——就是正月初几逢卒日。辛者,金也。“得辛”即招财进宝之意。那么,几日得辛是最好的呢?民间有两种说法:少的说是财神爷快到,今年快发;多的说是财源多多。两种道理,全由人编。由此可见,这是人们寻找心理安慰的表现。

太岁和三煞——太岁和三煞都是神煞。传说太岁绕地球一圈,周期是十二年,与地支相对应。而三煞也是按地支的规律来排列的,其中劫煞方位是寅、午、戌年在亥;亥、卯、未年在申;申、子、辰年在巳;酉、丑年在寅。灾煞、岁煞也是按劫煞类推,例如乙丑年劫煞在寅,灾煞便在卯月;岁煞便在辰月。

太岁是大煞,民间有“不能在太岁头上动土”的说法。如甲子年太岁在子,其年兴工动土宜避其方位。这种习惯由来久远。关于太岁,典籍曾有记载,如《酉阳杂俎》说,莱州(即墨县)有百姓王丰兄弟三人,尝于太岁方掘坑,见一团“活肉”,其大如斗,蠕蠕而动,遂填,其肉随填而出,丰惧弃之,经宿,长塞于庭,丰兄弟奴婢数日内悉暴卒,唯一女子存焉。后人对这类传闻将信将疑。太岁为





何物？不得而知。1986年12月，新华社一则电讯称：甘肃省永登县连村有3位村民在起土打坯时，从10米深的地下挖出一个肉乎乎、滑溜溜的上黑下黄如罐子大般的怪物，直径14厘米，高17厘米，这是什么东西呢？经兰州大学的专家鉴定，此“肉块”是世界罕见的白膜菌新种，被正式命名为“太岁菌”。如此说来，太岁并非子虚乌有之谈，只不过古时无力解释罢了。用今天之科学能否推断太岁的位置呢？有关太岁形成的凶兆，除了来源于人们的恐惧心理之外，还能有别的依据吗？诸如此类这些问题，都值得我们思考。总之，古人的择吉活动，用今天的话来说，就是趋吉避凶，寻求人类与自然界的和谐，顺应规律，从而使事物向好的方向转化。

踏建——踏建共有12个，即：“建、除、满、平、定、执、破、危、成、收、开、闭”，都是轮流出来值日的象征神。排列的方法是：每年立春后的第一个寅日定为建日，其余顺推，后面每遇节日，节的当日重复它前面一天的踏建，之后又顺推，循环往返，周而复始。这里值得注意的是，节和气是两回事。踏建逢节而重前一日，逢气不重照顾推。民间择吉，踏建是用来找黄道吉日的，口诀如下：

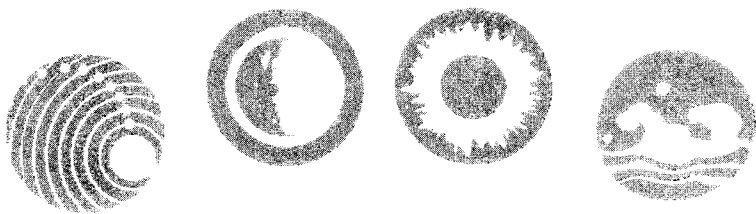
十二踏建详注



建为青龙用为头，除是明堂黄道游，
满为天刑平朱雀，定为金柜吉神求，
执为天德是黄道，破为白虎危玉堂，
成为天牢坚固守，收为玄武盗贼愁，
开司临命为黄道，闭为勾陈主亡流。

民间所谓的黄道吉日、黑道凶日，都是从踏建中推断出来的。其推法是：





黄道黑道断法

建平满收黑,除危定执黄;
成开酌情用,破闭不吉祥。

天星——天星共有 28 个,俗称“二十八宿”,是轮流值日的星神。二十八星宿是古人观测行星、记录特殊天象的背景,也是绘制星图、制定历法的基础,是中国古代天文学体系的主体部分。

关于二十八星宿的起源,历来有两种说法:一说是起源于中国,一说是起源于印度。这两种说法均根据文献来推测,缺乏文物证据。直到 1977 年,湖北随县曾侯乙墓被发现,才证明二十八星宿是中国古代文明的成果,同时还证明了我国第一部天文历法《颛顼历》是我国古代文明的源头。曾侯乙墓下葬的时间是公元前 433 年,在其漆箱盖上的星图中,左青龙、右白虎与二十八星宿同时出现。这一事实说明,最迟在公元前 5 世纪初,我国就有了完整的二十八星宿体系。但二十八星宿的形成,需要漫长的过程,它的源头必然远早于此。考古学家根据殉人摆放的位置,断定中国星象在四千五百年前已经形成体系。

从曾侯乙墓箱盖可以看出,古人把天分为五个宫,即:中宫和东西南北四个宫。中宫的主要星座是北斗七星,东西南北四个宫管辖二十八宿。古人不仅把北斗七星当作时间的指示星,而且还想象它是乘车游巡天界(在天穹中央)的天皇大帝。正如司马迁在《史记·天宫书》中所说的,“斗为帝车,运于中央,临制四乡”。

四宫是古代天宫体系把赤道的行宫平分为四个象限宫,就是后来的四象的象征,即:左青龙、右白虎、前朱雀、后玄武。

二十八宿的排列(即值日)与星期、曜日有关。也就是说,它们





的对应是固定的。

二十八宿与星期、曜日对应表

星期	四	五	六	日	一	二	三
曜日	木	金	土	日	月	火	水
二十八宿	角 斗 奎 井	亢 牛 娄 鬼	氏 女 胃 柳	房 虚 昂 星	心 危 毕 张	尾 室 觜 翼	箕 壁 参 轸

二十八宿分吉星和凶星两种,传统的分法是:

二十八宿吉凶类分

房尾箕斗室壁胃,毕井张轸是吉星;
奎娄角亢鬼牛星,二十八宿是大凶。

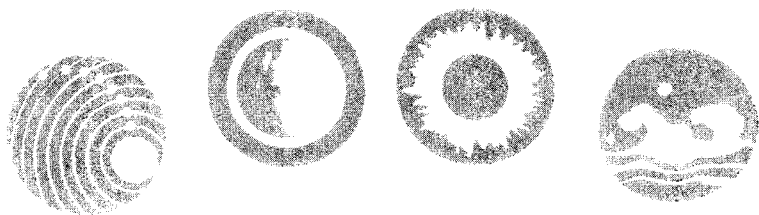
民间择吉,都是全面分析、综合考虑的。比如说,在踏建中找到了“执”日,“执”日是黄道吉日,但还不行,还要看天星和五行。当天星也是吉星,五行也是和顺时,才放心地使用的。有的更甚之,找到了吉日吉时之后,还拿来与自己的生辰八字对照一番,看是相生,相刑,还是相克。若是相生便为可取,若是相刑则为勉强,若是相克,即予放弃。



三、阴历与阳历

阳历——又称“公历”,是世界上多数国家共同使用的纪年方





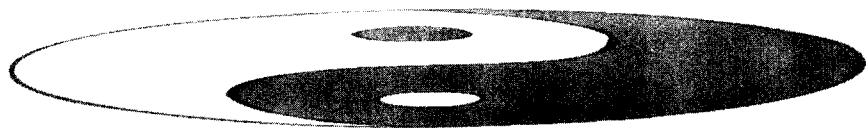
法。公历纪年法与宗教有渊源关系。在古代,佛教、基督教等各主要教派都采取特定的纪年方法。公元纪年法的前身是基督教纪年法。而基督教纪年又是在儒略历的基础上形成的。公元前 46 年,罗马最高统治者儒略·凯撒为了使混乱的历法趋于统一,就颁布了改革历法的命令,规定每年为 12 个月,共 365 天,每隔 3 年置一个闰年。这种历法以回归年为基本周期,是属于阳历的。后来,相信基督教的各国都相继使用这种纪年方法。因此,阳历也称“儒略历”。

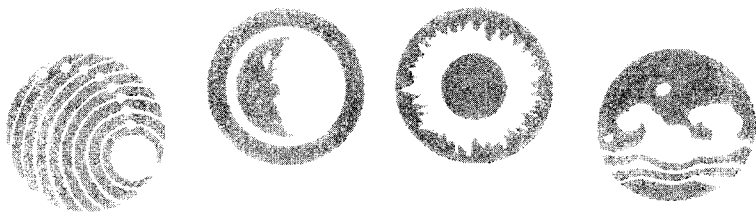
阴历——又称“太阳历”。阴历的特征是历月的长短据天象而定,平均值大致等于朔月望月,即大月 30 日,小月 29 日。历年的长短是历月的整倍数,和回归年无关,历月也与四季寒暑无关。希腊历和伊斯兰教历都是阴历。

阴历也称“农历”。农历是我国的传统历法,平年 12 个月,大月 30 天,小月 29 天,全年 354 天或 355 天(一年中哪月大哪月小,年年均不同)。由于平均每年的天数比太阳年约差 11 天,所以在 19 年里设置 7 个闰月,有闰月的年份全年 383 年或 384 天。又根据太阳的位置,把一个太阳年分成 24 个节气,便于农事。这种历法始创于夏代,故又称为“夏历”和“旧历”。

我国的历法产生很早,而且很多。最早问世的是颉项历,至今约有五千年。这部历书的意义,大到令人震惊的地步。

春秋战国时期,历法混乱,夏历、殷历、周历同时使用。这三种历法的区别是每年开头的月建不同,因此有些乱套。秦始皇统一中国后,改用建亥十月为一年之首的夏历,但仍未能尽如人意。公元前 104 年,汉武帝改用太阳历,才正式确定以夏历建寅之月的正月作为一年的开头。从那以后的二千多年间,我国基本上执行以寅月作为岁首的夏历制。





四、天干与地支

天干、地支，合称“干支”。古人云：“夫干，犹木之干，强而为阳。支，犹木之枝，弱而为阴。”由此可见干支的原始含义。

天干有 10 个，即：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

地支有 12 个，即：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

10 天干和 12 地支的最小公倍数是 60，把它们从头到尾来一个循环组合，就组成 60 组干支，称为“六十甲子”。

六十甲子表

甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	己巳	庚午	辛未	壬申	癸酉
甲戌	乙亥	丙子	丁丑	戊寅	己卯	庚辰	辛巳	壬午	癸未
甲申	乙酉	丙戌	丁亥	戊子	己丑	庚寅	辛卯	壬辰	癸巳
甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥	庚子	辛丑	壬寅	癸卯
甲辰	乙巳	丙午	丁未	戊申	己酉	庚戌	辛亥	壬子	癸丑
甲寅	乙卯	丙辰	丁巳	戊午	己未	庚申	辛酉	壬戌	癸亥

人活到 60 岁时，就说“年逾花甲”，指的就是六十甲子。

我国民间习惯利用六十甲子来记录年、月、日、时，循环往返，周而复始，无穷无尽。这种方法一直沿用至今。



夏历月份与地支对照表

月份	正月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
地支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑





人们还用十二地支来记时,一天十二个时辰,正好与十二地支相对应。

十二时辰与时间俗称及现代钟点对照表

十二时辰	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
时间俗称	夜半	鸡鸣	平旦	日出	食时	隅中	日中	日跌	晡时	日入	黄昏	人定
现代钟点	23 1	1 3	3 5	5 7	7 9	9 11	11 13	13 15	15 17	17 19	19 21	21 23

天干、地支产生的时间极早,相传是黄帝的大臣大挠发明的。东汉蔡邕的《月令章句》说:“大挠采五行之情,占斗罡所建,于是始作甲乙以名日,谓之干;作子丑以名月,谓之枝(支)。干支相配,以成六旬。”意思是说,大挠根据五行的原理始作天干用来记日,作地支用来记月。并且把天干与地支搭配起来,组成六十甲子。

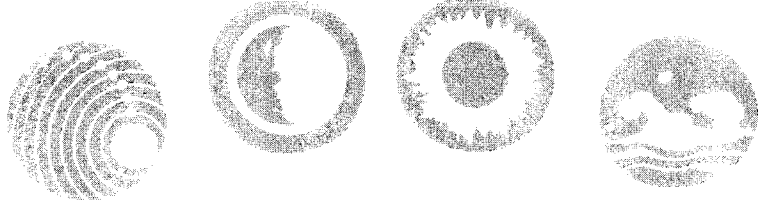
干支纪年法与现代纪年法相比,虽然有些笨拙,但是,它是立体的、形象的、丰富多彩的。除了时间概念之外,它还包含生肖、农事、物语等许多内涵。因此,它能沿时而用,历数千年而不衰。

五、阴阳五行



在我国古代,阴阳五行是一个哲学概念。用这个概念,可以概括天地和人类社会的一切。早先,阴阳只是作为太阳日光向背的意义出现的,向日的为阳,背日的为阴。后来,又引申为气候的寒与暖。再后来,便演衍成为日月、昼夜、明暗、动静、内外、寒热、雌雄、男女、刚柔、迟速,等等,一切既矛盾又统一的两方面。因此,《易传》有“一阴一阳谓之道”的说法。如果再深入一层,天地万物





的阴面也包涵着阳；同理，阳面也包涵着阴。这种阴阳的概念早先是朴素的，唯物的。到了战国末期，由于以邹衍为代表的阴阳家“乃深观阴阳消息，而作怪迂之变”后，就被上了神秘的色彩了。

五行，《尚书·洪范》说：“五行，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革（顺从人的要求变革形状）、土曰稼穡（庄稼）。润下作咸，炎上作苦，由直作酸，从革作辛，稼穡作甘。”古人认为天地万物都是由金、木、水、火、土五种基本物质组成的。由于这五种基本物质的变化，构成了丰富的物质世界。

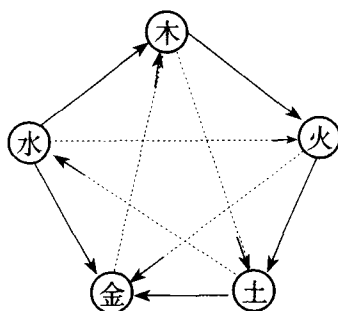
战国时期，五行说风行一时，出现了五行相生相胜的说法。所谓相生，就是互相促进的意思；所谓相胜，就是相克，是互相排斥的意思。

五行相生：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

五行相克：木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。

而且这种相生相克是互相循环的，充满辩证的。

五行相生相克图



注：→ 相生；---→ 相克



早先的五行是朴素的，唯物的，它们之间的相生相克，古人的解释是透彻而生动的。《命理探源》说：“木生火者，木性温暖，火伏





其中,钻灼而生,故木生火;火生土者,火热故能焚木,木焚而成灰,灰即土也,故火生土;土生金者,金居石依山,津润而生,聚土成山,土以生石,故土生金;金生水者,少阴之气温润流泽,销金亦为水,故金生水;水生木者,因水润而芽出,故水生木也。”《白虎通义》也说:“五行之所以相害(相克)者,天地之性,众胜寡,故水胜(克)火也;精胜坚,故火胜(克)金;刚胜柔,故金胜(克)木;专胜散,故木胜土(克)土;实胜虚,故土胜(克)水也。”

总之,五行是前人观察自然和社会矛盾统一关系的结果,同时又表达他们的态度。王充在《论衡》中说:“欲为之用,故令相贼害,不成为用。金不贼木,木不成用,火不炼金,金不成器。”意思是说,矛盾是有意义的,人们要用某些东西,首先要使它们相克,不然就无法用。

六、天干地支和阴阳五行的配合

古人认为,天、地、人三者是一个统一体,这是原始的宇宙观。在这种观点的指导下,天干地支、阴阳五行都可以往任何一样东西上面套。其实,套的目的,是在寻找天、地、人之间的内在关系。

干支与阴阳对照表

	天干	地支
阳	甲丙戊庚壬	子寅辰午申戌
阴	乙丁己辛癸	丑卯巳未酉亥





干支与五行对照表

	天干	地支
木	甲乙	寅卯辰
火	丙丁	巳午未
土	戊己	辰戌丑未
金	庚辛	申辰戌
水	壬癸	亥子丑

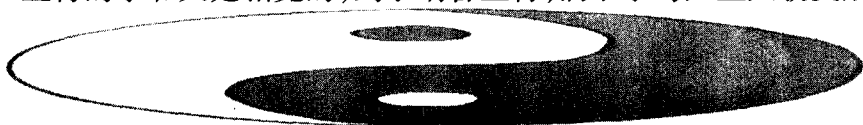
把六十甲子与五行配合起来,就得出纳音五行。纳音五行就是把原本的五行分门别类,最后分出 6 种金、6 种木、6 种水……

六十甲子纳音五行

甲子乙丑海中金,丙寅丁卯炉中火,戊辰己巳大林木,
庚午辛未路旁土,壬申癸酉剑锋金,甲戌乙亥山头火,
丙子丁丑涧下水,戊寅己卯城头土,庚辰辛巳白蜡金,
壬午癸未杨柳木,甲申乙酉泉中水,丙戌丁亥屋上土,
戊子己丑霹雳火,庚寅辛卯松柏木,壬辰癸巳长流水,
甲午乙未沙中金,丙申丁酉山下火,戊戌己亥平地木,
庚子辛丑壁上土,壬寅癸卯金箔金,甲辰乙巳佛灯火,
丙午丁未天河水,戊申己酉大驿土,庚戌辛亥钗钏金,
壬子癸丑桑柘木,甲寅乙卯大溪水,丙辰丁巳沙中土,
戊午己未天上火,庚申辛酉石榴木,壬戌癸亥大海水。



纳音五行产生之后,原本五行的相生相克又增加了新的内容,由原来的单一关系变得复杂起来,增加了辩证的内涵。例如,原本五行的水和火是相克的,到了纳音五行,涧下水与天上火就变成毫





不相干的了。这时候,人们对自然的认识深入多了,看法也就复杂多了。

七、五行与四时五方

五行观念,是古人原始哲学的核心观念,它在运用时,往往涉及到周边的事物和事理。于是便产生了五行与四时五方的关系。

五行四季四方与干支对照表

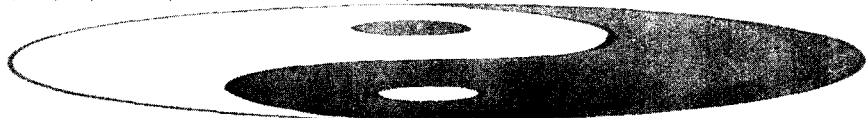
五行	所旺季节	所主方向	天干	地支
木	春	东	甲乙	寅卯辰
火	夏	南	丙丁	巳午未
金	秋	西	庚辛	申酉戌
水	冬	北	壬癸	亥子丑
土	旺于四季	中	戊己	辰戌丑未

五行五方与干支对应口诀

东方甲乙寅卯木,南方丙丁巳午火;
西方庚辛申酉金,北方壬癸亥子水;
中央戊己辰戌丑未土。



为什么五行和五方有这样的关系呢?古人认为:木的生性温和向阳,而东方正是太阳升起的地方,所以木便和东方结缘;火的本性是炎热盛长的,而南方气候炎热,有利于万物生长,所以火与南方结缘;金的本性是清凉肃杀的,而西方是太阳落山、草木不生的地方,所以,金可与西方归类;水的本性是澄澈寒冷的,而北方天





冻地寒,所以水可与北方同属;土的禀性厚实适中,有利于万物生长,中央地处东南西北的中间,所以土与中央相同。

八、地支与十二生肖

生肖起源于古代人对动物的崇拜心理。所谓“生肖”,就是生下来的那一年属于什么动物的意思。从字面来解释,“肖”就是“象”,比如说,子年出生的肖鼠,就是说,这个人的基本性格特征有与鼠的天性相关的可能,诸如警觉、机灵、心细、好动特点。这种说法当然是附会的。

十二地支与十二生肖对照表

生年	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
生肖	鼠	牛	虎	兔	龙	蛇	马	羊	猴	鸡	狗	猪

由于动物之间有一定的利害关系,在生肖与地支对照之后,又把地支之间的利害关系人为地建立起来,制定出一套相冲相害的关系出来。



生肖相冲及十二地支相冲

生肖鼠马相冲,地支子午相冲;
 生肖牛羊相冲,地支丑未相冲;
 生肖虎猴相冲,地支寅申相冲;
 生肖兔鸡相冲,地支卯酉相冲;
 生肖龙狗相冲,地支辰戌相冲;

