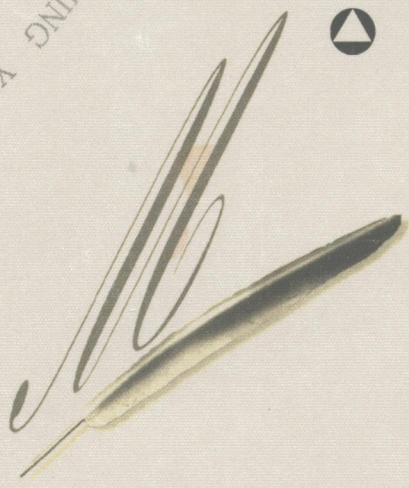


MING REN MING YAN LI ZHI GUAN
MING REN MING YAN LI ZHI GUAN

青春卷

名人名言励志馆

姚建坤 主编 人类最睿智的语言



云南人民出版社

名人名言励志馆

青春卷

姚建坤 主编

云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

名人名言励志馆·青春卷/姚建坤编. —昆明:云南人民出版社, 2004. 9

ISBN 7-222-04093-5

I. 名… II. 姚… III. 格言—汇编—世界—青少年读物 IV. H033-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 049234 号

作 者 姚建坤 主编
责任编辑 黄源 张晓岚 刘存沛
装帧设计 北京博爱天使文化传播有限公司
(电话:010-85845525)
出版发行 云南人民出版社
地 址 云南省昆明市环城西路 609 号 邮编: 650034
经 销 新华书店
印 刷 北京通州皇家印刷厂
字 数 60 千字 5.625 印张
开 本 889×1194(毫米) 1/32
印 次 2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-222-04093-5
定 价 12.00 元

版权所有,翻印必究。印装错误,随时调换。

内容提要

俗话说：“少年学的，好比石头上刻的。”编辑这套“名人名言励志馆”的意图即在于此，让孩子们从小就能够记住那些可以让人终生受益的格言，这些格言可以净化他们的灵魂，陶冶他们的情操。

李白、托尔斯泰、泰戈尔、罗曼·罗兰、莎士比亚、鲁迅、柏拉图、伏尔泰、培根这些耳熟能详的名字无不带给人智慧的启迪，让人走向成功。

前 言

古今中外的世界名人，都在各自的领域创造了辉煌的业绩，为人类作出了不朽的贡献，也给我们留下了许多流传千古的经典名言。这些名言有的是他们对宇宙自然的深刻体悟，有的是对人生世界的思考和认识，有的是对治理国家的独到见解，有的是对人伦天理的创造性理解和阐述。这些名言是人类思想、文化和智慧的瑰宝，对我们今天认识世界，治理国家，立身处世，成就事业都有重要的指导意义。有的甚至可以作为我们的座右铭。为了便于读者学习、查找和引用，我们组织人员从浩如烟海的名人著作和名人传记中，精心选取格言警句、妙语佳言一万余条，按内容分为以下十卷：成才卷、人生卷、理想卷、青春卷、美德卷、幸福卷、真理卷、友情卷、处世卷、社会卷。

由于阅历和水平有限，所选名人名言难免有疏漏和欠当之处，恳请读者和专家不吝赐教。

编 者

2004年9月

目 录

1. 青春是人生的骄傲·····(1)

百金买骏马，千金买美人；万金买高爵，何处买青春？

—— [中] 屈原

如果自己的青春放不出光彩，任何东西都会失去魅力。

—— [美] 詹·拉·洛威尔

2. 把握今天，否则它不再回来·····(34)

昨天唤不回来，明天还不确定，你能确有把握的就是今天。

—— [中] 李大钊

珍惜时间学习的人，前途无量。

—— [中] 张海迪

3. 爱是永不熄灭的希望之火·····(62)

红豆生南国，春来发几枝？愿君多采撷，此物最

相思。

—— [中] 王维

爱情是一位伟大的导师，能教我们重新做人。

—— [法] 莫里哀

4. 激情是青春高扬的风帆·····(113)

珍爱你激情的冲动时，这就是人生的意义。

—— [法] 罗丹

把激情分成可行的和禁止的两种，然后沉溺于前者，规避后者，这是不对的。如果人能驾驭激情，那么激情是好的；如果人屈服于激情，那么它就是坏的。

—— [法] 卢梭

5. 人最宝贵的是保持自己本来的气质·····(126)

气质之美与其说是来自内心的修养，不如说它是来自一种对美好事物的欣赏能力。这种欣赏力就使一个人的言谈举止不同流俗。

—— [法] 罗曼·罗兰

魅力是女人的力量，正如力量是男人的魅力。

—— [英] 蔼理斯

6. 美是发自青春内部的光·····(143)

美就是性格的表现。

—— [法] 罗丹

如果你歌颂美，即使你是在沙漠的中心，你也会有听众。

—— [黎] 纪伯伦

7. 新型领导力是未来强者之路……………(162)

作为一个高级管理人员，只知道自己需要什么是不够的，他还需要有奥林匹克运动员那样的意志。

——阿索斯

没有想象力的人，很难成为企业家。

——佚名

1. 青春是人生的 骄傲

爱惜芳时，莫待无花空
折枝。

—— [中] 欧阳修

青春须早为，岂能长少年。

—— [中] 孟郊

白日莫空过，青春不再来。

—— [中] 林宽

与君各记少年时，须信
人生如寄。

—— [中] 苏轼



易卜生(1828~1906)，挪威著名
戏剧家、诗人。易卜生是欧洲近
代现实主义戏剧的杰出代表。
其突出贡献是在欧洲现实主义
戏剧走向衰落，自然主义和颓
废派文学十分泛滥的时代，高
举现实主义和民主主义的旗帜，
并创造了以设疑性构思，论辩
性对白和追溯性手法为基本艺
术特征的“社会问题剧”体裁。

青年时种下什么，老年时就收获什么。

—— [挪] 易卜生

莫等闲白了少年头，空悲切。

—— [中] 岳飞

青春是多么可爱的一个名词！自古以来的人都赞美它，希望
它长在人间。

—— [中] 丰子恺



罗伯特·舒曼 (1810 - 1856)
德国著名作曲家、音乐评论家。他创办了《新音乐杂志》，对改变当时陈腐的音乐空气，促进浪漫艺术的发展，起了重要的作用。代表作有：钢琴曲《蝴蝶》、《狂欢节》、《交响练习曲》、《幻想曲集》等。

标志时代的最灵敏的晴雨表是青年人。

—— [法] 罗曼·罗兰

不离开青春，是得不到青春的。

—— [印] 泰戈尔

朝华易落，松柏难雕。

—— [中] 弘一大师

青年人如不时时蓄积自己的体力与心力，不竭力避免损伤自己身体强健，那他无异是在把自己的成功资本抛到大海里去。

—— [英] 王尔德

青年是人生的骄傲，也是时代未来的希望。

—— [中] 林伯渠

百金买骏马，千金买美人；万金买高爵，何处买青春？

—— [中] 屈原

盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人。

—— [中] 陶渊明

白发无凭吾老矣！青春
不再当知乎？年将弱冠非童
子，学不成名岂丈夫？

—— [中] 俞良弼

当青春的光彩渐渐消
逝，永不衰老的内在个性
却在一个人的脸上和眼睛
上更加明显地表露出来，
好像是在同一地方久住了
的结果。

—— [印] 泰戈尔

长大了以后，你才会
知道，在蓦然间回首的刹
那，没有怨恨的青春才会
无遗憾，如山岗上那轮静
静的满月。

—— [中] 席慕容

肉体可以衰老，心灵可以缺残，而青春——连青春的错误
都是充满魅力的。

—— [中] 张承志

莫让青春虚度在昨天创伤的呻吟中，莫把希望寄托在明天
的幻想上。

—— [黎] 纪伯伦



泰戈尔(1861—1941)印度著名诗
人、作家、艺术家和社会活动
家。创作了《吉檀迦利》等50
多部诗集，被称为“诗圣”。还
先后完成12部中篇小说，100
多篇短篇小说，20多部剧本，
1500多幅画和2000多首歌曲。
1913年，荣获诺贝尔文学奖。



高尔基(1868—1936),原名阿历克谢·马克西莫维奇·彼什科夫,出生于伏尔加河畔的古城下诺夫戈罗德,他自小贫穷,自学成材。1906年,高尔基的代表作、长篇小说《母亲》完成。它描绘了无产阶级波澜壮阔的革命斗争,塑造了工人党员巴维尔和革命母亲尼洛芙娜的感人形象。《母亲》被公认为世界文学史上崭新的、社会主义现实主义奠基作品。他的主要作品还有:自传三部曲:《童年》、《在人间》和《我的大学》,长篇小说《克里姆·萨姆金的一生》等。

青春是一个普通的名称,它是幸福美好的,但它也充满着艰苦的磨练。

—— [苏] 高尔基

我喜欢青年人身上有某些老年人的优点,我也喜欢老年人身上有某些青年人的优点。

—— [古罗马] 西塞罗

当我们为一去不复返的青春叹息,我们应该考虑将来的衰老,不要到那时再为没有珍惜壮年而悔恨。

—— [法] 拉布吕耶尔

青年是多么美丽!发光发热,充满了彩色与梦幻,是书的第一章,是永无终结的故事。

—— [美] 朗费罗

寻常的山花凋谢了,还会再开。而我们的青春却一去不复返。

—— [英] 王尔德

我对青年的劝告只用三句话就可概括，那就是认真工作，更认真地工作，工作到底。

—— [德] 俾斯麦

青春是人们最美妙的季节，然而它又是何等短暂，当你撕去日历上的一页，便会预感到青春的花朵凋落了一瓣。

——鲁特夫拉·木塔里甫

少年像一个快乐的王子，他不问天多高，也不知人间尚有烦恼，一心只想摘下天上明星，铺一条光辉灿烂的大道。

——拜尔

在青年时，你会感觉一日的时间很短，一年的时间很长；到了老年，你就会感觉一年的时间很短，一日的时间很长了。

—— [法] 凯撒

青年是生命之晨，是日之黎明，充满了纯净、幻想及和谐。

——席德布郎



托马斯·阿尔瓦·爱迪生(1847—1931)，出生于美国俄亥俄州的米兰小市镇，是位举世闻名的美国电学家和发明家，他除了在留声机、电灯、电话、电报、电影等方面的发明和贡献以外，在矿业、建筑业、化工等领域也有不少著名的创造和真知灼见。爱迪生一生共有约两千项创造发明，为人类的文明和进步做出了巨大的贡献。



郭沫若(1892~1978),现、当代诗人、剧作家、历史学家、古文字学家。原名开贞,笔名郭鼎堂、麦克昂等。四川乐山人。郭沫若于1919年开始发表新诗和小说。其作品有:《三叶集》、《女神》、小说《漂流三部曲》、散文《小品六章》,还出版有诗集《星空》、《瓶》、《前茅》、《恢复》,史学巨著《中国古代社会研究》、《甲骨文字研究》等。中华人民共和国成立后,郭沫若曾任政务院副总理、中国科学院院长、全国人大常委会副委员长等职。

春天是自然界一年里的新生季节;而人生的新生季节,就是一生只有一度的青春。

——〔古罗马〕西塞罗

生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品,这就是青春:充满着力量,充满了期待、志愿,充满着求知和斗争的志向,充满着希望、信心的青春。

——〔苏〕奥斯特洛夫斯基

青春的特征乃是动不动就要背叛自己,即使身旁没有诱惑的力量。

——〔英〕莎士比亚

我们从人生的此岸到彼岸的匆促行程之中,岁月苦短,却常陷入到头来毫无益处的庸人之争和可悲的忧虑。且趁光阴尚在,让我们纵目远望地平线吧。

——〔加拿大〕斯蒂芬·巴特勒·里柯克

在我们知道怎样去充分利用人生的时候,人生的大部分已过去了。

——佚名

如果你晓得怎样利用人生，生命就是长的。

—— [古罗马] 塞涅卡

那些仍在人生的门前徘徊，拿不定主意走哪条路的人，请记住：当年华消逝，你发觉自己在漆黑的高山上步履踉跄时，你将会痛苦地，但只是徒然地叫喊：“啊！青春，回来吧！啊，还给我昔日的时光吧！”

—— [美] 里克特

最长的莫过于时间，因为它永无穷尽；最短的也莫过于时间，因为我们所有的计划都来不及完成。

—— [法] 伏尔泰

生命不可能有两次，但是许多人连一次也不善于度过。

—— 吕凯特

要爱惜自己的青春！世界上没有再比青春更美好的了，没有再比青春更珍贵的了！青春就像黄金，你想做成什么，就能成为什么。

—— [苏] 高尔基



莫泊桑 (1850~1893)，法国自然主义小说家，著有近三百篇短篇小说及六部长篇小说，有“短篇小说之王”的美誉。他的小说语言精炼，刻画入微，尤其擅长描写现实社会的人情世态。代表作有长篇小说《她的一生》、《两兄弟》、《坚强如死》；短篇小说《脂肪球》、《首饰》等等。



海涅 (1797—1856) 德国著名诗人。主要作品有《诗集》、《还乡集》、《旅行记》等。1848年5月，他完全瘫痪后，仍以惊人的毅力，口授完成诗集《罗曼采罗》。

人生难得是青春，要学汤铭日日新。但嘱加鞭须趁早，莫抛岁月负双亲。

—— [中] 袁玉冰

一个人不论活多大年纪，最初的二十年是他一生中 longest 的一段。

—— [波斯] 萨迪

少年人不会抱怨自己如花似锦的青春，美丽的年华对他们来说是珍贵的，哪怕它带着各式各样的风暴。

—— [法] 乔治·桑

没有青春的爱情有何

滋味？没有爱情的青春有何意义？

—— [英] 乔·拜伦

青春和悲哀首先要抒发过剩的叹息和泪水，才能把浪漫史的扁舟漂送到欢快海岛间的港湾。

—— [美] 欧·亨利

心灵纯洁，没有任何仇恨的感情，毫无疑问会延长青春的期限。

—— [法] 司汤达

每一种新的认识都可以使年轻人精神振奋，只要一旦受到某种感情的鼓舞，他就可以从中取之不尽，这正是青春的意义。

—— [奥] 茨威格

给青年人最好的忠告是让他们谦逊谨慎，孝敬父母，爱戴亲友。

—— [古罗马] 西塞罗

啊，青春，青春，你什么都不在乎，你仿佛拥有宇宙间一切的宝藏，连忧愁也给你安慰，连悲哀也对你有帮助，你自信而大胆。

—— [俄] 屠格涅夫

青春并不是生命中的一段时光，它是心灵上的一种状况。它跟丰润的面颊，殷红的嘴唇，柔滑的膝盖无关。它是一种沉静的意志，想象的能力，感情的活力，它更是生命之泉的新血液。

—— [美] 辛尼加



卢梭 (1712-1778) 法国伟大的启蒙思想家。他的政治民主方面的著述在法国大革命中成为激进的雅各宾派的理论向导。他在一些文学作品中表现的思想艺术原则在后世得到了持续发展。主要作品有《新爱洛绮丝》、《民约论》、《爱弥儿》、《忏悔》等。