



我们的共和国丛书

废墟上的歌

建设卷

中国和平出版社



国防大学 2 089 7082 6

我们的共和国  丛书

建设卷



城上的歌



贾 玮 编 著
中国和平出版社

《我们的共和国》丛书

主 编 邹时炎

策 划 白山石

朗同新

副 主 编 白山石

安俊芷 (执行)

奠基卷主编 徐红旗

缔造卷主编 程明仁

建设卷主编 戴启铭

振兴卷主编 李思德

英杰卷主编 唐 骅

重任卷主编 尹希成

爱我中华
建我中华

宋健

一九九八年十二月

全国政协副主席、原国务委员兼
国家科委主任宋健为本书题词

ACN52107

主编寄语

当我们举国上下欢庆新中国 50 华诞之际，当我们即将告别 20 世纪，大步迈入新世纪的时候，这套巨型阅读丛书《我们的共和国》出版了。

这套 6 卷集、60 种、1000 万字的读物，是我们献给共和国、献给新世纪的礼物，更是我们献给共和国未来的主人——今日亿万青少年的一片真情。

只有知我中华，才能爱我中华；只有爱我中华，才能献身于中华。青少年朋友是令人羡慕的，因为他们正值花季之年，是青春的富有者。但也正因为青春年少，他们对于我们共和国的过去，了解得毕竟不够多。

为此，我们邀集了上百位专家、学者，组成浩大的写作队伍，在把握历史和现实的基础上，精心地编写出这套巨型丛书。全套丛书共 6 卷，每卷 10 本。第一卷“奠基卷”，内容为共和国成立前的百年风云；第二至第五卷分别为“缔造卷”“建设卷”“振兴卷”“英杰卷”，内容为建国后的 50 年光辉历程；第六卷“未来卷”，内容为展望未来。历史是无边无际的海洋，60 本书是承载不下这片无际的大海的。因此这套丛书虽然以历史为主线，但并没有采用编年史的方式，而是采用了新的视角，在历史的大海中撷取那些壮阔的波涛、飞旋四射的浪花作为载体，向读者展示共和国半个世纪的惊世风貌。

中小学在校生是一个庞大的群体，亿万青少年中，有义务教育阶段的学生，也有高级中学和职业中学的学生。本套丛书内容丰富，知识辐射面广，虽做不到本本均能适应庞大

学生群体的每一人，但是开卷必有益，读了就会有收获当是无疑的。因人制宜择其内容而读之，也是我们的建议。

全国政协副主席、原国务委员兼国家科委主任宋健特为本丛书题词，表达了前辈对广大青少年的殷切期望。

广大中小学的校长、老师和家长们，如果你们也认可这套丛书，并且能为孩子们提供一些指导，那将是一件非常有意义、非常值得称道的好事。愿我们共同努力，帮助广大中小学生学习共和国，热爱共和国，使他们成长为共和国在新世纪的合格接班人。

本书规模浩繁，成书时间紧，虽尽了最大努力，仍难免有差错和不足，欢迎批评指正。这套丛书的第一卷由徐红旗主编，第二卷由程明仁主编，第三卷由戴启铭主编，第四卷由李思德主编，第五卷由唐骅主编，第六卷由尹希成主编。在此，向上述诸主编并向各位编著者致谢。

广大青少年朋友们，在欢庆共和国成立 50 周年的大喜日子里，在迎接新世纪到来的庄严时刻，我们衷心希望你们不辜负党和国家的殷切期望，全面提高自身素质，迅速成长为跨世纪的新型人才。到建国 100 周年时，我国社会主义现代化将在你们手中胜利实现，无数志士仁人梦寐以求的振兴中华的理想将通过你们的奋斗变成现实。祖国和民族的希望寄托在你们身上，努力吧，今日青少年！向着新世纪、向着现代化的伟大目标、向着中华民族振兴的光辉未来，努力再努力！

邹时炎

一九九九年元月

建设卷

卷 首 语

此卷 10 部书，大体上取材自新中国建国初期至 70 年代末的 30 年间。

新中国大厦是建筑在贫穷、落后、满目疮痍的旧中国废墟上的。国际反共反华势力联合封锁，国内被打倒的阶级不断兴风作浪，工业几乎是空白，农业处在极端封闭的小农经济状态……毫不夸张地说：百孔千疮，百废待兴。

然而，在不到 30 年的时间里，中国人民靠着那么一股不服输的劲儿，硬是站直了腰杆，让一个飘扬着五星红旗的新中国在地球上站住了脚跟。尽管我们走过了不少曲折的弯路，尽管我们可以做得更好些，但不管怎么说，我们中国人从那个年代起，还是扬眉吐气了。在朝鲜，中国人民志愿军顶住了气势汹汹大军压境的“联合国军”；接着我们的原子弹、导弹、火箭、卫星上了天；我

国外交代表登上了联合国讲坛；石油工人一举甩掉了“中国贫油”的帽子；10亿人民吃饱了肚子……所有这一切，都是中国历史上的“前所未有”，所有这一切，都成为那个时代的每一个中国人的骄傲。

“中国人有志气！新中国的建设者有雄心、有壮志、有才华、有能力！”读了这10本书，读者会由衷地说。

——编者

引 言

中国幅员辽阔，山河壮丽，这是我们民族的骄傲。但是，复杂的地理环境和大自然不可理喻的喜怒无常，也常使我们这片国土遭受灾难的袭击。诸如：地震、水灾、火灾、泥石流、干旱、雪崩、海啸……

本书讲述了1976年7月28日在唐山的大地震中发生的故事，奉献给小读者。

讲灾难的故事，目的在于讲灾难中的人，讲人的力量和人的精神。

当年，一声巨响，美丽的城市瞬间夷为平地。短暂的惊骇后，唐山人民很快站起来了。他们顽强地爬出废墟，去抢救每一位亲人、每一个同胞。很多人在生死关头，想到的是邻居，是工厂，是国家财产，还有素不相识的兄弟姐妹……灾难中所体现的，是中国人的优秀品质！

震在唐山，动在全国。援助之手从四面八方伸过来。唐山人民感到了温暖，看到了希望。

对于革命军人来说，抢险救灾是一场特殊的战斗。为了救助每一个遇难的人，他们总要尽最大的努力，甚至不惜献出自己的生命。

全国各地的白衣战士们，为了灾区的伤员能早日康复，他们奔赴灾区，废寝忘食地工作。住院的病人让出床位，把方便留给了受难的同胞。

在灾难中，更体现了人类不屈不挠的征服意识，在中华沃土上，更体现了社会主义制度的优越性。

“一方有难，八方支援”。中国人民在中国共产党的领导下，谱写了一曲抗震救灾的壮丽之歌。

20年后，江泽民同志为唐山抗震救灾的英雄壮举题词：“弘扬公而忘私患难与共百折不挠勇往直前的抗震精神，把新唐山建设得更繁荣更美好。”

这是最好的总结和希望，也是对我们最好的教诲！



引言	1
第一章	1
珍惜生命	1
人定胜天	7
心中有爱	17
第二章	24
风雨同舟	24
心系群众	33
超越亲情	38
巾帼无泪	42
第三章	52
瞬间抉择	52
矿山铁人	67
艰难之“路”	78
为了正义	87
凝聚之力	92
第四章	98
无名英雄	98
十八勇士	102
“尖刀”之锋	107
老歌新曲	116
一场鏖战	123



目

录

首长归乡	130
力的较量	134
鱼水情歌	138
一份电报	148
第五章	155
国际友情	155
第六章	166
视死如归	166
关键时刻	170
平凡心愿	173
丰碑无名	175
第七章	179
乡村天使	179
一面红旗	185
普通誓言	191
第八章	196
古都的关爱	196
他乡故土	200
天降甘霖	205
第九章	213
并非尾声	213

第一章

珍惜生命

—

1976年7月27日夜晩异常闷热，住在唐山商业医院里的病号和陪床家属，大部分到了凌晨才渐渐睡去。

卢桂兰的丈夫得的是脑溢血，和她一齐陪床的还有丈夫的工友全老七。值班大夫观察完病情后说病人有危险。卢桂兰心情十分沉重，她坐在丈夫身边，一眼不眨地望着他，几乎不能想象自己若真地失去了他，今后将如何生活下去。

卢桂兰是个刚强的人，她想到即使丈夫逝去了，自己和孩子也要相互支撑，互相安慰，无论遇到什么境况都应该挺住。

想到这里，卢桂兰的心情慢慢趋于平静。她劝全老七打个盹儿，休息一会儿。老七摇头说不困。

凌晨3点以后，医院里一片宁静，病房鸦雀无声。值班的王大夫不放心病人的病情，再次来到病房给他量血压。一量血压不高，卢桂兰稍微宽了一下心。

近日来，街道上有关于地震的宣传，正是因为这一点，市民们对地震有一定的心理准备。

王大夫刚一出门，卢桂兰便发现墙壁像拧麻花一样曲动起来，很快就出现了裂缝，墙砖也快速地掉落下来。她减了一声：“地震了！”随即爬到了床底下。

卢桂兰究竟在黑暗中昏迷了多长时间，她全然不知。她本来是爬到了床底，醒来后却发现自己面朝上躺着，她明白这幢楼肯定是倒了，她被压在了里面。她感到了痛，确信自己还活着；她伸手摸摸四周，四周都是砖头，迎面却好像是一块楼板，胸口上还压着一堆碎瓷砖。

这时，她想丈夫肯定是死了，死得倒也干脆，一定没有感到痛苦。卢桂兰用手擦脸上的尘土，尘土和着泪水，渐渐变成了泥浆。

卢桂兰在黑暗中感觉这个世界一定是毁了。她想，如果所有的生命都死亡了，自己还有生存的意义吗？

突然，她听见有人喊：“大嫂子，大嫂子……”声音听起来忽远忽近。后来，她终于辨清了，是全老七。卢桂

兰答应了一声，泪水又流了出来。她说：“老七，你还活着？”

老七说：“活着，就是不知道我们能不能出去？”

卢桂兰的意识已逐渐清醒，她也在考虑这个问题。

外面一片嘈杂，更增加了卢桂兰生的欲望。凭声音判断，天大概是亮了。在以后的十几天中，卢桂兰就是凭着声音来计算日子的。

有人喊着“李宝泰”的名字，卢桂兰知道他一定是被抓出去了，全老七也听到了。他们知道这个人就住在他们楼上。

全老七说：“大嫂，我们喊吧，听声音肯定有人来救我们。”

卢桂兰说：“对！快喊，大声喊！”

两个人彼此谁也看不见谁，但声音合在一起却很高很大，可他们喊了半天，人都喊累了，外面却没有一点儿反映。

卢桂兰听着外面的喊声和哭声那么真切，哪里会想到人埋在废墟里声音会变得非常微弱。

卢桂兰并没有灰心。她是从旧社会走过来的人，毛主席和共产党是她们这一代人的生活信念。她想，我们是社会主义国家，共产党一定不会忘记任何受灾难的群众。于是她感到身上充满了力量，充满了渴望生存的韧劲。全老七的声音渐渐听不到了，她没有感到悲哀，此刻她感到最大的困难就是战胜懦弱，她要坚强地活下去。

卢桂兰嗓子喊哑了，喊破了，渐渐昏睡过去。当上面

的人喊声将她吵醒时，她已经口干舌燥，再也发不出声了。

她听到脚步声一次次走近，又一次次走远；她心中的希望一次次点燃，又一次次破灭。

卢桂兰在昏睡中想到了自己的身世：父母都是厚道人，只知干活。传统的大家庭里，由叔婶当家，她从小就受气。最疼她的是姐姐，灾年挨饿，姐姐省下吃的，总是接济她；自己盖房时借了姐姐 150 元钱，至今还没还上。由姐姐，卢桂兰又想到了自己的孩子，小女儿没人照看，现在还在姐姐家；大女儿一人在家，人年轻，睡得死，地震很可能跑不出来；儿子是矿工，在井下就更危险了。

对亲人的惦记和思念，使卢桂兰的双眼再次蒙上泪水。她回忆着亲人的音容笑貌，泪水渐渐地流干了。

人声渐息，夜晚降临，卢桂兰最惧怕这种寂静，她担心自己熬不到再次听到人声的时刻。

卢桂兰猛然觉得，压在自己身上的瓷砖没有了，用手一摸，身边竟有一条裂缝，她推想，也许这就是地缝吧，瓷砖也许是顺着地缝掉下去的。她又摸过一块砖头，试探着扔进裂缝里，毫无声息。

恐惧！从未有过的恐惧！她怀疑自己是否还活着，本能地向周围乱抓乱摸，身子也稍微动了动。“咔嚓”一声，她觉得裤子破了，腿上立刻觉得一阵疼痛，这才定了神，自语说：“我还活着！”

卢桂兰想不起在哪部电影里看见过喝尿的镜头，但是有一点她非常清醒，人不能断水，断了水比断了粮死得更

快。她又找到了能多活些日子的希望，只要多活一天、半天、或者两三个钟头，她就多一份出去的希望。

又一声喊叫，给卢桂兰带来了又一个黎明，也带来了又一线希望。

震后的第十三天，卢桂兰再次被声音喊醒。这次声音非常清晰，她断定有人来救她了。她听见一个年轻人的声音：“下面有人吗？”

卢桂兰激动不已。这种激动化作了全身的力量，她喊道：“有人！我是人，不是鬼。我叫卢桂兰，家住南兴街！”

救灾的战士们在废墟中顺声音搜索着，没有动锹动镐，惟恐伤着埋在下面的人。战士们手上的皮蹭掉了，指甲磨破了，磨掉了，流出殷红的血。

最后一块盖板被抬起来了，卢桂兰重见天日。当她第一眼见到战士们，看到战士们流着血的手时，她激动地喊道：“毛主席万岁！解放军万岁！”

二

卢桂兰在废墟里埋了13天仍然活着，这在地震中心成了奇谈。

卢桂兰的儿子没有死，他多次跑到医院废墟中寻找，想的只是找出父母的尸体，尽一份儿子的孝心。因此，当他面对躺在解放军医疗队的母亲时，激动得说不出一句话来。

卢桂兰让儿子打听救她的人，但始终也没打听到那几